

# சுற்றிக்கு

சர்வீகர் சமாணமாக வாழ்வமிந்த நாட்டிலே - பாரதி

தித்தி 14

ஜூன் 1992

விலை 5/-

## திருத்தொண்டா புராணம்

மலைநாட்டை விலைபேசு(ம) மாதவைவர்க்கு கடியேன் மாசங்கத் தேரர்க்கும் மற்றோர்க்கும் மடியேன் தலையாட்டிக் கரங்கூப்பித் தம்பதம் பேசித் தட்டபோட்டு வீழ்த்துகின்ற தலைவர்களுக்கு கடியேன் வெளிநாட்டு நிதியருக்கும், ஊவா வீதியெங்கும் மனித வேட்டைகளை ஆடுகின்ற வீரர்க்கு மடியேன் முழுநாட்டு மக்களுக்கும் முழங்கையைக் காட்டி முதன்மைபெற்ற தனித்துவராம் தொண்டாவுக் காலே.

# தீவு சாத்தியமா?

**அமைச்சர் தொண்டமானால் இனப் பிரச்சினையை தீப்பதற்கென பாராளுமன்ற தெரிவுக் குழுவிடம் சமரப் பிக்கப்பட்ட யோசனைகள் பெரும் பரபரப்பை ஏற்படுத்தியுள்ளன.**

பெளத்த மதப்படங்கள் மற்றும் இனவாத சக்திகளிடம் இருந்து இதற்குப் பலத்த எதிர்ப்புகள் கிளம்பியுள்ளன. காமினி ஜயகுருயவால் அண்மையில் புதிதாக உருவாக்கப்பட்ட 'அரசியல் நோக்கமற்ற' "சிங்கள பாதுகாப்பு சபை" தொண்ட மானின் ஆலோசனைகள் பயங் கரவாதிகளுக்கு நாட்டைப் பிரித்துக் கொடுப்பதற்கான முதற்படி என அறிவித்துள்ள துடன் பரவலான எதிர்ப்புப் போராட்டங்களையும் நடத்துப் போவதாகவும் மிரட்டியுள்ளது.

யோசனைகளில் சொல்லப் பட்ட விடயங்களை ஆராயாமலே அவை தமிழர்கள் நாட்டைப் பிளவுபடுத்த உதவும் யோசனைகள் என்று யு. என். பி. மற்றும் எதிர்க்கட்சிகள் மத்தியில் முன்னுழைப்பு நடக்கிறது.

அரசதுரப்பில் இதுவரை - குறிப்பாக ஜனாதிபதியிட மிருந்து - இந்த யோசனைகள் குறித்த எந்த அபிப்பிராயமும் வெளி வரவில்லை. தமிழ்மீ விடுதலைப் புலிகளுடன் தொண்டமான் பேசப் போவதாகவும் அவருக்கும் புலிகளுக்கும் இடையில் பேச்சவார்த்தை நடக்கப் போவதாகவும் வெளிவரும் செய்திகள் பத்திரிகைகளில் - யாழ் பத்திரிகைகளிலும் கூட - முக்கிய இடத்தைப் பிடித்துள்ளன. ஆயுதப் படையினர் சமீபகால

யுத்தங்களில் முன்னணியில் நிற்பதும், புலிகள் பின்வாங்கியுள்ளதும் சுட்டிக் காட்டப்பட்டு இது புலிகள் தம்மை தயார்படுத்திக் கொள்ள செய்யும் ஒரு நாட்கமே ஒழிய அவர்கள் ஒருபோதும் பேச வரப் போவதில்லை என்று கொழும்பில் அபிப்பிராயங்கள் தெரிவிக்கப் படு வதுடன் அரசாங்கம் இதைப் புரிந்து கொள்ள வேண்டுமென நிரப்பந்திக்க வும் படுகிறது.

இது, தொண்டமானை அமைச்சர் பதவியிலிருந்து நீக்க வேண்டும் என்று கோருமளவுக்கு முன்னேறி யிருக்கிறது.

உண்மையில் தொண்டமான் அவர்களின் யோசனைகளில் அப்படி என்னதான் தெரிவிக்கப் பட்டிருக்கிறது? இது வரை காலமும் வெளிவந்த கருத்துகள், எழுதப்பட்ட ஒப்பந்தங்கள் என்பவற்றை விட ஒருபடி மேலேபோய், புலிகளையும், தமிழ்மக்களை அபிலாசைகளையும் திருப்பிப்படுத்தக் கூடிய சில விடயங்களை அது முன்வைத்துள்ளது. குறிப்பாக வடக்கு கீழ்க்கு நிரந்தர இணைப்பு, குடியேற்றம், இராணுவ பொலிஸ்படை மற்றும் சிறு பான்மையினருக்கான பாதுகாப்பு வெளிநாட்டுத் தொடர்பு என்பன இவற்றில் முக்கியமானவை.

ஆனால் உண்மையில் இவ்வளவு காலப் பிரச்சினையில் இருந்து அனைவரும் கற்றுக்கொள்ள வேண்டிய ஒரு முக்கியமான பாடத்தை அனைவரும் மறந்து விடுகிறார்கள்.

அதுதான், பிரச்சினை இன்றுவரை தீர்க்கப்படாதது இப்படி ஒரு ஆலோசனை முன்வைக்கப் படாததால் அல்ல. மாறாக, அப்படி ஒரு தீவை நடைமுறைப் படுத்த யாரும் விரும்பாததே. "எல்லாம் - ஈழம்" என்ற ஜனாதிபதி பிரேமதாச கூட இன்றுவரை பிரச்சினையை தீர்க்க எந்த முயற்சியும் எடுக்கவில்லை. ஆயுதப் படையைப் பலப் படுத்தியதை விட.

"சர்வீகர்" சொல்ல விரும்புவது இதுதான் பேச்சவார்த்தை, தீவுக்கான ஆலோசனைகள் என்பன திரு. தொண்டமான் அவர்களது தனிப்பட்ட அரசியல் வாழ்வுக்கு அவர் தோட்டங்களை தனியார மயமாக்குவதற்கு ஒத்து மூத்தது. இன்று பதுளை பசறைப் பண்ணக்களில் நடக்கும் எழுந்தமானமான கைதுகளையிட்டு உருப்படியாக எதுவும் செய்யாமல் இருப்பது போன்றவற்றை முடி மறைக்க இவை உதவக்கூடும். அரசுக்கும் தாம் மிகவும் அக்கறையாக இருப்பதாக காட்ட இது உதவக்கூடும். (பாராளுமன்ற தெரிவுக்கும் தெரிவிக்கப் போகிற ஆலோசனைகளையும் சரி வேறெறவையும் சரி அரசுக்கு நல்ல பெயர் வாங்கித் தாங்குவதற்கு மேல் வேறெதையும் செய்யப் போவதில்லை) விடுதலைப் புலிகளுக்கு சிறிதுகால அவகாசத்தை இவை வழங்கக் கூடும். ஆனால் இவை வேறெந்த நடைமுறை விளைவையும் உருவாக்கப் போவதில்லை.

அப்படியான நடைமுறை விளைவு துணிச்சலான

பொதுசன அபிப்பிராயத்தை ஏற்படுத்துகிற போராட்டத்தை, பெளத்த சிங்கள பேரினவாதத்தை முறியடிக்கிற போராட்டத்தை நடத்தாமல் சாத்தியப்படிப் போவதில்லை. ஆனால், அதிலேயே தமது அதீவாரத்தை கொண்டிருக்கிற சிங்களக் கட்சிகள் இதை எப்படிச் செய்ய முடியும்?

இத் தனைக்கும் தொண்டமான் அவர்களது ஆலோசனைகள் கூட தமிழ்மக்களின் பிரச்சினைக்கு முற்றுமுழுதான தீவை வழங்க முடியாத ஆலோசனைகளே, இனவாத அடிப்படையிலமைந்த அரசமைப்பின் கீழ் எந்த வகையான சமஸ்தி அமைப்பு முறைகளும் சிறுபான்மை இனக்களது பாதுகாப்பை உத்தரவாதம் செய்துவிட முடியாது. ஆனால், குறைந்தபட்சம் இதையாவது வழங்குவதற்கு எவ்வளவு தடைகள்? எவ்வளவு எதிர்ப்புகள்?

உருப்படியாக ஏதாவது செய்ய விரும்பினால், உடனடியாகச் செய்ய வேண்டியது யுத்தத்தை நிறுத்துவது. சுயநிரணய உரிமையை அங்கீரிப்பது. துமிழ்மக்களின் உரிமைகளை வழங்க வேண்டிய அவசியத்தை வலியுறுத்தும் பொதுசன அபிப்பிராயத்தினை உருவாக்குவது. அதன் பிறகுதான் எதுவும் சாத்தியம். அல்லாவிட்டால் தொண்டமான் முதல் மங்கள முனிசிப்க வரையார் எதைச் சொன்னாலும், ஜனாதிபதி பிரேமதாச தலைகீழாக நின்றாலும் முடிவில் தீர்மானிக்கப் போவது "சிங்கள பெளத்துமே!"

இன்று இனப்பிரச்சினைக்கான தீர்வில் முக்கியபங்கு வகிப்பது பாரம்பரிய தாயகப் பிரச்சினையாகும். வடக்கும் கிழக்கும் இணைந்த பகுதி தமிழ்மக்களின் பிரிக்க முடியாத பாரம்பரிய பூமியாகும் என தமிழ் அரசியல், இராணுவக்குமிக்கள் பலமாக நம்புகின்றன.

வடக்கும் கிழக்கும் இணைந்த பாரம்பரிய தாயகத்தில் மூலவிம், சிங்கள மக்களும் கணிசமானவு வாழ்ந்தாலும் இவர்களின் சட்டரீதியான அந்தஸ்து எப்படியிருந்த போதிலும் பொதுவாத தொடக்கம் மன்னார் வரை மிலான கறையோரப் பூமியானது தமிழ் மக்களின் பூர்வீக வரலாறு, பாரம்பரியம், கலாசாரம் ஆகியவற்றைப் பிரதிபலிக்கும் ஒன்றிணைந்த ஒரு அரசியல் அலகாக இருக்கவேண்டும் என்பதே தமிழ் அரசியல் மற்றும் இராணுவக்குமிக்களின் அபிவிளையே இன்று அரசுக்கும் புலிகளுக்கு மிடையில் நிகழும் பயங்கரமான யுத்தத்தில் அடிப்படையுமாகும்.

வதையும் அபகரிக்கப்படுவதையும் பலமாக எதிர்க்கின்றனர். ஆனால் தூரதின்பாட்டை அதாவது வடக்கும் கிழக்கும் பாரம்பரியதமிழ்தாயகமென்ற (Traditional Tamil Homeland) உறுதியான கோட்பாட்டினைக் கொண்டுள்ளன.

மிதவாத தமிழ் இயக்கங்களைப் பொறுத்தவரையில் வடக்கும் கிழக்கும் பாரம்பரியத்தாயகமென்ற கோட்பாட்டுத்துக்காட்டு போதுமான அரசியல் உந்து சத்தி ஒன்று இல்லாமல் கடந்த நாற்பது வருடங்களாக அவர்கள் திணையே தற்கால சம்பவங்கள் எடுத்துக் காட்டுகின்றன.

**“அண்மையில் முஸ்லிம்களுக்கெதிராக புலிகள் எடுத்துவரும் நடவடிக்கைகள் வடக்கும் கிழக்கும் இணைந்த பகுதி தமிழ் பேசும் மக்களின் பொதுவான பாரம்பரியத் தாயகம் என்றதற்கு முற்றிலும் முரணாக, முஸ்லிம்களைத் தவிர்ந்து தமிழை தாம்மொழியாகக் கொண்ட ஏனையோரது பாரம்பரிய தமிழ் தாயகம் என்ற கோட்பாட்டினை கொண்டுள்ளதை வெளிப்படுத்தியுள்ளது.”**

முஸ்லிம்களுக்கு தனித்துவமான தலைமைத்துவமும், உரிமைகளும் பெற்றுக்கொடுக்க வந்த தனி வழி

இல் வித்தியாசப்படாவிட்டினும் இவ்விரண்டு மாகாணங்களும் இணைந்த மாநிலமே எந்த வொரு அரசியல் தீர்வுக்கும்

கொண்ட ஏனையோருக்கு மாத்திரமேயென்ற நிலைப் பாட்டை அதாவது வடக்கும் கிழக்கும் பாரம்பரியதமிழ்தாயகமென்ற (Traditional Tamil Homeland) உறுதியான கோட்பாட்டினைக் கொண்டுள்ளன.

மிதவாத தமிழ் இயக்கங்களைப் பொறுத்தவரையில் வடக்கும் கிழக்கும் பாரம்பரியத்தாயகமென்ற கோட்பாட்டுத்துக்காட்டு போதுமான அரசியல் உந்து சத்தி ஒன்று இல்லாமல் கடந்த நாற்பது வருடங்களாக அவர்கள் திணையே தற்கால சம்பவங்கள் எடுத்துக் காட்டுகின்றன.

இந்தக் கோட்பாட்டின் அடிப்படையில் வடக்கு-கிழக்கு மாகாண சபை, தனது பதவி க்காலத்தில் தமிழ்ப்பகுதிகளில் மலையகத்தவர்களுக்கு காணிகள் வழங்கி, வீடுகளைக் கட்டி குடியேற்றியது.

முஸ்லிம்களின் கண்ணோட்டத்தில், வடக்கும் கிழக்கும் வடக்குலும் கிழக்கிலும் வதிகின்ற முஸ்லிம்களுக்கு பாரம்பரிய பிரதேசமாகும். வடக்கிலும் கிழக்கிலும் முஸ்லிம்கள் செறி வாய் வாழுகின்ற பிரதேசங்கள் முஸ்லிம்களின் பாரம்பரிய பிரதேசமாகும்.

பிரதேசங்களாகவோ இன்று அவை இல்லை.

அது மட்டுமல்ல வடக்கும் கிழக்கும் தவிர்ந்த சிங்கள பாரம்பரிய பிரதேசம் அதில் வாழும் முஸ்லிம்களுக்கு ஆகக் கூடிய பாதுகாப்பு வழங்குவது போன்ற வடக்கையும் கிழக்கையும் தமது பாரம்பரியத்தாயகமோ அடேபோல் மலையகத் தமிழர்களுக்கும் அவர்கள் இந்திய வர்ஷாவழி யாக இருந்தாலும்சரி பதிவுப் பிரஜைகளாக இருந்தாலும்சரி அவர்களும் வடக்கிலும் கிழக்கிலும் காணிகள் பெற்று குடியேறலாம் என தமிழ் அரசியல், இராணுவக்குமிக்கள் அனுமதித்துள்ளன.

இந்தப்பின்னியில், தமிழ்மக்களிடையே இனப்பிரச்சினைக்கான அரசியல் தீர்வாக வடக்கும் கிழக்கும் இணைந்த மாநில சபை உருவாக்கப்பட்டு அதற்கு மத்தியிலிருந்து

# பாரம்பரிய தாயகப் பிரச்சினையும் முஸ்லிம்களும்

## சட்டத்தரணி யு.எம். நிலார் B.A.

வடக்கும் கிழக்கும் இணைந்த பாரம்பரியத் தாயகத்தில் தமிழர்கள் இன்றும் என்றும் கருதிவந்த தொடர்க்கியான நிலப்பகுதியில் மகாவளி அபிவிருத்தி, புனித பூமி பிரகடனம், பொதுவான பாரம்பரியத் தாயகம் என்றதற்கு முற்றிலும் முரணாக, முஸ்லிம்களைத் தவிர்ந்து தமிழை தாம்மொழியாகக் கொண்ட ஏனையோரது பாரம்பரிய தமிழ் தாயகம் என்ற கோட்பாட்டுத்துக்கைகளை வெளிப்படுத்தியுள்ளது.”

