

புதிய ஜனநாயகம்

ஜெயா-ராஜினி மோதல்

வித்தை காட்டும்

கிசுகிசு ஏடுகள்



திடீர்ப் பணக்கார அரசியல் ரவுடிகளுக்கு எதிரான இயக்கம்

திடீர்ப் பணக்கார அரசியல் ரவுடிகளுக்கு எதிராகத் தமிழகமெங்கும் புரட்சிகர அமைப்புகள் பிரச்சாரம் மேற்கொண்டு வருகின்றன. மக்கள் கலை இலக்கியக் கழகம், புரட்சிகர மாணவர் இளைஞர் முன்னணி, விவசாயிகள் விடுதலை முன்னணி ஆகிய அமைப்புகள் இணைந்து எடுத்து வரும் இவ்வியக்கம் எதிரிகளைக் குலைநடுங்க வைத்துள்ளது. சுவரெழுத்து இயக்கம் மற்றும் பொதுக்கூட்டங்களிலும் திடீர்ப் பணக்கார அரசியல் ரவுடிகள் வந்து தலையிட்டு மோதி குட்டுப்பட்டுச் செல்கிறார்கள்

● திருச்சி - தாராநல்லூர் பகுதியில் 24.10.95 அன்று புரட்சிகர மாணவர் - இளைஞர் முன்னணி சார்பாக நடைபெற்ற பொதுக்கூட்டம் எதிர்பார்ப்புகளையும் விஞ்சி சிறப்பாக அமைந்தது. தலைமையுரையாற்றிய பகுதி பு.மா. இ.மு. தோழர் சுப்பிரமணியன், தாராநல்லூர் பகுதியில் சாதிய (தேவர்) ஆதிக்க சக்தியும் கந்துவட்டி சுரண்டல் பேர்வழியுமாகத் திகழ்பவரின் பெயரைக் குறிப்பிட்டு அம்பலப்படுத்தி பேசியது வெகுவாக பொதுமக்களை ஈர்த்தது. பேச்சைக் கேட்க கூடியிருந்தவர்கள் கூட்டத்தில் இருந்த அவனைச் சுட்டிக் காட்டத் தொடங்கவே, வேறுவழியின்றி அவன் உடனே அங்கிருந்து கிளம்பிவிட்டான். சிறப்புரையாற்றிய ம.க.இ.க. மதுரைக் கிளையைச் சேர்ந்த தோழர். வேம்பன், தமிழ்நாடெங்குமுள்ள திடீர்ப் பணக்கார அரசியல் ரவுடிகளையும் ஜெயா கும்பலையும், ரஜினியையும் அம்பலப்படுத்திப் பேசினார். தோழர்கள் சத்யா, முத்து,

கபிலன், சேகர் ஆகியோரும் பொதுக்கூட்டத்தில் உரையாற்றினார்கள். புதியவர்கள் அமைப்பில் இணையும் வண்ணம் இப்பொதுக்கூட்டம் மக்களைக் கவர்ந்தது.

● திருவெண்ணெய் நல்லூர் பகுதியில் வி.வி.மு. அமைப்பினர் அரசுக் கூட்டு ரோட்டின் அருகே திடீர்ப் பணக்கார அரசியல் ரவுடிகளை அம்பலப்படுத்தி எழுதியிருந்த சுவரெழுத்தின் மீது திருநாவுலூர் தொகுதி அதி.மு.க. எம்.எல்.ஏ. பன்னீர் செல்வத்தின் அடி

யாட்படை ரவுடிகள் அதி.மு.க. சுவரொட்டிகளை ஒட்டி மறைத்தனர். இச்சுவரொட்டிகளை வி.வி.மு. தோழர்கள் கிழித்துவிடவே, சுவரெழுத்தை வெள்ளையடித்து அழித்தனர், அந்த ரவுடிகள். சுவரெழுத்தினை மீண்டும் எழுத முடிவு செய்து 40 தோழர்கள் இணைந்து அரசுக் கூட்டு ரோட்டிற்குச் சென்ற பொழுது, அந்த ரவுடிக் கும்பலுடன் மோதல் ஏற்பட்டது. உடனடியாக இதனை அம்பலப்படுத்தி சுவரொட்டி இயக்கம் மேற்கொள்ளப்பட்டது.

வி.வி.மு. சார்பாக 1.11.95 அன்று திருவெண்ணெய் நல்லூர் நகரத்திலும், 2.11.95 அன்று அரசுக் கூட்டு ரோட்டிலும், 7.11.95 அன்று விழுப்புரம் புதிய ஜனநாயகம் வாசகர் வட்டம் சார்பாக பனையபுரத்திலும் பொதுக்கூட்டங்கள் நடைபெற்றன. அரசுக் கூட்டு ரோட்டில் நடந்த பொதுக்கூட்டத்தின் பொழுது பன்னீர் செல்வத்தின் ரவுடிகள் கும்பலாக வந்து மிரட்டிய வண்ணமிருந்தனர். அதையும் மீறி பொதுக்கூட்டமும் கலை நிகழ்ச்சியும் சிறப்பாக நடந்து முடிந்தது.

● திருப்புவனத்தில் புரட்சிகர மாணவர் - இளைஞர் முன்னணி சார்பாக 8.11.95 அன்று பொதுக்கூட்டமும் மக்கள் கலை இலக்கியக் கழக மைய கலைக் குழுவின் புரட்சிகர கலைநிகழ்ச்சியும் நடைபெற்றது. பொதுக்கூட்டத்திற்கு பு.மா. இ.மு. தோழர் இராாம தலைமையேற்க, தோழர். மோகன் சிறப்புரையாற்றினார். கிட்டத்தட்ட 1000 பேர் பொதுக்கூட்டத்தையும் கலை நிகழ்ச்சியையும் காணத் திரண்டிருந்தனர். இடையிலேயே மழை வந்துவிட்ட போதும் அதைப் பொருட்

படுத்தாது கிட்டத்தட்ட 400 பேர் இறுதி வரை இருந்து இயக்கத்திற்கு ஆதரவளித்தனர்.

● நெய்வேலியில் தொழிலாளர் பிரச்சாரக் குழு சார்பாக 28.10.95 அன்று பொதுக்கூட்டம் நடந்தது. பொதுக்கூட்டத்திற்கு தொ.பி.கு. அமைப்பாளர் K.P. வெளின் தலைமையேற்க, மக்கள் கலை இலக்கியக் கழகத்தைச் சேர்ந்த தோழர். குமார் சிறப்புரையாற்றினார். பொதுக்கூட்டத்தின் இறுதியில் புரட்சிகர கலை நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது. இப்பொதுக்கூட்டம் துவங்குமுன், ஊர்முனையில் இருந்து பொதுக்கூட்ட மேடைவரை - ஒரு கி.மீ. தூரம் ஊர்வலமாகத் தோழர்கள் நடந்து வந்தனர். இதில் அரசியல்வாதிகள் - போலீசு - ரவுடிகள் பலரும் எப்படி ஒருவருக்கொருவர் கைகோர்த்துக் கொண்டு மக்களை அடக்கி ஒடுக்கிச் சுரண்டுகின்றனர் என்பதைச் சித்தரிக்கும் வண்ணம் வேடமிட்டு நடத்து வந்தனர். இதன் பின்னே வந்த தோழர்கள், இக்காட்சியை மக்களிடம் காட்டி, 'இந்நிலையை மாற்றத்தான் போராடுகிறோம்; எனவே பொதுக்கூட்டத்திற்கு வந்து எங்கள் கருத்துக்களைக் கேளுங்கள்' என வேண்டுகோள் விடுத்தபடியே வந்தனர். பொதுக்கூட்டம் தொடங்குமுன் மேடையில் திடீர்ப்பணக்கார அரசியல் ரவுடிகள் கொட்டம் பற்றிய 15 நிமிட நாடகமொன்றும் நடந்து பொதுக்கூட்டத்தையும் கலை நிகழ்ச்சியையும் காண 1000 பேர் வரை திரண்டிருந்தனர். நெய்வேலி நகரின் பல இடங்களில் தெருமுனைக் கூட்டம் வாயிலாகவும் திடீர்ப் பணக்கார அரசியல் ரவுடிகளை எதிர்த்த இயக்கம் மேற்கொள்ளப்பட்டு வருகிறது.

● சென்னையில் ஜாபர்கான் பேட்டை பகுதியில் 30.10.95 அன்றும், சேத்துப்பட்டு பகுதியில் 31.10.95 அன்றும் பு.மா.இ.மு சார்பாக இரு பொதுக்கூட்டங்கள் நடைபெற்றன. இவ்விரு பொதுக்கூட்டங்களிலும் ம.க.இ.க. தோழர். குமார் சிறப்புரையாற்றினார்; விவசாயிகள் விடுதலை முன்னணியைச் சேர்ந்த சிறுவர் கலைக் குழுவினரின் புரட்சிகர கலை நிகழ்ச்சி நடந்தது.

11-வது ஆண்டில் 'புதிய ஜனநாயகம்'

அனபாந்த வாசகத் தோழர்களே,

நமது புதிய ஜனநாயகம் இந்த இதழிலிருந்து 11-வது ஆண்டில் அடி யெடுத்து வைக்கிறது. நம்முட்க்குறி பத்தாண்டுகளாக பல்வேறு இடர்ப்பாடுகளை எதிர்கொண்டு இப்படியொரு பத்திரிகை வெளிவருவதென்பது புரட்சிகர இயக்கத்தில் இதுவே முதன்முறையாகும்.

கடந்த சில ஆண்டுகளாக, கடுமையான நிதி நெருக்கடி காரணமாக நமது இதழ் தொடர்ச்சியாக வெளிவராமல் போயுள்ளது. கடந்த பத்தாண்டுகளில் பல்வேறு அடக்குமுறை அச்சுறுத்தல், பொய் வழக்குகளை துணிவுடன் எதிர்கொண்டு முறியடித்த நாம், நிதி நெருக்கடி எனும் திறமையாகத் தொடரும் இடர்ப்பாட்டையும் நிச்சயம் முறியடிக்க முடியும். பாசிச இருள் குழந்த நாடு மறுகாலணியாகி வரும் இன்றைய நிலையில், பரந்து பட்ட உழைக்கும் மக்களிடம் அரசியல் விழிப்புணர்வு வரும் நமது இதழ்க்கு நிச்சயம் நீங்கள் தோள் கொடுப்பீர்கள் என்று நம்புகிறோம். உங்களது ஊக்கமான ஆதரவுடன், உறுதியான ஒத்துழைப்புடன் எல்லா வகையான இடர்ப்பாடுகளையும் தகர்த்தெறிந்து முன்னேற முடியும் என்ற நம்பிக்கையுடன் 11-ஆம் ஆண்டில் எமது பயணத்தைத் தொடர்கிறோம்.

தோழமையுடன்,
ஆசிரியர் குழு

புதிய ஜனநாயகம்

மார்க்சிய — லெனினிய அரசியல் ஏடு

தொகுதி: 11

இதழ்: 1-2

16 நவம். - 15 டிசம். '95

உள்நாடு:

தனி இதழ்: ரூ. 3.50

ஆண்டு சந்தா: ரூ. 84.00

வெளிநாடுகள்

(வான் அஞ்சலில்)

ஆண்டு சந்தா: US\$ 18

அட்டை ஒவியம்: கரோ

படைப்புகள் அனுப்பவும் மற்றும்

அனைத்துத் தொடர்புக்கும்

இரா. சண்முகராஜ்,

ஆசிரியர், புதிய ஜனநாயகம்,

25, அருணாசலம் தெரு,

ஜோதிராமலிங்க நகர்,

ஜாபர்கான் பேட்டை,

சென்னை - 600 083.

பஞ்சாப்: பத்தாண்டுகளில் 25,000 பேர் ரகசிய கொலை.

பஞ்சாபின் பயங்கரவாதப் போலீசார், பாசிச இட்வரின் "கெல்ட்போ" கொலைப் படைகளையும் விஞ்சிவிட்டார்கள். சீக்கிய தீவிரவாதிகள் என்று முத்திரை குத்தி கைது செய்யப்பட்ட அப்பாவி இளைஞர்களை இரகசியமாக சுட்டுக் கொன்றுவிட்டு, யாரும் உரிமை கோரவில்லை என்று கூறி கணக்கற்ற சடலங்களைப் பஞ்சாப் கொலைகாரப் போலீசார் தீயிட்டுக் கொளுத்தியுள்ளனர். ஒருவரல்ல, இருவரல்ல; ஏறத்தாழ 25,000-க்கும் மேற்பட்டோர் கடந்த பத்தாண்டுகளில் இவ்வாறு இரகசியமாகக் கொல்லப்பட்டு, அவர்களது சடலங்கள் பல கட்டடங்களில் போலீசாரால் எரியூட்டப்பட்டுள்ளன. சுட்டுக் கொல்லப்பட்டவர்களின் உறவுகளுக்கு கூடத் தெரிவிக்காமலேயே இந்த அட்டுழியம் நடந்துள்ளது.

ஒரு நாளைக்கு சராசரியாக 7 பேர் என்ற விகிதத்தில் கடந்த பத்தாண்டுகளில் 25,000-க்கும் மேற்பட்டோரைக் கொன்று கொள்ளியும் வைத்த பஞ்சாப் போலீசு அட்டுழியங்களை மனித உரிமை அமைப்புகள் தொடர்ந்து அம்பலப்படுத்தி வந்த நிலையில், சிரோமணி அகாலி தளப் பிரமுகரும் மனித உரிமைக் கழகச் செயல்வீரமான ஜஸ்வந்த் சிங்கல்ரா, உச்ச நீதிமன்றத்தில் பஞ்சாப் போலீசாருக்கு எதிராக வழக்கு தொடுத்தார். இதனால் ஆத்திரமடைந்த பஞ்சாப் போலீசார், தரன்றரன் மாவட்டப் போலீசு கண்காணிப்பாளரான அஜித் சிங் சந்து தலைமையில் ஒரு கும்பலாகச் சென்று, கடந்த செப்.6-ந் தேதியன்று ஜஸ்வந்த் சிங்கைக் கைது செய்து இரகசியமாகக் சுட்டுக் கொன்றுவிட்டு 'காணாமல்' போய்விட்டதாகக் கதை கட்டினர். இக்கொடுஞ்செயலுக்கு எதிராக, ஜஸ்வந்த் சிங்கின் துணைவியார் உச்ச நீதிமன்றத்தில் முறையிட்ட பிறகு, பத்தாண்டுகளாகப் பஞ்சாபில் தொடரும் படுகொலைகள், மனித உரிமை மீறல் அட்டுழியங்களைப் பற்றியும், 'காணாமல்' போன ஜஸ்வந்த்சிங் பற்றியும் மத்தியப் புலனாய்வுத் துறை (CBI) யின் உயர்மட்டக் குழுவைக் கொண்டு விசாரணை நடத்தி மூன்று மாதத்திற்குள் அறிக்கை தருமாறு நீதிபதிகள் உத்திரவிட்டுள்ளனர்.

"பஞ்சாபில் அமைதி திரும்பிவிட்டது; சீக்கிய பயங்கரவாதத்தின் முதுகெலும்பு முறிக்கப்பட்டுவிட்டது; அமைதியை நிலைநாட்டத் தனது உயிரையே தியாகம் செய்தார் முதல்வர் பியாந்த் சிங். பஞ்சாபின் போலீசுத் தலைவரான கே.பி.எஸ்.கில், அமைதியை நிலை நாட்ட அஞ்சாது போரிட்ட தீரர்" என்று ஆளும் வர்க்கங்களும் பத்திரிகைகளும் பெருமையுடன் பிரச்சாரம் செய்கின்றன. ஆனால், பஞ்சாப் 'அமைதி'யின் மறுபக்கம் அரசு பயங்கரவாதக் கொலைகளும் கொடுங்கலும் நிறைந்தது.

பஞ்சாபில் சீக்கிய பயங்கரவாதம் தலைவிரித்தாடியபோது, தீவிரவாதிகளை ஒடுக்குவது என்ற பெயரில் அடைக்கலமளித்தவர்கள், தார்மீக ஆதரவளித்தவர்கள் என அப்பாவி இளைஞர்கள் பலர் கைது செய்யப்பட்டு, போலீசாரால் இரகசியமாகக் சுட்டுக் கொல்லப்பட்டனர். போலீசு வெறியர்களையும், கிரிமினல்களையும் கொண்டு ரிபைரோ காலத்தில் உருவாக்கப்பட்டு, கே.பி.எஸ். கில் தலைமையில் தீனிபோட்டு வளர்க்கப்பட்ட இரகசிய போலீசு கொலைப்படையானது, அப்பாவி சீக்கிய இளைஞர்களைச் சித்திரவதை செய்தும், காணாமல் போனதாக, மோதலில் இறந்ததாகக் கதை கட்டியும் கேள்விமுறையின்றி சுட்டுக் கொன்று பஞ்சாபில் பயபீதியைப் பரப்பியது. இக்கொலைகளுக்குச் சாட்சியாக இருந்தவர்கள்கூட போலீசாரால் தீர்த்துக் கட்டப்பட்டனர். பாசில்தானிலிருந்து துரத்தப்பட்ட வங்கதேச அகதிகளைக் கூட தீவிரவாதிகள், உளவாளிகள் என்று முத்திரை குத்தி படுகொலை செய்தது, பஞ்சாப் போலீசு. தீவிரவாதிகளைப் பிடிப்பது என்ற பெயரில் பிற வட மாநில அரசுகளின் அனுமதியின்றி நுழைந்து அப்பாவி சீக்கியர்களை நரவேட்டையாடியது. பஞ்சாபில் சீக்கிய இளம்பெண்களைக் கும்பலாகக் கற்பழிப்பது, சொத்துக்களைச் சூறையாடுவது பயிர்களை நாசம் செய்வது, மிரட்டிப் பணம் பறிப்பது என்று வெறியாட்டம் போட்டது. அரசு பணத்தையே எந்தக் கணக்கிலும் இல்லாமல் வரைமுறையின்றித் தின்று கொழுத்து தினவெடுத்துத் திரிந்தது. பாதிக்கப்பட்டவர்கள் நீதி கோரி வழக்குத் தொடுத்தால் அவர்களையும் வேட்டையாடியது. வழக்கறிஞர்களைக்கூட கடத்திச் சென்று சுட்டுக் கொன்றுவிட்டு 'காணாமல்' போனதாகக் கதை கட்டியது.

பஞ்சாபில் கடந்த பத்தாண்டுகளாகத் தொடரும் இப்பயங்கரவாத வெறியாட்டங்கள் அனைத்தும், "தேச ஒற்றுமைக்கானது - பிரிவினை சக்திகளுக்கு எதிரானது" என்ற பெயரில் சர்வ கட்சிகளின் பத்திரிகைகளின் ஒப்புதல் - ஆதரவோடுதான் நடந்துள்ளன. இப்போது இதன் வளர்ச்சியாக ஒவ்வொரு மாநிலத்திலும் பஞ்சாப் பாணியிலான அதிரடிக் கொலைப் படைகள் சிறப்புப் பயிற்சி - சலுகை, சன்மாணங்களுடன் கட்டி வளர்க்கப்படுகின்றன.

ஆகவே, நாட்டில் மானத்தோடு மக்கள் உயிர் வாழும் உரிமையை நிலைநாட்ட, நாட்டிலேயே மிகப்பெரிய சமூகவிரோத, கிரிமினல் கும்பலாக உள்ள போலீசு அமைப்பைக் கலைக்கக் கோரி போராட்டத்தை மேற்கொள்ள வேண்டும். மக்கள் அனைவருக்கும் ஆபுதமேந்தும் உரிமை, மக்கள் குடிப்படை, தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட உழைக்கும் மக்கள் கமிட்டிகளுக்கே சட்டமியற்றவும் நிர்வகிக்கவும் அதிகாரம் என்கிற புதிய, புரட்சிகர அரசு அமைப்பு மட்டுமே, இப்படிப்பட்ட போலீசு மிருகங்களின் அக்கிரமங்கள், அட்டுழியங்களை முறியடிக்க முடியும்.

