

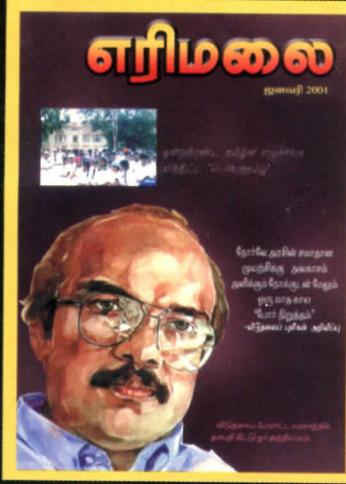
எழிமலை

பெப்ரவரி 2001



“நாமாக்கும் சூடியல்லோம்
நமதனையுஞ்சோம்”

தமிழ் தேசிய ஆவணச் சுவாரிகள்



பாதுகாப்புப் பெட்டகம். எனக்குத் தொடர்ந்து எரிமலை படிக்க ஆவலாக உள்ளது.

ந.பாலசுப்பிரமணியம்
சரோடு
தமிழ்நாடு

வார்த்தைகள் எத்தனையோ இருந்தும் நன்றி மட்டும் கூறுகின்றோம்.

ச.பிரபாகரன்
கொட்டமடிங்கிள்
ஜேர்மனி.



நான் சின்ன வயதிலிருந்து ஈழத்தமிழர் களின் பிரச்சினைகளை நான்கு அறிந்து அவர்களுடைய நியாயமான போராட்டத்தை என்றும் ஆதரிப்பவன். சிங்கள இராணுவம் அப்பாவித் தமிழர்களைப் பழிவாங்கும் போக்கால் நாள்தோறும் என் மனதில் வேதனைக் குழுறல்கள் எழும். எனது சட்டக்கல்லூரி நண்பர் வாயிலாக எரிமலை இதழ்களைப் படித்து வருகின்றேன். எமது இரத்தத்தின் இரத்தங்களின் சாதனைகள்

எரிமலை தமிழினத்தின் உணர்வுகளையும் தமிழ்மூத்தின் அவஸங்களையும் எடுத்துக்காட்டுகின்றது. தமிழகத்தில் செய்தித் தாள்கள் சில ஈழ விடுதலையைப் பற்றித் தப்பான செய்திகள் வெளியிட்டு வருகின்றன. அந்த இருள்கரங்களுக்கு மத்தியில் எரிமலை சுடரும் சூரியனாக ஓளிர்கின்றது.

த.ஞானம்
தாம்புரி
தமிழ்நாடு

அக்கறைப்பூக்கள்

எரிமலையின் கட்டுரைகளை நாலாகத் திலிருந்து படித்து வருகின்றேன். நவம்பர் 2000 இதழை முழுதாகப் படிக்கும் வாய்ப்பு இப்போதுதான் கிடைத்தது. தமிழின் மாவீரர் நாள் உரை களத்தினை உணர்த்திய எழுச்சி மிகு உரை. யாழ்ப்பானை மீட்புச் சூரியரை எம் போன்றோர்க்கு தமிழுணர்வு ஊற ஒரு துண்டல். சிங்களப் பயங்கரவாதங்களைச் சுட்டும் கட்டுரை எம் நெஞ்சங்களை நெகிழி வைக்கின்றது.

இயாத அலைகள் ஒளிப்படத் தொகுப்பு அருமை. பெண்களின் பங்கேற்பு இன்றைய கருத்தியல்கட்டு வடிவந்தருவது போல அமைந்துள்ளது. காண்மைப்பனின் கவிதை மாவீரர் நாள் நினைவுகட்டு சிகிரம். போராடப் பிறவிகள் கோரும் இறுதி வரிகள் ஈழம் வெகுதொலைவல்ல எனும் பெருநம்பிக்கையை ஊட்டியது.

அஜிதா
சேலம்
தமிழ்நாடு

கண்டு வியப்பிலாழ்ந்து போகின்றேன். அவர்களது மாவீரத்திற்கு தலை வணங்குகின்றேன்

ம.ரவி முத்தமிழ்வேந்தன்
தாம்புரி
தமிழ்நாடு

நான் எரிமலையின் நீண்ட நாள் வாசகி. இங்கே நாங்கள் வெகு ஆர்வத்தோடு எரிமலை இதழை வாசித்து வருகின்றோம். தாயகத்தோடு எம்மை இணைக்கும் ஊடகமாக எரிமலை விளங்குகின்றது என்பதில் ஜயில்லை. எரிமலையின் விடுதலைக்கு உரமட்டும் செயற்பாட்டிற்கு எனது நெஞ்சார்ந்து வாழ்த்துக்கள். வருகின்ற எரிமலை இதழ்களின் முகிழ்பில் தாயக வீச்சைக்காண ஆவலோடு காத்திருக்கின்றேன்.

எஸ்.ஆர். செல்வி
லெபனான்

எரிமலையில் வரும் அத்தனையும் தவறவிடாமல் படிப்போம். எல்லா ஆக்கங்களும் வரவேற்கக்கூடியவை. எரிமலையில் வரும் அத்தனை அட்டைப்படங்களும் தமிழ்மூத்தை நோக்கி இழுத்துச் செல்கின்றன. நாம் புலம்பெயர்ந்த மன்னில் வாழ்ந்தாலும். எம் ஈழமன்னில் நாம் இருந்து கொண்டு படும் வேதனையைப் போல எரிமலையைப் படிக்கும்போது கண்ணர் ஆறாக ஓடுகின்றது. எம் தாயக நினைவுகள் தாங்கி வரும் எரிமலைக்கு நன்றி கூற



நவம்பர், டிசம்பர் எரிமலை நன்றாக உள்ளது. குறிப்பாக நவம்பர் எரிமலையின் சிறப்பு இணைப்பு வெகு நன்றாக உள்ளது. என்னுடன் தொழிற்சாலையில் வேலை செய்யும் வெளிநாட்டவர்கள் ஆங்கிலேயர்கள் அனைவரையும் பிரமிக்க வைத்து விட்டது. இன்றும் அவர்கள் வியப்புடன் நோக்கிக் கொண்டிருக்கின்றார்கள். புகைப்படங்களுக்கு ஆங்கிலத்திலும் விளக்கம் கொடுத்திருந்தால் இன்றும் நன்றாக இருந்திருக்கும். உலகத் தமிழரின் இன எழுச்சிக்கு எரிமலையின் பங்கு அளவு பரியது.