அடிப்படை அலகாவும் (Basic Political Unit) அதன் அடிப்படையிலேயே மத்தியிலிருந்து அதற்கு அதிகாரம் பிரிந்துளிக்கப்பட வேண்டுமெனவும் பிடிவாதருப்பது போல தமது அரசியல் நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகின்றன.

ஆனால் முஸ்லிம்களைப் பொறுத்தவரையில் வடக்கும் கிழக்கும் இணைந்த மாநிலத்தில் முஸ்லிம்களின் தனித்துவமான அரசியல், கலாசார, பாரம்பரியங்களைப் பேணும் அலகுகளும் இருப்பதாகவும் அவை தமிழர்களின் பாரம்பரியத் தமிழ்த் தாயகத்தின் பதித்திகளாகவேன் வாதிடுகின்றனர். மாநாது அவை மத்தியிலிருந்து அதிகாரம் பகிர்ந்துகொடுப்பதே வேண்டிய ஒரு முஸ்லிம் மாகாண சபையின் பிரகமுடியாத பகுதிகள் எனக் காரணம் கூறுகின்றனர். ஆனால், அண்மைக்காலங்களில் எல்.ரி.ரி.ச. எடுத்த ஒரு சில மிதவாத தமிழ் இயக்கங்கள் கூட ஒத்துக்கொள்கின்றன.

தமிழ் மக்களைப் பொறுத்த வரையில் வடக்கிலும் கிழக்கிலும் முன்னிற்கும் வடக்கும் வடக்குலும் கிழக்கும் வடக்கு மக்கள் இலங்கையின் சனத்தொகையில் தமிழர்களின் சனத்தொகையில் நாள்கில் முன்று பங்கினராக இருக்கும் நிலையில் அவர்கள் எடுத்துக்கும் எந்த முக்கியத்துவம் வாய்ந்த முடிவுக்கும் வடக்கு - கிழக்குக்கு வெளியே வாழ்கின்ற நாள்கில் ஒரு பகுதி இலங்கைத் தமிழர்கள் முழு ஆதரவும் வழங்குகின்றனர். காரணம் வடக்கு-கிழக்குக்கு வெளியே வாழ்கின்ற தமிழர்கள் தமிழ்கள் தமிழகம் வடக்கும் கிழக்கும் வடக்கு மக்கள் நம்புவதாகும். இவர்கள் எடுத்துக்கு கூடந்த பாட்டை அறநிலை அபிவிருத்தியைத் தமிழ்த் தாயகத்தின் பகுதிகள் கூடந்த பாரம்பரியத் தமிழ்த் தாயகம் என்ற கோட்பாட்டை வெளியே வாழ்ந்து அரசியல், இராணுவக்குமிக்கள் கூடந்த பாரம்பரியத் தமிழ்த் தாயகம் என்ற கோட்பாட்டை வெளியே வாழ்ந்து அரசுக்கும் புலிகளுக்குமிடையெடுப்பதை அடிப்படையாகக் கொண்டு வருகின்றனர்.

தமிழ் மக்களைப் பொறுத்த வரையில் வடக்கிலும் கிழக்கிலும் வடக்கும் வடக்குலும் கிழக்கும் வடக்கு மக்கள் இலங்கையின் சனத்தொகையில் தமிழர்களின் சனத்தொகையில் நாள்கில் முன்று பங்கினராக இருக்கும் நிலையில் அவர்கள் எடுத்துக்கும் எந்த முக்கியத்துவம் வாய்ந்த முடிவுக்கும் வடக்கு - கிழக்குக்கு வெளியே வாழ்கின்ற நாள்கில் ஒரு பகுதி இலங்கைத் தமிழர்கள் முழு ஆதரவும் வழங்குகின்றனர். காரணம் வடக்கு-கிழக்குக்கு வெளியே வாழ்கின்ற தமிழர்கள் கோரணம் வடக்கு-கிழக்குக்கு வெளியே வாழ்ந்து வருகின்றது. 83 ஜூலையில் தமிழர்களுக்கு ஏற்பட்ட ஒரு சோதனை, இப்பகுதியில் வாழும் முஸ்லிம்களுக்கு ஏற்பட்டால் கூட, வடக்கு-கிழக்கு பிரதேசங்களுக்கு வெளியே வாழ்ந்த நாவில் ஒரு பங்கு தமிழ் மக்கள் தமது பாரம்பரிய பிரதேசங்களை வடக்கையும் விழுக்கின்றனர். நோக்கி கப்பல் மார்க்கமாக எடுத்துச் செல்லப்பட்டனர். கொழுப்பு 'செட்டி' வம்சத்தினர் கூட பல நூற்றாண்டுகள் கொழுப்பில் வாசம் செய்தும் கூட இவர்களும் கூட யாழ்ப் பாணத்தை நோக்கி பாதுகாப்புக்காகச் சென்றனர்.

என் பொதுவான பாரம்பரியத் தாயகம் (Traditional Homeland) என்ற நிலைப் பாட்டுக்கு முற்றிலும் முரணாக வடக்கும் கிழக்கும் முஸ்லிம்களைத் தவிர தமிழை தாய் மொழியாகக் கொட்ட பொறுத்தவரை தமிழ் அரசியல் பொறுத்தவரை வடக்குப் பாரம்பரியத் தமிழ்த் தாயகம் என்ற கோட்பாட்டை வெளியே வாழ்ந்து அரசியல் அடிப்படையாகக் கொண்டு வருகின்றன.

**“வடக்கும் கிழக்கும் முஸ்லிம்களுக்கும் தமிழ் பேசும் மக்கள்” என்ற அடிப்படையில் தாயகம் என்பதை தமிழ் அரசியல், இராணுவக்குமிக்கள் ஏற்க மறுக்கின்றன.**

தைத் தடுப்பது அல்லது ஆதரிப்பதைத்தமது பிரதான இலக்காகக் கொண்டாது தமது பொருளாதார அபிவிருத்திக்கும் எதிர்காலச் சந்ததி கள் குடியேறி வாழ்வதற்கும் தேவையான நிலப்பகுதிகள் அந்நியரால் ஆக்கிரமிக்கப்படு



சென்ற இதழில் தமிழ் இளைஞர் பேரவையின் தோற்றும், வளர்ச்சி, அது நடாத்திய போராட்டங்கள், குறிப்பாக 50 நாள் உண்ணாவிரதுப் போராட்டம் என்பன பற்றிப் பார்த்தோம். இறுதியாக யாழ் பல்கலைக்கழகத் திறப்பு விழாவின்போது வருகை தந்த பிரதமரைப் பகிள்களித்து நடாத்திய போராட்டத்தை பற்றியும் அப்போராட்டத்தில் தமிழ் இளைஞர் பேரவையினருக்கும் தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணியினருக்கும் இடையே நடைபெற்ற வாக்குவாதம் பற்றியும் பார்த்தோம்.

பிரதமரைப் பகிள்களித்து  
நடாத்திய போராட்டத்தை தமிழர்  
விடுதலைக் கூட்டணியினர் தடுக்க  
முற்பட்டதோடு அவர்களின்  
சய்வுபத்தை தமிழ் இளைஞர்  
பேரவையின் தலைமைப் பீடத்தில்  
இருந்துவர்கள் உணர்ந்து  
கொண்டார்கள். துங்களை மீறி  
இரு சக்தி வளர்வதை கூட்டணி  
யினர் விரும்பவில்லை என்பதையும்  
உங்களை கூட்டணியின் ஒரு வாலிப்  
முன்னணியாகவே வைத்திருக்க  
விரும்புகிறார்கள் என்பதையும்  
உணர்ந்துகொண்டார்கள். கட்சி  
சார்பில்லாமல் தனித்துவமான ஓர்  
அமைப்பாக தமிழ் இளைஞர்  
பேரவையை உருவாக்கி வளர்க்க  
வேண்டும் என்ற தமது ஆரம்பக்  
குறிக்கோள் தீர்த்தவடைந்து  
வருவதையும் உணர்ந்து  
கொண்டார்கள். நிதியுதவிக்காக  
அவர்கள் மீது சார்ந்திருந்த  
நிலைமை அமைப்பையே  
அவர்களுக்குத் தாரை வார்த்துக்  
கொடுக்க வேண்டிய சூழ்நிலையை  
ஏற்படுத்தியுள்ளதை உணர்ந்தார்  
கள். இதனைத் தடுக்குமுகமாக  
தமிழ் இளைஞர் பேரவையை  
முற்றாகவே தமிழர் கூட்டணியில்  
விருந்து பிரித்து தனித்துவமான  
ஓர் அமைப்பாக மாற்றும்  
முயற்சியில்லுப்படார்கள். இதற்காக  
அமைப்பின் முன்னணி உறுப்பினர்  
களை அழைத்து கலந்துரை  
பாடல்களை நடாத்தவும் முயற்சி  
செய்தார்கள்.

# தேசிய

# மீ

# ஒரு

தமிழ்இளைஞர் பேரவையின் தலைமை உறுப்பினர்கள் இம்முயற் சிக்களை மேற் கொண்டிருந்த அதேவேளை கூட்டணியினர் இதற்கெதிரான நடவடிக்கைகளை எடுக்க ஆரம்பித்தனர். தமிழோடு முரண்பட்டுக் கொண்டிருக்கும் தமிழ் இளைஞர் பேரவையின் முன்னணித் தலைவர்களை அமைப்பிலிருந்து நினீசு அமைப்பை தமது நேரடிக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் கொண்டுவர முன்னந்தனர் ஏற்கனவே தமது எடுப்பிடிகள் பலர் தமிழ் இளைஞர் பேரவைகளுள் இருந்தபடியினால் அவர்களைச் சாதகமாக நாசித்தி அதனை மேற் கொள்ள முன்னந்தனர். அங்கால கட்டத்தில் கவர்ச்சிப் பாவைகளாக விளங்கிய காசி ஆணந்தனையும், மாவை சேனாதிராஜாவையும் இதற்குப் பயன் படுத்தினார். காசி ஆணந்தனிடம் கூடுதலான தெரிய உணர்வும், போராட்ட உணர்வும் இருந்தமையினால் தொடர்ச்சியாக அவரைப் பயன் படுத்த முடியவில்லை. மாவை சேனாதிராஜாவையே கூடுதலாகப் பயன்படுத்தினார். தமிழ் இளைஞர் பேரவையின் ஒவ்வொரு கட்டத்திலும் மாவை சேனாதிராஜாவே கருங்காவியாக நின்று அமைப்பைச் சிதறுடித்தார்.

பேரவையின் அமைப்பாளராகப்பட்டார். இறைகுமாரன், உமைகுமாரன், உமா மகேஸ்வரன், கு சிறிபாவா, சீந்தரன் ஆகியோர் முன்னணி உறுப்பினர்களாகப்பட்டனர். உண்மையில், இக்கூட்டத்திற்கு தமிழ் இளைஞர் பேரவையின் முன் னணி உறுப்பினர்களாக இருந்த புதிப்பாஜா, வரதராஜா, சந்திரமோகன் என்போருக்கு அழைப்பெறுவும் விடுக்கப்படவில்லை.

தமிழ் இளைஞர் பேரவையின் முன்னணி உறுப்பினர்கள் இவ்வளவு விரைவாக கூட்டணியினர் கழுத்தறுக்கும் வேலைகளில் ஈடுபடுவர் என எதிர்பார்க்க வில்லை. அத்தோடு தங்களை பதவி வெறிப்பிடத்தவர்கள், பதவிக்காக அலைபவர்கள் எனப் பிரச்சாரம் செய்வதையிட்டும் அவர்கள் பெரிதும் கவலையடைந்தனர். தாம் வளர்த்துதெடுத்த இளைஞர்களையே தவறான கருத்துக்களை கூறி கூட்டணியினர் தமக்கெதிராகத் திருப்பி விடுவதையிட்டும் அதிர்ச்சி யடைந்தனர். இந்நிலையில் அமைப்பிற்கு மீண்டும் தாங்கள் உரிமை கோருவதா அல்லது புதிய அமைப்பை உருவாக்குவதா? என்பது அவர்களுக்குப் பிரச்சினையாக இருந்தது. அமைப்புக்கு உறையும் கோருவதாயிருந்தது.

அதனை அங்கீரிப்பதா? அல்லது எங்களுக்குப் பெயர் முக்கிய மில்லை, மக்களுடைய விடுதலை தான் முக்கியம் எனக் கருதி புதிய அமைப்பை உருவாக்குவதா? எனக் கீந் தித் தனர். இது தியில் எங்களுக்குப் பெயர் முக்கிய மில்லை, மக்களுடைய விடுதலை தான் முக்கியம் எனக் கருதி புதிய அமைப்பை உருவாக்குவது எனத் தீர்மானித்தார் கள். இத் தீர்மானத்தினடிப்படையில் 1975 இன் பிறப்புத்தியில் தமிழர் சம் விடுதலை இயக்கம் எனும் அமைப்பை உருவாக்கினார்கள். இத் தீர்மானம் விடுதலை இயக்கி

தூத தமிழ்ச் சாலைகளை ஆயக்கம் என்பது தற்போதுள்ள ரெலோ அல்ல. இப் பெயரை தமிழ்மீ விடுதலை இயக்கம் சிதைந்த பின் அதன் தலைவர்களிலொருவராக இருந்த முத்துக் குமார சவாமியிடமிருந்து ரெலோ இயக்கத் தலைவர்களிலொருவராக

கூட்டலையினரின் எடுபிடி கள் எல்லாம் அமைப்புக்குள் வர வேண்டிய நிலை ஏற்பட்டது. இவ் எடுபிடி களையும் அரசியல் தெளிவில் லாதவர் களையும், கவர்ச்சிப் பாவைகளான காசி ஆனந்தன், மாஸு சேனாத்ரீராஜா என் போரையும் வைத்து

அமைப்பைக் கூட்டணியினர்  
கைப்பற்றியபோதுகூட இவர்கள்  
அதற்கெதிரான போராட்டங்களை  
நடாத்தியிருக்கலாம். அதனைக் கூட  
இவர்கள் நடாத்தவில்லை.  
கூட்டணியினரை அம்பலப்  
படுத்தும் வேலைகள் எவ்வற்றையும்  
முன் னர் அவர்கள் மேற்  
கொள்ளாமல் திட்டங்கள் கூட்டணி  
அலை வளர்ந்திருந்த வேண்டு  
நடாத்துவது அவர்களுக்குக்  
கடினமாக இருந்தது. அதைவிட  
ஒர் அமைப்பின் பெயரின்  
முக்கியத்தும் தொடர்பிலும்  
இவர்கள் பெரிதும் அக்கறை

அதுவும் நடக்கவில்லை.  
எப்போதும் ஓர் அரசியல்  
மைப்பைப் பொறுத்தவரை  
அதற்கென் ஓர் அரசியல் வழி  
இருக்க வேண்டும், அவன்  
வேலைத்திட்டங்களின்படி முதலில்  
முன்னணியினரிடம் பிரச்சாரம்  
செய்து யின்னர் பரந்துபட்ட  
மக்களிடம் பிரச்சாரம் செய்கின்ற  
ஓர் படிமுறையான வேலைத்  
திட்டம் இருக்க வேண்டும்.  
இவையெதுவும் இளைஞர்  
பேரவையிடம் இருக்கவில்லை.  
உண்மையில் அது தொடர்பான  
பயிற்சிகளை எடுப்பதற்கான  
வாய்ப்புகளும் அவர்களுக்கு  
இருக்கவில்லை. இளைஞர்  
பேரவையில் அணிதிரண்ட  
இளைஞர்கள் அனைவரும்  
தமிழரசுக் கட்சியினரது பிரச்சார  
அலைகளால் அள்ளுப்பட்டுக்  
கொண்டு வரப்பட்ட அவர்களின்  
பழைய ஆதரவாளர்களாகவே  
இருந்தனர். தமிழரசுக் கட்சி  
யினரிடம் அமைப்பு தொடர்பான  
கொள்கை வேலைத்திட்டங்கள்  
எதுவும் இல்லாதபடியினால்  
அவர்களிடமிருந்தும் பயிற்சிகளை  
இவர்களால் பெற்றுக்கொள்ள  
முடியவில்லை. இதைவிட மாக்கிய  
அரசியலில் சிறிதாவு அனுபவம்  
இருந்தால்கூட அப்பயிற்சி கிடைத்  
இருக்க வேண்டும். அவ்வளு  
பவமும் இருக்கவில்லை. இதனால்  
எல்லாவற்றையும் புதிதாகப்  
பெற்றுக்கொள்ள வேண்டியவர்  
களாகவே இவர்கள் இருந்தனர்.  
நடைமுறை அனுபவங்களினுரை  
நடைமுறை அனுபவங்களினுரை  
வரும்போதே இது ஏன் நடக்கிறது  
என் ஆராய் முற்பட்டனர். அந்  
நடைமுறை அனுபவத்திலிருந்தே  
முடிவுகளையும் எடுத்தனர்.