அரசியல் கிரிமினல்களின் பகிரங்க சவால்

கூடந்த மாத இறுதியில் குமரி அனந்தன் தலைமையில் சென்னை நகரில் பல இடங்களிலும் காங்கிரசார், போலீசுக்கு எதிராக ஆர்ப்பாட்டம், மறியல் கல்லெறிச் செயல்களில் ஈடுபட்டனர். இதுதான் விவகாரம்:

ஜேப்படித் திருடர்கள் என்று இரண்டு அப்பாவி காங்கிரசுத் தொண்டர்களைப் போலீசார் பிடித்து வைத்திருந்ததாகவும், அவர்களை மீட்கப் போன தலைவர்களை ஏசியதோடு கைது செய்ததாகவும், அவர்களுக்கு சாப்பாடு வாங்க ஜிப்பியில் போன தொண்டர்களையும் கைதுசெய்ததாகவும், போலீசு அடக்குமுறை - அராஜகம்தான் இதற்குக் காரணம் என்றும் குமரி அனந்தன் விளக்கம் அளித்துள்ளார். கல்லெறிந்து நாசமாக்கப்பட்ட வாசல்களும் கடைகளும் இன்னமும் சாட்சியங்களாக இருக்கின்றன. ஆகவே குமரி அனந்தனின் விளக்கம் எப்படி பொய்யானதோ, அதே போல அப்பாவி காங்கிரசாரைக் கைது செய்ததுதான் எல்லாவற்றுக்கும் காரணம் என்பதும் பொய்தான். ஜேப்படித் திருடர்களை மீட்கப் போய்தான் எல்லாம் நடந்தது என்பதே உண்மையாகும். தந்தாரிக் கொலைகாரன் கசில் சர்மாவையே காங்கிரசுக்காரர்கள் மீட்க முயன்றபோது

ஜேப்படித் திருடர்களை விடுவிக்கப் போனது ஆளும் கட்சிக்காரர்கள் அல்ல என்பதாலேயே விவகாரம் இவ்வளவு தூரம் முற்றியது; இல்லையானால் ஜேப்படி கொடுத்தவருக்கு மிரட்டலும், ஜேப்படித் திருடர்களுக்கு அரசு மரியாதை செலுத்தி வழியனுப்புதலும் கிடைத்திருக்கும்.

எவ்வாறாயினும் இந்தச் சம்பவம், இந்தச் சமுதாயத்தில் கிரிமினல்கள் பெற்று வரும் செல்வாக்கு, தகுதி, துணிவு ஆகியவற்றுக்கு ஓர் எடுத்துக்காட்டாகவே உள்ளது. இதற்கு முன்பு கள்ளச் சாராய விவாபாரிகளோ, செல்வாக்குமிக்க ரௌடிகள் - "தாதாக்களோ" கைது செய்யப்பட்டால் சாதி பலத்தை வைத்துப் போலீசு நிலையங்களை முற்றுகையிட்டு மீட்டுக் கொண்டு வந்த சம்பவங்கள் விதிவிலக்காக எங்காவது நடந்ததுண்டு. இப்போதைய நிலை என்னவென்றால் கிரிமினல் குற்றங்கள் புரிவது எனது தொழிலுரிமையும், சமூகத் தகுதி, மதிப்புக்குரியதும் ஆகுமென அவர்கள் கொட்டமடிப்பது தான்.

கிரிமினல்கள் நாட்டின் தேர்தல் அரசியல் கட்சிகள் அனைத்தையும் தமது ஆதிக்கத்தின் கீழ் கொண்டு வந்து, அவர்

றையே தமது கருவிகளாகப் பயன்படுத்தி தமது அதிகாரம் - உரிமையை நிலைநாட்டி வருகின்றனர். "தவிடு தின்னும் அரசன் ஆளும் நாட்டில் முறம் பிடிப்பது தான் அமைச்சர்கள் வேலை" என்பார்கள். அதுபோல கிரிமினல் அரசியல்வாதிகள் ஆளும் இந்த நாட்டில் அவர்களுக்கு "இஸட்"வகை (அதி உயர்ந்த) பாதுகாப்பும் அரசு மரியாதையும் தரப்படுகிறது.

பாசிச ஜெயாவுக்கு மிகவும் பிடிக்கமான "என்னை யாரும் ஆட்டவேலா, அசைக்கவே முடியாது" என்கிற வீரவசனம் பேசிக்கொண்டு பகிரங்கமாக நெஞ்சை நிமிர்த்திக் கொண்டு கிரிமினல்கள் பலனி வருவது சர்வசாதாரணமாகி விட்டது. எடுத்துக்காட்டாக, நெற்கே ஜெயா - சசி குடும்ப செல்லப்பிள்ளைகளின் எடுபிடிக்களின் வழக்கு விவகாரங்களிலும், வடக்கே பிரதமர் நரசிம்மராவ் உட்பட சர்வகட்சிக் குருவான சந்திரசாமி விவகாரங்களிலும் விசாரணை மன்றங்களில் அவர்கள் அடிக்கும் கொட்டம் அராஜகம் எல்லாம் நாட்டின் அதிகாரபூர்வ சட்டபூர்வ அரசியல் அமைப்பையே வெறும் கேலிக்கூத்துதான் என்று காட்டுகின்றன.

தமிழ்நாட்டில் ஜெயா - சசி குடும்பக் குடும்ப இலஞ்ச - ஊழல், அதிகார முறைகேடுகளால் ஆயிரக்கணக்கான கோடி ரூபாய் கறப்புப் பணத்தைக் கொள்ளையடித்தது. உள் நாட்டில் ஏராளமான சொத்துக்களைக் கிரிமினல் முறையில் உருட்டல், மிரட்டல் மோசடிகள் மூலம் வாங்கிக் குவித்தது. மிகையான பெரும் பணத்தை வெளிநாடுகளுக்குக் கடத்திக் (ஹவாலா) கொண்டு போய் முதலீடு செய்தும் பதுக்கி வைத்துள்ளது. ஹவாலா தரகன் கீழ்க்கரை அமீர், அனைத்திந்திய ஹவாலா புள்ளி ஜெயின் சகோதரர்கள் ஆகியோர் மூலம் இதைச் செய்துள்ளது. ஜெயா - சசி குடும்பக் குடும்பம். "காஷ்மீர் தீவிரவாதிகள்", சர்வகட்சித் தலைவர்கள், அரசு உயர் அதிகாரிகளுக்கு ஹவாலா பணம் "பட்டுவாடா" கடத்தல் செய்யும் ஜெயினின் தொழில் இரகசியங்கள் ஒரு சி.பி.ஐ. சோதனையின் போது சிக்கி மூடிமறைக்கப்பட்டது. ஆனால் விசயம் வெளியே கசிந்து, சில பத்திரிகையாளர்கள் உச்ச நீதிமன்றத்தில் வழக்குத் தொடுத்துள்ளனர். இதையே சாதகமாகப் பயன்படுத்தி நரசிம்மராவ் தமது அரசியல் தந்திரங்களுக்காக ஒரு சிலர் மீது ஹவாலா, அந்நிய செலாவணி மோசடி வழக்குக்காக மத்திய அமலாக்கப் பிரிவு, சி.பி.ஐ.யை ஏவி விடுகிறது. நோக்கம் என்னவாக இருந்தாலும் ஜெயா - சசி குடும்பத்தினர் நிரபராதிகளாகிவிட முடியாது.

ஹவாலா மோசடிக்காக விசாரணைக்கு வரும்படி அமலாக்கப் பிரிவு அமீருக்கும் ஜெயா - சசி குடும்ப மூத்த

தினகரனை புகைப்படம் எடுக்கவிடாமல் மறைத்து தடுக்கும் குண்டர்கள்; உள்படம் தினகரன்.



செல்லப் பிள்ளை தினகரனுக்கும் சம்மன் அனுப்பியது. ஆனால் சம்மனுக்கு ஆஜராக மறுத்து மாதக்கணக்கில் அரசு மரியாதை - போலீசு பாதுகாப்புடன் தொடர்ந்து உல்லாசமாகத் திரிந்தனர் அக்குற்றவாளிகள். ஜெயாவின் வளர்ப்பு மகன் "திருமண" கேளிக்கையில் பகிரங்கமாகத் திரிரோடு உலாவினான் தினகரன். ஒரு மணி நேர வேலைக்குப் பல வட்சம் ரூபாய் வாங்கும், நாட்டிலேயே பெரிய பெரிய வக்கீல்களை வைத்து வழக்குகள் போட்டு நடவடிக்கை ஏதும் எடுக்கவிடாமல் செய்தனர். அமலாக்கப் பிரிவினால் பல சம்மன்கள் அனுப்பத்தான் முடிந்ததே தவிர, அவர்களைப் பிடிக்கத் துணியவில்லை. முடிந்த அளவு இழுத்தடித்துவிட்டு, போதிய பாதுகாப்பு தேடிக் கொண்டு சரணடைந்த அந்த ஹவாலா மோசடிக் கிரிமினல்கள் சிறையிலும் "ராஜ் உப்ச்சாரத்" துடன், தொடர்ந்து தமது தொழிலையும் அதே வேகத்தில் நடத்தி வருகின்றனர்.

ஜெயா - சசி குடும்பத்துக்குச் சொந்தமான ஜெ.ஜெ. டி.விக்காக அந்நிய விணகவ நிறுவனத்துடன் ஒப்பந்தம் போட்ட விவகாரத்தில் அந்நியச் செலாவணி மோசடி செய்த குற்றத்தின் கீழ் அமலாக்கப் பிரிவினரால் கைது செய்யப்பட்டார் இன்னொரு செல்லப்பிள்ளை பால் கரன். சிவமணி நேரம்கூட சிறையில் இருக்க மறுத்து அடம்பிடித்து, நெஞ்சு வலி என்று பச்சைப் பொய் கொல்லி ஐந்து நட்சத்திர வசதிகளுடன் தொடர்ந்து தனது தொழிலைக் கவனித்துவந்தார்.

ஜெயா அரசின் இடஒதுக்கீடு கொள்கைக்கு எதிராக வழக்குத் தொடுத்திருந்த வக்கீல் விஜயன் மீது ஜெயா குடும்ப அமைச்சர் எஸ்.டி. சோமசுந்தரம் கட்டளைப்படி கொலைவெறித் தாக்குதல் நடத்திய அ.தி.மு.க. தென் சென்னை மாவட்டச் சபையாளர் ஆதி ராஜாராம், சி.பி.ஐ. யிடம் கைதாகாமல் தப்பிக்கவும், பிணை மறுக்கப்பட்ட பின் சரணடைந்தும் சிறையில் அடைபடாமல் இருக்க, அரசு மருத்துவமனையில் தங்கி உல்லாச ஓய்வு எடுக்கிறார். ஹிரணியா நோய், இதய நோய் என்று அப்பட்டமான மோசடி நாடகமாடுகிறார். இதேபோல ஜெயா - சசி, எஸ்.டி.எஸ். குடும்பத்தால் ஏவிவிடப்பட்டு தி.மு.க. வக்கீல் சண்முக சுந்தரம் மீது கொலை வெறித் தாக்குதல் நடத்திய வட்சென்னை "தாதா", வெல்டிங் குமார், சி.பி.ஐ. தேடும் நபராக அறிவிக்கப்பட்டும் அரசு - போலீசு பாதுகாப்புடன் இன்னமும் வட்சென்னையில் தனது மஃபியா - ரெளடி ஆட்சி நடத்தி வருகிறார்.

இப்படிப்பட்ட கிரிமினல்களில் தலைமைச் சக்தியாக விளங்கும் ஜெயா - சசி குடும்பமே பல குற்றச்சாட்டுகள் வழக்குகளில் சிக்கியுள்ளது. ஹவாலா



ஆதிராஜாராமை நீதிமன்றத்திற்கு அழைத்து வரும் போலீசு; கிரிமினல்களின் ஆட்சி.

மோசடி அவற்றுள் ஒரு விவகாரம்தான். "டான்சி" நிறுவன நிலம் வாங்கியது, நிலக்கரி இறக்குமதி, ஐ.ஏ.எஸ். அதிகாரி சந்திரவேகா மீது திராவகம் வீசி சிதைத்தது, "தராசு" ஊழியர்கள் கொலை, அரசு அதிகாரிகள் வீடு புழுந்து தாக்கி இலஞ்சத்தில் தமது பங்கை மீட்டது, பிறர் சொத்துக்களை மிரட்டிக் கைப்பற்றிக் கொள்வது இப்படி அடுக்கிக் கொண்டே போகலாம். தமிழ்நாடே தான் பட்டாப் போட்டுக் கொண்ட மாநிலமாகக் கருதிக் கொள்ளையடிக்கிறது. எங்கும் எதிலும் ஆபாசம், கிரிமினல் ரெளடித்தனத்தையே தனது ஆயுதமாக ஏந்தி வருகிறது. ஜெ.ஜெ. டி.வி ஒளிபரப்பு வதற்குக் கம்பி வழித் தொடர்பாளர்களை மிரட்டிப்

கிரிமினல்களின் தலைமைச் சக்தியாக விளங்கும் ஜெயா-சசி கலா குடும்பமே பல குற்றச்சாட்டுகள் வழக்குகளில் சிக்கியுள்ளது. ஹவாலா மோசடி அவற்றில் ஒரு விவகாரம்தான். கிரிமினல் குற்றங்களை புரிவது எமது தொழிலுரிமையும் சமூகத் தகுதியும் ஆகுமென கொட்டமடிக்கிறது.

பணம் பறித்தது. தெருவில் போவோரை யெல்லாம் மிரட்டி, அந்த டி.விக்குப் பேட்டி எடுப்பது, சினிமாக்காரர்களை மிரட்டியோ ஏய்த்தோ ஒளிபரப்புவது ஆகியவை ஜெயா - சசி குடும்பத்தின் பாணியிலான அராஜகத்துக்கு ஒரு சான்று.

எந்தப் பிரச்சினையையும் கிரிமினல் ரெளடி முறையிலேயே எதிர்கொள்வது என்பதனை ஜெயா - சசி குடும்பம் கொள்கையாகக் கொண்டுள்ளது. சட்டமன்றத்திலேயே எதிர்க்கட்சியினர் மீது கொலைவெறித் தாக்குதல், மத்திய அமைச்சர்களையே தாக்குவது; ஒளிபரப்பு நிலையம், ரயில் - விமான நிலையங்களை குறையாடித் தனது பலத்தை காட்டுவது; அடிபணியாத தனது கட்டளம். எல். ஏக்களையே வெட்டுவது; அரசு அதிகாரிகள் மீது பழிவாங்கும் தாக்குதல் போலீசுக்காரர்களையே தேவையானால், அடித்து நொறுக்குவது; உயர் நீமன்ற நீதிபதி, ஆளுநர் மீது தரக்குள்வான வசவுப் பிரச்சாரங்கள் நடத்துவது எதிர்க்கட்சிக் கூட்டங்களில் மட்டுமல்ல உயர் நீதிமன்றத்திலேயே ஆபாச நிவாண வெறியாட்டங்கள் போடுவது; நீமன்றங்கள் உட்பட விசாரணையிட நுக்கு வரும் இந்நக்த் கிரிமினல்களை நுக்குக்கணக்கான வாகனங்கள் கட்சிக்கொடிகள், கரைவேட்டிகளுடன் ஊர்வமாக அழைத்து வருவதும், அவர்களை தியாகிகள், தலைவர்கள் எனச் சொல்வாழ்த்தி முழக்கமிடுவதும், வானொளி வானொளி, பத்திரிக்கை நிருபர்களை தாக்குவதும், நீதிமன்றங்கள் அமலாக்கப் பிரிவு அலுவலகங்கள் போன்றவற்றை

முற்றுக்கையிட்டு அதிகாரிகளை மிரட்டுவதும் - இப்படிப் பலவாறு அப்பட்டமாகவே கிரியமினல்கள் அடாவடித்தனங்களில் ஈடுபடுகின்றனர்.

அரசு அதிகாரிகள், போலீசுக்காரர்கள், மருத்துவர்கள், நீதிபதிகள் ஆகிய அனைத்துத் தரப்பினருமே இந்த அரசியல் கிரியமினல்களின் சேவகர்கள் ஆகியுள்ளனர். இவர்களது பல்வேறு அதிகார முறைகேடுகளுக்கும் அதிகாரிகள் உடந்தையாக இருக்கின்றனர். போலீசுக்காரர்களோ, இவர்களுடைய குற்றங்களைக் கண்டு கொள்வதில்லை; அவ்வது கையும் களவுமாக சிக்கினால் (திராவக வீச்சில் சர்வா போன்றவை) தவறான விசாரணை அறிக்கைகள் போடுவது, போலியான குற்றவாளிகளைப் பிடிப்பது, வழக்குகளைக் கிடப்பில் போடுவது என்று சகலவகையிலும் துணைபோகின்றனர். மருத்துவர்களோ பொய்யான மருத்துவ அறிக்கைகள் தருவது, நீதிமன்றங்களில் பொய்ச்சாட்சி தருவது, கிரியமினல்களுக்கு ஊந்து நட்சத்திர வசதிகளுடன் ஓய்வூதிய ஏற்பாடு செய்வது என்று ஊழியம் புரிகின்றனர். நீதிபதிகளோ, தவிர்க்க இயலாத சமயங்களில் சில பிணை மறுப்புத் தீர்ப்புகள், கண்டனங்கள் தெரிவித்தாலும், அடிப்படைவில் ஜெயா - சசி குடும்ப கிரியமினல்களுக்குச் சாதகமாக அவர்கள் மீதான விசாரணைகளுக்குத் தடை போடுவது, தாமதிப்பது, தள்ளிப் போடுவது, இரண்டுமே கெட்டான அலித்தனமான தீர்ப்புகள் வழங்குவது என ஊழியர் செய்கின்றனர். இதற்கு ஒரு சான்றாகவே உள்ளது ஜெயா - சசி குடும்ப கலியாணத்துக்கான அதிகார முறைகேடுகள் மீதான வழக்கில் உடனே தீர்ப்பளிக்கும் கலியாணம் முடியும் வரை தள்ளிப்போட்டதும், இம்முறைகேடுகளுக்கு ஜெயா பொறுப்பல்ல வென்று தீர்ப்பளித்ததும்; இன்னொரு சான்று ஜெயா மீது ஊழல் வழக்குத் தொடுக்க ச.சாமிக் குழு அளித்த அனுமதியை எதிர்த்து ஜெயா உச்ச நீதிமன்றத்தில்தொடுத்த வழக்கு இழுத்தடிக்கப்படுகிறது. இதைச் சுட்டிக்காட்டி ச.சாமி வாதிட்ட போது ஜனவரி 5-ந்தேதி விசாரிப்பதாக அறிவித்திருந்த நீதிபதி ஜனவரி 4-ந்தேதியே விசாரிப்பதாகக் கூறி கேலிக் கூத்தாடினார்.

கிரியமினல் மஃபியா - அரசியல்வாதிகளின் அராஜகம், அக்கிரமங்களை எதிர்த்தும் பலமோ, துணியோ இல்லாமல் இச்சமுதாயம் முழுவதும் கையறுநிலையில் கண்டு நிற்கிறது. கண்டன அறிக்கைகளோ, சட்டபூர்வ வழக்குகளோ இந்தக் கிரியமினல்களை எதுவும் செய்ய முடியாது என்பது நிரூபணமாகிவிட்டது. அவர்களை எதிர்த்துத் தாக்கும் துணியும், தயார் நிலையும் கொண்ட தற்காப்பு ஆயுத பாணியான புரட்சிகர இயக்கமே இன்றைய தேவையாக உள்ளது.

• ஆர்.கே.

ரஜினி அலை: கிசுகிசு பத்திரிகைகள் பரப்பும் மூளைக்காய்ச்சல்

ரஜினி அலை தமிழகத்தின் அரசியலில் வீசுகிறது; ரஜினி அரசியலுக்கு வந்தால் கண்டிப்பாக அவர்தான் அடுத்த முதல்வர்; எம்.ஜி.ஆருக்கு இருந்த புகழ், செல்வாக்கு இன்று ரஜினிக்கு இருக்கிறது. இத்தகைய கருத்துகள் கணிசமான தமிழ்மக்களின் சிந்தனையை ஆக்கிரமித்துள்ளது. இதற்கு முக்கிய பங்காற்றியுள்ளவை - திரைப்படம் மற்றும் பத்திரிகை துறை. ரஜினி ஒரு ஆம்பளை ஜெயா என்பது வெளிப்படல. ஆனால் ஜெயாவின் உதிர்த்த முடிசூட்டும் காங்கிரசும் பல்லும் ஜெயாவிற்கு எதிராக ரஜினியின் கவர்ச்சியை முன்னிறுத்தி ஆதாயம் தேட முனைகின்றன. இவர்களுக்கு சாமரம் வீசி, சொறிந்து விடுகிறது, பத்திரிகை மற்றும் திரைப்படத் துறையிலுள்ள ஒரு கும்பலும் இந்த அணியில் அடக்கம். இவர்கள் எல்லோரும் கைகொடுத்துக் கொண்டு ரஜினி பற்றி தோற்றுவிக்கிற மாயை தமிழகத்தில் மக்களின் மூளையை பாதிக்கக் கூடிய ஒருவகை நோயே. இந்நோய் பரப்பும் இக்கிருமிகளில் கிசுகிசு பத்திரிகைகளின் பாத்திரம் முதல் நிலையில் உள்ளது.