ச.ச.சிதரன்
கென்ற
ஐக்கிய இராச்சியம்



தை மாத எரிமலை இதழ் பார்க்கச் சந்தர்ப்பம் கிடைத்தது. கிட்டண்ணாவின் ஒவியத்தை அட்டையில் தாங்கி வழந்த எரிமலையைப் பார்த்த வேளையில் கிட்டண்ணாவே நேரில் வந்ததுபோல இருந்தது. பெண் காவல்துறையினரின் செயற்பாடுகளை விளக்கும் முகமாக அமைந்திருந்தது செவ்வி. அது மாத்திரமின்றி தமிழ்மீர் நிர்வாகத்தின் சீரிய தன்மையை புலப்படுத்துவதாகவும் அமைந்திருந்து. முதற் பெண் தளபதி சோதியாவின் நினைவில் நிறையச் செய்த எரிமலைக்கு நன்றிகள்.

பா.ஜெயராஜ்
பாரிஸ், பிரான்ஸ்

உங்கள்...**கட்டுரை**

நானாயப் பெறுமதியை	பக்கம் - 8
மிதக்கவிடும் அரசின்	
இயலாமையின் வெளிப்பாடு	
சீர்வெங்காவின் பொருளாதார	
வளர்ச்சி குறித்து முரண்படும்...	
நில் ஆக்கிரமிப்பு	பக்கம் - 16
எரிமலையின் பெருநிலம்	பக்கம் - 22
பிரிட்டனின் விருப்பு என்ன?	பக்கம் - 28
சித்தாந்த உறவு	பக்கம் - 29
புலிகளின் ஒருதலைப்பட்ச	பக்கம் - 30
யுத்திநிறுத்தம்....	
போரிடுங்கள் பேசுங்கள்...	பக்கம் - 34
போர்நிறுத்தத்தை சிங்கள அரசு	பக்கம் - 37
நிராகரிக்க விரும்புவது ஏன்?	
மிருகவில் படுகொலை	பக்கம் - 38
இனப்பட்டுகொலையின்	
இன்னொரு சாட்சி	
எல்லாம் ஆவன் செயல்	பக்கம் - 44
அடைகாத்த வனமும்	
அலைபெறுந்த விதமும்	பக்கம் - 46
ஆங்கிலேயர் தமிழர் உறவில்	
நிகழ்ந்த துக்கநாள்	பக்கம் - 50

அனையாத தீபங்கள்

மேஜர் கேட்லிஸ்	பக்கம் - 48
----------------	-------------

சிறுகதை

அம்மாவுக்குத் தெரியும்	பக்கம் - 32
-ஆந் பொற்கோ	
அரசனின் வருகை	பக்கம் - 40
-உமா வார்தாஜன்	

கவிதை

காலங்களற்ற அதிசயம்- குரியிலா	பக்கம் - 09
இயற்கையே நீயுமா?- அ.அன்றனி	பக்கம் - 15
எம் விடுதலையைப் பாடியாடி காற்று	பக்கம் - 20
வரட்டும், மழை வரட்டும்..... -வியாசன்	
வாசகர் கவிதைகள்	பக்கம் - 39

தொகுப்பு

பொங்குதுமிழ்	பக்கம் - 26
தமிழர் வரலாற்றில்	
பெப்ரவரி மாதம்	பக்கம் - 43
பதிவுகள்	பக்கம் - 49
மீளபார்வை ஜனவரி	பக்கம் - 51
கண்கள் கூறும் வார்த்தைகள்	பக்கம் - 52

04 53வது சுதந்திரத்தினம்....**06 புலிகளின் போர்நிறுத்தம் சிங்கள அரசின் போர்வெறி****10 கால்கள் சேந்றில் புதைய கைதடி நோக்கிய ஒரு பயணம்**

தர்மமும், உண்மையும் எமது பக்கம் சார்ந்தஞ்சுக்கன்றது

எமது தேசிய சுதந்திரப் போராட்டம் இன்று முழு உலகத்தின் கவனத்தையும் ஈர்த்துள்ளது. ஒரு உள்ளாட்டு நெருக்கடியாகத் தோன்றிய எமது பிரச்சினை இன்று உலகத்தை ஈர்க்கும் ஒரு சர்வதேச நெருக்கடியாக விஸ்வரூபம் கொண்டுள்ளது. சிங்கள அரசானது எம் முடன் தனித்து நின்று போராடவில்லை. ஏகாதிபத்திய நாசகார சக்திகள் அனைத்தையும் தனக்குப் பக்கபலமாக அணிதி ரட்டி எமது மக்களுக்கு எதிராக ஒரு இன அழிப்பு யுத்தத்தை நடத்தி வருகிறது.

எமது கோரிக்கை என்ன? எமது அரசியல் இலட்சியம் என்ன? என்பதில் நாம் மௌனமாக இருந்துவிடவில்லை. எமது தமிழ்நூல் தனியரகப் போராட்டத்தின் அடிப்படைக் கோட்டாடுகளை விளக்கிய திட்டம் ஒன்றை நாம் முன்வைத்தோம். நாம் ஒரு தேசிய இனம் என்ற நீதியிலும், வரலாற்று நீதியாக அமைந்த எமது பாரம்பரியத் தாயக பூரி எமது சொத்துடைமை என்பதாலும், எமது அரசியல் தலைவிதியை நாமே நீர்ணயிக்கும் சுயநிர்ணய உரிமை எமக்குண்டு. இந்த சுயநிர்ணய உரிமையின் அடிப்படையிலேயே எமது தனியரகப் போராட்டம் அமைந்திருப்பதால் எமது போராட்டம் நியாயமானது என்பதை விளக்கியிருந்தோம். தேசிய சுயநிர்ணய உரிமைக்கான எமது போராட்டம் நீண்ட வரலாற்றையுடையது. பல வடிவப் போராட்டங்களால் பரிணாமம் பெற்றது. காந்தியப் பாதையில், அமைதிவழிப் பாதையில், மொழிஉரிமை கோரி, சமாஜிய கோரி, சமாஜத் கோரி நடைபெற்ற அகிம்சை வடிவப் போராட்டங்கள் அனைத்துமே எதிரியின் இராணுவ ஒடுக்குமுறையால் அடக்கியொடுக்கப்பட்டன. இருதியில் சுயநிர்ணய உரிமையின் அடிப்படையிலான தனியரசுக் கோரிக்கை பிறந்து, அது புரட்சிகர ஆயுதப் போராட்ட வடிவம் பெற்றது. இப்படியாக தமிழின் அரசியல் போராட்ட வரலாற்றின் உச்சக்கட்டமாகவே தமிழ்மூக் கோரிக்கையும் அதனை அடையும் மார்க்கமாக ஆயுதப்போராட்டமும் பரிணமித்தது என்பதை விளக்கியிருந்தோம். தமிழ்மூக் மக்களின் தேசியத் தீர்க்கும், தாயகத்தீர்க்கும், தேசிய சுயநிர்ணய உரிமைக்கும் உத்தரவாதமளிக்கப்படாத எந்த ஒரு தீர்வையும் நாம் அங்கீரிக்கப் போவதில்லை என்பதே நமது

உறுதியான நிலைப்பாடாக இருந்தது, ஆணால், சிங்கள அரசு எமது நிலைப்பாட்டை ஏற்றுக் கொள்ளவில்லை.