சிவதவிள் இன்னோர் முக்கிய  
காரணி கூட்டணியிடனான்  
உறுவுகளைக் கையாளும்போது  
கவனமாக இருக்காமையாகும்.  
த.இ.பேரவையே ஆரம்பித்த  
போது அரசியல் கட்சி சார்பற்ற  
வகையில் தனித்துவமான ஓர்  
அமைப்பாகவே கட்டி எழுப்ப  
வேண்டும் என்பதையே  
நோக்கமாகக் கொண்டே  
ஆரம்பித்தனர். தமிழரக்குக் கட்சியின்  
நாரியாலுயர்களிலேயே தமது  
ஙூட்டங்களை நடாத்தினர்.  
தமிழரக்குக் கட்சியினரின் பிரசாரக்  
ஙூட்டங்களில் எல்லாம் கலந்து  
கொண்டு உரையாற்றினர்.  
நங்களது போராட்டங்களுக்கு  
கெல்லாம் அவர்களைக் கொரவு  
விருந்தினர்களாக அழுத்தனர்.  
நறிப்பாக உண்ணாவிரதப்  
பொராட்டத்தை தமிழரக்குக் கட்சியின்  
நந்தினர் பத்திரிகையில் தமிழைப்  
யற்றிப் பிரசாரம் செய்ய  
இடமளித்தனர். இந்திலைமை  
நாாற் தமிழரக்குக் கட்சியினரும்  
வினார் தமிழர் கூட்டணியினரும்,  
இளைஞர் பேரவைக் குள்  
ஏடுருவுவதற்கும் தங்கள்  
கெடுப்பிடிகளை அனுப்புவதற்கும்  
யங்கப்பாக இருந்ததோடு மக்கள்

பொராட்டத்தை தமிழருக்கு கூட்டுப்பின் நிலைத்தான் பத்திரிகையில் தமிழைப் பற்றிப் பிரசாரம் செய்ய விடமளித்தனர். இந்திலைவை மொழி தமிழருக்கு கூட்டுப்பினரும் விளைவர் தமிழர் கூட்டுவினரும், விளைவர் பேரவைக்குள் வருகுவதற்கும் தங்கள் கூட்டுப்பிடி கணக் கலைப்பாக இருந்ததோடு மக்கள் அத்தியில் கூட்டுவினின் ஓர் விளைவு அமைப்பத்தான் தமிழ் விளைவர் பேரவை என்ற வரயையை வளர்ப்பதற்கும் உதவி செய்தது. இந்திலைவை மக்கள் வளர்ந்து விவரகள் விழித்தபோது அமைப்பு விவரகளின் கைகளில் இருந்து பற்றிபாகின்ற நிலையில்

விளங்குய தங்கதுரை இரவல்  
வாங்கிப் பயன்படுத்தினார். இதன்  
வரலாற் றைப் பின் னர்  
பாரப்பொம்.)

பேரவையின் அமைப்பாளராகப்பட்டார். இறைசூழாரன், உமைசூழாரன், உமா மீக்ஸ்வாரன், ஏகு சிறிபாலா, சிற்றாரன் ஆகியோர் முன்னணி உறுப்பினர்களாகப்பட்டனர். உண்மையில், இக்கூட்டத்திற்கு தமிழ் இளைஞர் தமிழ் இளைஞர் பேரவையின் முதற்கூட்ட சிதைவிற்கும் த.வி. கூட்டணியினர் இலகுவாக வாங்கிப் பயன்படுத்தினார். இதன் வரலாற்றைப் பின்னர் பார்ப்போம்.)

முன்னணி உறுப்பினர்  
களாக்கப்பட்டனர். உண்மையில்,  
இகூட்டத்திற்கு தமிழ் விளைஞர்  
பேரவையின் முன் என்னி  
உறுப்பினர்களாக இருந்த  
புதிப்பாஜா, வரதாஜா,  
சந்திரமோகன் என்போருக்கு  
அழைப்பெறுவும் விடுக்கப்  
படவில்லை.

தமிழ் இளைஞர் பேரவையின்  
முன்னணி உறுப்பினர்கள்  
இவ்வளவு விரைவாக கூட்டனீ  
யினர் கழுத்தறுக்கும் வெலவகளில்  
சடுபடுவர் என எதிர்பார்க்க  
வில்லை. அதிதோடு தங்களை  
பதவி வெறிப்பித்தவர்கள்.  
பதவிக்காக அவைபவர்கள் எனப்  
பிரச்சாரம் செய்வதையிட்டும்  
அவர்கள் பொரிதும் கவலை  
யடைந்தனர். தாம் வளர்த்துதெடுத்த  
இளைஞர்களையே தவரான  
கருத்துக்களை கூறி கூட்டணியினர்  
தமக்கெதிராகத் திருப்பி  
விடுவதையிட்டும் அதிர்ச்சி  
யடைந்தனர். இந்றிலையில்  
அமைப்பிற்கு மீண்டும் தாங்கள்  
உரிமை கோருவது அல்லது புதிய  
அமைப்பை உருவாக்குவதா?  
என்பது அவர்களுக்குப் பிரச்சினை  
யாக இருந்தது. அமைப்புக்கு  
உரிமை கோருவதாயின் தாம்  
வளர்த்த இளைஞர்களுடன் மோத  
வேண்டிய நிலை ஏற்படும். அம்  
மோதல் கைவலப்பாக மாற்கூடிய  
கழுநிலை கூட அன்று இருந்தது.

கொள்ளவில்லை. எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக மக்கள் மத்தியில் கவர்ச்சிக்காரராக விளங்கிய சிறையிலிருந்து வெளிவந்த காசி ஆனந்தனையும், கேணாதிராஜாவையும் இவர்களுக்கெதிராகக் கூட்ட வளியினர் பயன்படுத்தியபோது இவர்களால் எதுவும் செய்ய முடியவில்லை.

இளைஞர் பேரவைக்கு  
உறுப்பினர்களைச் சேர்த்துக்  
கொள்வதில் இருந்த கவனம்  
அவர்களை அரசியல் ரீதியாக  
வளர்த்தெடுப்பதில் இருக்க  
வில்லை. இதனால் உறுப்பினர்கள்  
வெறும் உணர்ச்சி அலைகள்  
நிறம்பப்பெற்றவர்களாக இருந்தார  
களே தவிர கருத்து ரீதியாக  
வளர்ச்சி பெற்றவர்களாக  
இருக்கவில்லை. அவர்களை  
ஏர்த்தெடுப்பதற்கான படிமுறை  
வைவைத்திட்டமும் அவர்களிடம்  
இருக்கவில்லை. ஏதாவது  
பொராட்டங்களுக்கு அவர்களை  
அழைப்பதும், போராட்டம்  
முடிந்ததும் அவர்களைத் தவனம்  
செலுத்தாமல் விடுவதுமே ஒரு  
பொக்காகக் காணப்பட்டது.  
உறுப்பினர்களை அரசியல் ரீதியாக  
வளர்த்தெடுப்பதற்கு முன்னர்  
நின்றனவியில் நின்றவர்கள் தாம்  
வளர்வதற்கான முயற்சிகளை  
மற்றொருக்களை என்றால்

## மாற்றுக் கலாசாரத்திற்கான தேடலும்

### விபவி என்கிற கலாசாரக் குழுவும்

இவங்கை பல்வினா, பல மத, பல கலாசாரங்களைக் கொண்டு ஒரு நாடு. இன்று இது எல்லோருக்கும் தெரிந்த விடயம். (அவ்வப்போது ஜனாதிபதி அவர்களுக்கும் தனது மற்றைய இனங்கள் மீதான "அக்கறையை" வெளிப்படுத்த இந்தப் பல்வினா, பல கலாசாரம் மேடையில் பேசுபொருளாகி விடுவதுண்டு.) தெரியாத விடயம் இந்தப் பல்வினத் தன்மையை எவ்வாறு பேணுவதென்பது? அவற்றிற்கான கலாசாரப் பண்புகளை அவ்வாறு இனத் தனித்துவத்தின் அடிப்படையில் எவ்வாறு வளர்த்துச் செல்வதென்பது? இவ்வாறான ஒரு படிமுறையூடாக பல்வினக் கூறு கொண்ட இலங்கைக்கான கலாசாரத்தை நோக்கி எவ்வாறு முன் செல்வதென்பது?

புறக்கணித்து மட்டுமன்றி, அவர்களை வந்தேறு குடிகளாகவும், சிங்கள மக்களை உரிமைகளையும், வாய்ப்புகளையும் பறிக்க முனைப்பவர்களாகவும் சித்திரித்து அவர்களுக்கெதிரான வன்முறைகளையும், காலாசார அழிப்புகளையும் ஊக்குவித்து துன்.

1915 சிங்கள - மூஸ்லிம் கலவரத்திலிருந்து அவ்வப்போது தமிழ் மக்களுக்கு எதிராக உருவாக கப்பட்ட இனக் கலவரங்களிலிருந்து இன்றைய வட்சிமுக்கு யுத்தம் வரை இதற்குள் அடங்கும்.

இன்னும் கூட "ஜாதிக சிந்தனை" என்கிற பச்சையான ஒரு

கொள்வதென்பது சிங்களவர்களையும், பெளத்தர்களையும் அழிவில் கொண்டு போய் விட்டுவிடும் என்பதை ஒப்பாரி வைக்கிறார்கள். இவை ஒரு புறத்தில்.

இன்னொரு புறத்தில் வளர்ந்து வரும் புறச்சுழலானது பல்வினத் தன்மை பற்றிச் பேச வேண்டிய நிலைக்கு அதிகாரத்திலிருப்பவர்களைக் கொண்டு வந்து தள்ளிவிட்டுள்ளது. இவ்வாறான ஒரு நிலைமையிற் தான் அரசும், அரசு சார்ந்த சக்திகளும் இந்தப் பல்வினத் தன்மையைப் பற்றிப் பேச முற்பட்டிருக்கிறார்கள்.

அப்படியானால் அவர்கள் பேசுவது என்ன என்பதை நாம் உன்னிப்பாய் ஆய்ந்து பார்த்தல் அவசியம். அது என்னவென்றால் இது வரைகாலமும் இந்தப் பல்வினத்தன்மையை நிராகரித்து வந்தவர்கள் அதுபற்றிப் பேச மறுத்தவர்கள் ஆகியோருக்கு எதிராக வரலாறு தன் துத்தில் உன்மையை ஏற்றி விட்டுச் செல்வதாகும். அந்த உன்மையின் பல்வினத் தன்மையை, பல கலாசாரத் தன்மையை உருவாக்க, நாம் ஆரம்பத்தில் எழுப்பிய கேள்விகளுக்கான தேடலுடன் இவை தொடரபாய் முனைப்படுன செயல்பட ஆரம்பித்திருக்கிறது.

அதாவது இதுகாலவரை சிங்கள பெளத்தத்தைப் பற்றி மட்டுமே பேசியவர்கள் இன்று இந்தப் பல்வினத் தன்மை நிராகரிக்கப்பட முடியாதது என்பதை உணர்ந்து கொண்டு, ஒரு புதிய வழிமுறையைக்கையான முனைகிறார்கள். எவ்வாறெனில் சிங்கள பெளத் கலாசாரத்தினை மேலுள்ள முதலாம் படியாகவும்,

அதற்குக் கீழ் (கவனிக்கவும், சமத்துவமாக அல்ல) ஏனைய சிறுபான்மையினைக் கலாசாரங்களை ஒன்றன் கீழ் ஒன்றாக அடுக்கி ஒர் ஒழுங்குபடுத்தலை ஒழுங்குபடுத்தலாகும்.

இதை அடியொற்றித் துன்சரிக்கரை பத்திரிகை பத்தி எழுத்தாளர் சிலரும், அரசும் பல வினத் தன்மை பற்றி பேசிவருகிறது. இந்த இடத்தில் நாம் அவதானமாயிருக்க வேண்டியது யாதெனில் இவ்வாறான ஒரு பொறிகளுள் விழுந்து விடாதிருப்பதே

இவ்வாறான போக்குவரைப் புரிந்து கொண்டு இவற்றிற் கெதிராக உன்மையான ஒரு பல்வினத் தன்மையை, பல கலாசாரத் தன்மையை உருவாக்க, நாம் ஆரம்பத்தில் எழுப்பிய கேள்விகளுக்கான தேடலுடன் இவை தொடரபாய் முனைப்படுன செயல்பட ஆரம்பித்திருக்கிறது. 'விபவி' என்கிற மாற்றுக் கலாசாரத்திற்கான மையம்.

டி.சி. 13, 14, 15 இல் ஜோன் டி சில்வா அரங்கிலும், கலாபவனத்திலும் கலைவிழா ஒன்றினை ஏற்பாடு செய்திருந்தது. அந் நிகழ்ச்சியின் போது எடுக்கப்பட்ட சில படங்களையே நீங்கள் இங்கு காட்டியிர்கள்.