நடந்து முடிந்த, நடக்க இருக்கின்ற அதிகாரபூர்வமான செய்திகள் - சம்பவங்களை நாளிதழ் மூலம் தெரிந்து கொள்ளலாம் என்றிருந்த நம்பிக்கை பொய்த்துப் போய் வெகுசாலமாகிவிட்டது. ஆச்சரியக்குறி, அடைப்புக்குறி, கேள்விக்குறி, மேற்கோள் குறிகளுக்குள் கிசுகிசு - வதந்திகளையே செய்திகளாகப்

ரஜினிக்கு சாமரம் வீசும் ஏ.எஸ். மணி.



போட்டு பரபரப்பூட்டுவது நாளிதழ்களின் வாடிக்கையாகிவிட்டது.

நாளிதழ்களே இப்படி என்றால் 'புலனாய்வு - விமர்சனம்' என்ற பெயரில் வெளிவருகிற அரசியல் வாரப் பத்திரிகை வகையறாக்களைப் பற்றி சொல்லவே தேவையில்லை. முன் அட்டை முதல் பின் அட்டை வரை ஒரே கிசுகிசு மயம்.

ஜூனியர் விகடனில் கழுமார் எழுதுவதும், நக்கீரனின் சங்கர்லால் எழுதுவதும் தான் கிசுகிசு என்றும் மற்றவை அவர்கள் வெளிக்கொண்டு வருகிற உண்மை செய்திகள் - சம்பவங்கள் - அரசியல் கருத்துகள் என்றும் பல வாசகர்கள் பாமரத்தனமாக கருத்து வைத்திருக்கிறார்கள். தங்கள் ஊரில், தெருவில், நகரில் நடக்கிற சில சம்பவங்களின் செய்திகளை இப்பத்திரிகைகளில் படித்ததும் மற்றவையும் அப்படியே உண்மைகளாகவே இருக்கும் என நம்பி விடுகிறார்கள் (பகுதிவாரியான இந்த செய்தி கட்டுரைகளிலும் ஒரு சார்பாகவோ, விசயத்தை திரித்தோ, உருப்படியற்ற தீர்வுகளுடனோ எழுதுவதையும் பார்க்கலாம்). சிறிய மீனை போட்டு பெரிய மீனை பிடிப்பது இதுதான். பெரிய திருட்டை மறைக்க சிறிய திருட்டை ஒத்துக் கொள்வது — கிசுகிசு விற்கென பக்கங்கள் ஒதுக்குவது — இதுதான்.

தெரியாத விசயங்களைத் தெரிந்து கொள்கிற ஆர்வம் மனிதனிடமுள்ள இயற்கை. புதிய விசயங்களை சரிதானா என்று நேரடியாக ஆதாரபூர்வமாக சோதித்துப் பார்க்க முடியாதது வாசகர்களின் இயலாமை. இவற்றை சாதகமாக்கிக் கொண்டு வாசகர்களுக்குத் தெரியாத - அப்பாற்பட்ட அரசியல்வாதிகள் மற்றும் பிற தனி நபர்கள் விசயங்களில் - சம்பவங்களில்தான் புள்ளிகளை அவிழ்த்து விடுகின்றன, கிசுகிசு பத்திரிகைகள். மேலும் வாசகர்களின் மறதி, வாசகர்களில் பாதியளவிற்கு தொடர்ந்து ஒரே பத்திரிகை படிக்காத நிலைமை போன்றவைகளையும் சாதகமாக்கிக் கொண்டு முன்னுக்குப் பின் முரணாகவும் இல்லாததை இருப்பதுபோலவும் நடக்கவே முடியாததை நடப்பது போலவும் இஷ்டத்திற்கு எழுதுகின்றன.

ஜூனியர் விகடனும், நக்கீரனும் கிசுகிசுவிற்கென தனிப்பக்கங்கள் ஒதுக்கி

“நேர்மை” வேடம் போடுகிறது என்றால் அப்படி எதுவும் தனிப் பக்கங்கள் ஒதுக்காமல் கிசுகிசவே இல்லை என வேடம் போடுவது துக்கள்க, தராசு, நெற்றிக்கண் பத்திரிகைகளின் பாணி. இதில் துக்கள்கோ, கிசுகிசக்களைப் பரப்புவதாக பிற பத்திரிகைகளை கண்டித்துக் கொண்டே கிசுகிசு பரப்புவதில் திறமை சாலி.

கிசுகிசு - வதந்தி - வெற்று யூகம் தான் இப்பத்திரிகைகளின் உயிர்பூச்சு! செய்தி எது, கிசுகிசு எது எனப் பிரித்துணர முடியாத வண்ணம் கலந்து, திரித்து எழுதுவதுதான் இப்பத்திரிகையாளர்களுக்கு இருக்கும் ஒரே திறமை! போதை மருந்து உட்கொண்டவனுக்கு கிடைக்கிற கண்ணேர இன்பம், வறுகடலையை கொறிக்கிறவனுக்கு கிடைக்கிற கண்ணேர சுவைபோன்று தம் பத்திரிகையை படிக்கிற நேரம்வரை வாசகனின் ஆர்வத்தை தூண்டி ரசிக்க வைத்தால் போதும் என்பதுதான் கிசுகிசு பத்திரிகை எழுத்தாளர்களுக்கு இருக்கும் ஒரே அளவுகோல்!

அரசு துறைகளின் மக்கள் தொடர்பு அதிகாரிகள், போலீசு நிலையங்கள், நீதிமன்றங்கள், சிறைச் சாலைகளில் உள்ள செய்தி அதிகாரிகள் போன்றவர்கள்தான் நாளிதழ்களுக்கான செய்தி மூலவர்கள். கிசுகிசு வாரப்பத்திரிகைகளுக்கோ கூடுதலாக சில தனிப்பட்ட நண்பர்கள் அந்தந்த துறையிலிருந்து செய்திகளைத் தருபவர்களாக இருக்கிறார்கள். போலீசு மற்றும் உளவுத்துறையிலுள்ள அதிகாரிகள், அரசியல்வாதிகளில் ஆளுங்கட்சியினர் உட்பட மேல்மட்ட அளவில் பலர் தமது கோஷ்டி மோதலுக்கு வசதியாக கிசுகிசு வாரப்பத்திரிகைகளுக்கு செய்தி கொடையாளர்களாக உள்ளனர்.

இவர்கள் தருகிற அரைகுறை செய்திகளை அல்லது வதந்திகளை மூலமாக வைத்து அல்லது அதுகூட இல்லாமல் தமது கற்பனையில் மேலும் மேலும் கண், காது, மூக்கு வைத்து அலங்கரிப்பதுதான் கிசுகிசு பத்திரிகைகளில் வருகிற அரசியல் கட்டுரைகள். இப்படி எழுதுவதற்கென்றே ஒவ்வொரு பத்திரிகையிலும் சில மூளைவிங்கிகள் இருக்கிறார்கள். துக்கள்க்கிற்கு தோஸ்த், ஜூனியர் விகடனுக்கு மதன், சோலை (கமுகார்), பிரகாஷ் எம். சாமி, நக்கீரனுக்கு ஆர். கோபால், காமராஜ், தராசுக்கு ஷ்யாம், கரிகாலன், நெற்றிக்கண்ணுக்கு எம்.பி. திருஞானம், துரை, ஏ.எஸ். மணி போன்றவர்களை உதாரணமாகப் பார்க்கலாம். இவர்களுக்கு உண்மையான மூளைக்குப்பதிலாக கற்பனை - கனவுகளால் வீக்கம்

டைந்த கிசுகிசு மூளைதான் எழுத்துக்களை பிரசவிக்கும் போலிருக்கிறது!

ஜெயலலிதாவை எதிர்ப்பதற்கு ஆர்.எம். வீரப்பன், திருநாவுக்கரசு, பண்ணாட்டி ராமச்சந்திரன், ராஜாராம், செ.மாதவன் போன்ற உதிர்ந்த முடிகளுக்கு எப்படி எவ்வித அருகதையும் இல்லையோ, அதுபோல் இக் கிசுகிசு பத்திரிகைகளுக்கும் இல்லை. இன்றைக்கு ரஜினிக்கு சாதகமாக நின்று எழுதுவது போல் ஜெயாவுக்கு சாதகமாக கிசுகிசுக்கள் எழுதியவைதான் இந்த வார ஏடுகள் அனைத்தும். எம்.ஜி.ஆருக்குப் பின்னர் ஆர்.எம். வீரப்பன், ஜெயலலிதா கோஷ்டி சண்டைகளில் இருக்கும்பலையும் எதிர்த்து எழுதிவந்த இக் கிசுகிசு பத்திரிகைகள், ஜெயா தலைமையில் ஒன்றாகி காங்கிரசு கூட்டுடன் கருணாநிதியை எதிர்த்து நின்ற போது ஆதரித்து எழுதின.

நாடாளுமன்றத் தேர்தல் ஜெயலலிதா சவால், தி.மு.க. சமாளிக்குமா? (ஜூ.வி. 25.10.89), ஜெயலலிதா பராக் பராக் (ஜூ.வி. 8.8.90), ஆட்சியைக் காப்பாற்ற கருணாநிதியின் தகிடுதத்தங்கள்! மீண்டும் எம்.ஜி.ஆர் ஆட்சி! டெல்லி விரைகிறார் ஜெயலலிதா (நக்கீ



ரஜினியுடன் நக்கீரன் ஆர். கோபால் - காரியவாத ரசிகன்.

ரன் - 29.12.90), நடராஜன் - ஜெயலலிதாவின் ஜெட்பிளான் (தராசு 27.3.90), ஜெயலலிதாவின் ஷாக் ஃபார்முலா (தராசு 2.4.91) — இப்படி ஆதரித்து எழுதியவர்கள் - ஜெயலலிதா பெண்களுக்கு அதிக சீட்டு கொடுத்து புரட்சி செய்ததாக எல்லாம் புகழ்ந்தவர்கள், ஜெயா ஆட்சிக்கு வந்து சில மாதங்களில் அம்பலப்பட்டு நின்றதும் எதிர்க்கத் தொடங்கினர். அதற்குப் பிறகு அட்டைக்கு அட்டை ஜெயலலிதாவை தாக்கி அசிங்கமாக்கவேண்டும் படம் போட்டார்கள். ஜெயா ஆட்சி கலைகிறது என்ற பொருளில் இப்பத்திரிகைகள் வெளியிட்ட தலைப்புகளை எண்ண முடியாது!

ஆர்.எம். வீரப்பன் தொடங்கி உதிர்ந்த முடிகளின் செயல்களைத் தாக்கி

- விமர்சித்து எழுதிய இதே பத்திரிகைகள், இன்று தூக்கி தலையில் வைத்துக் கொண்டாடுகின்றன. வீரப்பன் வீரம் இழந்த கதை (ஜூ.வி. 19.7.89), அம்பலத்திற்கு வரும் ஆர்.எம்.வி. விவகாரம் அழிவு சக்திக்கு ஆரத்தி எடுக்கிறார் ஜெயலலிதா, அ.தி.மு.க. வில் பண்ணாட்டி (நக்கீரன் - 20.9.89), ஆர்.எம்.வி. மீது ஊழல் குற்றச்சாட்டுகள், பி.எச். பண்ணாயன் தயாரிக்கும் பட்டியல் (தராசு 4.9.89), ஆர்.எம்.வி.யின் புதிய அடித்தளம் (தராசு, 5.6.90) — இப்படி தலைப்பிட்டு எழுதிவிட்டு, பின்னர் ஜெயாவை எதிர்ப்பதும் போது இவர்களின் புலம்பல்களுக்கு விருந்தினர் பக்கங்களை ஒதுக்கி கொடுத்தன, பல பத்திரிகைகள். எழுத்து வாசனையே தயாரிாத கழிசடைகள் எல்லாம் எழுத்தாளர் ஆக்கப்பட்டனர்!

துக்கள்க - சோ, ஜெயாவின் கொடுங்கோலாட்சியை இரண்டு வருடத்திற்கு மேலாக ஆதரித்து நின்றார். ‘புலிகளை ஒடுக்குகிறார். கருணாநிதி ஊழலைக் காட்டிலும் ஜெயாவின் ஊழல் அதிகமில்லை’ என்று கூறி ஆதரித்தார். பிறகு ‘புலிகளுக்கு ஜெயா உதவுகிறார், ஊழல்கர்களுக்கு ஒருவராகவும் இருந்து கோயப்பக பாண்டிரச்சாரம் செய்கிறார்.

தான், ஜெயாவுக்கே முதலிடம்” என்று கூறி எதிர்த்து நிற்கிறார். இன்று ஜெயாவுக்கு எதிராக ரஜினிக்கு வசகாலத்து வாங்குவதோடு ரஜினியின் முக்கிய ஆலோசகர்களில் ஒருவராகவும் இருந்து கோயப்பக பாண்டிரச்சாரம் செய்கிறார்.

பச்சோந்திகளைப் போல், அரசியல் பிழைப்பு வாதிகள் - கட்சிமாறிகளைப் போல் நிறமும் குணமும் நிலையும் மாற்றிக் கொள்கிற கிசுகிசு வாரப்பத்திரிகைகள் வாசகர்களின் மறதி மீது வைத்திருக்கும் அபார நம்பிக்கைதான் அளவிடற்கரியது. ஏதோ இப்படி சில வருடங்கள் கழித்து அல்லது சில மாதங்கள் கழித்து தமது நிலைப்பாட்டை மாற்றி எழுதுபவர்கள் என்றில்லை; ஒரு சில வாரங்களுக்குள்ளாகவே, ஒரு சில பக்கங்களுக்குள்ளாகவே முன்னுக்குப் பின் முரணான எழுதுகிறார்கள்.

ஜெயலலிதா விசயத்தில் தனிநபத்துதி, கட்-அவுட் மற்றும் காலில் விழுப அடிமை கலாச்சாரம், ஆடம்பர கூத்துகளை கண்டித்து எழுதுகிற இப்பத்திரிகைகள், ரஜினி விசயத்திலோ அக்கம்பக்கம்குப் புகழ்ந்து எழுதுகின்றன. ரஜினியை ரசிக்கர்கள் தெய்வமாக மதிப்பதையும் காலில் விழுந்து வணங்குவதையும் அரசியலுக்கு வரவேண்டும் எனக் கூறு உண்ணாவிரதம் இருப்பதையும், கத்தியால் குத்தி ரத்தம் சிந்தி மயக்கமடை



ரஜினியின் முக்கிய ஆலோசகராக இருந்து கோயபல்க பாணி பிரச்சாரம் செய்யும் "சோ"- கிசுகிசு எழுதி ஆதாயம் அடைகிறார்.

தைபும் வர்ணித்து எழுதுகிறார்கள். ரஜினியின் கட்-அவுட், ஜெயலலிதா கட் - அவுட்டை விட உயரமாக இருந்ததாக புளகாங்கிதம் அடைகிறது, ஒரு பத்திரிகை.

ரஜினி சுயமாக முடிவெடுப்பவர்; யாருக்கும் பணியவோ, பயப்படவோ மாட்டார்; ஜெயலலிதாவைப் போல்பிறர் சொல் கேட்கும் கிளிப்பிள்ளை அல்ல என்றெல்லாம் எழுதுகிற அதேசமயம், ரஜினி, தான் வெளியிடும் அறிக்கையை எல்லாம் ஆர்.எம்.வீ.யிடம் காட்டி திருத்தம் பெற்று வெளியிட்டதாகவும் எழுதாத பத்திரிகை இல்லை. ரஜினி தனது குருநாதர் சிதானந்தா கட்டளைபடிதான் செயல்படுகிறார் என்றும் எழுதுகிறது ஒரு பத்திரிகை.

ஆர்.எம்.வீ-க்கு பாடலா பாடத்தின் மூலம் "லக்கி பிரைஸ்" விழுந்திருப்பதாகவும் அரசியலில் ஓரங்கட்டப்பட்டு ஓய்வு பெற இருந்தவருக்கு ரஜினி மூலம் யோசம் அடித்திருப்பதாகவும் எல்லா பத்திரிகைகளும் எழுதின. சில வாரங்களில் ஆர்.எம்.வீ. திட்டமிட்டு ரஜினியை அரசியலுக்கு இழுத்து விட்டுக் கொண்டிருப்பதாக மாற்றி எழுதின. பாட்சா படம் மட்டுமல்ல, ரஜினியை வைத்து என்று முதல்படம் எடுத்தாரோ அன்றே ஆர்.எம்.வீ. திட்டமிட்டதாகவும் ஜூனியர் விசுடன் எழுதியது. எதிர்க்கட்சியினர் எல்லோரும், சசிசலா கும்பல் தம்மீது மத்திய அமலாக்கப் பிரிவு அதிகாரிகள் எடுத்து வரும் நடவடிக்கையிலிருந்து கவனத்தை திசை திருப்புவதற்காக ரஜினி விவகாரத்தை திட்டமிட்டு பெரிதுபடுத்தியதாக கூறினர். இதற்கிசைவாகவும் தலையாட்டியது, நக்கீரன்.

அ.தி.மு.க. -வை உடைத்து ரஜினி - ஆர்.எம்.வீ. தலைமையில் கட்சியும் ஆட்சியும் உருவாகிறதாகவும், போட்டிப் பொதுக்குழுவை ராகவேந்திரா திருமண மண்டபத்தில் நடத்த திட்டமிட்டு விட்டதாகவும் எழுதிய (29.8.95) தராசு, பின்னர் பத்தாவது மாதத்தில் ஜெயா ஆட்சியை டில்லி அரசு கலைத்து ரஜினி - ஆர்.எம்.வீ. தலைமையில் ஆட்சி அமையும் என்று மாற்றி எழுதியது.

ஒரு இதழில் ரஜினி முதல்வர்

(2.10.95) என்றும் மறு இதழில் ரஜினி வெளியிலிருந்து ஆதரிக் ஆர்.எம்.வீ. முதல்வர் என்றும் மறு இதழில் ரஜினி ஆர்.எம்.வீ., திருநாவுக்கரசு, மூப்பனாருக்கிடையே முதல்வர் யார் என குடும்பிப் பிடி சண்டை நடப்பதாகவும் (13.11.95) நெற்றிக்கண் மாற்றி மாற்றி எழுதியுள்ளது. புதிய வரவாக இருக்கும் நெற்றிக்கண் பத்திரிகை, சந்தையை பிடிக்க வேண்டும் என்பதால் கிசுகிசுப்பதில் கீழ்த்தரமாகி ஒருபடி மேலே போய் நிற்கிறது.

ரஜினியை ஆர்.எம்.வீ., திருநாவுக்கரசு, சோ, மூப்பனார், குமரி அனந்தன், நரசிம்மராவ் போன்றவர்கள் சந்தித்தால் என்ன பேசிக் கொண்டார்கள் என்பதை நாளிதழ்களே கிசுகிசு எழுதத் தொடங்கி விட்டதால், கிசுகிசு பத்திரிகையாளர்களோ அடுத்தக் கட்டத்திற்குப் போய் விட்டார்கள்.