சிங்கள இனவாத ஆட்சியாளர் ஒரு இராணுவத் தீர்வையே விரும்புகிறார்கள் என்பது அவர்களது நடவடிக்கைகளிலிருந்து கேட்டத் தெளிவாகியுள்ளது. எமது தேசிய சுதந்திரப் போராட்டத்தை ஒரு பயங்கரவாதப் பூதமாகத் திரித்துக்காட்டி, சுதந்திரப் போராளிகளை வன்முறைப்பித்தர்களாகச் சித்திரித்துக் காட்டி, இராணுவரீதியாக எம்மை ஒழித்துக்கட்ட வேண்டும் என்பதே அவர்களது நோக்கம். இந்த இலக்கில் அவர்களது நோக்கம். இந்த இலக்கில் அவர்களது நோக்கம்.

கள் முழுச்சிங்கள் தேசத்தையுமே இராணுவமையாக்கி வருகிறார்கள். பெரியதொரு இனயுத்தத்திற்கு ஆயத்தங்கள் செய்து வருகிறார்கள்.

தர்மமும், உண்மையும் எமது பக்கம் சார்ந்திருக்கின்றது. அதுவே எமது பலம், அதர்மமும், பொய்மையும் எதிரியின் பக்கம் சார்ந்திருக்கின்றது. அதுவே அவனின் பலவீனம். ஈற்றில் வெற்றி கொள்வது நாம். ஏனெனில் என்றும் அழியாத தர்மம் எமக்குப் பக்கபலமாக இருக்கின்றது.

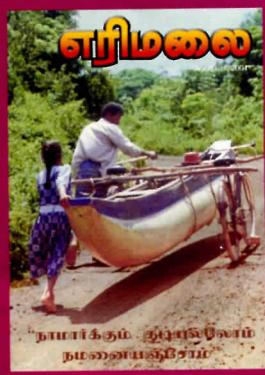
- தமிழ்நூல் தேசியத் தலைவர் மேதகு வேப்பிராகரன் அவர்கள்.

(திம்புப் பேச்சுவார்த்தையின்போது 1985ஆண்டு செப்டெம்பர் மாதம் வெளியிட்ட அறிக்கையிலிருந்து...)



துறைவாசல்

எரிமலை



**கலை பண்பாட்டு
அரசியல் சமூக ஏடு**

★

**இருபதாம் ஆண்டு
பெப்ரவரி
2001**

திருவள்ளுவர் ஆண்டு 2032

★

**ஆக்கங்கள்
அபிப்பிராயங்கள்
மற்றும்
தொடர்புகட்கு**

★

எரிமலை

தாய்மன் வெளியீடு
தமிழர் ஒருங்கிணைப்புக் குழு

C/O T.C.C-France,
341, Rue des Pyrenees,
75020 Paris.