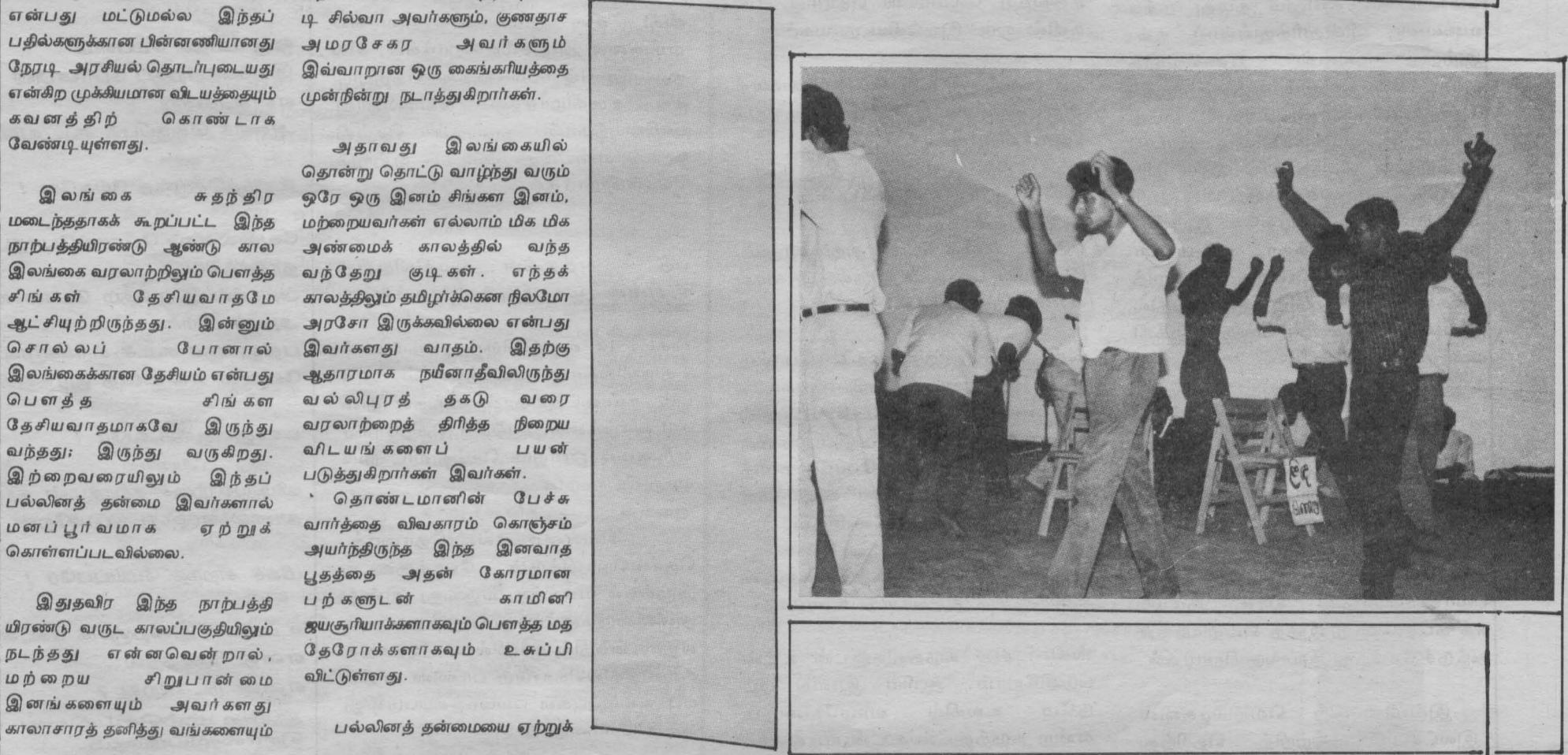


இந்தக் கேள்விகளை பதிலை கீரிரு வரிகளில் சொல்லிச் செல்வது இயலாத காரியம் என்பது மட்டுமல்ல இந்தப் பதில்களுக்கான பின்னணியானது நேரடி அரசியல் தொடர்படையைது என்கிற முக்கியமான விடயத்தையும் கவனத் திற் கொண்டாக வேண்டியுள்ளது.

இவங்கை சுதந்திர மடைந்ததாகக் கூறப்பட்ட இந்த நாற்பத்தியிரண்டு ஆண்டு கால இலங்கை வரலாற்றிலும் பெளத் திங்கள் தேசியவாதமே ஆட்சியுற்றிருந்தது. இன்னும் சொல்லப் போனால் இலங்கைக்கான தேசியம் என்பது பெளத் திங்கள் தேசியவாதமாகவே இருந்து வந்தது; இருந்து வருகிறது. இற்றைவரையிலும் இந்தப் பல்வினத் தன்மை இவர்களால் மனப்பூர்வமாக ஏற்றுக் கொள்ளப்படவில்லை.

இதுதவிர இந்த நாற்பத்தி யிரண்டு வருட காலப்பகுதியிலும் நடந்தது என்னவென்றால், மற்றைய சிறுபான் மை இனங்களையும் அவர்களது கலாசாரத் தனித்து வங்களையும்

பல்வினத் தன்மையை ஏற்றுக்



## கறுப்பர்களை அழிக்கும்வரை...



இரட்டு 8.30 மணி. ப்ராண்ஸ் காஃப்காவின் படைப்புகள் தொடர்பான ஒடு நாடகத்தைப் பார்க்க நாங்கள் முயற் - நான், நஸ்பர், நஸ்பாரின் மணையி - செக்கோ செல்வாக்கியாவின் நகரொன்றில் பிரயாஸம் செய்துகொண்டிருந்தோம். ட்ராமிலிருந்து இறங்கி சற்றே இருஞ் படர்ந்த தெருவில் நாங்கள் நடக்கிறோம்.

எதிர் முறையில் 15 பேர் கொண்ட நாளிகள் வந்து கொண்டிருக்கின்றனர். மற்றாக மழிக்கப்பட்ட தலை; கனத்த பூட்ஸ்கள்; கறுந்தடிகள். அவர்களை இனங்களாடு சுதாகரிப்பதற்குள் அது நடந்துவிட்டது.

திமிரென் எங்களை நோக்கித் துவிதமாய்திடுவதற்கு நாளிகள் எதிர்பாராதவாறு கண்ணர்ப்ப புகையடித்து, எங்களைச் சூழ்ந்து மொய்த்துக்கொண்டு தாக்க ஆரம்பித்த ஃப் என்னுடைய நஸ்பாரின் தலையிலிருந்து திபத்தம் வழிய ஆரம்பித்தது. நஸ்பாரின் மணையிலை ஒரு நாளி வெறியன் கடுமையாகத் தலையில் தாக்கினான். தாக்கிவிட்டு அவர்கள் ஒடு மறைந்துவிட்டனர்.

அந்த திடத்தில் யாரும் எஃகாலுக்கு உதவ வரவில்லை. நாங்கு நின்ற யியட்நாமியப் பெண்மை ஒருவர் கூறியார் "ஒரு வாரத்திற்கு முதல் ஒரு சீன டாக்டரும் இதேபோல் இந்த வெறியர்களால் தாக்கப்பட்டார்".

1970களின் பிற்பகுதியில் "இன வெறி திசை அரங்கிலிருந்து" கிளைத்த மொட்டந்தலையர்கள் (Skin Heads) தாம் உருப்பெற்ற இங்கிலாந்திலிருந்து இன்று பிற மேலை நாடுகளிலும் தமது நாட்சிவைலையை விஸ்தித்துள்ளார் கள். இந்த "ஸ்கின்ஸ்" இனவெறிக்குண்டிகள் வெறும் அச்சம் தடும் தோற்றும் கொண்டவர்கள் மட்டுமல்லர். அமெரிக்காவிலும், இங்கிஸ்திலும் நடந்த பல இலாந்திய வெறிக் கொல்களுக்குப் பின்னாலியில் இந்த வெறியர்களே இருக்கிறார்கள். அமெரிக்கா, ஐரோப்பா எங்களும் பயங்கரவாத அச்சறுத் தல்களைக் கட்டவிழுத்துவிடுவதில் இவ்வெறியர்களின் பங்கும் முக்கியமானது.

இன-நிற வெறிப் பயங்கரவாதத்திற்கு இன்று செக்கோசெல்வாக்கியாவும் விதிவிலக்கல்ல. மற்ற ஐரோப்பிய நாடுகளைப் போலவே இங்கும் இது ஒரு "தேசிய". வெளிப்பாடாகத் தோற்றும் காட்டுமிறது. செக்கோவின் வொழியாவில் "செக்" குடியரசுக் கட்சியோடு இந்த வெறியர்கள் கூட்டுச் சேர்ந்து தியங்குகிறார்கள்.

இவ்வினா-நிற வெறியர்களின் "இலட்சியம்" பற்றித் தெரிந்து கொண்டவர்காக செக்கோசெல்வாக்கியாவில் புதிதாக வெளிவரும்

'புறோக்ஷையாவிஸ்' என்ற பத்திரிகையில் வெளிவிந்த பேட்டியோன் மூலத் தமிழாக்கம் செய்திருக்கிறேன். பிரட்டிப்ஸாவா நகரின் மதுபாளச்சாலையில் ஸ்கின்ஸ் குழுவைச் சேர்ந்த ஒருவரை பத்திரிகையாளர் பேட்டி கண்டிருள்ளார்.

பத் : ஸ்கின்ஸ் என்றால் என்ன? நாங்கள் என்ன செய்கிறீர்கள்?

ஸ்கி : அந்நிய அவடயாளப்கள் எதுவுமில்லாத ஒரு துய சமூகத்தைக் கட்டியெழுப்பும் இனக் குறுத்தோட்டத்தைக் கொண்ட மக்களின் கூட்டுத்தான் ஸ்கின்ஸ். ஒரு கறுப்பனோ, ஒரு அராபியனோ அல்லது ஒரு ஜிப்பியோ வெள்ளையரைத் தாக்கினால் துவர்களை எதிர்த்து நாம் பாதுகாப்பு வழங்குகின்றோம். கறுப்பர்களும், ஜிப்பிகளும் மற்றும் வெளிநாட்டு நாளாயங்களை மாற்றித் திரிகிய சோதாப் பேர் வழிகளும் ஒரு வேலையும் பார்ப்பதில்லை. எனவே நாம் ஒருங்கிணங்கு தின்று ஒரு வழி பங்களியாகவேன்டும்.

பத் : உங்களுடைய குழு ஒரு குழுமக்கப்பட்ட ஸ்தாபனம் போன்றதா? உங்கள் பார்கு என்ன?

ஸ்கி : இன்றும் திழுக்கமான ஸ்தாபன வடிவத்தைப் பெறவில்லை. நான் மக்களை ஒழுங்குபடுத்தி அவர்களைச் செயற்படத் தூண்டிவருகிறேன்.

பத் : உங்களுக்கு சர்வதேச இராச்சியான தியக்கங்களுடன் தொடர்புகள் உண்டா?

ஸ்கி : சில தொடர்புகள் உண்டுதான். கிரேக்க வெள்ளை தீவித்தலைவர் ஜோரியன் கொரில் எங்களின் ஒரு இலட்சிய நாயகர்.

பத் : நீங்கள் உங்களை செல்வாக்கிய தேசியவாதி என்று கருதிக்கொள்கிறீர்களா?

ஸ்கி : அழும். சந்தேகமியீனா.

பத் : உங்களிடம் அதிகாரமும், நியறுயைப் பணமும் இருக்குமானால் என்ன செய்வீர்கள்?

ஸ்கி : மலிதர்களைப் போட்டு எப்பிப்பதற்கான பெரிய கிடங்கொண்டறை அமைப்பேன். இதில் சகல சூதர்களையும், கறுப்பர்களையும், ஜிப்பிகளையும் போட்டு எரித்துக்கொள்கிறேன். வெள்ளையர்கள் தான் உலகை ஆண் வேண்டும்.

பத் : நாளிகளின் குறுத்துகளுடன் உங்களுக்கு உண்டா?

ஸ்கி : சில குறுத்துகளுடன் உடன்படுகிறோம். ஆரிய இனம் மட்டுமே உலகில் வாழவேன்டும் என்ற குறுத்துடன் உடன்பாடில்லை. நாகரிகமான தேசாங்கள் மட்டுமே உலகில் வாழும் தகுதியுடையவை,

மற்றவை அழிந்துபோக வேண்டும் என்ற கருத்துடன் உடன்படுகிறோம்.

பத் : உங்களின் இலட்சிய நாயகர்கள் வேறு யார்?

ஸ்கி : நல்லதொடு நாய். ஒரு திறமான குத்துச்சன்னடக்காரர்களை விட நல்ல நாய் திறம்படப் பணி யாற்றும். இலத்விட செல்வாக்கியாவின் முதலும் கண்சியமான ஜூனா திபதி ரிசோ.

பத் : கும்த நகரின் எத்தனை ஸ்கின்ஸ் இருக்கிறார்கள்?

ஸ்கி : 40 அதி தவிரவாதிகளும், 300 சாதாரணமானவர்களும், 10,000 அதரவாளர்களும் இருக்கிறார்கள்.

பத் : நீங்கள் எவ்வளவு காலத்திற்கு ஸ்கின்ஸ் ஆக இருப்பிர்கள்?

ஸ்கி : இந்த உலகத்தில் கறுப்பர்கள் இருக்கும்வரை நாங்களும் ஸ்கின்ஸ் ஆக இருப்போம். இந்த கறுத்த முடர்களுடன் பேசிப் பயனில்லை. அதனால் இவர்களை அழிக் கும்வரை நான் ஸ்கின்ஸ் ஆகவே இருப்பேன்.

பத் : பொலிஸ் பற்றிய உங்கள் அங்குமுறை என்ன?

ஸ்கி : இது முட்டாள்துமான கேள்வி. எங்களைப் பற்றிப் பொலிஸ் என்ன நினைக்கிறது என்று கேள்.

பத் : சரி, பொலிஸ் உங்களைப் பற்றி என்ன நினைக்கிறது?

ஸ்கி : சில நேரங்களில் அவர்கள் எங்களை அனுசரிக்கிறார்கள். சில மயாப்களில் எங்களுக்கு செல்லப்பட்டிருக்கிற குழுக்கள் பேசிப் பயனில்லை. தாக்கிரார்கள் செய்கிறோம் என்பதை அவர்கள் ஏற்றுக்கொண்டு கொண்டிருக்கிறார்கள்.

பத் : எத்தனை வயதிலிருந்து ஸ்கின்ஸ் ஆக இருக்கிறார்கள்?

ஸ்கி : 12 வயதிலிருந்து. நாங்கள் ஒருவில்தான் வளர்ந்தோம். அடியும், சங்கஷப்யமுக்கு செல்லப்பட்டிருக்கிற குழுக்கள் பேசிப் பயனில்லை. ஆனால் செருப்புக் கூட வாங்குமிகு முறையில் தேவை அன்றை அங்குமிகு முறையில் தேவை என்று கொண்டிருக்கிறார்கள்.

வெலைக்குப் போகும்போது தூக்கத்தில் அருகில் இருக்கும் பெண்ணின் அவள் சிரிக்க பதிலுக்குப் போய்விட்டது. உருமாத்துவமுறை முறையில் தேவை என்று கொண்டிருக்கிறார்கள்.

மிகச் சிறந்த மேய்ப்பாரே!

மும்பிடம் இறைஞாக்க கேட்கிறேன்

எனது தேசத்தில் சுதாக்கிருந்து நடக்கிறது?

இங்க நம்செய்தினை மப்பொலிசியங்களும்.

ஈடுமேன்!!

நடோட்டுக்களை இருந்த கால இருக்கிற காலம் இது. இந்த மற்றுப் பெறுவதாய் இல்லை. மழை விட்டு தூவானம் நிறக மழையாய் திரும்புவும் யுத்தம்.

அகதிகள் தொகை அசைந்தபொடில்லை. என்னைக்கொ

துமிழ்நாட்டு அகதி முகாம்கள் நாடுகளிலும் தான் அகதிகள்.

சொந்த நாட்டிலிருந்தே விரட்டநாட்டிலும் இதே இன் நிற எதிர்நோக்குகிற போது வருகிற எழுத வார்த்தைகளில்லை.

(வழைமையான அகதிகளுக்காக கெடுபிடிகள் இன்னொருப்பும்.)

தஞ்சமடைந்த நாட்டிலிருந்து தள்ளுமாப் போல் துரத்துவிற்காரர்

பாடாநாட்டார்களாய்  
வாழ்க்கை ஒன்றும்  
முடிந்தால் தானே.  
ல் பெரும் அடை

கிறதே தவிர  
லட்சக் கணக்கில்.

முகாம்களிலிருந்து  
ஏன் ஜோப்பிய

இவர்கள், சேர்ந்த  
மாழி பேதங்களை  
இருக்கிறதே அதை

நந்தந் அரசுகளின்

லறைப் பிடித்துத்

நந்தந் ஒன்றும்  
லை. இரு தலைக்

அவர்களுடைய  
வெலம் தொடர்பாய்  
ருபிரசரமாகின்றன.

## வா

நத்து வெண்மை  
புமிலில் படிவுகளாகி. ஒரு குரியன்  
தெரியா மார்க்கி மாதத்துக் குளிர்  
நாள். வெகு வேகமாக ஒருவன்  
வீதியைக் கடந்து பொவில்  
நிலையத்திற்குள் நுழைகின்றான்.

"நன்கு நாட்களாக எனது  
நண்பனைக் காணவில்லை.  
அவனது அடையாள அட்டை  
மட்டும் தெருக்கரையோரம்  
கிடந்ததாய் தபாற் சேவகன்  
தந்தான்" எனச் சொல்லி  
அழுதான்.