அமிதாப்பும் ரஜினியும் கைகோர்த்துக் கொண்டு அரசியலில் குதிக்கப் போகிறார்கள் என்று 30.8.95 ஜூ.வி.யில் பிரகாஷ் எம். ஸ்வாமி எழுதினார். போட்டி போட்டுக் கொண்டு, சோனியாவும் ரஜினியும் சந்தித்து முடிவெடுக்கப் போவதாக எழுதியது நெற்றிக்கண் (20.11.95). ரஜினி - ராமஜெத்தமலானி சந்திப்பு - ரகசிய கூட்ட பேச்சு அம்பலம் (1.11.95) என்றது நக்கீரன். "திருநாவுக்கரசிடம் ரஜினி சொன்ன ரகசியம்" என 25.10.95 நக்கீரனில் கதையளக்கிறார் காமராஜ். ரஜினி முன்னிலையில் சரணடையத் தயார் - சந்தனக் கடத்தல் வீரப்பன் சபதம் என்று புருகுற நெற்றிக்கண்

ரஜினி ரசிகர்களே வியக்குமளவிற்கு ரசிகர்களாகிப் போனார்கள், கிசுகிசு பத்திரிகையாளர்கள். ரஜினியின் நடை, உடை, பாவனைகளை சீட்டியடித்து ரசித்து எழுதுகிறார்கள்.

(23.10.95), நக்கீரன் பாணி 'பந்தா'வில் இதை அனுமதியில்லாமல் யாரும் பிரசுரிக்கக் கூடாது என்கிறது. ரஜினியும் வை.கோ.வும் ரகசியமாக சந்தித்து கைகோர்த்து தமிழக அரசியலைக் கலக்கப் போவதாக தம்பக்கிற்கு தராசு (12.9.95) எழுதியது.

இப்படி போட்டி போட்டுக் கொண்டு கிசுகிசுப்பதில் இவர்களுக்குள் சில மோதல்களும் நடக்கின்றன. ரஜினியை சந்தித்த சோ, அரசியலில் நுழைய வேண்டாம் என்று கூறியதாக எழுதியது ஜூனியர் விசுடன். இதைக் கண்டித்து மறுப்பும் விளக்கமும் தந்தது, துக்ளக். ரஜினியின் தேர்தல் பிரச்சாரத்திற்கு "சூப்பர் வேன் ரெடி" என ஜூ.வி. ஒரு செய்தி (1.11.95) வெளியிட்டது. அந்த "வேனின்" சொந்தக்காரரைப் பிடித்து இது தனது சொந்த தேவைக்கானதுதான்; ரஜினிக்கு அல்ல என்று பேட்டியெடுத்து பதிலடி கொடுத்தது நக்கீரன்.

அரசியல் தலைவர்களின் ரகசிய சந்திப்புகளை உடனே இருந்து கேட்டதாக எழுதுகிற கிசுகிசு பத்திரிகைகள் அவர்களின் முகபாவனைகள், உள்ளக்கிடக்கைகள் வரை படம் பிடித்துக் காட்டுகின்றன. ரஜினி யார் யாரையெல்லாம் சந்திப்பார், என்ன பேசுவார்கள் என்பதை முன் கூட்டியே கதையளந்து, அவர்களின் கோபம், சிரிப்பு போன்ற உணர்ச்சி பாவனைகளைக் கூட குறிப்பிடுகிறார்கள் என்றால் பார்த்துக் கொள்ளுங்கள். மாத நாவல் கதையாசிரியர்களும், திரைப்படக் கதையாசிரியர்களும் இவர்களிடம் மண்டியிட வேண்டும். கடற்கரையோரம் "காட்டேஜ்" களிலும் ஊந்து நட்சத்திர விடுதி உல்லாச மெத்தைகளிலும் படுத்துக் கொண்டு அவர்கள் கனவு காணுகிறார்கள்; இவர்களோ பத்திரிகை அலுவலக நாற்காலியில் சிகரெட் புகைமூட்டத்திற்கு நடுவே கனவு காணுகிறார்கள் என்பது தான் வேறுபாடு.

மூளை வீங்குமளவிற்கு கனவு கண்டால் கூட விசயத்தால் வாசகனைக் கவர முடிவதில்லை; வார்த்தை ஜாலங்களால் தான் கவர் முனைகிறார்கள். அதிர்ச்சி, ஆச்சரியம், அதிசயம், அற்புதம், திடீர் திருப்பம், புதிய தகவல்கள், ஆதார ரிப்போர்ட், சஸ்பென்ஸ், விறுவிறுப்பு தகவல், 'டொட்டடையங்' ரிப்போர்ட், அசத்தல் ரிப்போர்ட், சூப்பர் ரிப்போர்ட் போன்ற ஏராளமான வார்த்தைகள் மூலம் வாசகனின் ரசனையை குடேற்ற அரும் பாடுபடுகிறார்கள். கட்டுரையில் தாம் செய்யும் தில்லுமுல்லுகளை இப்படி செயற்கையாக பிரமிப்பூட்டிதான் மறைத்துக் கொள்கிறார்கள்.

ரஜினியின் "முத்து" திரைப்படத்தை, ரசிகர் சிறப்புக் காட்சியில் ஒரு நாற்காலியில் மூன்று பேர் உட்கார்ந்து பார்த்தார்களாம்! இப்படி எழுதுகிற கிசு

கிக பத்திரிகைகள், ஒருவன் மூன்று பத்திரிகையாவது வாங்கவேண்டும் என்ற எதிர்பார்ப்பில் ரஜினியை விதவிதமாக படம்பிடித்து கிசகிச வெளியிடுகின்றன. ரசிகன் இருக்கையின் நுளியில் வந்துவிடும்படி திரைப்படத்தின் காட்சிகளில் விறுவிறுப்பு இருக்க வேண்டும் என்று திட்டமிடுகிற தயாரிப்பாளர் - இயக்குனர் போலவே, அடுத்த பத்திரிகைக்காக வாசகனை ஏங்க வைக்க வேண்டும் என யோசிக்கிறார்கள், மூளைவீங்கிகள். "உதயமாகிறது எம்.ஜி.ஆர். முன்னணி", "ரஜினி அறிவிக்கப் போகும் முடிவு", "என் உயிர்க்கு என்ன பாதுகாப்பு - ரஜினி கேள்வி", "ரஜினியின் ரகசிய திட்டங்கள்", "முத்து விவகாரம் முந்துகிறது - ரஜினி சீற்றம்" என்றெல்லாம் பரபரப்புட்டி எழுதுகிறார்கள். ஒரு அரைவேக்காட்டை வைத்து முத்து திரைப்பட பாடலை விமர்சித்து எழுதிவிட்டு, ஒரு இசைமேதையிடம் கேட்டு எழுதியதாகவும் "முத்து" படத்தை முடக்க ஜெயாவும் ரஹ்மானும் சேர்ந்து சதி செய்ததாகவும் புளுகி பரபரப்பூட்டியது, நெற்றிக்கண் (30.10.95).

"நான் அரசியலுக்கு வரவில்லை" என்று 27.10.95 அன்று ரஜினி அறிவித்த பின் ரசிகன் கூட முகத்தை தொங்க்போட்டுக் கொண்டதான் போனான். முத்து திரைப்படத்தை மிகுந்த எதிர்பார்ப்புடன் வந்து பார்த்த ரசிகனும் சோர்வாகவே வீடு திரும்பினான். ஆனால் கிசகிச பத்திரிகையாளர்கள் சில வார்த்தைகளையும், வசனங்களையும் பிடித்துக் கொண்டு தொங்கி, விசிலடித்து குதூகலித்து வர்ணித்து எழுதுகிறார்கள். அ.தி.மு.க. குண்டர்களால் தாக்கப்பட்ட ரசிகர்கள், கொல்லப்பட்ட ரசிகர்கள் பற்றி ரஜினி 'அலட்டிக்' கொள்ளவே இல்லை; "போலீசுக்கு ஒத்துழைப்பு கொடுங்கள்; முதலில் குடும்பத்தை பாருங்கள், நாட்டை பிறகு பார்க்கலாம்" என்று ரஜினி கூறியபோதும் கிசகிச பத்திரிகைகளோ "ரஜினி கொந்தளிப்பு, ஆவேசம்; ரஜினி அழைப்பு; எடுக்கப் போகும் பயங்கர முடிவு" என்று எழுதின. ரஜினியின் அறிவுரைக்கும், பத்திரிகைகளின் பொய்களுக்கும் இடையில் சிக்கி விழிபிதுங்கி அலைகழிக்கப்பட்டவர்கள் ரஜினி ரசிகர்களே!

ரஜினி ரசிகர்களே விசுக்குமளவிற்கு ரசிகர்களாகிப் போனார்கள், கிசகிச பத்திரிகையாளர்கள். ரஜினியின் உடை, நடை, பாவனைகளை சீட்டியடித்து ரசித்து எழுதுகிறார்கள். "வா, சபாஷ் ரஜினி!", "ஜெயவலிதாவை 'ஸ்டேண்ட் ஆன் தி பெஞ்ச்' என்கிறார் ரஜினி" என்று எழுதுகிறார், எம்.பி திருஞானம் (நெற். 9.10.95). ரஜினியை காந்தம் (ரஜினிகாந்தம் - ஜி.வி. 15.10.95) என்று வர்ணிக்கிறார், பிரகாஷ் எம். ஸ்வாமி. இதுவரை "சார்" என்று கூப்பிட்டவர்கள் கூட "தலைவா" என்று ரஜினியை அழைப்பதாக அவர்களுள் ஒருவராக பெருமைப்படுகிறது நக்கீரன். ரஜினி அறிக்கை வெளியிட்ட போது நிருபர்கள் அடித்த "கமெண்ட்" என்று 4.10.95 ஜி.வி.வி-யில் எழுதியிருப்பதே போதுமானது, நிருபர்கள் ரசிகர்களைக் காட்டிலும் தரம் தாழ்த்து விட்டார்கள் என்பதற்கு, வெட்கமில்லாமல், ரஜினி போட்டிருந்த கறுப்பு உடைக்கு ஒரு விளக்கம், "ஜெய் ஹிந்த்" என்று கூறியதற்கு ஒரு விளக்கம் என புகழ்ந்து எழுதுகிறார்கள். வானொலி தமிழ்ச் செய்தியில் "ஆஹாச வானி", "ஜெய்ஹிந்த்" என்று வாசிப்பதற்கு எதிர்ப்புத் தெரிவித்த தமிழர்கள், ரஜினியின் "ஜெய்ஹிந்த்" திற்கு தலைவணங்குகிற கேவலமான நிலை இது.

ரஜினி ஒரு மேடையில் பேசும் போது "நான் மனதில் பட்டதையதார்த்தமாக பேசிவிடுவேன்" என்று சுயதம்பட்டம் அடித்துக் கொண்ட பின்னும், ரஜினியின் குணநலனை அவர் யதார்த்த மனசு, பால் மனசு, மனதில் பட்டதை மறைக்காமல் பேசக் கூடியவர் என்று மீண்டும் மீண்டும் வர்ணித்து எழுதுகின்றன, கிசகிச



தராக ஆசிரியர் ஷ்யாம்.

பத்திரிகைகள். ஆனால் ஒரு பத்திரிகைக்குக் கூட, ரஜினி அரசியலுக்கு வருவது பற்றி ஆழம் பார்த்துக் கொண்டு பதவி ஆசை இல்லாதது போல் பேசி வருவதை கேள்வியெழுப்ப துப்பில்லை. "ஒரு முறை சொன்னால் நூறு முறை சொன்ன மாதிரி" என்பதுதான் ரஜினியின் வாழ்க்கை கோட்பாடு (?) என்று எழுதியுள்ளது, நெற்றிக்கண். ரஜினியின் கொள்கை என்ன என்று ஆய்வு நடத்துகின்றன பிற பத்திரிகைகள். பத்திரிகையாளர்களுக்கு பேட்டி கொடுத்தபோதும் ரஜினி மரியாதை இன்றி 'ஸ்டைலாக' சிகரெட் குடித்துக் கொண்டிருந்தார் எனக் குற்றச்சாட்டு எழுந்தது. உடன் கிசகிச பத்திரிகைகள் எல்லாம் "ரஜினி அரசியலுக்கு வந்தால் குடி முதல் அனைத்தை வாங்குகின்றன.

ரஜினி அரசியலுக்கு வந்தால் வட்டச் செயலாளராகவாவது ஆகி சம்பாதிக்கலாம் என்ற நோக்கத்தோடுதான் பல ரசிகர்கள், மன்றங்களைப் புதுப்பிக்கிறார்கள் - தொடங்குகிறார்கள். ரஜினியோடு

ஒட்டுகிற உதிர்ந்த முடிகளின் யோக்கியதை ஊருக்கே தெரியும். காங்கிரசு பணக்காரக்கட்சி என்கிற கருத்து தமிழக மக்கள் மனதில் ஆழமாகப் பதிந்துள்ளது. ரஜினியின் பதவி, பண ஆசையும் வெளிப்படலை. தமிழகத்தில் மட்டுமல்ல பெங்களூரிலும் ரஜினிக்கு சொத்து ஏராளம். திருமண மண்டபம், வீடு-மனைகள், அடுக்குமாடி கட்டிடங்கள், தொழிற்சாலைகள், அடைக்கலராஜூடன் இணைந்து வியாபாரம் என பலவற்றில் தனது கள்ளப்பணத்தை முடக்கி வைத்திருக்கிறார். இவை எதைப்பற்றியும் கிசகிச பத்திரிகைகள் கேள்வி எழுப்பவில்லை. உதிர்ந்த முடிகளின் பதவி வெறி - ஊழல்களை மட்டுமே ஒரு சில பத்திரிகைகள் சுட்டி காட்டி ரஜினி விழிப்புடன் இருக்க வேண்டும்; இருப்பார் என எழுதின. சில பத்திரிகைகள், ஒருபடி மேலே போய் "சில்லறை பார்த்தும் நோக்கில் வருபவர்களுக்கு இடமிருக்காது, ரஜினி ராகவேந்திரா முன் தூய்மையான ஆட்சிக்கு சபதம் எடுக்கப் போகிறார்"; "தனது குருவிற்கு வாக்குறுதி கொடுத்திருக்கிறார்" என்று எழுதியுள்ளன.

தனிமனிதனின் நாடிபிடித்து - குறிப்பறிந்து வாழ்க்கையில் பொதுவாக நடப்பவற்றில் ஒரு ஐந்து விசயங்களை கூறி வைப்பான் ஜோசியக்காரன். அதே போல் ரஜினி அரசியலுக்கு வருவாரா மாட்டாரா, வந்தால் என்ன விளைவுகள் ஏற்படும் என்பதில் பொதுவாக நடப்பவற்றை அனைத்தையும் எழுதி விடுகின்றன, கிசகிச பத்திரிகைகள். இதில் ஏதாவது ஒன்று நடந்துவிட்டாலோ வாட்டரி சீட்டுக் கடைக்காரன் "பரிசு விழுந்தது" என சுய விளம்பரம் தேடுவது போல், சொன்னது பலித்தது என "காலரை" தூக்கி விட்டுக் கொள்கின்றன. நடக்காதவற்றைப் பற்றி அயோக்கியத்தனமாக மொனனம் சாதிக்கின்றன.

இப்பத்திரிகைகளின் அரசியல் கிசகிசங்களும் ஒட்டு பொறுக்கி அரசியல்வாதிகளின் நடைமுறையும் ஒன்றாகவே பிரிக்க முடியாதபடி இருக்கிறது. இருவரும் ஒரே அவைவரிசையில்லாதான் சிந்திக்கிறார்கள்! பத்திரிகைகள் ஒன்று எழுதினால் அரசியல் கழிசடைகள் அதற்கும் மேலாக நடப்பதும் பின்னர் அடுத்தக் கட்டத்திற்குப் போய் பத்திரிகைகள் கிசகிசப் பதுமாக போட்டிப் போட்டுக் கொண்டும் இருக்கிறார்கள். இச் சமூக அமைப்பின் சீழ், அரசியல் சீழிவுகளில் மட்டுமல்ல, கிசகிச பத்திரிகைகளிலும் வெளிப்படுகிறது. ஆளும் வர்க்கத்தின் அழிவுக்கு முட்டிக் கொடுக்க வரும் கவர்ச்சி - பொறுக்கி அரசியலின் நாயகன் ரஜினியின் உண்மை நிலையை மக்கள் - வாசகர்கள் உணராமல் தடுப்பதும் திசை திருப்பி மாயையில் ஆழ்த்துவதும் கிசகிச பத்திரிகைகளின் பணியாக இருக்கிறது.

● மாதவன்

ஈழம் : இனப் படுகொலைகளால் விடுதலைப் போர் அடங்காது.

சிங்கள இனவெறி ராணுவத்தின் முற்படைகளும் சேர்ந்து யாழ் மாகாணத்தின் மீது கடலோரவாழ்ந்தமொன்று தாக்குதல் நடத்தி, இப்போது யாழ் நகரைக் கைப்பற்றி விட்டதாகச் செய்திகள் வருகின்றன. அப்பட்டமான இனப்படுகொலையைக் கட்டவிடுத்த விட்டு, குறிப்பிட்ட ஒரு சண்டையில் சிங்களராணுவத்தின்கை மேலோங்கியிருப்பதை வைத்து அதுபோல வெற்றி பெற்று விட்டதாகத் தீர்மானித்து விட்ட முடியாது. இனவெறி தாக்குதல்கள் - பயங்கரவாதத் தாக்குதல்களால் ஈழ மக்களின் சுய நிர்ணய உரிமைப் போர் தோல்வியடைந்து விட்டவம் முடியாது.

ஈழத்தில் சிங்கள இனவெறி ராணுவம் நடத்தி வரும் பயங்கரவாதப் போரினால் யாழ் மாகாணம் மயான யூரியாக மாறி வருகிறது. தமிழர் குடியிருப்புப் பகுதிகளில் சிங்கள ராணுவம் மேற்கொண்டுள்ள குண்டு வீச்சுத் தாக்குதலால் நூற்றுக்கும் மேற்பட்ட பச்சிளம் குழந்தைகள் உள்ளிட்டு, ஆயிரத்துக்கும் மேலான ஈழத் தமிழர்கள் கோரமாக கொல்லப்பட்டுள்ளார்கள். தமிழ் மக்களின் உயிர்களும் உடமைகளும் பண்பாட்டுச் சின்னங்களும் தேசிய செல்வங்களும் சிங்களப் பேரினவாத அரசின் முற்படைகளால் அழிக்கப்பட்டு வருகின்றன. "வெடல்" தாக்குதலுக்கு அஞ்சி பள்ளிகள், மருத்துவமனைகள், வழிபாட்டுத் தலங்களில் தஞ்சமடைந்த மக்கள் மீதே சிங்கள இனவெறி ராணுவம் குண்டு வீச்சுத் தாக்குதல் நடத்தி வருகிறது. நாவலியிலுள்ள செயின்ட் பீட்டர்ஸ் தேவாலயத்தில் தஞ்சமடைந்த மக்கள் மீது சிங்கள ராணுவம் நடத்திய குண்டு வீச்சுத் தாக்குதலால் 120 பேர் கோரமாகக் கொல்லப்பட்டுள்ளார்கள். இவர்கள் அனைவரும் பெண்களும் குழந்தைகளும் தான்!

தொடரும் "வெடல்" தாக்குதலுக்கு அஞ்சி 5 லட்சத்துக்கும் அதிகமான ஈழத் தமிழர்கள் யாழ் மாகாணத்தை விட்டு தெற்கே தப்பியோடி, சொந்த மண்ணிலேயே அகதிகளாக அல்லற்படுகிறார்கள். கொட்டும் மழையில் தங்குவதற்குக் கூட இடமில்லாமல் கைக்குழந்தைகளுடன் தாய்மார்கள் பட்டினியால் பரிதவிக்கிறார்கள். மனிதாபிமான அடிப்படையில் சில வெளி

நாடுகள் ஈழத்தமிழருக்கு அனுப்பிய உணவு - மருந்துப் பொருட்களை ஏற்க மறுத்தும், புலிகளுக்கு ஆதரவானது என்று கூறி செஞ்சிலுவைச் சங்கத்தைச் செயல்பட விடா தடுத்தும் சிங்கள இனவெறி அரசு, ஈழத்தமிழர்களை தொற்று நோய்க்கும் பட்டினிக்கும் பலியாக்கி வருகிறது.