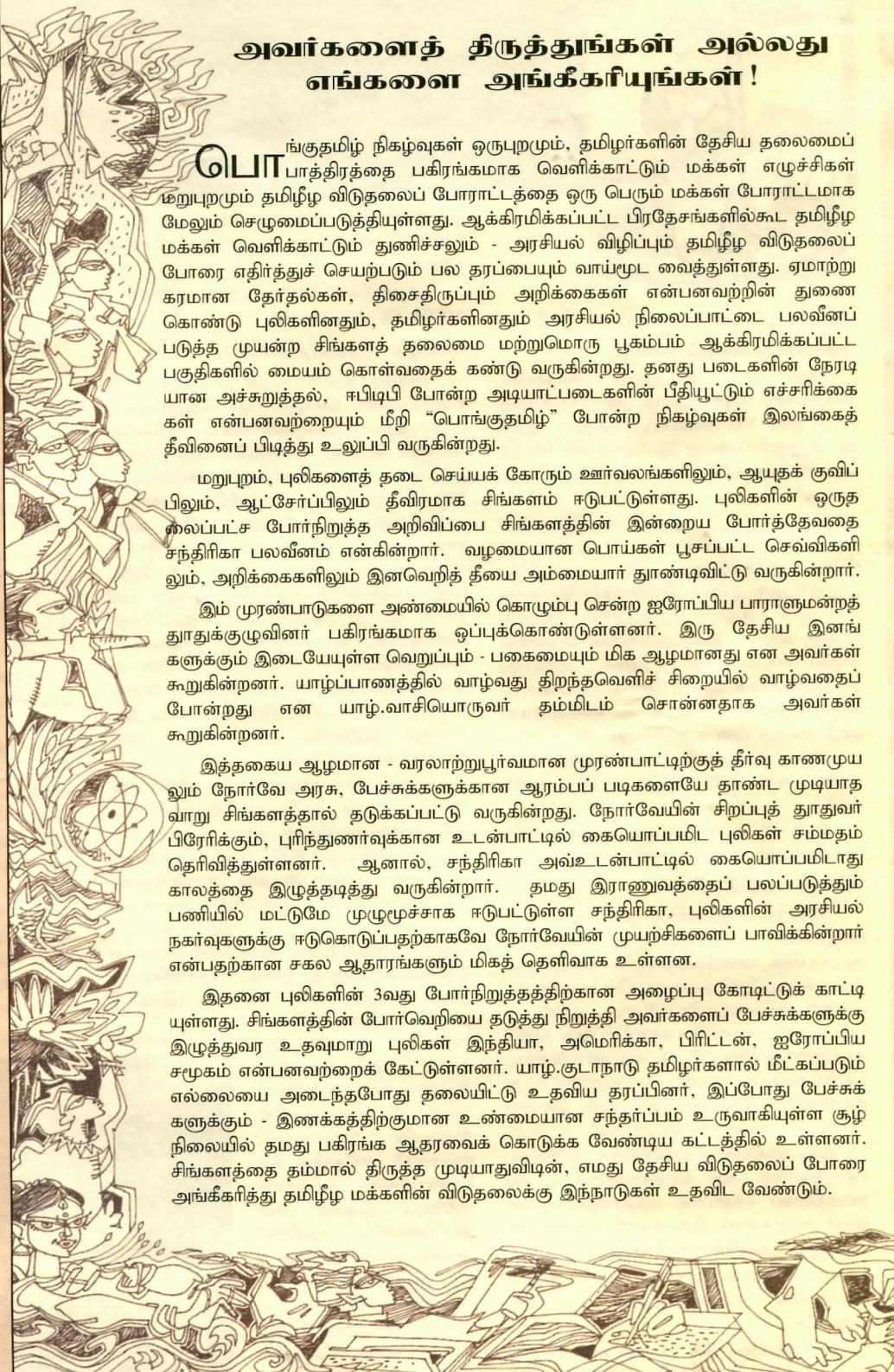
Tel: 01 - 43 58 11 42

Fax: 01 - 43 58 11 91

e.mail:erimalai@freesurf.fr

**அவர்களைத் திருத்தங்கள் அல்லது
எங்களை அங்கீரியுங்கள்!**

பொங்குதமிழ் நிகழ்வுகள் ஒருபறமும், தமிழர்களின் தேசிய தலைமைப் பாத்திரத்தை பகிரங்கமாக வெளிக்காட்டும் மக்கள் எழுசிகள் கூறுபறமும் தமிழிழ் விடுதலைப் போராட்டத்தை ஒரு பெரும் மக்கள் போராட்டமாக மேலும் செழுமைப்படுத்தியுள்ளது. ஆக்கிரமிக்கப்பட்ட பிரதேசங்களில்கூட தமிழிழ் மக்கள் வெளிக்காட்டும் துணிச்சலும் - அரசியல் விழிப்பும் தமிழிழ் விடுதலைப் போரை எதிர்த்துச் செயற்படும் பல தரப்பையும் வாய்மூட வைத்துள்ளது. ஏமாற்று கரமான தேர்தல்கள், திசைத்திருப்பும் அறிக்கைகள் என்பனவற்றின் துணை கொண்டு புலிகளினதும், தமிழர்களினதும் அரசியல் நிலைப்பாட்டை பலவீனப் படுத்த முயன்ற சிங்களத் தலைமை மற்றுமொரு பூகம்பம் ஆக்கிரமிக்கப்பட்ட பகுதிகளில் மையம் கொள்வதைக் கண்டு வருகின்றது. தனது படைகளின் நேரடி யான அச்சுறுத்தல், ஈடிடிபி போன்ற அடியாட்படைகளின் பீதியூட்டும் எச்சரிக்கைகள் என்பனவற்றையும் மீறி “பொங்குதமிழ்” போன்ற நிகழ்வுகள் இலங்கைத் தீவினைப் பிடித்து உலுப்பி வருகின்றது.

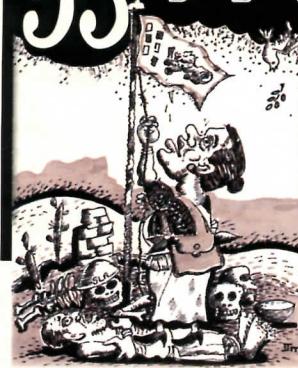


இம் முரண்பாடுகளை அன்மையில் கொழும்பு சென்ற ஜேரோப்பிய பாரானுமன்றத் தூதுக்குழுவினர் பகிரங்கமாக ஒட்டுக்கொண்டுள்ளனர். இரு தேசிய இனங்களுக்கும் இடையேயுள்ள வெறுப்பும் - பகைமையும் மிக ஆழமானது என அவர்கள் கூறுகின்றனர். யாழ்ப்பாணத்தில் வாழ்வது திறந்துவெளிச் சிறையில் வாழ்வதைப் போன்றது என யாழ்.வாசியொருவர் தமிழிடம் சொன்னதாக அவர்கள் கூறுகின்றனர்.

இத்தகைய ஆழமான - வரலாற்றுப்புரவான முரண்பாட்டிற்குத் தீர்வு காணமுயலும் நோர்வே அரசு, பேச்சுக்களுக்கான ஆரம்பப் படிகளையே தாண்ட முடியாத வாறு சிங்களத்தால் தடுக்கப்பட்டு வருகின்றது. நோர்வேயின் சிறுப்புத் தூதுவர் பிரேரிக்கும், புரிந்துணர்வுக்கான உடன்பாட்டில் கையொப்பமீடு புலிகள் சம்மதம் தெரிவித்துள்ளனர். ஆனால், சந்திரிகா அவ்வட்டங்பாட்டில் கையொப்பமிடாது காலத்தை இழுத்தழித்து வருகின்றார். தமது இராணுவத்தைப் பலப்படுத்தும் பணியில் மட்டுமே முழுமூச்சாக ஈடுபட்டுள்ள சந்திரிகா, புலிகளின் அரசியல் நகர்வுகளுக்கு ஈடுகொடுப்பதற்காகவே நோர்வேயின் முயற்சிகளைப் பாவிக்கின்றார் என்பதற்கான சகல ஆதாரங்களும் மிகத் தெளிவாக உள்ளன.

இதனை புலிகளின் வெது போராநிறுத்தத்திற்கான அழைப்பு கோடிட்டுக் காட்டியுள்ளது. சிங்களத்தின் போர்வெறியை தடுத்து நிறுத்தி அவர்களைப் பேச்சுக்களுக்கு இழுத்துவர உதவுமாறு புலிகள் இந்தியா, அமெரிக்கா, பிரிட்டன், ஜேரோப்பிய சமூகம் என்பனவற்றைக் கேட்டுள்ளனர். யாழ்.குடாநாடு தமிழர்களால் மீட்கப்படும் எல்லையை அடைந்தபோது தலையிட்டு உதவிய தரப்பினர், இப்போது பேச்சுக்களுக்கும் - இனக்கத்திற்குமான உண்மையான சந்தர்ப்பம் உருவாகியுள்ள சூழ்நிலையில் தமது பகிரங்க ஆதரவைக் கொடுக்க வேண்டிய கட்டத்தில் உள்ளனர். சிங்களத்தை தமிழர்களுக்கு விடுதலைக்கு இந்நாடுகள் உதவிட வேண்டும்.

53 வது ஆண்டு



1948 - பெப்ரவரி - 04

முதலாவது சுதந்திரத்தினம்.

“ஓரு துளி இருத்தம்கூட சிந்தாமல், இவ்வுத்தகார மாற்றத்திற்கு அடிகோலியதை பிட்டு நாம் பெருமையடைகின்றோம். இரத்தம் சிந்துதல் என்பது இலங்கையின் பெருந்தொகை பொத்தர்களின் மதத்துக்கே விரோதமானது”

இக்கூற்றானது, இந்து சமுத்திரத்தின் முத்து என வர்ணிக்கப்பட்ட இலங்கைத் தீவின், முதலாவது சுதந்திரத்தினத்தன்று, அதாவது பிரிடிஸ் முடியாட்சியிலிருந்து இலங்கையின் ஆட்சி அதிகாரம், பெரும்பான்மையினராக விருந்த சங்கள் இனத்தவர்களின் கைகளில் மரியில் 1948 பெப்ரவரி 04 அன்று, அப்போது ஏக பிரதமராகத் தெரிவு செய்யப்பட்ட டிஸஸ் சேனநாயக்க அவர்களால் சிங்கக்கொடியை ஏற்றி வைத்து பின் கூறப்பட்டது. (இங்கு ஏற்றப்பட்ட சிங்கக் கொடி வைத்து கொடியை ஒருக்கு வருவோம்)

இனி 52 ஆண்டுகளைக் கடந்து 2001-பெப்ரவரி-04ந் திகதிக்கு வருவோம்...