பொவிலார் பதிவேட்டில்  
பெயரைப் பதிந்தார் கள்.  
அடையாள அட்டை  
பரிமாறப்பட்டது சமூக சேவை  
அலுவலகத்திற்குச் செய்தி  
தெரிவிக்கப்பட்டது. வெகு  
குடசமாய் சமூகசேவை உதவிப்  
பண்ணதை மீத்பட்டது ஒரு வாய்ப்பு  
வந்துவிட்டதை உணர்ந்த அவர்கள்  
உதவிப்பண்ணதை நிறுத்தினார்கள்.

நாய் கள், பூனைகள்  
தொலைந்து விட்டால் கூட  
பக்கத்திற்கு பக்கம் தேடுங்கள்,  
தேடுங்கள் என்று மனிதர்களை  
முடுக்கும் செய்திப் பத்திரிகைகள்,

வரிசை வரிசையாய் பொவில்  
வாகளங்கள் எலும்புக்கூட்டிற்கு  
உயிர் கொடுப்பதுபோல அவசர  
அவசரமாக அம்புவன் எல்  
வண்டிகள். பத்திரிகைகள் போட்டி  
போட்டெடுத்தின. வானோவி  
அவற்றையும் மின் சியது.  
தற்காலையென நிருபிப்பதில்  
மரண விசாரணைகள் தீவிரமாகின.

அந்த ஈழ அகதி  
விண்ணப்பதாரியின் எலும்புக்கூடு  
ஆட்ம்பரமில்லாமல் ஓர் நாள்  
காலை 7 மணிக்கு மன்னுள்  
புதைக்கப்பட்டது. சோசல் வேலை  
என்ற பெயரில் மனிதத்தியாலம் கீ  
மாக வழங்கி காட்டு மரங்களை  
வெட்டி தோலை உரிப்பித்துவர்கள்  
அவனின் தோல் உரிந்த எலும்பு  
கூட்டடை மன்னுள் புதைத்தனர்.  
அந்த மன்னை மேல் இன்று  
அவனின் "தேவராசா சிவவிங்கம்"  
என்ற நாமச் சிலுவை !

நண்பனே !  
இதுமான பனிக்கட்டி - உன்  
எலும்பை நருகும் !

நாய்களும், நரிகளும் ...  
உன் உடல் பிடுங்கும் !!

நீதிக் கணக்களில்  
கறுப்புத் துணிகள்.

விரலைச் சூப்பும் குழந்தைகள்  
கூட  
விண்ணப்பதாரியாய்  
பெயர்களில் மாற்றம் ! இருந்தும்  
தஞ்சவின்னைப்பதாரி - நீ  
ஏன்? சாவுவிண்ணைப்பதாரியானாய்

ஓ நண்பனே ..  
இந்நாட்டு அகராதியில்  
தஞ்சமென்பது  
சாவு என்னும்  
அர்த்தத்தில் தானோ ?

# அகதிகள் அகதிகள் கதிகள்

## நண்பம்

வானோவிகள், வானோவிகள்  
வாயை முடிக்கொண்டு "இந்த  
வெளிநாட்டகதி தொலைந்தால்  
தொலைவுயட்டும்" என  
வேண்டாவெறுப்பாக ஒதுங்கிக்  
கொண்டன.

காடு களிலும், மலைச்  
சாய் வுகளிலும், கடும்  
பனிக்குளிரிலும் சளைக்காத  
உலகின் தலைசிறந்து தேர்மானியை  
மோப்ப நாய்கள் இந்த ஈழத்  
தமிழனை தேடுவதற்கு முடுக்கி  
விடப்படாமல் மூலமிலில்  
படுத்திருந்தன.

வட சராக்கிலே அகதியாகிப்  
போன மூதிஸ்தான் மனிதருகளுக்கு  
மருந்து கொண்டு போவதாக  
உலகிற்கு படம் பிடிக்கும் இந்த  
மாமனிதர்கள் தங்கள் நாட்டிலே,  
தங்கள் தயவை நாடுவந்து,  
உண்டு. உறங்கிய மனிதன் எங்கே  
போனான்? எப்படி போனான்?  
என் பதைக் காணவிருப்ப  
மில்லாதவர் களாக கண்  
முடியிருந்தார்கள்.

காலம் நீடித்தது. கருமை  
குறைந்து, வெண்மை கரைந்து,  
குரியன் பளிச்சிட்ட நாட்கள்,  
இலைவிட்ட மரங்கள் மீண்டும்  
துளிர் விட்ட நேரம்; சமார் ஓ மாத  
இடைவெளிக்குப் பின்னால் ஓர்  
நாள் நரிகளின் கூக்குரல்,  
காக்கைகளின் பரபரப்பு ...  
பாதையோரம் நடந்த மனிதர்கள்  
பரிதவித்துப் போனார்கள்.

ஓ! ஒதுக்குப்புற பாதையோர  
வடிகாலுள் மிதந்தது ஓ! ஈழத்  
தமிழனின் உடைபோட்ட  
எலும்புக்கூடு, கண்டு பிடிக்க  
வேண்டிய பொவிசாருக்கு  
கண்டவர்கள் செய்தி  
கொடுத்தார்கள். கூக்குரலோடு

## புலம் பெயர்ந்தோர் இலக்கியம் - பார்வையும் பதிவும்

தமிழ் பேசும் மக்களின் விடுதலை தொடர்பாக எம்மிடம்  
வேறுபட்ட பல அபிப்பிராயங்கள் இருப்பதாலும், அதனை  
மக்களிடம் எடுத்துச் செல்லவும், விவாதத்திற்குள்ளாக்கு  
வதற்காவும் நானும் இன்னும் இது தொடர்பாக அக்கறையுறை  
சில நண்பர்களும் சேர்ந்து சஞ்சிகை ஒன்றை வெளியிட  
உள்ளோம். சஞ்சிகை இம்மாத இறுதியில் உனக்குக் கிடைக்கும்"

இது ஜோப்பிய தேசமொன்றில் வாழும் எனது  
நண்பனோருவன் எழுதிய கடிதத்தின் ஒரு பகுதி. இதுடன்  
ஜோப்பாவிலிருந்து எத்தனை சஞ்சிகைகள் வருகின்றன என  
எண்ணிப் பார்த்தேன். 37 உடன் நின்றது. கடந்த முறை  
பட்டியலுடும் போது 45 இருந்ததாக ஒப்பும் நான் சிலவற்றை  
மறந்து போயிருத்தல் கூடும். போக்குடும்.

அது சரி, ஜோப்பாவிலிருந்து விவாறு ஏராளமாக  
சஞ்சிகைகள் வெளிவரக் காரணமென்ன? என்ற கேள்வி  
எழுமுன் எழுகிறது.

அயவிலும் தமிழ் நாட்டிலிருந்து ஏராளமான சிறுசஞ்சிகைகள்  
வெளிவருகிறது. ஆனால் அவற்றிற்கும் இந்த ஜோப்பிய தமிழ்  
சஞ்சிகைகளுக்கும் இடையேயுள்ள ஒரு முக்கியமான வேறுபாடு  
என்னவென்றால் பெருமானிலான தமிழ் நாட்டுச் சிறுசஞ்சிகைகள்  
அரசியலைப் புறக்கணிக்கிற அரசியலைக் கொண்டவை. ஆனால்  
இவை அவ்வாறல்ல.

எனக்கு ஒப்பும் 84 இன் இறுதியிலும் 85 இலும் ஈழத்தில்  
இதே போல ஏராளமான சஞ்சிகைகள் வெளிவர ஆரம்பித்தன.  
தமிழ் மக்களின் விடுதலைப் போரின் எழுச்சிக் காலட்டமாக  
அது இருந்ததாலும், விடுதலையை முன்னெடுத்த இயக்கங்களின்  
அரசியல் கொள்ள கைகளையும். நடைமுறையையும்.  
விமர்சிப்பதற்கும், விடுதலைப் போராட்டத்தை மக்கள்  
மயப்படுத்தவுமாக அவை வந்திருக்கக் கூடுமென நான்  
நினைக்கிறேன். இதற்கு அவற்றில் வெளியான விடயங்கள்  
சாட்சி. (இவை தவிர ஒவ்வொர் விடுதலை இயக்கமும் தமது  
கொள்கையை மக்கள் மத்தியில் பிரச்சாரப் படுத்தவும்  
சஞ்சிகைகளை வெளியிட்டன).

ஆனால் துரதிஷ்வசமாக தொடர்ந்து வந்த குழல் இந்த  
ஐனநாயகக் குரல்களின் தொண்டைக்குள் தோட்டாக்களை  
வைத்து அடக்கிறது. முன்னணியில் இருந்த எல்லா இயக்கங்களும்  
தம்பங்குக்கு கெட்டித்தனமாக இக்காரியத்தை ஆற்றியுற்றன.

இந்த ஐனநாயக மறுப்புச் சூழலும், தொடர்ந்த போரும்  
ஏராளமானவர்களை நாட்டை விட்டுப் புலம் பெயர வைத்தது.

இவ்வாறு புலம் பெயர்ந்தவர்களின் நமது மனதைதார்பான  
அக்கறையும், தாம் தப்பித்து வந்துவிட்டோமே என்கிற  
குற்றவுணர்வும் இவர்களை 'ஏதாவது' செய்யுமாறு  
தாண்டியிருக்கிறது. இந்த 'ஏதாவது' ஒன்று தான் இந்தச்  
சஞ்சிகை வெளியிடு. இதையும் தவிர இன்னுமொன்று :  
இலங்கையின் எப்பாகத்திலிருந்து கொண்டும் எழுத முடியாத  
விடயங்களை எழுதக் கூடியவாறான ஒரு ஐனநாயகச் சூழல்  
அங்கு நிலவுகிறது. நான் இப்படிச் சொன்னதும் அங்கு ஏதோ  
ஐனநாயகம் வாழ்வதாக நிக்கள் கற்பனை செய்ய வேண்டாம்.  
துப்பாக்கிக் குண்டுகள் மிரட்டவில்லையே தவிர, துப்பாக்கி  
குண்டுகள் வருமென மிரட்டவில்லையே தவிர, துப்பாக்கி  
தயார்க்கும் சில சில சஞ்சிகைகள் ஒரிரு இதழுள் நின்று  
போனதும், சில தயக்கம் காட்டுவதும் நடந்த நடக்கிற  
விடயங்கள்.

இவ்வாறான ஒரு பின்னணியைப் புரிந்து கொண்டு நாம்  
இச்சஞ்சிகைகளைப் பார்வைக்குப்படுத்தினால் இலகு கருதி  
இவ்வாற நாம் இருபெரும் பிரிவுகளாக வகுத்து விடலாம்.

ஓன்று; நேரடியாக அரசியல் சார்ந்தவை.

மற்றையது : அ

அரசு என்பது குறிப்பிட்ட ஒரு வர்க்கம் இன்னொரு வர்க்கத்தை ஒடுக்கும் கருவியென்ற கருத்தை இன்று மறு பரிசீலனை செய்ய வேண்டி உள்ளது. முன்றாம் உலக நாடுகளில் ஒரு சிலகுழுக்களே சகல வர்க்கங்களையும் அச்சுறுத்தி அரசு இயந்திரத்தின் உதவி எதிர்க்கின்றன. இதுரவும், சீனக்கம்யூனிஸ்ட் கட்சிகளுக்கும் பொருந்தும். ரவும்யாவிலும், சீனாவிலும் நடந்த புரட்சிகர கால கட்டங்களின் போது அரசு அமைப்புக்கள் தமது அமைப்பை இறுக்க முடியாமல் அல்லது திட்டவட்டமானதும் சிக்கலானதுமான கட்டமைப்பைப் பேண முடித

## “வெனினா கார்க்கியா

# இறுதியில் வென்றவர்”

யுடன். அல்லது அதுபோன்ற ஒரு இறுக்கமான நிறுவனத் தின் உதவியுடன் பாசிச் காட்டாட்சி நடத்துவதை நாம் அவதாளிக்கலாம். ஆனால் அரசு என்பது தனக்கு என ஒரு திட்டவட்டமானதும் சிக்க வானதும் அமைப்பு வடிவத் தைக் கொண்டது. அது அரசின் ஏன் முறை வன்முறையற் ற நிறுவனங்கள் என்னென்ற அதிகாரிகள், அதிகாரிகளின் அதிகாரங்கள் அரசுகூடியந்திரத்தின் உரிமைகள் கடமைகள் அரசு இயந்திரம் ஒழுங்கமைக்கப்பட்டமுறை. அரசின் வன்முறைவடிவத்திற்கும் வன்முறையற் ற வடிவத்திற்கும் இடையிலான உறவு அரசு 'சிவில்' சமூகத்துடன் கொண்டுள்ள உறவு. இவ்வாறு அரசு பற்றிய பிரச்சினை மிகவும் சிக்கலான பிரச்சினை.

“அரசு உலர்ந்து உதிர்ந்து விடும்” என்று மார்க்ஸ் சொன்னார். “முதலாளித்துவ அரசைப்பறுட்சியின் மூலம் மாற்றியமைத்து பாட்டாளி வர்க்கம் கைப்பற்றி ஒழுங்கமைப்பதின் மூலம் அரசு உலர்ந்து உதிர்ந்து விடும்”. என்று மார்க்ஸின் கருத்தை வெளிண் விளக்கி னார். மேலும் “முதலாளித்துவ அரசைப் புரட்சி மூலம் மட்டுமே. மாற்றமுடியும், ஆனால் பாட்டாளிவர்க் காரசு உலர்ந்து உதிர்ந்து போவதன் மூலம் மட்டுமே அழிந்தொழியும்.” என்கிறார் வெளிண் ஆனால் எந்த ஒரு அரசும் உலர்ந்து உதிர்வதன் மூலம் வெளிண் சொன்ன அர்த்தத் தில் அழிந்து ஒழியாது. மாறாக கட்சிக்கும்-அரசுக்கும், அரசுக்கும் சமுதாயத்திலுள்ள ஏனைய நிறுவனங்களின்குமிடையிலான குண்பாடே அரசை அடித்து வீழ்த்தி இல்லாதொழிக்கும்.

அரசு என்பதில் ஆட்களை மாற்றியமைப்பதானது அல்லது எத்தாலத்தில் திட்டமிட்ட ஒரு நிலையான சமுதாயத்தைக்கட்டிக்காப்பதற்கான புதிய வடிவிலான அரசு இயந்திரத்தின் நிறுவனங்களை நிறுவுவது அரசு உலர்ந்து உதிர்வதற்கோ அல்லது இல்லாது ஒழிந்து போவதற்கோ எந்த விதத்திலும் உதவ மாட்டாது. நிலவிவந்த முதலாளித்துவ அரசிடன் உறவு கொண்டு அதனை காப்பாற்றச் செயல்பட்ட மேலும் அதன் அமைப்பில் ஒர் அங்கமாகச் செயல்பட்ட அரசியல் கட்சிகள், இராணுவம் நீதித்துறை பொலீஸ், பாராளுமன்றம், சிறைச்சாலை என்பவற்றிற்குப்பதிலாக பாட்டாளிவர்க் கு அரசு அல்லது புதிய ஜனநாயக அரசு என்று சொல்லப்படுவதிலும் அதே அமைப்புவிடுவத்தை நிறுவுவது. (பாராளுமன்றத்திற்குப்பதிலாக சோவியத்துக்களும் அரசியல் கட்சிகளுக்குப் பதிலாக பாட்டாளிவர்க்கக் கட்சி ஒன்றும்) எந்த வகையில் அரசை உலர்ந்து உதிர்ந்து போகச் செய்யும்? அரசும் அரசைக்கைப்பற்றும் கட்சிகளும், அவற்றின் நிறுவனங்களிலும் வரலாறு பூராக ஒரு உண்மையைக் காணலாம். அந்த உண்மையானது தாம் தேர்ந்தெடுத்த அமைப்பைக் கட்டிக்காக்க விரும்புகின்றன என்பதே ஆகும். தமது அமைப்பில் தாம் தலைமை தாங்கும் சமுதாயத்தில் மாற்றம் நிகழ்வுவதை

என்றால் கிளின்றன. இதுருஷ்ய, சீனக்கம்யூனிஸ்ட் கட்சிகளுக்கும் பொருந்தும். ரஷ்யாவிலும், சீனாவிலும் நடந்த புரட்சிகர கால கட்டங்களின் போது அரசு அமைப்புக்கள் தமது அமைப்பை கிருக்க முடியா மல் அல்லது திட்டவட்ட மானதும் சிக்கலானதுமான கட்டமைப்பைப் பேண முடி

யாமல் இருந்தமையும் நாம்  
காணலாம்.