மாபெரும் ஜனநாயகவாதியாக சுய தம்பட்டம் அடித்துக் கொண்ட அதிபர் சந்திரிகாவின் சமாதானப் பித்தலாட்டங்கள் வெகு விரைவிலேயே அம்பலமாகி, அவர் ஒரு கடைந்தெடுத்த இனவெறி பாசில்தொன் என்பதை தொடரும் இனப்படுகொலைகள் நிரூபித்துக் காட்டி விட்டன. "பயங்கரவாதப் புலிகளுக்கு எதிரான போர்" என்ற பெயரில் நடக்கும் அப்பட்டமான இனப்படுகொலையை உடனடியாக நிறுத்தக் கோரி, ஈழத்தமிழர் கட்சிகளும் உலக நாடுகளும் விடுத்த வேண்டுகோளைப் புறக்கணித்து விட்டு, "முதலில் போர்; பிறகு தான் சமாதானம்!" என்று சந்திரிகா அரசு

கொக்கரிக்கிறது. தமிழீழத்தின் வடக்கில் பயங்கரவாதப் போரைக் கட்டவிழ்த்து விடுவது, புலிகளின் கட்டுப்பாட்டிலுள்ள பகுதிகளைக் கைப்பற்றி புலிகளை அழித்தொழித்து விட்டதாக பிரமையூட்டுவது, ஈழத்தின் வடக்கு, கிழக்கு மாகாணங்களை நிரந்தரமாகப் பிரித்து ஈழத் துரோகிகளைக் கொண்டு பொம்மையாட்சியை நிறுவுவது; ஈழத் தமிழருக்கு சுயாட்சி உரிமை வழங்கி விட்டதாக ஜனநாயக மர்மாவம் செய்வது என்கிற முந்தைய சிங்கள இனவெறி ஆட்சியாளர்களின் பாதையில் தான் சந்திரிகாவும் அடியொற்றிச் செல்கிறார். எதிர்பார்த்தபடியே, புலிகளை எதிர்க்கும் ஈழத் துரோகக் கட்சிகள் அனைத்தும் தற்போது ஓரணியில் திரண்டு போரை நிறுத்துமாறும் சமரசப் பேச்சு வார்த்தைக்கு வருமாறும் சந்திரிகா விடம் கோரியுள்ளன.

புலிகளின் ஏவுகணைத் தாக்குதலால் கொழும்பில் எண்ணெய் கிடங்குகள் பற்றி எரிந்த போது, ஓடோடிச் சென்று தீயை அணைக்க உதவிய இந்திய அரசு, இப்போது ஈழமே பற்றி எரிந்து இனப்படுகொலைகள் தொடரும்போது வாய்ப்புடி மெளனம் சாதிக்கிறது. ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்புப் போராளிகளைத் தூக்கி விட்ட ஐந்திரிய ராணுவ சர்வாதிகார ஆட்சியைக் கண்டனம் செய்யும் இந்திய அரசு, அண்டை நாடான இலங்கையில் ஈழத்தமிழர்கள் நரவேட்டையாடும் போது மேல் வாயையும் கீழ்வாயையும் மூடிக்கொள்கிறது. ஈழத்துரோகி வரதராசுப் பெருமாளுக்குத் தஞ்சமளித்து பாதுகாத்து, பராமரித்து வரும் இந்திய அரசு, தற்போதைய போரினால் ஈழத்தமிழ் அகதிகள் இந்தியாவுக்குள் நுழைந்து விடாமல் கடலோரப் பகுதிகளில் கண்காணிப்பு - தடுப்பு நடவடிக்கைகளை மேற்கொண்டு வருகிறது.

சிங்கள ராணுவ வெறிக்கு அப்பாவி தமிழர்கள் பலி.



அல்லற்படும் ஈழத்தமிழர்களுக்கு தமிழகத்திலிருந்து உணவு மற்றும் நிவாரண உதவிகள் கிடைத்து விடாமல் கடற்படைகளைக் கொண்டு தடுத்து வருகிறது. எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக, சிங்கள போர் விமானங்களை புலிகள் சுட்டு வீழ்த்திய பிறகு, ரஷியாவிலிருந்து சந்திரிகா அரசு வாங்கியுள்ள போர் விமானங்களை இந்திய ராணுவ விமானிகள் தான் ஓட்டுகிறார்கள் என்ற அதிர்ச்சியூட்டும் செய்தி இப்போது மெதுவாகக் கசிந்துள்ளது. ஈழத்

தமிழர்களை கொன்றொழிக்க சந்திரிகா அரசுக்கு திரை மறைவில் உதவி வந்த இந்திய அரசு, இப்போது நேரடியாகவே போரில் ஈடுபடுவதன் மூலம் பிற்போக்கு - அடக்குமுறை வல்லாதிக்க அரசுதான் என்பதை மீண்டும் நிரூபித்துக் காட்டி விட்டது.

இத்தனைக்கும் பிறகும், ஆக்கிரமிப்பு - அடக்குமுறையாளனாக அம்பலப்பட்டு நிற்கும் இந்திய அரசு ஈழ விவகாரத்தில் தலையிட்டு போரை நிறுத்த வேண்டும்; ஈழத்தமிழர்களைக் காக்க வேண்டும் என்று திராவிடக் கட்சிகள் வெட்கமின்றி கோருகின்றனர். ஈழத் தமிழர் படுகொலைக்கு எதிராக கண்டன ஊர்வலம் நடத்திய தி.மு.க. "மனிதாபிமான அடிப்படையில் இந்திய அரசு தலையிட வேண்டும்" என்கிறது. "இந்தியாவுக்குப் புலிகள் எதிரிகளல்ல; இந்தியா தனது வல்லாதிக்கத் தன்மையை நிலைநாட்டும் வகையில், ஈழ விவகாரத்தில் தலையிட வேண்டும்" என்கிறார் பழ. நெடுமாறன். அன்று, பாகிஸ்தானைத் துண்டாடி வங்க தேசத்தை 'விடுதலை' செய்து விசுவாச ஆட்சியை இந்தியா நிறுவியதைப் போலவே, இப்போது ஈழத்தையும் 'விடுதலை' செய்ய இந்தியா தலையிட வேண்டுமென்பதே இந்தத் தமிழன் தளபதி'களின் வட்சியமாக உள்ளது.

மறுபுறம், தமிழகப் பார்ப்பன பத்திரிகைகளோ ஈழம் பற்றி எரியும் போது, கழிசடை சிளிமா நாயகன் ரஜினியின் துதிபாடிக் கொண்டு தமிழின உணர்வை மழுங்கடித்து வருகின்றன. ஈழத்தில் போர் முடிவுக்கு வந்து விட்டதாகவும், புலிகள் தோல்வியடைந்து விட்டதாகவும் பிரமையூட்டி உளவியல் யுத்தத்தை நடத்தி வருகின்றன.

கொரில்லாப் போர்முறை விஞ்ஞானத்தை அறிந்துள்ள எவரும் தற்போதைய போரில் புலிகள் தோல்வியடைந்து விட்டதாக முடிவுக்கு வரமுடியாது. கொரில்லாப் போர் முறை விதிகளின் படி புலிகள் திட்டமிட்ட பின்வாங்குதலை மேற்கொண்டு அடுத்த தாக்குதலுக்குத் தயாராகி வருகிறார்கள் என்பதே உண்மை. அதே சமயம் எதிரிகளின் ஊடுருவல், துரோகிகளின் காட்டிக் கொடுக்கும் நடவடிக்கையால் பெருந்த இழப்புகளைச் சந்தித்துள்ள புலிகள், ஈழ விடுதலையில் ஊன்றி நிற்கும் அனைத்து போராளிகளையும், ஜனநாயக சக்திகளையும் அரவணைத்துச் செல்லாமல் சுயநிர்ணய உரிமைப் போரில் ஒரு போதும் வெற்றி பெற முடியாது என்பதை இப்போதாவது உணர வேண்டும். சிங்கள பேரினவாத அடக்குமுறையை முறியடிக்கவும், ஈழத் துரோகிகளை தனிமைப்படுத்தவும், சொந்தக் காலில் நின்று ஈழத்தின் சுய நிர்ணய உரிமையைச் சாதிக்கவும் இது மிகவும் அவசியமாகும்.

● பாலன்

இந்து முன்னணியல்ல பார்ப்பன முன்னணிதான்

"சாதி பேதமற்ற முறையில் இந்துக்களைத் திரட்டி, அவர்களின் நலன் ஒன்றிற்காக மட்டுமே, தான் போராடி வருவதாகத்" தமிழ்நாடெங்கும் மார்தட்டி வந்தது இந்து முன்னணிக்கும்கூட. இன்று அதன் சாயம் வெளுத்துப் போய், பார்ப்பனர் - பார்ப்பனர் அல்லாதோர் என்ற வகையில் தமிழ்நாடெங்கும் அவ்வியக்கத்தில் பிளவு வெடித்து வருகிறது. கடந்த அக்டோபர் மாதம் சென்னையில் நடந்த செயல் வீரர்கள் கூட்டத்தில், அதிருப்தியாளர்கள் சென்னை மாவட்டப் பொறுப்பாளர் சோமசுந்தரம் தலைமையில் கூடி, "இந்து முன்னணியின் அமைப்பாளரும் தலைவருமான இராம. கோபாலனை வெளியேற்றுவதாக" அறிவித்தனர். இதற்குப் பதிலடியாக இராம. கோபாலன் தனது ஆதரவாளர்களைத் திரட்டி, சென்னை மாவட்டப் பொறுப்பாளர்கள் நால்வரை நீக்குவதாக அறிவித்தார். இவ்வியக்கம் சற்றே விரைவாக இருக்கும் கோவை, ஈரோடு, கன்னியாகுமரி, உடன்குடி பகுதிகளிலும் இராம. கோபாலனை எதிர்க்கும் பார்ப்பனர் அல்லாதோர் அணிவலுவாக இருப்பதாகச் செய்திகள் வெளிவருகின்றன.

"இந்து முன்னணியின் மாநிலத் தலைவராக இருந்த இராச கோபாலன் கொலையில் அ.தி.மு.க. எம்.பி. இராசன் செல்லப்பாவிற்குத் தொடர்பு இருப்ப

தனை மறைக்க முயலுவது; ஜெயா ஆட்சியில் காயிதே மில்லத் பெயர் நாகை மாவட்டத்திற்கு வைத்த பின்பு, கருணாநிதி காலத்தில் நடந்ததைப் போன்று போராட்டங்களை அறிவிக்காமல் இருப்பது; இந்து வியாபாரிகள் மாநில சங்கத் தலைவர் கோழிக்கடை கஜா, குடிசை மாற்று வாரியத் தலைவர் பாலகங்காவினால் தாக்கப்பட்டதை எதிர்க்காதது" - இவற்றை சாதிப் பற்றின் காரணமாக ஜெயா ஆட்சிக்கு இந்து முன்னணியின் பார்ப்பனத் தலைமை தாளம் போடுவதற்கு ஆதாரங்களாகக் காட்டுகிறார்கள் அதிருப்தியாளர்கள். மேலும் பைபிள் சன்முகம், நாகூர் முத்துக் கிருஷ்ணனின் மனைவி குண்டு வெடித்து இறந்து போனதற்கு உரிய நிவாரணம் வழங்கப்படவில்லை; மாறாக, இவர்கள் பெயரிலும் இன்னும் பலர் பெயரிலும் அறக்கட்டளைகளை நிறுவி "இராமகோபாலன் பணத்தைச் சுருட்டிக் கொள்கிறார்" எனக் குற்றஞ் சுமத்தப்படுகிறது.

இவை மட்டுமின்றி, இந்துக்கள் மத்தியில் சாதி பேதமில்லை எனக் காட்டுவதற்கு சென்னை மாவட்டக் கமிட்டி, "அரிசனனுக்கும் பூணூல், அந்தணனுக்கும் பூணூல்", "அனைவரும் அர்ச்சகராகும் உரிமை" என்ற வகையில் இயக்கங்களைக் கட்டியமைக்கத் தலைமையைக் கோரியுள்ளது. இவற்றைக் கிண்டலடித்

இலங்கை தூதரகம் முன்பு இராம. கோபாலன் எதிர்ப்பாளர்கள் நடத்தும் ஆர்ப்பாட்டம்



துப் புறக்கணித்துள்ளது இந்து முன்னணியின் பார்ப்பனத் தலைமை. மேலும் திருப்பராய்த்துறையில் நடந்த பொதுக்குழுவில் "தேசத் துரோகி சி.பி. இராமசாமி அய்யர்" எனத் தொடங்கிய தீர்மானத்தை எதிர்ப்புகளை மீறி ரத்து செய்துள்ளார் இராம. கோபாலன். இவற்றை பார்ப்பன ஆதிக்கத்தின் அடையாளங்களாகச் சுட்டிக் காட்டுகிறார்கள், அதிருப்தியாளர்கள்.

மேலும் களப்பணி ஆற்றாத பார்ப்பனர்களுக்குத் தலைமை பொறுப்புகள் கொடுப்பது, இட ஒதுக்கீடு, ஆர்.எஸ்.எஸ். ஆதிக்கம் போன்ற விசயங்களில் பார்ப்பனர் - பார்ப்பனர் அல்லாதவர்களிடையே இயக்கத்தினுள் முரண்பாடு எழுந்து வந்துள்ளது. நிறுபூத்த நெருப்பாக இருந்த இப்பிரச்சனைகள், இம் மதவெறி அமைப்பில் மிகத் தீவிரமாகப்

ரைத் தவிர பலர் அமைப்பில் நிலவிய பார்ப்பன ஆதிக்கம் குறித்தும், அது பிளவுக்கு காரணமாக அமைந்தது குறித்தும் வினவும் பொழுது, பட்டும் படாமலும் தான் பதில் கூறுகிறார்கள். அதே பொழுதில் இந்து முன்னணியின் அடிப்படைக் கோரிக்கையையே தாங்களும் ஏற்றுக் கொள்வதாகவும், இனி தாங்கள் தான் உண்மையான இந்து முன்னணியென்றும் உள்ளாற்ற இந்து மதத்தின் பெருமைகளை எடுத்துக் கூறி சாதி ரீதியாகப் பிளவுண்டு கிடக்கும் இந்துக்களைத் திரட்டப் போவதாகவும் இவர்கள் கூறுகிறார்கள். இது இவர்களின் அறியாமையையே காட்டுவதாக உள்ளது. காரணம், ஆர்.எஸ்.எஸ். தான் அங்கீகாரம் அளித்திருக்கும் இராம. கோபாலனின் இந்து முன்னணியை எதிர்க்கும் இவர்களுக்கு 'இந்து' என்ற அங்கீகாரம் தரப்போவது கிடையாது. இந்து மதம் என அழைக்கப்படுவதே பார்ப்பனர் - சனாதன தர்மத்தை, சாதிய ஒடுக்கு முறையை அடிப்படையாகக் கொண்டது. சிறுபான்மையினர் மீது - குறிப்பாக முஸ்லீம் எதிர்ப்பு வெறியூட்டியும், இதன் அடிப்படையிலேயே போலி தேசிய வெறியூட்டப்படும் தான் இந்துக்கள் இந்து மதவெறி அமைப்புகளில் அணி திரட்டப்படுகிறார்கள். இந்தப் பிறவிக்குறி தவிர்க்க இயலாதவாறு அதிருப்தியாளர்கள் அணியிலும் காணக் கிடக்கிறது.

ஈழப் பிரச்சினையை தேசிய இனப் பிரச்சினையாகக் காணாமல், ஈழ இந்துக்களின் பிரச்சினையாகக் குறிப்பிடுவதில் இருந்தே இந்த அதிருப்தியாளர்களின் கண்களை எந்த அளவுக்கு காவிச் சாயம் மூடி மறைத்துள்ளது எனப் புரிந்து கொள்ளலாம். மேலும் அதிருப்தியாளர்கள் மத்தியில் மிகப் பிரபலமான தலைவர்களாகத் திகழும் ஸ்ரீதரன், அர்ஜுன் சம்பத் போன்றோரும் இன்னும் பலரும் ஆர்.எஸ்.எஸ்.-னால் பயிற்றுவிக்கப்பட்டவர்கள் தான், இதுநாள் வரை முஸ்லீம் எதிர்ப்பு வெறிக் கூச்சல் போட்டும், கவரங்களை முன்னின்று தூண்டி விட்டவர்கள் தான். எனவே இராம. கோபாலனுக்குப் போட்டியாக இவர்களும் சிறுபான்மையினர் மீது காழ்ப்புணர்ச்சிகளைக் கொட்டித்தான் இந்துக்களை அணி திரட்டுவார்கள்; அணிகளைத் தக்க வைத்துக் கொள்வார்கள். "சில்வரை சீர்திருத்தங்களின் மூலமே சாதிய ஒடுக்கு முறையை ஒழித்து விடலாம்" என மேடைகளில் வாய்ப் பந்தல் போடுவார்கள். எனவே பார்ப்பன இராம. கோபாலனிடம் மட்டுமல்ல; பார்ப்பனர் அல்லாதோர் எனும் போர்வையில் இந்து மதப் போதையூட்டக் கிளம்பியிருக்கும் இவர்களிடமும் பிற்பட்டோரும் தாழ்த்தப்பட்டோரும் ஏமாந்து விடாது எச்சரிக்கையாக இருக்க வேண்டும்.

● செல்வம்



தாழ்த்தப்பட்டவர் சாதியெடுக்கு பலி

நீலகிரி மாவட்டம் உண்டியில் வேற்காடு அண்ணாநாயக பகுதி தாழ்த்தப்பட்ட மக்களின் குடியிருப்பும் பகுதியாகும். இம்மக்களை இப்பகுதியில் வாழ்ந்து வரும் படகர் இனத்தவா நெடுஞ்சுவாமாவே சீழ்சாதி என முத்திரை குத்தி அடக்கி ஒடுக்கி வருகின்றனர். இச்சாதிய ஒடுக்கு முறைக்கு எதிராக தாழ்த்தப்பட்டோர் 'மலையக மக்கள் மறுவாழ்வு மன்றம்' எனும் அமைப்பில் இணைந்து போராட்டத்துவங்கினர். கடந்த அக்டோபர் 2-ந தேதியன்று உரிமைப் போரணி யொன்றை நடத்தினர். அவ்வூர்வலம் முடிந்து தங்கள் வீடுகளுக்குத் திரும்பிக் கொண்டிருந்த தாழ்த்தப்பட்ட இளைஞர்களான பழனிவேல் இராஜசந்திரன், செல்வத்துரை செல்பராஜ ஆகியோருக்கும் படகர் இனத்தவர்கள் சேர்ந்த தருமன் கோஷ்டிகளும் இடையே வாக்குவாதம் ஏற்பட்டது. இதில் ஆத்திரமாகப் போன தருமன் கோஷ்டி அவ்விளைஞர்களைக் கத்தி அரிவாள், கம்பு போன்ற ஆயுதங்களைக் கொண்டு தாக்கி அருகில் இருந்த தேயீர் கட்டையில் பூட்டி சிறை வைத்தது. இதன்மீடையே போலீசுக்குத் தகவல் தெரிவிக்கப்பட்டு அப்பகுதியில் காவலுக்காக இறு போலீசர் அனுப்பப்பட்டனர். சிறிது நேரத்திலேயே 50 போர் அடங்கிய கும்புவொன்று ஆயுதங்களுடன் அப்பகுதியினுள் நுழைந்து போலீசாரின் கண்ணெதிரிலேயே சிறை வைக்கப்பட்டிருந்த அவ்விளைஞர்களை தாக்கத் தொடங்கினர். இதில் பழனிவேல் என்ற இளைஞர் இறந்துவிட்டார். பிற முயர் கவைக்கிடம் என நிலையில் மருத்தமனையில் சேர்க்கப்பட்டு சிகிச்சை பெற்று வருகின்றனர். இச்சாதிய ஒடுக்கு முறையினையும், படுகொலையையும் அம்பலப்படுத்தி மலையக மக்கள் மறுவாழ்வு மன்றத்தினர் சிறு சிறு துண்டுப் பிரசுரங்களை வெளியிட்டுள்ளதடன், தருமன் கோஷ்டியைத் தண்டிக்கக் கோரி கடையடைப்புப் போராட்டத்திற்கும் அழைப்பு விடுத்தனர். தகவல் அசரம் சிவசுப்பிரமணியன்

பார்ப்பனர் - பார்ப்பனர் அல்லாதோர் இடையே ஏற்பட்டுள்ள பிளவின் மூலம் 'எல்லோரும் இந்துக்கள்' என்ற முடிக்கம் இந்து முன்னணிக்குள்ளேயே பொய்த்துப் போய் விட்டது.