53வது சுதந்திரத்தினம்

“1815 மார்ச் இரண்டாம் நாள் எமது நாடு பிரித்தானிய முடியரசின் முழு ஆதிக்கத்துக்குப்பட்டபின், வணக்கத்துக்குரிய வரியிபொல சிரீக்மங்கல தேரர் தலைமையில் குருமாரும், ஏனையோரும் சுதந்திரப் போராட்டத்தில் ஈடுபட்டதன் விளைவாகவே நாம் பிரிடிஸ் ஆதிக்கத்திலிருந்து விடுபட்டோம். சுதந்திரப் போராட்டத்தில் தமது உயிர்களை அர்ப்பணித்த எமது தியாகிகளை இத்தருணத்தில் நாம் நினைவுகள்வது எம் தலையாய கடனாகும்”

இது கந்தகநெடி மணக்கின்ற இன்றைய சிறீலங்காவில் அதி வணக்கத்திற்குரிய சிறீதம்மதீஸ்வர ரத்னபால புத்தரகித்தாபிதான தேரர் அவர்களால் இவ்வாண்டு சுதந்திரத்தின வாழ்த்துச் செய்தியில் கூறப்பட்ட சுற்றாகும்.

(கோலெ டி.எஸ்.சேனநாயக்க கூரிய கூற்றை இவ்விடத்தில் சீண்ட்ரூஸாருமூறை ஹாசித்துப் பர்க்கவே)

இரண்டுக்குமுள்ள முரண்பாடுகள் இப்போது உங்களுக்கு தெளிவுப்பட்டிருக்கும் என

விடுதலைப் புலிகளின் யுத்தநிறுத்தத்தில் அபார நம்பிக்கை கொண்டதன் பயனாக நிம்மதியாக நடந்தேறிய

சிறீலங்காவின் சுதந்திரத்தினம்

மெயறில் தமிழ்பாலன்

நினைக்கிறேன். இம்முரண்பாட்டிற்கு வலுக் சேர்க்கும் இன்னொரு ஆதாரத்தையும் கவனியுங்கள்.

3ஆண்டுகள் பின்னோக்கிச் செல்வோம்....

1998 பெப்ரவரி 04

50வது சுதந்திரத்தினம்.

சுதந்திர இலங்கையின் 50 ஆண்டுகால நிறைவினைக் கொண்டாடும் சுதந்திரத்தினப் பொன்னியா. யாரும் மறந்திருக்க வாய்ப்பில்லை. காரணம் பெளத்த புனிதத்தின் கொழுகொம் பாம் கண்டி தலதா மாளிகைக் குண்டுவெடிப்பு “ஜெயசிக்குறுவினால் கண்டிவீடியைத் தீர்ந்து, யாழ்ப்பானைப் படைபினருடன் மக்களையும் நான் கண்டியில் நின்று வரவேற்பேன் பொன் விழா நாளில்” என்று கல்யிருந்தார் பிரதிப் பாதுகாப்பமைச்சர் அனுருத்த ரத்வத்து. புவி களின் ஓயாத அலையினால் ஜெயசிக்குறு கிளிநெராச்சி, ஆணையிறவென சாவகச்சேரி வரை நாறிப்போன சிங்களப்படைகளின் பரிதாபக்கதைவேறு. பாதை திறக்கப் போய், இருந்த பாதையையும் இழந்தது அரசு. இது யாவரும் அறிந்ததே. அதை விடுத்து நாம் விடயத்துக்கு வருவோம்.

சுதந்திரத்தினப் பொன்னியா நினைவாக சிறீலங்கா அரசு மத்தியவங்கியினுடாக சில புதிய நாணயங்களையும், நாணயத் தாங்களையும் வெளியிட்டது. இதில் மதன்முறையாக ஒர் 200ரூபா தாளையும் அரசு வெளியிட்டிருந்து. அதன் பின் பக்கத்தில் சிங்கள மன்னர்கள் பிரித்தானியப் படைகளுடன் சமராடுவதாகவும், பெளத்த மதசூரு ஒருவர் இலங்கைக் கொடியை ஏற்றிவெப்பதுமாக ஒர் ஓயியம் சித்திரிக்கின்றது. இதன் அர்த்தம் என்ன? அதிவன. புத்தரகித்தாபிதான தேரர் அவர்கள் என்ன சொன்னாரோ

1948 பெப்ரவரி 04 - முதலாவது சுதந்திரக் கொடி யேற்றும் டி.எஸ்.சேனநாயக்

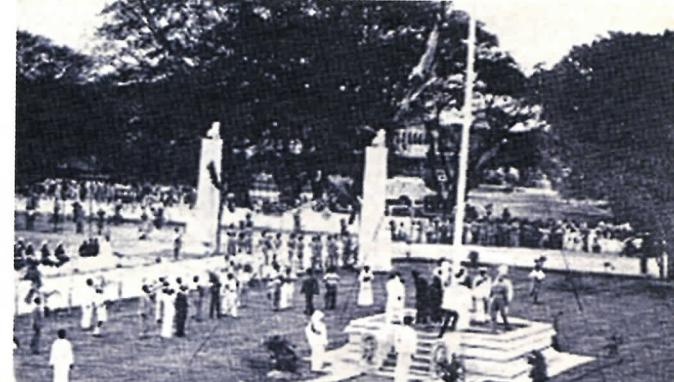
அதன் அர்த்தம்தான் இது. இவ்விடத்தில் இன்னோர் முக்கிய விடயத்தையும் நாம் நினைவிற் கொண்டுதல் வேண்டும். யாதெனில், இந் நாணயத்தாள் தமிழர்கள் வந்தேறு குடிகள் என அறிக்கைவிட்ட சந்திரிகா அம்மையாரின் காலப்பகுதி யில் அவரது ஆட்சிக்காலத் திலேயே வெளியிடப்பட்டது என்பது முக்கியமானதாகும்.

ஒட்டு மொத்தத்தில் பார்க்

கின்றபோது, சிங்களப் பேரினவாதமானது முழு இலங்கை நிலமுமே பெளத்தவழிவந்த சிங்களவர்க்கே உரித்து எனச் சொந்தம் கொண்டாட முனைவது வெளிப்படை.