இவ்வாறு சமுதாயத்தினது மாற்றத்திற்கு தடையாக இருக்கும் ஒரு அரசை ஒரு புரட்சிகர கட்சி கைப்பற்றுவதன் மூலம் ஒரு போதும் தொடர்ச்சியாக நடைபெறும் புரட்சிகளை, புரட்சிகரக்கட்சி முன் எடுத்துச் செல்லமுடியாது அத்துடன் தானே கைப்பற்றி ஒரு அரசை புரட்சிகரக் கட்சியை உற்றுத் தடிர அனுமதிக்கும் என்று எதிர்பார்ப்பதே இயங்கியலுக்கு முரணானது. எதிரானவைகளுக்கியிலான முரண்பாட்டின் மூலமே ஒரு முரண்பாடு தீர்க்கப்பட முடியும் என்பது இயங்கியல். அரசும் கட்சியும் ஒரே தரப்பில் நிற்கும் போது முரண்பாட்டில் நேர்மறையான பாத்திரத்தை வகிக்காதபோது, அரசு உலகில்

யிலான முரண்பாடு என்ற  
நிலையிலிருந்து பகைமுரண்  
பாடு என்ற நிலையை நோக்கி  
மாற்றமடையத்தொடங்குகிறது.  
ஏனெனில் அரசுடன் சமுதாய  
முன்னேற்றத்தை நோக்கும்  
எந்த அமைப்பும் நட்பு முரண்  
பாடு கொள்ள முடியாது. கத்  
தார் சொல்வது போல்லா  
மல் அரசைப்புரட்சிகரக் கட்சி

கைப்பற்றினால் கட்சிக்கும்  
 கலாசார அமைப்பிற்கும்  
 இடையிலான முரண்பாடு  
 நட்பு முரண்பாடு என்ற நிலை  
 யிலிருந்து மாறுபடும் என்பது  
 தெளிவாகின்றது. இங்கே அரா  
 சை நியாயப்படுத்தும் கலா  
 சார அமைப்புகளைக் கருத  
 வில்லை. ஏனெனில் அவை  
 புரட்சிகரமான பாரிய மாற்ற  
 நிலை விளைவிக்க முனைவ  
 தில்லை. அவை இருக்கும்  
 நிலைமைகளை தொடர்ந்து  
 பேணுபவை. அவைக்கும் அரா  
 சைக்கும் இடையில் 'நட்பு' முர  
 ண்பாடுகள் நிலவமுடியும்.

கலாசாரப் புரட்சியைச் சீன  
மக்கள் முன்னெடுத்த போது  
சீன சமுதாயத்தில் ஒரு தேக்க  
நிலை” நிலவுவதையும் அந்தத்  
தேக்க நிலை உடைக்கப்பட  
வேண்டும் என்று உளர்ந்த  
மாவோ இந்தக் தேக்கநிலை  
ஏற்பட்டதற்குரிய காரணங்களில் அரசைக் கட்சி கைப்பற்றி  
யதும் ஒன்று என்று பார்க்கத்  
தவறினார். புரட்சியைத்  
தொடர்ந்து முன்னெடுப்பத

ஆனால் ரத்யாமின் அப்படி  
அல்ல. புரட்சியின் பின்  
போல் வெறிக்குகள் தமிழை  
விடப் பலம் வாய்ந்த ஒரு  
பாரிய அரசு இயந்திரத்தை  
உருவாக்க நிர்ப்பந்திக்கப்  
பட்டனர். என்னிகையில்  
குறைந்த கட்சியின் பழைய  
ஹாஸ்தியர்களைக் கொண்டு ஒரு  
பொரிய அரசு இயந்திரத்தைக்  
குற்றங்காரர்கள் மன்ற பார-

சிக்கு முந்திய ரண்டு அரசு  
இயந்திரத்தில் இருந்தவர்  
கனும் கம்யூனிஸ்ட் கட்சியில்  
சேர்ந்து புதிய அரசு இயந்திர  
த்தை அமைத்தார்கள். ரண்டா  
வில் சீனாவடன் ஒப்பிடும்  
போது பலதவறுகள் நடந்த  
தற்கு இதுவும் ஒரு பிரதான  
காரணம்.

சோசவில்லம் என்ற பெயாலு  
 ஒரு ஒடுக்கு முறைசமுதாயம்  
 நிலவியதுபோல் புரட்சிகரக்  
 கட்சி என்ற பெயரிலும் ஒரு  
 அரசைவிடமோசமான ஒரு  
 ஒடுக்குமுறை இயந்திரம் நிலவு  
 முடியும். ஆகவே திட்டவட்டம்  
 மாக சமுதாயத்தில் நிலவும்  
 அமைப்புக்களின் இடையி  
 வான் இயங்கியல் ரீதியான  
 உறவு என்ன என்பதுபற்றித்  
 தீர்மானிக்க வேண்டும்.

இராணுவம், பொலிஸ், நீதித் துறை, சிறைச்சாலை போன்ற அமைப்புகளில்கு கட்சியட னும், சமுதாயத்துடனும், அரச டனும் இயங்கியல் ரீதியாக என்ன உறவு கொள்ள வேண்

**“கட்சிக்கும் கலாசார  
அமைப்பிற்குமான உறவு  
எவ்வாறிருக்க வேண்டும்”**

ஆகக் கட்சியானது சமுதாயத்தை வழிநடத்திச் செல்ல வேண்டுமாயின் தொடர்ச்ச யான புரட்சியை முன்னெடுத்துச் செல்ல வேண்டுமாயின அது அரசை என்றும் கொடுபற்றக்கூடாது. அரசுக்கும் அதற்கும் இடையிலான முரணாபாட்டையும் அரசுக்கும், சமுதாயத்திற்கும் இடையிலான

இும் என்பது இன்று உடனடி  
யாகவும் திட்டவட்டமாகவும்  
தீர்மானிக்கப்பட வேண்டிய  
விடயமாகும். இதேபோல்  
தான் கலாசார அமைப்புக்  
ளிர்க்கும் சமுதாயத்தில் நிலவும்  
ஏனைய அமைப்புக்களிற்கு  
இடையிலான உறவுவையும்  
கவனத்தில் எடுத்துக்கொள்ள  
வேண்டும்.

கட்சிக்கும் கலாசார அமைப்பிற்கும் இடையிலான உறவில் கலாசார அமைப்புக்கள் கட்சி யை நியாயப்படுத்தும் கட்சி யின் பிளாமி அமைப்புக்களாக ஒரு போதும் செயற்படக் கூடாது. கலை கலாசாரத்தின் வளர்ச்சியையும், அதன் சுயாதீனத்தைமையும் ஒரு கட்சி ஏற்றுக் கொள்ளாமல் விடுவது தவறு தனது பிரச்சார நோக்கங்களிற்காகமட்டும் கலை கலாசார அமைப்புக்களைப் பயன்படுத்துவது தவறு, எல்லா நிலைமைகளிலும் கலை கலாசார அமைப்புக்களின் மேல், மேலாண்மையை வைத்திருக்கவேண்டும் என்று நினைப்பதுவும் தவறு.

# கத்தாரிடம் சில

# കേരളവികാൻ

ஒ அல்லது அர  
ஒழிக்கும் உரிய  
விழி நடத்தும்  
ஏறு சரியாகும்?  
புரட்சிகர கட்சி  
போது நடை  
தக்கட்சியே புர  
ாக மாறிவிட்ட  
ய முன்னேற்ற  
புரட்சிகர கட்சி  
தையும் நாம்  
வ்வாறான ஒரு  
நஞ்சு எதிரான  
ஏள்ள சக்திகளே  
ஒழிந்து போவ  
நிலைமைகளை  
இதனை ரண்டு  
களிற்கூடாகவும்  
நாள்லாம். கத்  
ங் போல் அரசு  
களையும், தன்  
பேணும் அமை  
த்காப்பதற்காக  
நுப்பாட்டிற்குள்  
ஏற்ற முனையும்.  
கலாசார நிறு  
தனது கட்டுப்  
கொண்டுவர  
தன் தொடர்ச்  
ந்து கட்சி ஒன்று  
பற்றினால், புர  
ாடன் நட்பு முர  
கொண்டிருந்த  
வுனங்களையும்  
நுப்பாட்டிற்குள்  
அரசு முனை

ந்தே கட்சியின் பாரிய நிறுவன  
அமைப்பு அரசுக்கு முன்னு  
கொடுப்பதால் ஏற்படும் தடை  
யையும் பார்க்கத்தவறினார்  
மேலும் செஞ்சேனை போவ  
ஒரு பாரிய ராணுவமும் லட்ச  
க்கணக்கான கட்சி ஊழியர்  
களை உரிய அமைப்புவடிவு  
வத்தில் கட்டமைக்கப்பட்ட  
கட்சியும் சேர்ந்து உருவாக்கும்  
ஒரு அரசை கட்சியே உலர்ந்து  
உதிர்ந்து போக அனுமதிக்  
குமா? அல்லது எந்த சக்தி  
அதை இல்லாதொழில்நுத்த  
போவதற்கு உரிய நிலைமை  
களை உருவாக்கப்போகிறது  
என்பதனை மாவோ பார்க்கக்  
தவறினார். இவ்வளவு பாரிய  
செஞ்சேனையையும், இவ்வளவு  
பாரிய கட்சி ஊழியர்களையும்  
கொண்டு உருவாக்கப்படும்  
அரசுக்கு எதிரான சக்திகளை  
எவ்வளவு சிறியனவாக கிருக்கும்  
மென்பது ஊழிக்க கூடியதேதே  
இந்த நிலையில் இந்த சமூ  
தாயம் எவ்வாறு முன்னேறும்  
அதுவே இன்றைய சீன, ரஷ்ய  
சமுதாயங்களின் மாபெருபு  
தேக்கம் இவ்வாறான சமூ  
தாயங்களில் நிலவும் அரசு  
ஒழிக்கப்படும் என்பது அங்கே  
நிலவும் கட்சி அரசு போன்ற  
சிக்கலானதும், பாரியதுமான  
ஸ்தாபனக்கட்டுமானங்களை

ஏனைய முரண்பாட்டையு  
சரியான முறையில் தீர்ப்பதை  
மூலம் மட்டுமே அரசைக் கட்ட  
இல்லாதொழிக்கும்.  
  
இவ்வாறான ஒரு நிலையை  
யில் கட்டிக்கும் கலாசார  
அமைப்பிற்கும் இடையில் மு  
ண்பாடுகள் நிலவும். ஆனால்  
அவை சமுதாயத்தின் முடை  
நேற்றத்திற்காக இரண்டு  
எதிர்நிலையில் நிற்பதைத் தடை  
க்கும். ஆகவே அவை நடத்தி  
முரண்பாடுகளாக விளங்கும்.  
ஒரு அரசானது நிலவிவந்திரு  
காலம் முழுவதும் பொலிவை  
இராணுவம், சிறைச்சாலை  
போன்ற வன்முறை அமைப்பு  
வடிவங்களை நம்பி இருக்கிற  
வில்லை. கலாசார அமைப்பு  
க்கள் என்ற வன்முறையற்  
அமைப்பு வடிவத்தையும்  
கொண்டு தன்னையும். தான்  
கட்டிக்காக்கும் சமுதாயத்தையும்  
தற்காக்க முன்னிருது. ஒன்று  
அரசை அழித்தொழில்  
வேண்டுமாயின் அதனாக்கக்  
ப்பாற்றும் அமைப்புக்களை  
அதன் கட்டுமானத்தை உண்டு  
அதனைச் செயலிழக்கக்  
செய்ய வேண்டும். அந்த  
அடிப்படையில் ஒர் அரசை  
இராணுவம், நீதித்துறை  
போன்ற நிறுவனங்களை  
வைத்திருக்க அனுமதிக்க  
கூடாது. அதே போல கலா  
சார அமைப்புக்களும், கல

கார்க்கியையும் வெனினையும்  
ஒப்பிடும்போது “வெனின்  
தான் இறுதியில் வென்றவர்  
என்கிறார் கத்தார். கார்க்கி  
ஒரு புரட்சிகர கலைஞர்  
வெனின் ஒரு புரட்சிகர கோட்ட  
பாட்டாளன். தத்துவவாதி  
இரண்டுபேரையும் ஒப்பிட  
முனைவதும் வெற்றி தோல்வு  
கூற முனைவதும் ஏற்கக்கூடிய  
தல்ல. இரண்டுபேரும் செயல்  
பட்ட தளங்களிற்கிடையில் இய  
ங்கியல் ரீதியான உறவு இருந்த  
தபோதும் அந்தந்த தளங்களின் கயாதீன்த் தன்மை கவன  
ந்ததில் எடுக்கப்படவேண்டும். இந்த இரண்டு தளங்களும் புரட்சிக்குக் காத்திருமான பங்கை ஆற்றக் கூடியதை  
இருவருமே தமது தளங்களில் சிறப்பாகச்செயல் பட்டுப்படியாகக் கூடியதை பங்காற்றினர். இருந்தபோதும் தமது துறைகளில் இருவரும் வென்றனரா? என்ற ஆராய்வது பெற ஒரு பண்ணு அதைச் செய்வதில் மிகவும் அவதானம் வேண்டும். என

“பாராஞ்மன்றத்துக்குப் பதிலாக  
சோவியக்காகள் அரசை உதிர்ச் செய்யுமா?”

உறுப்பு அனுபவங்கள் சீன அணு  
பவங்களிலிருந்து மாறுபடக  
டைவ, சீனாவில் விடுவிக்கை  
பட்ட பிரதேசத்தில் திருந்த  
கட்சி பல அனுபவங்களை  
கற்றுக் கொண்டதால் முழு  
மையாக சீனாவிடுவிக்கப்பட்டது  
போது 'சீனக் கம்யூனிஸ்ட் கட்சி'  
தனது கட்டுமானத்திற்கேக்  
இரு அரசை தனது ஹழியர்  
வௌக் கொண்டே நிறுவியது

ஞாகனும் அரசின் கட்டு  
பாட்டிற்குள் போவதை எது  
த்துப் போராட வேண்டும்.  
  
மேலும் அரசை விட்டுப்பிர  
கும் அமைப்புக்களிற்கும் கட  
க்கும் இடையிலான உற  
என்ன கட்சிக்கும் மக்களுக்கு  
இடையிலான உறவு என்ன  
என்ற பிரச்சினைகள் ஆரா  
ப்பட வேண்டும். ஏனென

நும் தோழர் கத்தார் அவர்களே ஒரு கோட்பாட்டாளர்கள் என்றமுறையில் வெளியிருக்கி பற்றிய கொபாட்டில் தனது வெற்றியை உறுதிப்படுத்தியதாக மால் கூற முடியுமா?

# சென்னைப்பல்கலை கழகாட்டு

**புதுதலைமைச்சர் ஜெயலலிதாவுக்கு சென்னைப்பல்கலை கழகம் 'டாக்டர்' பட்டம் வழங்கப்பட்டாக ஒரு செய்தி வெளிவந்தது.**

இலக்கிய கலாநிதிப்பட்டம்.