பணியாற்றிய ஆசாரி இனத்தைச் சேர்ந்த ஸ்ரீதரனின் செல்வாக்கு பெருகுவது கண்டு ஒதுக்கப்பட்டதையடுத்தும், சென்னை திருவல்லிக்கேணியில் விநாயகர் ஊர்வலத்தில் போலீசார் தடியடி நடத்தியதைக் கண்டிக்காது இராம. கோபாலன் பாராட்டியதைத் தொடர்ந்தும் பகிரங்கமாக வெடித்துக் கிளம்பியது.

இந்து மதவெறி அமைப்புகள் மக்களைத் திரட்டவும், அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றும் வண்ணம் வளர்த்த பின்பு இதுவரை வெளியே தெரியாமல் இருந்த அதன் மேல் சாதி வெறி கோர முகமும் அதிகாரப் போட்டிகளும் சந்தி சிரிக்கத் தொடங்கியுள்ளன. ஒட்டுக் கட்சி அரசியல் வாழ்வில் குருகுலப்பாணி அடக்கத்தைப்பின்பற்றக்கோரும் ஆர்.எஸ்.எஸ். - இன் கட்டளைகள் அதிருப்தியாளர்களால் அடிக்கடி மீறப்படுகின்றன. உ.பி.யில் கல்யாண் சிங் கோஷ்டி, குஜராத்தில் பட்டேல்-வகேலா கோஷ்டி இன்னும் மகாராஷ்டிரா, மத்தியப் பிரதேசம், இராசஸ்தான், டெல்லி எங்கும் கோஷ்டிப் பூசல்கள் நிரம்பி வழிகின்றன. தமிழ்நாட்டில் இந்து முன்னணியில் நிலவிய பார்ப்பன ஆதிக்கமும் சாதிப்பற்றும் பிளவுக்கு முக்கிய காரணமாக அமைந்துள்ளது.

ஆனாலும் அதிருப்தியாளர்களின் தலைமையிலும், அணிகளிலும் ஒரு சில



ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்பு:

பா.ஐ.க. - சிவசேனா பாணி

அமெரிக்க பன்னாட்டு நிறுவனமான என்றான் தனது "தபோல் மின் திட்டம்" பா.ஐ.க. - சிவசேனா கூட்டணி அரசால் ரத்து செய்யப்பட்டவுடன், இப்பிரச்சினை தொடர்பாக தீர்வு காண இங்கிலாந்து நாட்டின் தலைநகர் இலண்டனில் நடுவர்களை அணுகி முறையிட்டது. ஏகாதிபத்திய எதிர்ப்புச் சவடால் அடித்துப் பின் பல்டியடித்த இந்து மத வெறியர்கள், "இலண்டனில் நடைபெறும் இவ்வழக்கை என்றான் திரும்பப் பெற வேண்டும்" என்பதனை மறு பேச்சு வார்த்தைக்கு முன் நிபந்தனையாக விதித்தார்கள். பேச்சு வார்த்தையில் இது சிக்கலை உருவாக்கவே, இந்த அற்ப நிபந்தனையையும் கைகழுவி விட்டது அக்கும்பல்.

இடதுசாரி முன்னணி மந்திரியின் பிதற்றல்

சமீபத்தில் கல்கத்தா நகரில் நடந்த ஜெர்மன் திரைப்பட விழாவொன்றில், மேற்கு வங்க மாநிலத்தின் பாராளுமன்ற விவகார மந்திரி பிரபோத் சந்திர சங்கா, இடலரை வானளாவப் புகழ்ந்து தள்ளியிருக்கிறார். இடலரும் அவளது நாஜி அரசாங்கமும் பிரிட்டனை எதிர்த்த இந்திய சுதந்திரப் போராட்டத்திற்கு உறுதியாக ஆதரவளித்ததாகவும், இதற்காக நேதாஜிக்ரூபப் பல உதவிகளைச் செய்திருப்பதாகவும் வரலாற்றைத் திரித்துப் புரட்டியிருப்பதோடு, பாசிச ஜெர்மன் நாஜிகளை "சைவப் புலிகளாக" சித்தரித்து உளறிக் கொட்டினார். அம்(மட) மந்திரி!

கருணையின் மறுபக்கம்

ஏற்கனவே 'அன்னை' தெரசாலை அம்பலப்படுத்தி, "நரகத்தின் தேவதை" எனும் செய்திப்படத்தைத் தயாரித்து வெளியிட்டவர் கிறிஸ்டோபர் ஹிட்சென்ஸ் தற்பொழுது இவர "தெரசா, ஹெய்தியின் சர்வாதிகாரியாய்த் திகழ்ந்த இவாலியர் போன்ற கொடுங்கோலர்களிடமிருந்தும், அமெரிக்காவின்

மோசடிப் பேர்வழி சார்லஸ் கியாட்டிங் போன்றவர்களிடமிருந்தும் கோடி கோடியாய்ப் பணம் பெற்று வருகிறார்" என்பதைத் தக்க ஆதாரங்களுடன் "வாலிங்டன் போஸ்ட்" எனும் தினசரியில் அம்பலப்படுத்தியுள்ளார்.

நஷ்ட ஈடு பரிகாரமா?

கடந்த வருடம் அக்டோபரில் இராமேஸ்வரம் பகுதியினைச் சேர்ந்த இராக்கம்மான் மற்றும் முருகலெட்சுமி என்ற இரு பெண்களைச் சட்ட விரோதமான முறையில் பிடித்துச் சென்ற அப்பகுதி போலீசு, அப்பெண்களைச் சித்திரவதை செய்ததோடு, மானபங்கப்படுத்தியுள்ளது. இது பற்றி விசாரணை நடத்திய

செளந்தரபாண்டியன் கமிட்டி, போலீசார் அத்துமீறி நடந்திருப்பது உண்மைதானென்றும் பாதிக்கப்பட்ட பெண்களுக்கு 1 லட்சம் ரூபாய் நஷ்ட ஈடு வழங்க வேண்டும் என்றும் தீர்ப்பளித்துள்ளது. ஆரம்பத்தில் இச்சம்பவத்தை மூடி மறைக்க முயன்ற ஜெயா அரசு, தற்பொழுது நஷ்ட ஈட்டை உடனே வழங்கி விட்டதாக அறிக்கை விடுத்துத் தன்னை நியாயவனாகக் காட்டிக் கொள்ள முயலுகிறது.

இறால் பண்ணைகளால் நாசமானது நெற்பயிர்

சமீபத்தில் பெய்த புயல் அடை மழையின் காரணமாக நாகை காயிதே மில்லத் மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த திருத்துறைப்பூண்டி, முத்துப் பேட்டை, பகுதிகளில் 50,000 ஏக்கர் பரப்பில் விளைந்துநின்ற நெற்பயிர்கள் நீரில் மூழ்கிப் போயின. இப்பகுதிகளில் புறநீசல் போல் முளைத்துக் கிளம்பியிருக்கும் இறால் பண்ணைகளின் காரணமாகவே மழை நீர் வடிந்து செல்ல வழியின்றி பயிர்கள் நீரில் மூழ்கின. இங்கிருக்கும் பண்ணைகளில் பெரும்பாலானவை சசிகலா குடும்பத்தாருக்குச் சொந்தமானவைபாதலால், விவசாயிகளின் எதிர்ப்பையும் மீறி பண்ணைகளை அமைக்க அரசு அனுமதி கொடுத்துள்ளது. பாதிப்புகளைப் பார்வையிட வந்த கலெக்டரிடம் இதனைச் சுட்டிக் காட்டி, கேள்வி எழுப்பியுள்ளனர் அப்பகுதி விவசாயிகள். திணறிப் போன கலெக்டரோ கேள்வி எழுப்பியவர்களை முறைத்த படியே வந்த வழி திரும்பிப் போனார்.

ஆபாச எதிர்ப்பில் சிவசேனாவின் உண்மை முகம்

ஓரிரு மாதங்களுக்கு முன்பு விளம்பரக் கலைஞர்களான மதுசாப்பிரே - மிலிந்த் சோமன் என்ற இருவர் மீதும் விளம்பர மொன்றில் முழு நிர்வாணமாகக் காட்சியளித்ததற்காக அரசு சார்பில் வழக்குத் தொடர்ந்தவர் மகாராஷ்டிரா மாநிலக் கலாச்

"என்றான்" தலைவர் கென்னதலே, ரெபக்கா மார்க் ஆகியோருடன் பால் தாக்கரே.



சார மந்திரி பிரமோத் நாவல்கர், இவரை ஆசிரியராகக் கொண்டு வெளிவரும் மராட்டிய இதழ் "பிரமந்தி"யின் தீபாவளி மலரில், அதே இருவரின் முழு நிர்வாணப் புகைப்படம் கொண்ட விளம்பரமொன்று வெளியாகியுள்ளது. மேலும் அத்தீபாவளி மலரில் 14 பக்கங்களில் பெண்களின் அரை நிர்வாணப் படங்களும், 9 பக்கங்களில் ஆண் - பெண் இணைந்திருக்கும் படங்களும், "ரங்கீவா" உள்ளிட்ட ஆபாச இந்நி மற்றும் மேலை நாட்டுத் திரைப்படங்களின் விளம்பரங்களும் வெளியாகியுள்ளன. இப்புகைப்படங்களைத் தனிப்பட்ட முறையில் அவ்விதழின் ஆசிரியரான இம்மந்திரியே தோந்தெடுத்துள்ளாராம். வெட்கக்கேடு!

கம்யூனிசம் தோற்றதாம்! முதலாளித்துவம் வென்றதா?

சோ

வியத் ஒன்றியம் மற்றும் கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளின் 'சோசலிச' அமைப்பின் வீழ்ச்சி, அரசின் ஏகபோகக் கட்டுப்பாடு மற்றும் நெறிப்படுத்துதல் அடிப்படையிலான பொருளாதாரமுறையின் தோல்விதான் என்றும், சுதந்திரமான போட்டி அடிப்படையிலான சந்தைப் பொருளாதாரத்தின் வெற்றிதான் என்றும் மேலை மற்றும் கீழை நாடுகளின் முதலாளித்துவப் பொருளாதார வல்லுநர்கள் அத்தனை பேரும் எக்காளமிடுகின்றனர். சந்தைப் பொருளாதார முறை என்று அவர்கள் குறிப்பிடுவது முதலாளித்துவப் பொருளாதார முறையைத் தான் என்பதை நாம் அனைவரும் அறிவோம். அந்த முதலாளித்துவம் வெகுதூரம் வளர்ந்து விட்ட நிலையில் சுதந்திரமான போட்டி அடிப்படையிலான சந்தைப் பொருளாதாரம் என்பதை பித்தலாட்டமான வரையறுப்பு தான்; உண்மையில் உலகமெங்கும் ஆதிக்கம் வகிப்பது ஏகபோகப் பொருளாதாரம் தான்; குறிப்பாக அரசு ஏகபோகக் கட்டுப்பாட்டிலேயே அனைத்துத் தொழில்களும் பூதாசனமாக வளர்ந்து விட்ட முன்னாள் சோசலிச நாடுகளில் ஏகபோகமல்லாத முதலாளித்துவம் என்பது சாத்தியமே இல்லை; இதெல்லாம் ஒருபுறம் இருக்கட்டும்.

சந்தைப் பொருளாதார முறை என்பது தனியுடமை அதாவது தனியார் மூலதனம் - முதலீடு அடிப்படையிலானது. ஆனால் "நேற்றுவரை" தொழில்களும் நிலமும் அரசு ஏகபோக உடமையாக இருந்த பொருளாதார அமைப்பில் திடீரென்று தனிவுடமையும் தனியார் மூலதன முதலீடும் எப்படி வந்தது? வரலாற்றில் முதலாளித்துவப் பொருளாதார அமைப்பு உருக்கொண்டபோது நிகழ்ந்த "மூலதனத்தின் ஆதிமுதல் திரட்சி" பற்றிய உண்மையை முதலாளித்துவப் பொருளாதார வல்லுநர்கள் மூடி மறைக்க முயன்றதைப் போலவே முன்னாள் சோசலிச நாடுகளில் தனிவுடமையும் தனியார் முதலீட்டிற்கான "மூலதனத் திரட்சியும்" எப்படி, எப்போது நிகழ்ந்தது என்பதைப் பற்றி வாய் திறவாமல் இருக்கின்றனர். "கம்யூனிசம் தோற்றுவிட்டது! முதலாளித்துவம் வென்றுவிட்டது!" என்று அவர்கள் எக்காளமிடுவது உண்மையல்ல என்பதை இந்தக் கேள்விக்கான

பதில் நிரூபிக்கிறது. அதற்கு மாறாக, கம்யூனிசம் ஒரு பின்னடைவைச் சந்தித்திருக்கும் அதேசமயம் - அந்தப் பின்னடைவும் இப்போது வந்ததல்ல; அறுபதுகளின் ஆரம்பத்தில் போலிக் கம்யூனிஸ்டுகள் ஆட்சியைப் பிடித்தபோது நிகழ்ந்தது தான் - முதலாளித்துவ ஏகாதிபத்தியம் மேலும் சிக்கலான ஒரு நெருக்கடிக்குள் புகுந்துள்ளதுதான் உண்மையாகும்.

முன்னாள் சோவியத் ஒன்றியத்திலும் பிற கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளிலும் குருச்சேவ், பின்னர் பிரிவுகூடும் பலைச் சேர்ந்தவர்கள் ஆட்சி அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றியதும், போலிக் கம்யூனிஸ்டு தலைவர்கள் - பிரமுகர்களும், கட்சிக்கு வெளியிலிருந்த நிர்வாக - தொழில்துறை வல்லுநர்களும் அரசுச் சொத்துக்களாகிய நிலத்தின் மீதும் தொழில் - வர்த்தகத்தின் மீதும் ஆதிக்கத்தை நிலைநாட்டினர்; ஊழல்கள் அதிகார முறைகேடுகள் மூலம் கோடி கோடியாகக் கொள்ளையடித்து அதிகார வர்க்க முதலாளிகளாயினர். இப்படி ஒரு புதிய முதலாளி வர்க்கம் அங்கெல்லாம் செழிந்து வளர்கிறது என்பதை உலகம் முழுவதுமுள்ள மார்க்சிய - வெனிஸிய - மாவோயிசு புரட்சியாளர்கள் அம்பலப்படுத்தினர். இந்தியப் போலிக் கம்யூனிஸ்டுகள் போன்றவர்கள் மட்டுமல்ல, ஏகாதி

வாலண்டின் பால்லோவ்



பத்தியவாதிகளும் கூட அது தவறான கணிப்பு என்றும் அந்நாடுகள் தொடர்ந்து சோசலிச நாடுகளாகவே நீடிக்கின்றன என்றும் வாதிட்டனர்.

என்பதுகளின் இறுதியில் வந்த கோர்ப்ச்சேவ் கும்பல், மறுசீரமைப்பு என்கிற பெயரில் அதிகார வர்க்க முதலாளிகளையே மேற்கத்திய பாணியிலான அப்பட்டமான, சட்டபூர்வ முதலாளிகளாக மாற்றும் வேலையில் இறங்கியது. அதையே படிப்படியான மாற்றமாகச் செய்வதற்கு பொருளாதார அமைப்பில் சில புதிய நடவடிக்கைகளை எடுத்தது. உற்பத்தி மற்றும் விற்பனை மீதான எல்லாக் கட்டுப்பாடுகளும் நீக்கப்பட்டு, அனைவருக்கும் கல்வி, வேலை வாய்ப்பு, உணவு, உடை, இருப்பிட வசதி தருவது என்கிற அரசின் பொறுப்பு எல்லாம் முற்றாக கைவிடப்பட்டு திறந்த சந்தைக்கு விடப்பட்டது. நுகர்வோரின் தேவைக்கேற்ப இறக்குமதி செய்தோ, உற்பத்தி செய்தோ விற்பதற்கான உரிமை தனியாருக்கு வழங்கப்பட்டது. நவிலடைந்த தொழில்கள் எனக் கணிக்கப்பட்டவைகளில் இருந்து தொழிலாளர்கள் தூக்கியெறியப்பட்டனர்; இலாப-

விகிதத்தையும் உற்பத்தித் திறனையும் கூட்டுவது என்ற பெயரில் மேலும் பல தொழில்களில் ஆட்குறைப்பு நடந்தது; அரசுடைமையாக இருந்த தொழில்கள் பங்குகளாகப் பிரித்து விற்கப்பட்டன. சோசலிச முகமூடி தரித்திருந்த கோர்ப்ச்சும்பல் ஒவ்வொரு ரூபாய்க் குடிமகனுக்கும் பத்தாயிரம் ரூபாய்கள் மதிப்புடைய பங்குகள் வீதம் 6000 முதல் 7000 ரூபுத்தர, பெரிய தொழில்களுக்கான பங்குகள் விறியோகித்தது. இந்தத் தொழில்களை நடத்துவதில் பங்குதாரர்கள் உரிமைபெறவும், தனித்தனி இலாபமீட்டவும் இடனால் வாய்ப்பிருப்பதாக நாடகமாடியது. பங்கு முதலீடு என்பதே ஏகபோக முதலாளித்துவம் மூலதனம் திரட்டி மேலும் கொள்ளையிடுவதற்கான வழிமுறை தான் என்பதை நாம் அறிவோம். ஆனால் இதிலும் அங்கு நடந்தது என்ன?

திடீரென்று பல ஆயிரம் மடங்கு பண வீக்கத்தால் விலைவாசி வீங்கிப் போனதில் வேறு பிற நுகர்பொருட்களை மட்டுமல்ல; உணவு, உடைக்கான தேவைகளை வாங்கவும் முடியாமல் பெரும்பாலான மக்கள் வறுமையிலும் பட்டினியிலும் தள்ளப்பட்டனர். பலர் பிச்சையெடுக்கவும், குளிர் விறைத்துப் போகவும், வீடு வாசல் இல்லாமல் தெருவில் தவிக்கவும், பெண்களில் பலர் விபச்சாரத்தில் ஈடுபடவும், திடீர்திரமான இளைஞர்கள் தனியார் குண்டர்படையிலோ, கிரிமினல் மஃபியாகும்பலிலோ சேரவும் செய்தனர். இந்த நிலையில் பங்குப் பத்திரங்களை வைத்துக் கொண்டு நாக்குத் தான் வழிக்க முடியும்!

அதேசமயம், ஒரு சிறுபிரிவினர் மட்டும் மிகவும் ஆடம்பரமான, அருவெறுக்கத்தக்க - வக்கிரமான, பகட்டான, உல்லாச - ஊதாரி வாழ்க்கையில் வெளிப்படையாகவே மூழ்கித் திளைத்தனர். நடுத்தர, மேல்தட்டு நடுத்தர கும்பல்களின் கனவாகிய குளுகுளு இயந்திரங்கள், சலவை இயந்திரங்கள், வீடியோ வசதி கொண்ட வானொளிகள், உள்நாட்டுக்காரர்கள், வசதியான தனித்தனி அடுக்குமாடித் தளங்கள் போன்றவை அல்ல. மெர்சிடஸ், கெடிவாக், பி.எம். டபிள்யூ போன்ற இறக்குமதி செய்யப்பட்ட கார்கள்; அவற்றுக்கு முன்னும் பின்னும், பாதுகாப்புக்கு இயந்திரத் துப்பாக்கிகள் ஏந்திய தனியார் படைகள் - மெய்க்காப்புாளர்கள்; இத்தாலியின் மிவன் அல்லது பாரிஸ் மாநகரில் இருந்து இறக்குமதியான அர்மாணி மற்றும் வெர்சேஸ் வகை ஆடம்பர சீமாண்களின் உடைகள்; சீமாட்டிகள் அணியும் வைர நகைகள், ஆடம்பர பங்களாக்கள்; ஐந்து நட்சத்திர விடுதிகள் - சூதாட்ட மாளிகைகளில் நிரந்தர ஆடம்பர அறைகள்; ஓய்வு நாட்களைக் கழிக்க பிராங்க், இத்தாலி, இங்கிலாந்து, ஸ்பெயின் தீவுகளில் உல்லாச மாளிகைகள்; தமது வாரிசுகள் தங்கிப் படிக்க ஐரோமனியில் பான், இங்கிலாந்தில் கேம்பிரிட்ஜ், ஆக்ஸ்போர்டு, அமெரிக்காவில் கலிபோர்னியா, பிரான்சில் பாரிசு பல்கலைக் கழகங்களுக்கு அருகே சொந்த மாளிகைகள்; சொந்தமாக விமானங்கள் என்று ஒரு சில குடும்பங்கள் வாங்கிக் குவித்தன. திருமணம், பிறந்தநாள், தொழில் - வர்த்தக நிறுவன ஆண்டு விழாக்கள் என்று ஆடம்பர களிவெறியாட்டங்கள் நடத்துகின்றனர்; அவற்றில் மிக உயர்ந்த இறக்குமதி மதுக்களும், பல சுவை உணவுகளும், ஆபாச - வக்கிர நடனங்களும் தவறாது இடம் பெறுகின்றன.