இதன் வெளிப்பாடே 1948இல் இலங்கையின் முதலாவது சுதந்திரத்தினத்தைப் பகல் கொடி ஏற்றப்படவில்லை என்பதற்காக, பெளத்த மகாசங்கம் சுதந்திரத்தினத்தைப் பகில்கரிப்புச் செய்தது. இங்கு ஏற்றப்பட்டது சிங்கக் (சிங்களக்) கொடியாக இருந்த போதி லும் அது பொத்தக் கொடியாகவே இருக்க வேண்டும் என்பதில் ஆரம்பத்திலேயே குறி யாய் இருந்தது பொத்த சிங்களம். இந்த வகையிற் பார்க்கின்றபோது இலங்கையின் முதலாவது சுதந்திரத்தினத்தைப்போல முதலாவது கடந்து கடந்திரக்கள் ஒங்கட்டுப்பட்டு விட்டார்கள் என்பதே வரலாறு. இத்தகையே ஒருக்கட்டல்களின் பின்னாமவாரர்ச் சியினுடோடு இன்று சிறீலங்கா தனது 53வது சுதந்திரத்தினத்தைக் கொண்டாடியிருக்கின்றது.

கடந்த கால வளமைகளைப் போலல்லாது இம்முறை சிறீலங்கா அரசானது தனது 53வது சுதந்திரத்தினத்தை எந்தவிதப் பயிற்சியில்லை, அதிக பாதுகாப்புக் கெடுப்பிடிகளின்றி, தனிந்து சிற்பாகக் கொண்டாடியிருக்கின்றது. கடந்த காலங்களில் ஜனாதிபதியிருந்து, அனிறிப் பிரதமரோ என் முப்படைத் தளபதிகளோகூட சுதந்திரத்தின் வைபவங்களில் நேரடியாகக் கலந்து கொள்ளுவதில்லை. பாதுகாப்பான ஓரிடத்தில் இருந்து கொண்டு தொலைக்காட்சியூடாக நாட்டு மக்களுக்கு உரையாற்றுவார்கள். ஆனால் இம்முறை நேரடியாகச் சென்று இராணுவ மரியாதையை ஏற்று உரையாற்றி யிருக்கின்றார் ஜனாதிபதி. என்றுமில்லாதவாறு பாராஞ்மன்ற உறுப்பினர்களும் பெருந்



தொகையில் நிகழ்வுகளில் கலந்துகொண்டுள்ளார்கள். இந்தத் தினம் மாற்றமும், நம் பிக்கையும் அரசிடம் இருந்து எப்படிப் பிற்ந்தது என்று யாரிடமும் கேட்கவேண்டியதில்லை. ஏனெனில் இதற்கெல்லாம் காரணம் விடுதலைப் புலிகளின் யுத்தத்திற்குத்தமே, என்பது அனைவருக்கும் தெரிந்த சங்கதி.

இல்லாரே சிறீலங்கா அரசும் விடுதலைப் புலிகளின் யுத்தத்திற்குத்தத்தில் அபார நம்பிக்கை கொண்டதன் விளைவாகவே சுதந்திரத்தின் வைபவங்களில் எந்தவித அச்சுமும் இன்றி கலந்து கொண்டுள்ளது. இதன் பின்னணியில் சிறீலங்கா அரசானது ஓர் உண்மையை ஒப்புக் கொண்டது மட்டுமன்றி, அதைத் தனது செயற்பாடுகளின் மூலம் வெளிநாடுகளுக்கும் உணர்த்தியுள்ளது. யாதெனில் ‘விடுதலைப் புலிகள் சொன்னால் சொன்னதுதான்’ யுத்த நிறுத்தம் என்றால் எக்காரணத்துக்காகவும் அதை மீறிச் செயற்படமாட்டார்கள் என்ற இந்த உறுதியான நம்பிக்கை அரசிடம் இருந்திருக்கின்றது. இந்த நம்பிக்கையின் பிரகாரமே ஜனாதிபதி உட்பட அனைத்து முக்கிய பிரமுகர்களும் சுதந்திரத்தின் விழாக்களில் நேரடி யாகப் பங்கு கொண்டதும். இதன் மூலம் தனது வாயாலேயே சிறீலங்கா அரசானது வெளிடலகிற்குச் செய்து வந்த போலிப்பிரச்சாரம் பிகுபிசுத்துப்போயுள்ளது. “விடுதலைப் புலிகளின் யுத்தத்திற்குத்தம் கடத்தனமானது. அவர்களை நம்ப முடியாது” என ஜனாதிபதியும், அவரது சகாக்களும் வெளிட விடிற்குக் கூறி வருகின்ற அதேவேளை, சுதந்திரத்தின் வைபவங்களில் வளாமை போலல்லது இம்முறை நேரடியாகக் கலந்துகொண்டதன் மூலம், தமது வாய்க்குத் தாமே பூட்டுப்போட்டுக் கொண்டுள்ளனர்.

மேற்குறித்த முரண்பட்ட அரசின் செயற்பாடுகள் மூலம் மிக இலகுவாகப் புரிந்து கொள்ளக்கூடியது யாதெனில் ‘அரசு சமாதா நத்தை விரும்பவில்லை’ என்பதே, மனதார புலிகள் மீது நம்பிக்கை வைத்துக்கொண்டு, பேச்சளவில் அவர்களைப் பொல்லாதவர்கள் என்று சுாடி வருகிறது.

இது இவ்வாறுக்க, தமிழ் மக்களோ சிறீலங்காவின் சுதந்திரத்தின்தை வழமை போல் துக்கத்தினமாகவே அனுப்பித்து வருகின்றனர். 53வகு சுதந்திரத்தின்தை துக்கத்தின் மாகவே அனுப்பிக்கும்படி யாற், மட்டு பல்கலைக்கழகங்கள் நாட்டு மக்களையும் மாணவர்களையும் கோரியிருந்தனர். அதன்படியே பல்கலைக்கழக மாணவர்கள் கறுப்புப்பட்டி யணிந்து, பொதுமக்களுக்கும் விழியோகித்து, பல்கலைக்கழக குழுவில் கறுப்புக் கொடிகள், வாழையாங்கள், கவுரோட்டிகள் என்பற்றிடன் ‘சிறீலங்காவின் சுதந்திர நாள், தமிழ் மக்களின் சுதந்திரத்திற்கு சாவு மனியடித்த நாள்’ போன்ற வாசகங்களுடன் பதாகை களும் கட்டப்பட்டு முழு அளவிலான துக்ககர மான நிகழ்வாக சிறீலங்காவின் சுதந்திரத்தினம் அனுப்பிக்கப்பட்டது. இதேநிலையே மட்டக்களப்பிழும்.