சோளகம் பிறந்ததும் யாழ்ப்பாணத்தில் நாம் ஏற்றுகிற பட்டம் போல ஓன்றா இது என்றும், அதை ஏற்ற ஜெயலலிதாவுக்கு நேரமிருக்குமா என்றும் வியப்புடன் விள விளார் ஒரு அப்பாவி.

இல்லை இது தமிழ்நாட்டு முதலைமைச்சர்களுக்கு வழங்கப்படும் வழமையான பட்டம் என்று விளக்கினார் அவருடன் சேர்ந்து செய்தியைப் படித்துக் கொண்டிருந்த விஷயம் தீர்ந்தவர். 'அப்படி என்றால் ஏன் அவர்கள் ஜானகிக்கு அதைக் கொடுக்கவில்லை' என்று கேட்டார் அந்த அப்பாவி.

அவர் முதலைமைச்சராக வருவார் என்று பல்கலைக் கழகங்கள் எதிர்பார்த்திருக்க முடியாது. திமெரன்று வந்தார். பட்டம் கட்டுவதற்குள் அவர் பதவி போய்விட்டது. அதனால்தான் கொடுக்காமல் விட்டிருப்பார்கள்' என்றார் மற்றவர்.

இந்த உரையாடலைக் கேட்ட போது எம். ஜி. ஆருக்கு டாக்டர் பட்டம் வழங்கியபோது துள்ளக்கில் வந்த காட்டுன் என்கு ஞாபகம் வந்தது.

அப்போது வந்த இதழின் அட்டைப்படத்தில் ஒரு கழுதையின் கழுத்தில் "டாக்டர்" என எழுதித் தொங்கவிடப் பட்டிருந்தது.

யாரென்று பாராமல் தனக்கு மூர்க்கக்குணம் வரும் போதெல்லாம் தனக்கு அருகில் நிற்பவை உடைப்பதில் கழுதைக்கும், ஜெயலலிதாவுக்கும் ஒரு ஒற்றுமை உண்டு.

காளமேகம் இருந்தால் சிலவேளை இதற்கும் ஒரு சிலேடை வெண்பாவை பாடியிருக்கக்கூடும்.

"எட்டி உடைப்பதால் ..... இடையிடையே தொங்குவதால் ...." என்று தொடங்கி.

தமிழ் இலக்கியத்தில் ஜெயலலிதாவுக்கு கலாநிதிப்பட்டம் வழங்குவது குறித்த சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்தின் தீர்மானத்தைப் பற்றிய இன்னோரு நண்பரின் அபிப்பிராயம் இது:

உருவத்தைப் பார்த்தால் ஜெயலலிதாவுக்கு "டாக்டர்" பட்டம் கொடுக்கும் போது உசிலை மணிக்கு மூன்று டாக்டர் பட்டங்கள் கொடுக்க வேணும்.....

கொஞ்சம் சீரியஸான ஒரு 'அரசியல்' பேசும் வாசகர் ஒருவர் இப்படி எழுதியிருந்தார்.

"சென்னைப் பல்கலைக்கழகத்தில் இதுவரை டாக்டர் பட்டம் பெற்றவர்களில் யாராவது மானம் ரோசம் உள்ளவர்களிருந்தால் அதைத் திருப்பி அதனிடமே கொடுத்து விட வேண்டும்.

## கர்நாடக சங்கீதம்

நடுக்கட்டிலிருந்த கோவிலிருந்து

பறை அழைத்து

ஆடு குத்தும் மீசக்காரக் கறுவல்

தங்கம் சொக்குமெடு நீண்டு அடித்தான்

பறை ஓய்க்குப் பின்னாலும்

நடுத்தரம் அவன் முகத்திலிருந்து டந்தால் துரயற்றுத் தீர்த்தது.

மீன் அனந்தையும் கழுவிக்கொண்டு போக சுதமல்வாத மழை நீண்ட நேரம் அமர்ந்தமர்ந்து தூறிவது முதலர்கள், காயா, இந்தூன் பனிசமர்கள் கொப்பா இவ்றால் வென்னை படித்தது. பழங்குலத்து கொழுப்பு மூலம் சுன்னக்காவும் வெளுத்தரம் இருந்தது.

மழைக்குப் பிறகு காலமாமிட்டது மீறவல் பாதையில் புதைத்து வந்திருக்கின்ற போல மயில்கள் அவன் படித்துவார்கள் நீலவில் மேற்கு பிறகு நன்றாக நிற்கின்றன.

**பெட்குக் கிழக்கிலிருந்து வெளிநாடு போகவென்றும், உள்ளாட்டுப் 'பயங்கர' ஜவான் காலத்தில் வாழ்வது சாத்தியமில்லை என்றும் கூறிக்கொண்டு கொழும்பு வந்திருப்பவர்கள் எக்கசக்கம்.**

வெளிநாடுகளில் 'பஞ்சம் பிழைக்க' வென்று அகதிகளாகப் போனவர்களது மனைவிமார் பின்னைகுட்டிகளும் இவர்களில் அடங்குவர்.

எட்டடி ஆழடி அகலத்தில் திமர் 'சிப்போட்' அறைகளை உருவாக்கி நாளொன்றுக்கு 100/-முதல் வரை வாடகை வாங்கும் திமர் 'லொச்க்கள்' கொழும்பில் முழுமூட்து இவர்களுக்கு 'உதவி' செய்கின்றன. 'இன்கமிங் கோலுக்கு' நிமிடத்துக்கு 5/- முதல், 125 - 150/- ரூபாய்க்கு ஒரு நிமிட வெளிநாட்டுக் கோல் எடுப்பது வரை ரெலிபோன் வசதிகள் செய்து கொடுத்து இவை அவர்களைப் பராமரிக்கின்றன.

கொழும்பு ஜந்து லாம்பு சந்தியைச் சூழவுள்ள பத்துக்கும் மேற்பட்ட ஹோட்டேல்கள் இந்தப்புண்ணிய கைங்கரியத்தை மேற்கொள்கின்றன.

கொழும்பு தங்கும் இளைஞர்களை பொவிலிலிருந்து பிழிப்பாமல் பாதுகாப்பது என்ற பேரில் இலடக்கிடை அவை விசேட கப்பக் கட்டணம் ரசீது இல்லாமல் அற் விடுகின்றன. சில மனிகைக்கடைகளின் மேல் மாடிகளும் இப்போது 'லொச்க்கள்' ஆகிவிட்டன.

இளைஞர்கள் அங்கிருக்கும் குளியலறை, மலசலூட வசதிக்குறைவுகள், மேலும் ஹோட்டேல் உரிமையாளர்களின் "கூட்டிவரும்" வேலை கட்குத் தடையாக இருக்கும் பட்சத்தில் அவர்கள் திமெரன் காணாமல் போகிறார்கள்.

இரண்டு, மூன்று நாட்களின் பின் காயங்களுடன் பொவிலாரிடமிருந்து "ஹோட்டேல் முதலாளிகளால் மீட்கப்பட்டாகக் கூறிக் கண்டு அவர்கள் திரும்ப வருகிறார்கள் விபரம் கேட்டால் யாழ்ப்பாளத்தில் யைப்பிட்டதை விட அதிகமாகப் பயப்படுகிறார்கள். ஹோட்டேல் உரிமையாளர்களிடம் உள்ள சொந்தக் குண்டர் படைகளுக்கு அவர்கள் யைப்பிடுகிறார்கள்.

இதுபற்றி யாரிடம் முறையிடுவது என்று அவர்களுக்குத் தெரியாது. முறையிட்டாலோ அல்லது முறையிட முயன்றாலோ மறுநாளே தெருவில் நிற்க வேண்டி வந்து விடும். தெருவில் நிற்கும் எவரும் புலிகளால் குண்டுடன் அனுப்பிவைக்கப்பட்ட ஒருவராகக் கருதப்பட்டு காணாமல் போகும் நிலை.

பாரதியின் நாற்றாண்டுகட்டு முந்திய கவிதை ஒன்று பிஜி தீவுத் தமிழர்களைப்பற்றி பேசும் போது இப்படிச் சொல்கிறது.....

விதியே விதியே தமிழ்ச் சாதியை

என் செயக் - கருதி இருக்கின்றாயடா ...?



சரிநிகர், மாதம் ஒரு முறை இனங்களுக்கிடையே நீதிக்கும் சமத்துவத்துக்குமான இயக்கத்தின் சார்பில் (MIRJE) வெளியிடப்படும் இதழாகும். சுருத்துச் சுதந்திரமும், பத்திரிகை சுதந்திரமும் பேணப்படுவதற்காகவும் தமதுவத்திற்காகவும் சரிநிகர் பாடுபடும். சரிநிகரில் வெளியாகும் எவ்வாக கருத்துக்களும் ஆசிரியருடையதோ அல்லது இனங்களுக்கிடையே நீதிக்கும் சமத்துவத்துக்குமான இயக்கத்தினதோ கருத்துக்களாக அமைய வேண்டுமென்ற கட்டாயமில்லை. பத்திரிகா நாகரிகத்தையும் தரமத்தையும் பேணியமைந்த எவ்வகையான மாற்றுக் கருத்துக்களையும் சரிநிகர் பிரசரிக்கும்.

எல்லாத் தொடர்புகளுக்கும்;

ஆசிரியர்

'சரிநிகர'

6, அலோசாலை, கொழும்பு - 3.

சந்தா:

ஒருவருடம் :

உள்ளாடு: 60/-

வெளிநாடு: 15 US \$

சந்தாவை காச்க்கட்டளை / தபாற்கட்டளை / காசோலை மூலமாக MIRJE என்ற பெயருக்கு எடுத்து அனுப்பி வையுங்கள்.

அமைச்சர் தொண்டமான் அண்மையில் நடைபெற்ற இளம் தொழிற்சங்கவாதிகளின் தொழிற்சங்கத் தலைமைத்துவ பயிற்சித்திட்டக் கருத்தரங்கில் கலந்து கொண்டு ஆற்றிய உரை மிகவும் முக்கியமானது!

இது சர்வதேச சுதந்திர தொழிற்சங்க சம்மேலனத்தின் ஆசிரியப்பிக் பிராந்திய அமைப்பும் இலங்கை மன்றக் கல்லூரியும் சேர்ந்து நடாத்திய ஒன்றாகும்.

இதில் பேசிய அமைச்சர் தலைமைத்துவ ஆளுமைகளை வளர்க்கப் பயிற்சி அவசியமாகும். ஆனால் பயிற்சியிலும் பார்க்க சுடுபாடு அவசியமானது. தொழிற்சங்க அமைப்பு பிரதிநிதித்துவத்துக்குரிய குணாமசத்தைப் பெற்றுக் கொள்ள எண்ணிக்கையில் பெரிதாகவும், தனித்துவமான தலைமையினை காத்துக்கொள்ளும் பலம் ம



கா வளித்துவ ஆடசிக  
லாலத்தில் சிங்கள மக்களின்  
வணக்கன் தொடர்பாக பிரித்துவனிய  
லாலித்துவ ஆடசியாளர்களுடன்  
வண்டனில் பேச்கவார்த்தை  
நாத்திய பிள் கப்பல் மூலமாக  
காழும்பு துறைமுகத்தை  
பந்தடைந்த சேர். பொன்.  
விராமநாதன் தனது வீடு நோக்கி  
சல்வதற்கு தாயாராக  
வைக்கப்பட்டிருந்த குதிரை  
வண்டியில் ஏறியபொழுது அவரை  
பரவேற்பதற்காக துறைமுகம்  
சிசன்றிருந்த சிங்களத் தலைவர்கள்  
துதிலையை வண்டியிலிருந்து  
கற்றிவிட்டு தாங்களே  
வண்டியை இழுத்துக்கொண்டு  
காழும்பு வீதிகளினுடே  
விராமநாதனுடைய வீட்டிற்கு  
அவரை இழுத்துச் சென்று  
னார்க்கடன் செலுத்தியது போன்ற  
ம் ப வ ந் க ண  
வலையேறிவிட்டதென்பதை இந்த  
னிவாத முரண்பாட்டின்  
வீரவிற்கான தொண்டமானின்  
வீரரண்கள் தொடர்பாக  
டத்தப்பட்டுகின்ற வாதப்  
விரதிவாதுங்கள் மிகத் தெளிவாக  
தெத்துக் காட்டுகின்றன.

பிரகடனப்படுத்துகின்றார். ஆனால் தனக்கு சிடைக்கப்பெற்ற அமைச்சர் பதவியையும், அந்தஸ்தையும் பாதுகாத்துகொள்வதில் ஜி. தே. கூட்சியின் தலைமைக்கு மிகவும் விசுவாசமுள்ளவராக நடந்து கொண்ட அவரது கடந்தகால நடவடிக்கைகளை உற்று நோக்கும்பொழுது இத்தகைய தேசிய முக்கியத்துவம் வாய்ந்த இனவாதப் பிரச்சினைகளை தீர்ப்பதற்கான பிரேரணைகளை ஜி.தே.க. அரசாங்கத் தின் தலைவரான ஜனாதிபதி ஆர். பிரேரமதாஸ் வின் அனுமதி யில் லாமல் முன் வைத்திருக்கமாட்டார் என்பதை நம்புவதற்கு இடமிருக்கிறது.

அன்களை முன்  
விரதான நோக்கம்  
அகும் புலிகளுக்கும்  
பச்சவார்த்தையை  
ப்படு என்பதோடு  
இனவாதப்  
தொடர்பான  
லை ஏற்படுத்துவ  
தொண்டமான்  
தொண்டமானின்  
கள் செயலற்று  
வாதிகளுக்கு உயிர்

அ முலாக்கல் சட்டம்  
பாராளுமன்றத்திற்கு சமர்பிக்கப்  
பட்டபோது பாராளுமன்றத்தில்  
நியமன அங்கத்துவம் பெற்றிருந்த  
இ. தொ. கா. பிரதிநிதிகள்  
அச்சட்டத்தை ஆகுரித்து வாக்களித்த  
தன் மூலம் அவர்களை  
உடலுழைப்பாலும் சந்தா  
பணத் தாலும் அரசியல்  
ஆதரவாலும் வாழ்வைத்துக்  
கொண்டிருக்கும் மலையக  
தமிழ்களில் 6 இலட்சம் பேர்



- A. പാരമ്പര്യം -

# திதான் டாம்

அமைச்சர் தொண்டமானின் சமாதானத் தீவு பல்வேறு ராதப்பிரதிவாதங்களைத் திடீப்பி விட்டுள்ளது. அது தொடர்பாக இனங்களுக்கிடையே நீதிக்கும் சமத்துவத்துக்கமான யீக்கத்தின் செயலாளர் ச. பாலசிறுஷணனின் கருத்துக்களைக் கேழ தருகிறோம். அரசியலார்களும், வாசகர்களும் முபிப்பிராயங்களை எழுதலாம்.

# தித்தாந்தம்

வாய்வை அளித்து அவர்களின் பேரினவாத செயற்பாடுகளை மீண்டும் உயிர்ப்பித்துள்ளமையை

நாடு கடத்தப்படுவதற்கு  
ஆதரவளித்து போரீவாதிகளுக்கு  
ஒத்துழைத்தனர்.

இலங்கை இனவாதப் பிரச்சினையை அரசியல் ரீதியாக தீர்ப்பதற்காக வாக்குறுதியளித்து 1977 இல் பதவிக்கு வந்த ஜூதே.க. அரசு பேரினவாத ஆதிக்கத்தை இராணுவ வழிமுறைகளின் மூலமாக நிலைநாட்டுவதை நோக்கமாகக்கொண்டு 1979 ஆம் ஆண்டு பாராஞ்சுமன் றத்தில் கொண்டுவரப்பட்ட பயங்கரவாதத் தடைச் சட்டத்தை ஆதரித்து வாக்களித்ததன் மூலம் தமிழ்மீழிப்பின் மூலமாக பேரினவாத ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்ட இவ்வரசுக்கு ஆதரவளித்து வந்துள்ளார் தொண்டம்.ஐ.