முன்னாள் சோசலிச நாடுகளின் புதிய பணக்காரர்களான இவர்களைக் கழிசடை செல்வந்தர்கள் என்று ஏகாதிபத்திய ஏடுகளே சித்தரிக்கின்றன. இவர்கள் தான் அந்நாடுகளில் முக்கியத் தொழில்கள், வர்த்தக வியாபாரங்கள், பண்ணைகளை இப்போது உடமையாக்கிக் கொண்டிருக்கிறார்கள். இவர்களில் பலர் அமெரிக்கா போன்ற ஏகாதிபத்திய ஏகபோக முதலாளிகளுக்கு இணையான செல்வந்தர்களாக உள்ளார்கள். யார் இவர்கள்? திடீரென்று இவர்களிடம் மட்டும் எப்படி இவ்வளவு செல்வம் குவிந்தது? இவர்கள் ருசியா முதலிய நாடுகளின் ராக்-ஃபெல்வர்கள், ஃபோர்டுகள், கார்னேஜிகள், மார்கான்கள் என்றழைக்கப்படுகிறார்கள்.

இவர்களில் 61 சதவீதத்தினர் குருச்சேவ், பிரஷ்னேவ், கோர்ப்ச்சேவ் ஆட்சிக்காலத்தில் இரகசியமான கிரிமினல் முறைகளில் அரசுடமை தொழில்கள்,

வர்த்தக - வியாபாரங்கள், பண்ணைகளிலேயே ஏராளமாகக் கொள்ளையிட்டு உள்நாட்டிலும் வெளிநாடுகளிலும் பதுக்கி வைத்த போலிக் கம்யூனிஸ்டு தலைவர்கள் - பிரமுகர்களும், நிர்வாக - தொழில் நுட்ப வல்லுநர்களுமாவர். தாராளமயமாக்குதல், தனியார்மயமாக்குதலைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு, முன்பு சோசலிச தொழில், வர்த்தக, பண்ணை நிறுவனங்களாக இருந்து பின்னர் அதிகார வர்க்க முதலாளித்துவ நிறுவனங்களாக மாறியவற்றை அப்படியே தமது சொந்த உடமைகளாகக் கைப்பற்றிக் கொண்டார்கள். இவர்களோடு புதிதாக மேலை ஏகாதிபத்தியத்தின் பினாமி, தரகு முதலாளிகள், பங்காளிகளாக வளர் பவர்களும் தான் இந்த கழிசடை செல்வந்த வர்க்கமாகியுள்ளனர்.

விளாதிமிர் குசிங்கி என்பவன் இன்று ருசியாவிலேயே மிகப்பெரிய தான "மோஸ்ட் வங்கி"யின் முதலாளி. இவன், இப்போதைய மால்கோ நகரமேயரும், பெரிய அதிகாரத் தரகனும், அடுத்த ஆண்டு அதிபர் தேர்தலில் யேவட்சினை எதிர்த்துப் போட்டியிட்ட உள்ள வேட்டாளனுமாகிய யூரி லுலகோ



திமித்ரி யாகூபோவ்ஸ்கி; புதுப்பணக்காரன்.

வின் நெருங்கிய பங்காளியாகும். நாடக இயக்குநராக இருந்த இவன் ஆறாண்டுகளுக்கு முன்பு ஒரு தொழில் ஆலோசனைக் கூட்டுறவு அமைப்பை நிறுவினான்; 1991 இல் "மோஸ்ட் வங்கி"யை மால்கோ மாநகராட்சி மற்றும் கட்சி நிதியைக் கொண்டு தொடங்கினான். பணவீக்கம் பூதாகரமாக வெடித்ததைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு குறுகிய காலத்தில் கொள்ளை லாபமடித்தான். மால்கோ நகரமேயருடன் ஏற்படுத்திக் கொண்டுள்ள கூட்டைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு வீடு, வீட்டுமனை தொழிலில்

ஈடுபட்டு அரசு நிலங்கள் - சொத்துக்களை குறையாடி மேலும் கொழுத்தான். முன்னாள் கே.ஜி.பி. உளவுப்படை அதிகாரிகளின் தலைமையில் தனிப்படை வைத்திருப்பதோடு, இரகசிய கிரிமினல் மஃபியா உலகுடன் நெருங்கிய உறவும் வைத்துள்ளான்.

கோர்பி ஆட்சியின் இறுதிக்காலப் பிரதமராக இருந்தவன், வாலண்டின் பால்லோவ்; இவன் 1991 ஆகஸ்டில் நடந்து தோல்வியுற்ற அதிரடி ஆட்சிக்கவிழ்ப்பில் ஈடுபட்ட சதிக்காரன் என்பதால் ஒன்றரை ஆண்டு சிறையிலடைக்கப்பட்டான். சதிவழக்குக் கைவிடப்பட்டு விடுதலையாகி முன்றாண்டுகளுக்குள், இப்போது வாங்கி, வர்த்தகம், விவசாயப் பண்ணை, ஆலோசனை முதலிய ஐந்து நிறுவனங்களுக்குச் சொந்தமானவன். பால்லோவைப் பொருத்தவரை சோசலிசத்தில் இருந்து முதலாளித்துவத்துக்கு மாறிக் கொள்வதில் பிரச்சனையே கிடையாது. "தேவையானது எல்லாம் போதிய அறிவும் தகுந்த மேலிடத் தொடர்புகளும் தான்" என்கிறான் புதிய வர்த்தக உறவுகளை எப்படி ஏற்படுத்திக் கொள்வது என்று ஆலோசனை வழங்குவதுதான் அவனது பிரதான தொழில். சோவியத் ஒன்றியம் பிளவுபட்டு, சிதைந்து போனபிறகு தனித்தனியாகிப் போன குடியரசுகள் மற்றும் பிற கிழக்கு ஐரோப்பிய நாடுகளின் தொழிலகங்களுக்கிடையிலான தொழில் வர்த்தக உறவு அறுபட்டுப் போனது. மூலப்பொருட்களைப் பெறவும், உற்பத்திப் பொருட்களை விநியோகிக்கவும் வழியில்லாமல் போனது. இவற்றுக்கிடையிலான புது உறவு, ஒப்பந்தங்கள் போடுவதில், வாங்கவும் விற்கவும் சந்தையில் முன்னாள் போலிக் கம்யூனிஸ்டு தலைவர்கள், பிரமுகர்கள், தொழில் வர்த்தக வல்லுநர்கள் இடைத்தரகர்களாக மாறினர். "அவற்றுக்கிடையிலான உறவு, ஒப்பந்தத்தை, உதாரணமாக உக்ரைனிடம் இருந்து எதையும் வாங்குவது அல்லது விற்பதை துருக்மேனிஸ்தானுக்கோ, கஜகஸ்தானுக்கோ மாற்றுவது எனக்கு ஒன்றும் பெரிய பிரச்சினை இல்லை" என்கிறான் பால்லோவ். இதேபோலத்தான் முன்னாள் சோசலிச நாடுகள் இந்தியா போன்ற நாடுகளுடன் கொண்டிருந்த தொழில் - வர்த்தக ஒப்பந்தங்கள், இப்போது அந்நாடுகள் மேலை ஏகாதிபத்தியங்களுடன் போடும் ஒப்பந்த உறவுகளிலும் இவர்கள் இடைத்தரகு வேலை செய்து கொள்ளையடிக்கின்றனர்.

மேலிடத் தொடர்பு ஒவ்வொரு புதுத் தொழில்துறைக்கும் வசதியான கருவியாக இருக்கிறது. அதாவது அரசு நிதியைப் பயன்படுத்தித் தொழில்நடத்த முடிகிறது. "என்னுடைய சகபாடிகள் பலரும் இதைச் செய்கின்றனர். "ஏழைகளுக்கு வீட்டு வசதிக்கென ஒதுக்கப்படும்

ஆயத்த ஆடை தொழிலாளர்கள் போராட்டம்

திரண்டுள்ள கிரிமினல் கும்பல்களால் கட்டுப்படுத்தப்படுகிறது. 70 முதல் 80 சதவீதமான தனியார் மற்றும் தனியார் நிறுவனங்கள் வங்கிகள், கிரிமினல் கும்பல்கள், லஞ்ச ஊழல் அதிகாரிகள், முறைகேடாகக் கொள்ளையடிப்பவர்களுக்கு படியளக்கின்றன. தனியார்மயமாக்கல் என்ற பெயர் இன்னமும் நீடித்தாலும் அந்நிறுவனங்களின் இயக்குநர்கள் கம்பெனி பங்குகளைச் சுருட்டிக் கொண்டுள்ளனர்" என்கின்றனர் அந்த ஆய்வாளர்கள்.

"ஊழல் அதிகாரிகளின் ஒரு வலைப் பின்னல் எண்ணெய், உலோகங்கள், மரம் மற்றும் பிற பொருட்களை வெளிநாடுகளுக்குக் கடத்துவதால் ஆண்டு தோறும் பெரும் இடம்பம் சம்பாதிக்கிறார்கள்" என்கிறார் யேவ்ட்சின் அரசுக்கான சலீடன் பொருளாதார நிபுணர் ஆண்டர்ஸ் அஸ்ஸுண்ட். "ருசியாவின் மூன்றிலொரு பங்கு உலோக ஏற்றுமதியும் ஐந்திலொரு பகுதி எண்ணெய் ஏற்றுமதியும் சட்டவிரோத, இரகசிய வழிகளிலேயே கடத்தப்படுகின்றன" என்று மேலும் அவர் சொல்கிறார்.

மேற்கண்டவாறெல்லாம் புத்துருவாக்கம் பெற்று ஆளும் வர்க்கமாக மாறும் அதே நபர்களில் பலரும் அரசியலிலும் நேரடியாக ஈடுபட்டு இப்போது தேர்தல்கள் மூலம் மீண்டும் பதவிக்கு வருகிறார்கள். இதைத்தான் "மீண்டும் கம்ப்யூனிஸ்டுகள், சோசலிஸ்டுகள் ஆட்சியைப் பிடிக்கிறார்கள்" என்று சி.பி.ஐ., சி.பி.எம். மட்டுமல்ல, சச்சிதானந்தம் போன்ற இந்தியப் "புதிய போலிகளும்" கூட வரவேற்கின்றனர்.

எந்த நபர்களை ஸ்டாலினிஸ்டுகள், ஜனநாயகம் - சுதந்திரத்தின் எதிரிகள் என்றும், அவர்களுடைய ஆட்சி வீழ்த்தப்பட்டது என்றும் மேலை ஏகாதிபத்தியங்கள் எக்காளமிட்டனவோ அதே நபர்கள்தான் அவை விரும்பும் சுதந்திர போட்டி சந்தைப் பொருளாதாரத்தின் தமது பங்களிகளாக வந்து நிற்கக் காண்கின்றன. இதைப்பற்றி அவை என்ன சொல்கின்றன? "மால்சுகோவின் பகற் கொள்ளையர்களது கழிசடைத் தளங்கள் மாறும்; உண்மையான புதுப்பணம் - பகட்டுடைய நிறைய கேளிக்கூரிய, அருவெறக்கத்தக்க பாத்திரங்கள் இன்று இருக்கத்தான் செய்கிறார்கள். ஆனால் அவர்கள் அடுத்த கட்டமாக கொஞ்சம் அறிவும், நல்ல சிந்தனையும், நடத்தையும் கற்றுக் கொள்வார்கள். முக்கியமானது என்னவென்றால் மக்களுக்கு சுதந்திரம் கிடைத்திருக்கிறது" என்று எல்லா ஏகாதிபத்தியங்களுக்கும் நம்பிக்கையூட்டும் வகையில் சொல்கிறார், போய்கோ. ஆம் சுதந்திரம் மக்களுக்கல்ல, ஏகாதிபத்தியக் கொள்கைக்கு. அதுபோதும் அவற்றுக்கு!

(தொடரும்)

சென்னை அம்பத்தூர் தொழில் பேட்டையில் ஏ.ஐ. என்டர்பிரைசஸ் என்ற ஆயத்த ஆடை மற்றும் தோல் பொருட்கள் ஏற்றுமதி நிறுவனம் சென்னையில் 13 இடங்களில் இயங்கி வருகிறது. தொழிலாளர்களுக்கு 300 ரூ. முதல் அதிகப்பட்சம் 900 ரூ. வரை அற்ப கூலி கொடுத்து சுரண்டி வருகிற இந்நிறுவனம், தொழிலாளர்கள் சங்கம் அமைத்ததை அங்கீகரிக்க மறுத்ததோடு சங்கம் அமைத்ததற்காக 175 பேரை வேலை நீக்கம் செய்தது. தொழிலாளர்களின் சிறு எதிர்ப்பைக் காரணம் காட்டி சட்ட விரோதமாக 21-9-95 அன்று கதவடைப்பு செய்து அவை வரையும் விதியில் நிறுத்தியது.

ஏ.ஐ.சி.சி.டி.யு. என்ற சங்கத்தின் கீழ் திரண்டு போராடிய தொழிலாளர்கள் மீது போலீசு ஏவி தாக்குதல் தொடுத்தது. நிறுவனத்தில் திருட்டுப் போனதாகக் கூறி சங்க நிர்வாகிகளை 16-10-95 அன்று நள்ளிரவில் வீட்டில் போய் கைது செய்தது. அமைந்தகரை போலீசு பின்னர் தொழிலாளர்கள் எதிர்ப்பினால் வழக்கின்றி விடுவித்தது. ஏ.ஐ.சி.சி.டி.யு. என்ற சங்கத் தலைவரான ஏ.எஸ். குமாரசாயியோ "வண்முறை வேண்டாம்; பொறுத்தார் பூமி ஆள்வார்" என்று சட்டபூர்வ நியாயம் பேசி, நாள் கடத்தி தொழிலாளர்களின் போர்க் குணத்தை மழுங்கடித்தார்.

நிர்வாகத்தினர் 30-10-95 அன்று போராடியவர்களை பேச்சு வார்த்தை என்றழைத்து திட்டி அவமானப்படுத்தியுள்ளனர். மேலாளர் சொக்கலிங்கம், பெண் தொழிலாளர்களின் சேவையைப் பிடித்து இழுத்தும், தாக்கியும் முறைகேடாக நடந்து கொண்டதால் கைகவப்பாகியுள்ளது. பின்னர், அம்பத்தூர் தொழிற்பேட்டை முதலாளிகளின் சங்க உதவியோடு நிர்வாகம் போலீசு ஏவி போராட்டத்தை ஒடுக்கி வருகிறது. போலீசு கம்யூனிஸ்டு தலைமையிலான இச்சங்கமோ 8-11-95 அன்று "பட்டினிப் போர்" என ஏற்கனவே வருமானியின்றி பட்டினிக் கிடப்பவர்களை மேலும் வாட்டி சவத்தனமாகப் போராடி வருகிறது.

"நான் சங்கத்தில் இல்லை" என்று அடிமை சாசனத்தில் கையெழுத்து கேட்டு வந்த நிர்வாகத்தினரை துரத்தியடித்து போர்க் குணத்துடன் போராடிய தொழிலாளர்கள் தலைமையின் துரோக வழிமுறையால் சோர்ந்து போய் சிதறிப்போனார்கள். பிற நிறுவனங்களுக்கு வேலைக்குப் போனவர்கள் போக சிறுபிரிவினரே இன்று போராடி வருகின்றனர். தொழிலாளர்கள் புரட்சிகர சங்கத் தலைமையின் கீழ் போர்க்குணமிக்க போராட்டங்களை பிற சங்கங்கள் - தொழிலாளர்களின் ஒத்துழைப்போடு முன்னெடுப்பதே முதல் தேவையாகியுள்ளது.

தகவல்: சமரேந்தி

பழங்குடி ஊழியர்களின் பொது நோக்கு

கோவை மாவட்ட தாழ்த்தப்பட்ட மற்றும் பழங்குடி மத்திய - மாநில அரசு ஊழியர்கள் சங்கக் கவுன்சில் சார்பாக கொடியங்குளத்திலும், சென்னையிலும் தங்கள் இன்சுகோதர - சுகோதரிகள் மீது கட்டவிழ்த்துவிடப்பட்ட வண்முறைத் தாக்குதலைக் கண்டித்து கடந்த அக்டோபர் மாதம் 19-ம் தேதி கோவை மாவட்ட ஆட்சியர் அலுவலகம் முன்பாக கொள்கை முழக்கப் போராட்டமொன்று நடைபெற்றது. "இத்தாக்குதல் தொடர்பாக மத்திய புலனாய்வுத் துறை விசாரணைக்கு உத்தரவிட வேண்டும்; போய் வழக்குகளைத் திரும்பப் பெற வேண்டும்; பாதிக்கப்பட்டோருக்கு உரிய நிவாரணம் வழங்கப்பட வேண்டும்" என்ற கோரிக்கைகளை முன்வைத்து இப்போராட்டத்தை இவ்வழியர்கள் நடத்தினர். பல்வேறு மைய - மாநில பொதுத் துறை அலுவலகங்களைச் சேர்ந்த 150 ஊழியர்கள் இப்போராட்டத்தில் கலந்து கொண்டனர். இக்கவுன்சிலின் பொதுச்செயலாளர் டி.முத

துக்கிரஷ்ணன் இப்போராட்டத்தை ஏற்பாடு செய்த தலைமை தாங்களினார். தனம் கணபதிப்புச் சம்பவத்தின் போதும் இக்கவுன்சிலின் சார்பாக சம்பந்தப்பட்ட அதிகாரிகளுக்குத் தொலைபேசி மூலம் தொல்லை கொடுக்கும் போராட்டம் அறிவிக்கப்பட்டு நடத்தப்பட்டது. இப் போராட்டத்தில் கோவை ம.க.இ.க. தொழிலாளர்கள் கலந்து கொண்டு ஆதரவளித்தனர். கோவை மாவட்ட காவணித் தொழிலாளர்கள் நலச் சங்கத் தலைவர், T.N. செல்வராஜ், "கல்வியறிவு பெற்ற தாழ்த்தப்பட்டோர் கீழ் நிலையிலுள்ள தன் இன மக்களுக்கு உதவ எல்லா வகையிலும் முன் வரவேண்டும்" எனக் குறிப்பிட்டார். சங்கம் என்றாலே "ஊதிய உயர்வுக்காக மட்டுமே" என வரம்பிட்டுக் கொள்ளாமல், தமது பாதிக்கப்பட்ட மக்களுக்காகப் போராட முன் வந்த இவ்வழியர்களின் இப்போராட்டம் வரவேற்கத் தக்கது; முன்னுதாரணமிக்கது.

தகவல்: ம.க.இ.க., கோவை

ஒரு நாட்டினது பொருளாதாரத்தின் வலிமையை சந்தையில் அதன் பணத்தின் மதிப்பை வைத்துத் தெரிந்து கொள்ளலாம். இந்த எளிமையான அளவுகோலைக் கொண்டு பார்க்கும் பொழுது இந்தியப் பொருளாதாரம் மரணப் படுக்கையில் விழுந்து போராடிக் கொண்டிருக்கிறது என்றே கூற வேண்டும்.

தாராளமயமாக்கலின் தொடக்கத்தில் அமெரிக்க டாலர் ஒன்றுக்கு எதிரான இந்திய ரூபாயின் மதிப்பு பதினெட்டு ரூபாயாகும். கடந்த அக்டோபர் மாத இறுதியிலே இந்திய ரூபாயின் மதிப்பு ரூ. 35.90 ஆக சரிந்து விட்டது. செப்டம்பர் மாதத் துவக்கத்தில் ரூ. 31.37 ஆக இருந்த இந்திய ரூபாயின் மதிப்பு, கிட்டத்தட்ட 45 நாட்களுக்குள்ளாக 13 சதவீதம் வீழ்ச்சியடைந்துள்ளது.