உண்மையில் சிறீலங்காவில் சுதந்திரம் என்பதே கேள்விக்குறியான ஒன்று. சிறீலங்கா

அரசோ சரி, சிங்கள மக்களோ சரி, நினைத்தபடி எதையும் செய்ய முடியாது. தமிழர்களைப் பொறுத்தவரை 1948இல் ஓர் ஆட்சி மாற்றம் ஏற்பட்டதே தவிர தமிழர்களுக்கு சுதந்திரமென்பது கிடைக்கவில்லை என்பதே பொறுத்தம். சிங்களவருக்கோ இன்று சுதந்திரத்தைக் கொண்டாடவே சுதந்திரமில்லை. அந்த அளவிற்கு யுத்தம் நாட்டை ஆக்கிரமித்துவிட்டது. இதற்கு ஓர் நல்ல, அழிவற்ற முறையில் தீர்வைக் காண விடுதலைப் புலிகள் ஒரு தீர்க்கமான முடிவை எடுத்து யுத்த நிறுத்தத்தையும் கடைப்பிடித்து வருவதுடன், அதை மேலும் மேலும் நீடிப்புச் செய்து அரசின் நல்ல பதிலுக்காக சுந்தரப்பம் வழங்கி வருகின்றார்கள். ஆனால் அரசோ நாட்டை யுத்த அழிவுப் பாதையிலேயே கொண்டு செல்ல முனைகிறது. சமாதானத்துக்காக சுந்தரப்பங்களை தட்டியிடுகிறது. புலிகளின் பலத்தைப் பரிந்து கொள்ளது மீண்டும் மீண்டும் தட்புக்கணக்குப் போடுகிறது.

நடப்பாண்டுப் பாதீட்டில், பாதுகாப்புச் செலவிற்கென 6338 கோடியே 90கிலோட்தது 23 ஆயிரம் ரூபாவிலை ஒதுக்கி, சண்டைக்குத் தயாராகின்றது சிறீலங்காவின் ரூபா நாணயப் பெறுமதி வீழ்ச்சியடைந்து கொண்டு போக பாதுகாப்புச் செலவே கடந்த ஆண்டு 8ஆயிரம் கோடி ரூபாவுக் கடந்தது போன்று இவ்வளவின் 10ஆயிரம் கோடி ரூபாவாக அதி கிரிக்கலாம் என நம்பப்படுகிறது. சுந்திரிகா அம்மையார் அவர்கள் ஆட்சிப்பீட்டுமேற்றிய பின்னர், முதலாவது பாதீட்டில் (1995) 25 பில்லியன் ரூபாவாக இருந்த பாதுகாப்புச் செலவு 10,000 கோடி ரூபாவாக நடப்பாண்டில் உயர்வாம் என்பதே பல ஆய்வாளர்களின் கருத்து. இது நாட்டை எந்த அளவுக்கு பொருளாதாரப் படுகுழியில் தள்ளிவிடப் போகிறதென்பதை உணர்ந்து கொண்டும், அயிக்கடி புலிகளின் பாய்ச்சலுக்கு அள்ளுண்டு இரையாகிப் போகும் பலவைமான படையினையும் நம்பிக்கொண்டு, “யுத்தமுலமே நிரந்தர சமாதானத்தை ஏற்படுத்தப் போகின் ஹோம்” என சுந்திரிகா அரசு கொக்கரித்து வருவது பரிதாபத்திற்குரியது.

விடுதலைப் புலிகளின் நல்லெண்ண சமிக்குஞாயக வெது மாதமாக யுத்தத்திற்குத் தமிழ்ப்புப் பெய்யப்பட்ட இந்திலையில், இதற்கும் அரசு ஏதாவது சாக்குப் போக்குகளைக் கார

2001 பெப்ரவரி 04



2000 பெப்ரவரி 04

நாட்டின் தலைவர்கள் பயத்தில் பதுநக்கிளிட சுதந்திரமில்லை சுதந்திரருக்கு கொடியேற்றும் சபாநாயகர் கே.பி. ரத்நாயகர்.

ணம் காட்க்கூடும். ஆனால் அவற்றை வெளி நாடுகளும் அப்படியே நம்பிக் கொண்டிருக்கு மானால், காலப்போக்கில் மீண்டும் மூழப் போகின்ற பாரிய யுத்த நடவடிக்கையினால் மேலும் பல ஆயிரம் உயிர்கள் மன்னில் புதைய வேண்டியது தவிர்க்க முடியாததாகி விடும். இந்த உயிரிழப்பின் பெரும்பகுதி சிறீலங்காப்படைகளின் தலைகளிலேயே கவிழும் என்பதும் தீண்ணம்.

எனவே யாவற்றையும் கவனத்தில் கொண்டு சிறீலங்கா அரசானது ‘சுதந்திரம்’ எங்கிற செல் வுக்கு அர்த்தமேப்படக்கூடிய விதத்தில் தனது நடவடிக்கைகளை முன்னெடுக்க வேண்டும். சமாதானத்திற்கு கைலாட கோடுத்து, சுந்தரப் பதையைப் பயண்படுத்திக் கொள்ள வேண்டும். சுதந்திரத்திற்கு கைலாடார சுந்திரிகா விருந்து சுதந்திரத்தை ஏற்படுத்தப் போகின் ஹோம்’ என சுந்திரிகா அரசு கொக்கரித்து வருவது பரிதாபத்திற்குரியது.



பெப்ரவரி 2001 ஏரிமலை 5

புலிகள் இயக்கம் அறிவித்த போர்நிறுத்தத்தை சிங்கள அரசு நிராகரித்துவிட்டது. எனினும், அறிவித்தபடி புலிகள் உண்மையாகவும், நேர்மையாகவும் போர்நிறுத்தத்தைக் கட்டப்பிடித்து வருகின்றனர்.

நோர்வே அரசின் சமாதான முயற்சிக்கு உதவுவதுடன், சமாதானச் சூழலை உருவாக்குவதற்கான முன்முயற்சியாகவும் ஒருமாதகால போர்நிறுத்தத்தை புலிகள் இயக்கம் அறிவித்திருந்தது. உடனடியாகவே சர்வதேச நாடுகள் அதை வரவேற்றி, புலிகளைப் பாராட்டியிருந்தன. 'இது அமைதியை நோக்கிச் செல்லத்தக்கது' என பிரித்தானிய வெளிவிவகார அமைச்சர் நம்பிக்கை தெரிவித்தது. நோர்வே அரசும் மகிழ்ச்சி தெரிவித்திருந்தது. பிரித்தானியாவின் பி.பி.சி. வாஸ்னாலி, அமெரிக்காவின் சி.என்.என். தொலைக்காட்சி உட்பட மேற்குலகின் தொடர்புச்சாதனங்கள் புலிகளின் போர்நிறுத்த அறிவிப்பிற்கு முக்கியத்துவம் கொடுத்து செய்தியைப் பிரபலப்படுத்தின.

புலிகளின் போர்நிறுத்த அறிவிப்பிற்கு சிங்கள அரசு சாதகமாகப் பதிலளிக்கவேண்டும் என்ற சர்வதேசத்தின் எதிர்பார்ப்பு ஒருசில நாட்களிலேயே கூகுநூறாகியது. சிறீலங்காவின் பிரதமரும், வெளி

தலைவரின் சமாதான அழைப்பிற்குக் காத்திரமான வகையில் பதிலளிக்காமலே, உதவி வழங்கும் நாடுகளின் கூட்டமைப்பில் கலந்துகொள்ள, சந்திரிகா அம்மையார் தனது தலைமையில் ஒரு அமைச்சர் பட்டாளத்தையும் துணைக்களைத்துக்கொண்டு பாரிஸ் சென்றிருந்தார்.