தமிழ் மக்களின் சுயநிர்ணய  
உரிமையை நிராகரிக்கின்றதும்  
தமிழர் விடுதலைக் கூட்டணி  
பாரானுமன்ற உறுப்பினர்களை  
பாரானுமன்றம் வரவிடாமல்  
செய்வதுமான இவங்கை  
அரசியல் யாப்பிளின் ஆறாவது  
திருத்தச் சட்டத்தை ஆதரித்து  
வாக்களித் ததன் மூலம்  
போனவாதிகளின் நேருக்கங்கள்  
நிறைவேற ஒத்துழைத்துள்ளார்.

மேற்கூறப்பட்டது போல தமிழ் மக்களின் அபிவாலைகளுக்கும் ஸ்ரோதங்களிலிருந்து அவிவாலை

1. இவங்கையின் இனவாதப்  
பிரச்சினைக்கான தீர்வை  
காண்பதில் மத்தியஸ்தம்  
வகீக்கக்கூடிய தகுதி  
தொண்டமானுக்கு இருக்  
கின்றதா?

2. ஜனாதிபதியும் அமைச்சர்களும் இது தொடர்பாக தொடர்ந்தும் வரவுணம் சாமிப்பகு என்?

தொண்டமானுடைய  
இ.தோ.கா. அரசியல் வரலாற்றை  
ஆராய்ம்பொழுது பலவேறு  
காலகுட்டங்களில் இந்நாட்டின்  
பேரினவாதிகளையும் பேரின  
வாதத்தையும் பாதுகாப்பதற்கு  
பலவேறு சம்பவங்களின் மூலமாக  
ஒத்துழைத்து வந்துள்ளனர்.  
உதாரணமாக 1967 ஆம் ஆண்டு  
கிழிச் சம்பவம் கூறப்படுகிற

வதுது அமைந்துள்ளன. வடக்கு, சிழக்கு மாகாணங்கள் நிரந்தரமாக இனைக் கப்பட்டு ஒரே பிரதேசமாக அமைவதும் அப்பிரதேசம் தமிழ்களுக்கான அதிகாரப் பிரதேசமாக அமைவதையும் முஸ்லிம், சிங்கள மக்கள் வாழும் பிரதேசங்கள் வடக்கிழக்கு மாகாணத்திற்குப்பட்ட ஆனால் சுதந்திரமான அதிகாரப் பிரதேசங் களாக செயற் படுவதையும் உறுதிசெய்வதாக அமைந்துள்ளன. கனடா, சுவிற்சலாந்து அல்லது அமெரிக்கா போன்ற நாடுகளில் காணப் படுகின்ற சமஸ்தி ஆட்சி முறையே அல்லது இந்தியாவில் நடைமுறைப் படுத்தப்படுகின்ற சுயாட்சி முறையே விட மிகக் குறைவான அதிகாரப் பங்கிட்டை முன்வைப்பதாகவே இப்பிரேரணைகள் அமைந்துள்ளன. எனினும் இன்றைய காலகட்டத்தில் இனவாத முரண்பாட்டி நகான முறையான அரசியல் தீவை அடைவதற்குத் தேவையான பேச்சுவார்த்தைகளை நடைமுறைப் படுத்தக்கூடிய சிறந்த அடித்தளமாக இப்பிரேரணைகள் அமைந்துள்ளன. திறந்த முன்பு இது போன்ற பிரேரணைகள் பல வேறு பிரிவினர் களால் முன்வைக்கப்பட்டாலும் அவை இந்தாவு வாதப் பிரதி வாதங்களுக்கு உட்படுத்தப் படவில்லை. தொண்டமான் அமைச்சராக இருந்துகொண்டே இப்பிரேரணையை முன்வைத்திருப்பதனால் இவ்வகையான வாதப்பிரதிவாதங்கள் உருவாவதற்கு இடமளித்திருக்கலாம். ஐ.தே.க. அரசாங் கத்தின் அமைச்சராக இருந்துகொண்டே இலங்கை தொழிலாளர் காங்கிரஸின் தலைவர் என்ற முறையில் தான் நான் இப்பிரேரணைகளை முன்வைத்திருக்கின்றேன். அமைச்சர் என்ற வகையில் அல்ல எனதொண்டமான் வெளிப்படையாக

# காலைக்குறி

இல 6 அலோசரலை

கொழும்பு - 3

தொலைபேசி - 574047.

முறைபு

## நூல்குறி

-நூல் முறையில் சிரபு -

சம்பவங்களைத் தொடர்ந்து பதுணை, பசறைப் பகுதிகளில் ஜந்து பெண்களுட்பட நூற்றுக்கு மேற்பட்ட இளைஞர்கள் சந்தேகத்தின் பேரில் கைது செய்யப்பட்டனர். பலர் குடும்பங்கள் சித்திரவதைக் குண்ணாகப்பட்டுள்ளனர். இவர்களில் சிலர் புவிகளுடன் தொடர்புடையவர்கள் என்றும் பப்பட்ட போதிலும் விசாரணைகள் இதை இன்னமும் உறுதிப்படுத்தவில்லை. இத் தொடர்புகள் பெருமளவுக்கு தனிநபர் தொடர்புகளாகவே உள்ளதாக கருதப்படுகிறது.

**நவ. 24. 1991** எல்ல பொவிஸ் நிலையத்திலிருந்து சில பொலிஸர் மூன்டகல் தோட்டத்தை நோக்கி ரோந்து போனார்கள். பொவிஸாரைக் கண்ட இளைஞர் குழு ஒன்று அவர்களைத் தாக்கிவிட்டு ஒடித் தப்பி விட்டனர். இந்தத் தாக்குதலில் எந்த ஆயுதங்களும் உபயோகிக்கப்படவில்லை.

இச்சம்பவத்தின் பின் அப்பகுதி தேடுதலுக்குள்ளாக்கப்பட்டது. வெளியாருக்குத் தனது வீட்டில் தங்க இடம் கொடுத்தார் என்ற சந்தேகத்தின் பேரில் தோட்டத் தாழிலானி ஒருவர் கைது செய்யப்பட்டார். இவர் கொடுத்த தகவலின் படி கனவரல் வதோட்டத்தைச் சேர்ந்த சுப்பிரமணியர்கள் அமைக்கப்படும் மணி மாஸ்ரரைத் தேடி பொவிஸார் சென்ற போது சுப்பிரமணியம் வீட்டிலில்லை. மறுநாள் சுப்பிரமணியம் பொவிஸ் நிலையத்திற்குப் போய் தானாகவே சரணமைந்தார். அவரும் அவரது சேர்காது சேராஜினி தேவியும் புவிகளுடன் தொடர்புடையவர்கள் என்ற சந்தேகத்தின் பேரில் பொவிஸார் காவலில் காவலில் தடுத்துவைக்குப் பட்டுள்ளனர்.

இது ஒரு சம்பவம். இன்னொரு சம்பவம்; இவை நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த அதேகாலத்தில் கனவரல் வதோட்ட மாஷாகலைப் பரிவிழுள்ள தொழிலாளர்கள் சில முன்பின் தொழிலாளர்களின் நடமாட்டத்தை அவதானித்துடன் அடையாளம் காண முற்பட்டனர். அப்போது அவர்களில் ஒருவர் துப்பாக்கியால் கூட முயன்றிருக்கிறார். தொழிலாளர்கள் இச்சம்பவத்தை பொவிஸாருக்கு அறிவித்தனர். பொவிஸார் தேடுதலின் போது நாகராஜா என்பவரது வீட்டில் பட்டுள்ளதாகவும் தெரிய வருகிறது.

இது ஒரு சம்பவம். இன்னொரு சம்பவம்; இவை நடைபெற்றுக் கொண்டிருந்த அதேகாலத்தில் கனவரல் வதோட்ட மாஷாகலைப் பரிவிழுள்ள தொழிலாளர்கள் சில முன்பின் தொழிலாளர்களின் நடமாட்டத்தை அவதானித்துடன் அடையாளம் காண முற்பட்டனர். அப்போது அவர்களில் ஒருவர் துப்பாக்கியால் கூட முயன்றிருக்கிறார். தொழிலாளர்கள் இச்சம்பவத்தை பொவிஸாருக்கு அறிவித்தனர். பொவிஸார் தேடுதலின் போது நாகராஜா என்பவரது வீட்டில் பட்டுள்ளதாகவும் தெரிய வருகிறது.

இதையுடுத்து ஏழு தமிழ் வர்த்தகர்கள் பசறையில் கைது செய்யப்பட்டுள்ளனர். இது தவிர மலையகத்தில் கடமையாற்றும் விசேட உளவுப் பிரிவைச் சேர்ந்த பொவிஸாருக்கு ஏற்கனவே இடமாற்ற உத்தரவு வழங்கப்பட்டிருப்பதும், அவ் வுத்தரவை ரத்துக் கெய்ய இந்தப் பத்தடம் நிலவுதை

ஊக்குவிக்கிறார்கள் என்பதும் இன்னொரு தகவல்.

இந்தச் சம்பவங்களுக்கும் புவிகளுக்கும் தொடர்பு என்று இவர்கள் கூச்சவிடுகிற போதெல்லாம் எழுகிற கேள்வி என்னவென்றால் புவிகள் இப்போது தான் மலையகத்திற்கு வந்திருக்கிறார்களா என்பது தான். ஏனெனில் 89 களில் இந்திய அமைதிப்படை புவிகளுக்கெதிரான நடவடிக்கை கொடுத்து போது மேற்கொண்டிருந்த போது புவிகள் அரசு அனுசரணையுடன் இந்த பதுணை - பசறைப் பிரதேசங்களுக்கு வந்து பாதுகாப்பாக இருந்துள்ளனர் என்பது ஏற்கெனவே எல்லோருக்கும் தெரிந்த விடயம். எனவே இப்போது மட்டும் புவி, புவியென கிலி காட்டுவதன் நோக்கம் தான் என்ன ?

இளைஞர்கள் நூற்றுக்கணக்கில் அளவிக் கொண்டு போகப்படுவதும், சித்திரவதைக் குள்ளாக்கப்படுவதும் தொடர்பிறை மலையக மக்களையே கீழ் இயங்குவதும் ஜனாதிபதி பிரேமதாஸவினாலேயே உருவாக்கப்பட்டதுமான “பிக்கு மார்களின் அதியுர் ஆலோசனை சபை” தொண்டமானின் பிரேரணைகளை நிராகரித்திருப்பதானது மிகவும் கவனிக்கக் கூடியதை எடுக்கவேண்டும் என்பதும் எனக்குத் தெரியும், தேவையான நேரம் நடவடிக்கைகளை எற்படுத்துகின்றது. அதுவும் விசேடமாக ஜனாதிபதி பிரேமதாஸவை அமைச்சராகக் கொண்ட புத்தசாசன அமைச்சின் கீழ் இயங்குவதும் ஜனாதிபதி பிரேமதாஸவினாலேயே உருவாக்கப்பட்டதுமான “பிக்கு மார்களின் அதியுர் ஆலோசனை சபை” தொண்டமானின் பிரேரணைகளை நிராகரித்திருப்பதானது மிகவும் கவனிக்கக் கூடியதை எடுக்கவேண்டும் என்பதும் எனக்குத் தெரியும், தேவையான நேரம் நடவடிக்கைகளை எற்படுத்துகின்றது. அதுவும் வெறியர்களின் ஆட்டங்களை ஒரளவிற்காவது அடக்குவதற்கு உதவும், பேரினவாத வெறியின் வளர்ச்சி தேவை என்பது தான் நோக்கமா?

எது எப்படியிருந்தாலும் ஒரு விடயத்தை மட்டும் மீண்டும் மீண்டும் வலியுறுத்தவேண்டிய நிலைமை ஏற்பட்டுள்ளது. இனவாதப் பிரச்சினையைச் சந்தர்ப்பவாத நோக்குடன் பயன்படுத்தி அரசியல் இலாபம் சம்பாதிக்கும் அரசியல் வாதினாலும், இனவாதிகளாலும் குட்டிச்சுவர்களுக்கீடு முழுமையான எதிர்ப்பினைத் தெரிவித்து வந்துள்ள பெள்த பிக்குகளின் தலைமையிலான பிக்குமார் ஆலோசனைச் சபையை நிறுவிய ஜனாதிபதி பிரேமதாஸவை அமைச்சராகக் கொண்டு போகப்படுவதும் சித்திரவதைக் குள்ளாக்கப்படுவதும் தொடர்பிறை மலையக மக்களையே கீழ் இயங்குவதும் ஜனாதிபதி பிரேமதாஸவினாலேயே உருவாக்கப்பட்டதுமான “பிக்கு மார்களின் அதியுர் ஆலோசனை சபை” தொண்டமானின் பிரேரணைகளை நிராகரித்திருப்பதானது மிகவும் கவனிக்கக் கூடியதை எடுக்கவேண்டும் என்பதும் எனக்குத் தெரியும், தேவையான நேரம் நடவடிக்கைகளை எற்படுத்துகின்றது. அதுவும் வெறியர்களின் ஆட்டங்களை ஒரளவிற்காவது அடக்குவதற்கு உதவும், பேரினவாத வெறியின் வளர்ச்சி தேவை என்பது தான் நோக்கமா?

இந்த இடத்தில் தெளிவாக நாம் ஒன்றைச் சொல்கிற பெற்றோர் அனுமதிக்கப்படுவதும், சித்திரவதைக்குள்ளாக்கப்படுவதும் தொடர்பிறை மலையக மக்களையே கீழ் இயங்குவதும் ஜனாதிபதி பிரேமதாஸவினாலேயே உருவாக்கப்பட்டதுமான “பிக்கு மார்களின் அதியுர் ஆலோசனை சபை” தொண்டமானின் பிரேரணைகளை நிராகரித்திருப்பதானது மிகவும் கவனிக்கக் கூடியதை எடுக்கவேண்டும் என்பதும் எனக்குத் தெரியும், தேவையான நேரம் நடவடிக்கைகளை எற்படுத்துகின்றது. அதுவும் வெறியர்களின் ஆட்டங்களை ஒரளவிற்காவது அடக்குவதற்கு உதவும், பேரினவாத வெறியின் வளர்ச்சி தேவை என்பது தான் நோக்கமா?

வட. சிழக்கு முன்னால் நிற்கிற உதாரணம்.

அஹிமா மூர்த்திகளுக்கு இது சமர்ப்பணம்.

## கொக்கட்டிச் சோலை 166+

இன்றைய தலைப்புச் செய்தி

166+ தமிழ் கொக்கட்டிச் சோலையில் அரோக்கைலை.

என்னை ஒன்றுமே செய்வில்லை

நாளைக்கு பரிட்சை நடக்கும்

இன்றிரவுக்கு நான் படிப்பேன்

எத்தனை மோசமான காரியம் நடந்து விட்டது

மனம் விக்கி கரைந்திருக்க வேண்டும்

அந்த நேரம் எந்த பின்கையை பற்றி

சிந்தித்திருப்பீர்கள்

உங்கள் வீட்டில் பிப்படி நடந்தாலும்

வெய்யிலில் நிலவில் நின்றாலும்

அவஸ் வீசம் உங்கள் தெருவில்

நாயப்பி கரைந்து ஓடும் மழை நாளில்

உங்கள் தெருவில் பிப்படி நடந்தால்

எந்தப் பின் கை தீர்த்திருக்கிறது ?

அந்தப் பெரிய ஆண்களும்

சிரிக்கிறதைப் போல விக்கி விக்கி அழுதார்கள்

மார்பு மயிலிலும் கன்னமண்டி வெங்கறுப்பு மீசையிலும்

கண்ணர் படிய அழுதார்கள்

மூங்கிள் செங்கிளையும்

## தோண்டாமும்...