ஆட்சியாளர்களின் அறிவிப்புகளுக்கு மாறாக பண வீக்கம், அன்றாட நுகர்வோரை அடிப்படையாகக் கொண்டு கணக்கிடும் பொழுது கடந்த இரண்டாண்டுகளாகவே பதினொரு சதவீதத்துக்கும் மேலாகவே இருந்து வருகிறது. மேலும் தாராளமயமாக்கலைத் தொடர்ந்து இறக்குமதியை ஈடு செய்யும் வண்ணம் ஏற்றுமதி அதிகரிக்காததால், வர்த்தகப் பற்றாக்குறையும் அதிகரித்த வண்ணமுள்ளது. இந்த இரு காரணங்களால் ரூபாயின் மதிப்பைக் குறைக்க வேண்டிய நிர்வாகம் ஆட்சியாளர்களுக்கு எழுந்தது. ஆனால் அரசியல் காரணங்களுக்காக இதனைத் தவிர்த்தே வந்தது. ராவ் கும்பல்.

அதே சமயம் ரிசர்வ் வங்கியிலுள்ள தனது அந்நியச் செலாவணி கையிருப்பைக் கொண்டுதான் கடந்த இரண்டாண்டுகளாக ரூபாயின் மதிப்பு சந்தையின் மதிப்புக்கு இணையாக இறங்கி விடாதபடி (ரூ. 31.37 என்றளவில்) முட்டுக் கொடுத்து வந்தது, மைய அரசு. நமது நாட்டின் அந்நியச் செலாவணி கையிருப்பின் பெரும்பகுதி ஏற்றுமதியின் மூலம் மிளறி அந்நியக் கடன் மூலம் ஈட்டப்பட்டதாகும். எனவே, இவ்வருடத்தில் உள் நாட்டு பங்குச் சந்தையில் அந்நிய மூலதனம் பாய்வது குறையத் தொடங்கியதையடுத்தும், அந்நியக் கடனைத் திருப்பிச் செலுத்த வேண்டிய காலக்கெடு காரணமாகவும் சமீபத்தில் இம்முட்டுக் கொடுத்தல் கை கழுவப்பட்டது. இதன் காரணமாக பணச் சந்தையில் இறக்குமதியாளர்களின் தேவைக்கேற்றவாறு அமெரிக்க டாலர் கிடைக்காது பற்றாக்குறை ஏற்பட்டு, அதன் மதிப்பு உயர்ந்தது; இதனால் ரூபாயின் மதிப்பு சரியத் தொடங்கியது.

ரூபாய் மதிப்பு: கட்டெறும்பாகிறது கழுதை

மைய அரசு ரூபாய் மதிப்பைக் குறைக்க வேண்டும் என்ற தனது எண்ணத்தைத் தந்திரமாகச் சாதித்துள்ளது.

இவ்வீழ்ச்சி ஆட்சியாளர்களின் எதிர்பார்ப்பை நிறைவு செய்வதாக அமையவே, ரூபாயின் மதிப்பு ரூ. 35.90 எனக் குறையும் வரை மைய அரசு இதனைத் தடுத்து நிறுத்த எந்தவொரு நடவடிக்கையும் எடுக்கவில்லை; மேலும் ரூபாயின் மதிப்பு குறைந்து போயிருப்பதை அதிகாரப்பூர்வமாக அறிவிக்கவில்லை. இதனால் ஏற்றுமதியாளர்கள் தாங்கள் ஈட்டும் அமெரிக்க டாலர் முழுவதையும் சந்தையின் மதிப்புக்கு ஈடாக அதிகாரப்பூர்வமாகவே வங்கிகளின் மூலம் மாற்றிக் கொள்ளும் வாய்ப்பினையும் ஏற்றுமதி வர்த்தக விதிகளுக்குப் புறம்பாக ஏற்படுத்தித் தந்துள்ளது, மைய அரசு.

நமது நாட்டின் பெருந் தொழில்துறை உற்பத்தி அந்நிய மூலதனம் - இயந்திரச் சாதனங்கள் - தொழில் நுட்பத்தைச் சார்ந்துதான் உள்ளது. எனவே, ரூபாயின் மதிப்பு குறைந்து போனதால் இவற்றின் இறக்குமதிக்குக் கூடுதலாகச் செலவு செய்ய வேண்டும். இதன் காரணமாக உற்பத்திச் செலவு அதிகமாகிப் பொருட்களின் விலை கூடுதலாகும். மேலும் உள் நாட்டின் தேவைகளுக்காக இறக்குமதி செய்யப்படும் உரம், பூச்சி மருந்து, பெட்ரோல், உசல், சமையல் எரிவாயு, மண்ணெண்ணெய், மருந்துப் பொருட்களின் விலையும் இனி அதிகமாகும்.



இவ்வாண்டில் ஏற்றுமதி - இறக்குமதி வர்த்தகத்தில் கிட்டத்தட்ட 400 கோடி அமெரிக்க டாலர் - அதாவது 14000 கோடி ரூபாய் பற்றாக்குறை ஏற்படும் என

மதிப்பிடப்படுகிறது. எனவே, "ரூபாயின் மதிப்பு வீழ்ந்துள்ளதால், ஏற்றுமதி அதிகரிக்கும்" என்ற பொருளாதாரப் புலி மன்மோகன் சிங்கின் குதாட்டக் கணக்கு பகற்கனவாகத்தான் முடியும். ரூபாயின் மதிப்பு வீழ்ந்துள்ள இந்நிலையில் இறக்குமதியைக் கட்டுப்படுத்த எந்தவொரு நடவடிக்கையும் எடுக்கப்படவில்லை; மாறாக, இறக்குமதி வாணிபத்தில் ஈடுபட்டுள்ள வர்த்தகச் சூதாடிகள், கோடிக்கணக்கில் அமெரிக்க டாலரை வாங்கிப் பதுக்கி வைத்துக் கொள்வதுதான் அதிகரித்துள்ளது.

ரூபாயின் மதிப்பு வீழ்ச்சியினால், நாட்டில் அந்நியக் கடன் அதன் மதிப்பில் தானாக உயர்ந்து விடும்; இதனால் அக்கடனைத் திருப்பிச் செலுத்துவதற்கு மைய அரசு கூடுதலாகச் செலவு செய்ய நேரும். மறுபுறம் அந்நிய மற்றும் உள்நாட்டு (தரகு) முதலாளித்துவ கும்பலின் நிர்வாகத்துக்கு அடிபணிந்து இறக்குமதித் தீர்வைகள் குறைக்கப்படும்; இது வருமான இழப்புக்கு ஈட்டுச்சென்று நாட்டை அந்நியக் கடன் வலைக்குள் மீண்டும் நெட்டித்தள்ளும்.

"பண வீக்கம் ஒற்றை இலக்கத்தில் இருந்து வருவது, ஏற்றுமதி வளர்ச்சி, அந்நியச் செலாவணி கையிருப்பு அதிகரிப்பு" - இம்மூன்றையும்தான் ராவ் கும்பல் தனது சாதனைகளாகக் கூறி வருகிறது. ஆனால் ரூபாயின் மதிப்பு வீழ்ச்சி இச் 'சாதனை'களைக் கறிக்கு உதவாத சுரைக்காய்கள் என நிரூபித்து விட்டது. மாறாக, அரசின் தலையீட்டின்றி ரூபாயின் மதிப்பை சந்தைநிர்ணயம் செய்ய அனுமதிக்கப்பட்டுள்ளது; "அமெரிக்க டாலரை சந்தையின் மதிப்புக்கு ஏற்ப மாற்றிக் கொள்ள வசதியாக விதிகள் தளர்த்தப்படும்" என உலக வங்கிக்குக் கொடுத்திருந்த வாக்குறுதி அதிகாரப்பூர்வமற்ற வழியில் நடைமுறைப்படுத்தப்படுகிறது. தற்பொழுது மைய அரசு தனது அந்நியச் செலாவணி கையிருப்பைக் கொண்டு பணத்தின் மதிப்பை ரூ. 34.90 என்ற அளவில் முட்டுக் கொடுத்து வந்தாலும், இது மேலும் வீழ்ந்து நாற்பது ரூபாயைத் தொடக்கமும் என மதிப்பிடப்படுகிறது. அடுத்தடுத்து பணத்தின் மதிப்பு இப்படி சந்தையில் குறைந்து கொண்டே செல்வது, மெக்சிகோ போன்று நாடு திவாலாகும் அபாயகரமான நிலையை உருவாக்கக்கூடிய ஒன்றாகும்.

● ரஜிம்

மே. வங்கத்தைப் பார்! கொலைகாரப் போலீசின் கூட்டாளிகள் யார்?

“அவன் கிடக்கிறான் குடிக்காரன்; எனக்கு உணத்து ரெண்டு மொந்தைகள் ரூ!” என்கிற கதையாக இதர ஆட்சிகளின் போலீசுக் கொடு

மைப்பைச் சாரும் போலீசுக் கம்யூனிஸ்டுகள், தாங்கள் ஆளும் மே. வங்கத்தில் போலீசுக் கொட்டியில் கொலைகளில் புதிய சாதனை படைத்து வருகிறார்கள். இந்தியாவிலேயே போலீசுக் கொட்டியில் முதலிடம் வகிக்கும் மாநிலம். போலீசுக் கம்யூனிஸ்டுகள் ஆளும் மே. வங்கம்தான்! 1977-ல் போலீசுக் ஆட்சிக்கு வந்ததிலிருந்து இன்று வரை நடந்துள்ள மொத்தக் கொலைகள் 278. 1995-ம் ஆண்டில் மட்டும் இதுவரை நடந்த கொலைகள் 26. இந்த உண்மைகளை தேசிய மனித உரிமைக் கமிஷன் அண்மையில் அம்பலப்படுத்தியுள்ளது.

1993-ம் ஆண்டு அக்டோபர் 30-ம் நாள் நாளன்று விக்டோரியா சண்டல் ஆலைத் தொழிலாளியான பீகாரி பல்வான், வேலை முடிந்து வீடு திரும்பாமல் மர்மமான முறையில் ‘காணாமல்’ போனார். நள்ளிரவில் அவரைக் கைது செய்து இழுத்துச் சென்றதற்கு சாட்சிகளும் ஆதாரங்களும் இருந்த போதிலும், மே. வங்க போலீசார் இதனை திட்டமிட்டே முடிமறைத்தனர். இந்த விவகாரத்தை போலீசுக் கம்யூனிஸ்டு ஆட்சிக்கு எதிரான முக்கிய துருப்புச் சிட்டாகக் கொண்டு, எதிர்க்கட்சியான காங்கிரசு, விசாரணை கோரி போராட்டங்களை மேற்கொண்ட பிறகு, மத்திய புலனாய்வுத் துறை விசாரணையை மேற்கொண்டது. கடந்த ஜூன் இறுதியில் தனது அறிக்கையை வெளியிட்ட மத்தியப் புலனாய்வுத் துறை, பீகாரி பல்வான் போலீசாரால் கைது செய்யப்பட்டு கொடுமான சித்திரவதைகளால் கொல்லப்பட்டதையும், கொலைகார போலீசின் கோர முகத்தையும் அம்பலப்படுத்திக் காட்டியது.

இதைத் தொடர்ந்து, கடந்த அக்டோபரில் தேசிய மனித உரிமைக் கமிஷனின் பிரதிநிதிகள் மே. வங்கத்தில் சுற்றுப்பயணம் மேற்கொண்டு கொட்டியில் கொலைகள் பற்றிய விபரங்களைச் சேகரித்த போது, போலீசுக் கம்யூனிஸ்டு முதல்வர் ஜோதிபாக், போலீசுக் கொட்டியில் எந்தவொரு விசாரணைக் கைதி இறந்தாலும், அந்தப் போலீசு நிலைய அதிகாரிகள்தான் பொறுப்பாவார்கள்; அவர்கள் உடனடியாகப் பணி நீக்கம் செய்யப்படுவார்கள் என்றெல்லாம் சவடால் அடித்தார்.

போலீசுக் கொலைகாரர்களுக்கு எதிராக ஜோதிபாக் விடுத்த எச்சரிக்கைகள் எல்லாம் வெற்று வாய்ச் சவடால்தான் என்பது அடுத்த சில நாட்களிலேயே சந்தி சிரித்தது. கடந்த அக. 24-ந் தேதியன்று கல்கத்தாவின் சிவப்பு விளக்குப் பகுதியில் சாராயம் விற்கும் சபாஸ் தால் என்பவன் சிறு திருட்டுக் குற்றத்திற்காக போலீசாரால் கைது செய்யப்பட்டு அடுத்த இரு நாட்களில் பிணமாகிப் போனான். அவனைக் கைது செய்யும் போதே மயங்கிய நிலையில் இருந்தான் என்றும் கொட்டியில் இருந்தபோது மனிதனை சாரியில்லாமல் கவற்றில் முட்டிக் கொண்டு மயங்கி விழுந்தான் என்றும் முன்னுக்குப் பின் முரணாக போலீசார் வழக்கம் போலவே உளறத் தொடங்கினர்.

அடுத்தடுத்து நடக்கும் கொட்டியில் கொலைகளைக் கண்டு வெகுண்டெழுந்து தன்னெழுச்சியாக மக்கள் போராடத் தொடங்கியதும், பீதியடைந்த போலீசுகளின் அரசு, சபாஷ் தால் கொலைக்குக் காரணமான போவானியூர் போலீசு நிலையத்தைச் சேர்ந்த இரு போலீசுக்காரர்களைத் தற்காலிக பணிநீக்கம் செய்துள்ளது. ஆனால் தலைமை ஆய்வாளரான காடி தேவ்-க்கு விளக்கம் கோரும் நோட்டீசுதான் தரப்பட்டுள்ளது. அவர் மீது தண்டனையோ, நடவடிக்கையோ எதுவுமில்லை. ஏனெனில், அவர் ஜோதிபாக் வின் முதலாளித்துவ செல்ல மகனாகிய சந்தன்பாகவுக்கு மிகவும் நெருக்கமான வராம்!

மே. வங்கத்தில் காங்கிரசின் அவசர நிலை பாசிச ஆட்சியின் போது

வந்த போலீசுகள், அக்கொலைகார போலீசுக்காரர்கள் மீது இன்று வரை விசாரணையோ, தண்டனையோ மேற்கொள்ளவில்லை. மாறாக, கொலை வெறிப்பிடித்த போலீசாரோடு கைகோர்த்துக் கொண்டு காங்கிரசு பாசிச ஆட்சிக்கு சற்றும் குறையாமல் கொட்டியில் கொலைகளைத் தீவிரப்படுத்தியே வந்துள்ளனர். அதுமட்டுமல்ல; தமது ஆட்சியில் எந்தவொரு போலீசுக் கொலைகாரன் மீதும் நடவடிக்கை எடுத்ததில்லை. கொட்டியில் கொலைகள் பற்றிய விசாரணைக் கமிஷன் அறிக்கையையும் பகிரங்கமாக வெளியிட்டதுமில்லை.

தமிழகத்தில், சிதம்பரம் - அண்ணாமலை நகர் பத்மினியின் மீதான போலீசாரின் பாலியல் வன்முறை, மற்றும் வாச்சாத்தி, சின்னாம்பதியில் போலீசார் நடத்திய சும்பல் கற்பழிப்பு - வெறியாட்டங்களுக்கு எதிராக இப்போலீசின் போர்க்கொடி தூக்கினர். இன்றும் கூட பாசிச ஜெய்யா அரசுக்கு எதிரான முக்கிய குற்றச் சாட்டாக போலீசு அக்கிரமங்களைப் பட்டியலிடுகின்றனர். ஆனால் தாங்கள் ஆளும் மாநிலத்தில் நடக்கும் போலீசுக் கொலை வெறியாட்டங்கள் அம்பலமான பிறகும் கூட மேல்வாயையும் கீழ்வாயையும் மூடிக்கொண்டு மவுனம் சாதிக்கின்றனர்.

இதுதான் போலீசுக் கொடுமைகளுக்கு எதிராக நிற்கும் போலீசுக் கம்யூனிஸ்டுகளின் வட்சணம்! “மே. வங்கத்தைப் பார்! போலீசாரைப் பொது மக்களின் நண்பனாக மாற்றிவிட்டோம்!” என்று சவடால் அடிக்கும் போலீசுகளின் யோக்கியதை இதுதான்!

கொட்டியில் கொலைகளுக்கு எதிராக நக்சல்பாரி அமைப்பினர்



போலீசுக் கம்யூனிஸ்டுகள் ஆட்சிக்கு வருவதால், அடக்கு முறை அரசு எந்திரத்தின் முக்கிய அங்கமாக உள்ள, வன்முறைக்கும் பலான போலீசை சைவப்பு வியாக மாற்றிவிட முடியாது. கொலைகார போலீசுக் கும்பலோடு கைகோர்த்துக் கொண்டு அதன் கோரமுக்கத்தை மூடி மறைத்து வரும் போலீசுக் கம்யூனிஸ்டுகள், சமூக பாசிஸ்டுகளாகச் சீரழிவதை இனி தடுக்கவும் இயலாது - இந்த உண்மைகளை மே. வங்கத்தில் தொடரும் கொட்டியில் கொலைகள் நிரூபித்துக் காட்டி விட்டது.

• குமார்

நாடும் மக்களும் நலமாய் வாழ என்ன செய்யலாம்? பாத யாத்திரை செல்வார்கள் சிவர்; வேள்வித் தீயில் நெய்யை அள்ளிக் கொட்டினால் போதும் என்பார்கள் மற்றொரு பிரிவினர். இதோ இப்படத்திலுள்ள பார்ப்பன பூசாரிகள் உலக மக்கள் அனைவரும் நலமாக வாழ்வதற்கு கல்லால் ஆன சிவலிங்கத்திற்கு அன்ன அபிஷேகம் செய்கிறார்கள். இரண்டரை லட்ச ரூபாய் செலவில் 25 மூட்டை அரிசியைப் பொங்கி வடித்து, இக் கூத்து கங்கைகொண்ட சோழபுரம் பிரகதீஸ்வரர் கோயிலில் நடந்து முடிந்தது. "மூடத்தனம்", "ஏமாற்றுவித்தை", "வீண் விரயம்" - என இப்படி பல வாறு எண்ணங்கள் தோன்றலாம். ஆனால் ஓடுகாலி காஞ்சி சங்கராச்சாரிக்கு அப்படித் தோன்றவில்லை; காரணம் அவரின் களிமண் மண்டைக்குள் தான் இந்த 'முத்தான' போசனை உதித்தது.



இதுதான் இன்றைய இந்தியா

இதோ வேதங்கள் ஆளும் நாட்டின் வேதனையான காட்சி. கல்யாண சத்திரங்களைக் கடந்து செல்லும் யாரும் இந்த அவலத்தைப் பாரக்காமல் போக முடியாது. நாயோடும் பன்றியோடும் போட்டி போட்டுக்கொண்டு எச்சில் இலையில் மிச்சமிருப்பதை வழித்துத் திண்ணும் கேவலமான வாழ்வைத்தான் 'சுதந்திரம்' பரிசாகத் தந்துள்ளது. ஈ மொய்த்தாலும் மண் ஓட்டியிருந்தாலும் அது அச்சிறுமியின் முகத்தில் சுளிப்பை ஏற்படுத்தவில்லை. வயிற்றைக் கிள்ளும் பசியோடு நடைபாதை ஓரத்தில் சுருண்டு படுத்துக் கிடப்பதைவிட இதுமேலானது என்ற எண்ணம்தான் அவளது மலர்ச்சிக்குக் காரணம்.

பூசை, சடங்கு, சம்பிரதாயம் என்ற போதையில் மக்களை ஆழ்த்திச் சுரண்டும் ஆதிக்கக் கும்பலுக்கு சேவை புரிகிற பூணூல்கள் ஒருபுறம்; அடுத்த வேளை சோற்றுக்கே நகரத்துக் குப்பைத் தொட்டிகளைத் தேடி ஓடும் உதிர்ந்த தொழிலாளர்கள் மறுபுறம். இந்த அநீதிக்கு நாம் முடிவுரை எழுதுவது எப்போது?