அம்மையாரின் வழமையான உத்டாஸுச் சமாதானப்பேச்சு, இம்முறை பாரிஸ் மாநாட்டில் எடுப்பதில்லை. மாறாக அவரது அரசாங்கமும் அதன் ஆட்சியும் பலத்த கண்டனத்திற்கும், அதிருப்திக்கும் உள்ளாகியது. பின்துநுவெவு சிறைப்படுகொலைக்காகவும், சம்பந்தப்படவர்கள் மீது சட்டநடவடிக்கை எடுக்கத்தவறியதற்கும் அம்மையாரின் அரசாங்கம் கடும் கண்டனத்திற்குள்ளானது. பொருளாதாரத்தை உட்பட தமிழ் மக்களுக்கு எதிரான மனித உரிமை மீறல், ஐனநாயக உரிமை மறுப்பு என்பவற்றிற்காகவும் அரசாங்கம் கண்டனத்திற்குள்ளானது. அத்துடன், நடந்துமுடிந்த தேர்தலில் அரசார்பில் நடந்த மோசடிகளும், தேர்தல் தில்லுமுல்லுகளும், இந்த முறைகேடுகளுக்குப் பொறுப்பான அரசியல்வாதிகளுக்குப்



விவகார அமைச்சரும் கூட்டாக அறிக்கைவிடுத்து, போர்நிறுத்தத்தை நிராகரித்தனர். சர்வதேச சமூகத்தின் கண்டனக்களைத் தவிர்க்கும் தந்திரோபாயத்துடன் முதலில் மௌனத்தைக் கண்டப்பிடித்த ஜனாதிபதி சந்திரிகா அம்மையார் பின்னர் போர்நிறுத்தத்தை நிராகரித்தார்.

நோர்வேயின் சிறப்புத்தாதர் திரு. எரிக் சொல்லேறும்ப் நவம்பர் 1ஆம் திகிதி தலைவர் பிரபாகரரனைச் சந்தித்தார். அந்தச் சந்திப் பின்போது, சமாதானத்தைக் காண்பதற்கான தனது நல்லெண்ணத்தை தலைவர் வெளிப்படுத்தியிருந்தார். நவம்பர் 27, மார்சீராநாள் உரை மூலம் அமைதிக்கான தனது நல்லெண்ணத்தை மீண்டும் வெளியுறுத்தியும், சிங்கள அரசுடன் பேச்சுக்களைத் தொடர்புவதற்கான முட்டுக்கட்டைகளை அகற்றி சமாதானப் பாதையைத் தீற்றுவதைத்தார். டிசம்பர் 24ஆம் திகிதியிலிருந்து ஒருதலைப்பட்சமான போர்நிறுத்தத்தை ஒரு மாதத்திற்கு அறிவித்து, சமாதானத்திற்கான முன்முயற்சியைச் செயிலும் காட்டியுள்ளார்.

தலைவர் பிரபாகரரனைச் சந்தித்த எரிக் சொல்லேறும்ப் சந்திரிகா அம்மையாரையும் சந்தித்து தலைவர் பிரபாகரரனின் சமாதான நல்லெண்ணத்திற்கு சாதகமாகப் பதிலளிக்கும்படி கேட்டிருந்தார். மேற்கு நாடுகளும் புலிகளுடன் சமாதானப் பேச்சுக்காரர்த்ததைகளை ஆரம்பிக்கும்படி சந்திரிகா அரசாங்கத்திற்கு அழுத்தம் கொடுத்தன.

இலங்கைக்கு வழங்கப்படும் நிதியுதவியின் அளவிற்கும், சிறீலங்கா அரசு எடுக்கவிருக்கும் சமாதான முயற்சிகளுக்கும் நெருங்கிய தொடர்பிருப்பதாக பாரிசில் கூடியிருந்த இலங்கைக்கு உதவி வழங்கும் நாடுகளின் கூட்டமைப்பும் சந்திரிகா அரசாங்கத்திற்கு உணர்த்தியிருந்தது.

புலிகள் சிறுகள்

- எல்லாள் -

"விடுதலைப்புலிகள்" தை-2001

புதிய அரசாங்கத்தில் வழங்கப்பட்ட முக்கிய பதவிகளைச் கட்டிக்காட்டி, தமது அதிருப்தியையும் மாநாடு தெரிவித்தது என கொழும்புப் பத்திரிகைகள் செய்திகளை வெளியிட்டிருந்தன.

இந்தக் குற்றச்சாட்டுகளுக்கு தகுந்த பதில் சந்திரிகா அம்மையாரின் தலைமையிலான சிறீலங்காப் பிரதிநிதிகளிடமிருந்து கிடைக்காத தினால், வழங்கப்படவேண்டிய நிதிபற்றி அறிவிக்காமலே மாநாடு மொட்டையாக முடிவடைந்தது. வழங்கப்படவிருக்கின்ற நிதியின் அளவு பற்றியோ அல்லது அதற்கான நிபந்தனைகளோ பகிரங்க மாகவில்லை. பதிலாக, சில ஊகங்களே வெளியாகியிருந்தன. நிதியுதவி குறைந்தளவில் வழங்கப்பட்டுள்ளது என்றும் சமாதான முன்னெண்டுப் புக்களின் படிநிலைகளைப் பொறுத்து, நிதியுதவி கட்டடம் கட்டமாக வழங்கப்படும் என்றும் ஊகங்கள் கூறப்படுகின்றன. எனினும், உதவி வழங்கும் நாடுகளின் அவதானியாளர் குழுவொன்று இலங்கை வந்து நிலமைகளை அறிந்து, அறிக்கை சமர்ப்பித்த பின்னரே நிதியுதவி பற்றிய உத்தியோகபூர்வ முடிவு தெரியவருமென செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

பாரிஸ் மாநாடு சிறீலங்கா அரசாங்கத்தைப் பொறுத்தவகையில் தோல்வியில் முடிவடைந்துவிட்டது என்பதே பொதுவான கருத்தாகும்.

நிலமை இவ்வாறிருக்கும்போது, சர்வதேச நாடுகளை ஆசுசியப்படுத்தும் வகையில், தலைவர் பிரபாகரன், அவர்கள் ஒரு மாதகால போர்நிறுத்த அறிவிப்பை ஒருதலைப்பட்சமாக விடுத்தார். இந்த முயற்சியை சமாதானத்திற்கான ஆக்கபூர்வ நடவடிக்கை என சர்வதேச சமூகம் பாராட்டியது. போர்நிறுத்த அறிவிப்பை சிங்கள்

அரசு நிராகரித்த பின்னரும், புலிகள் இயக்கம் போர்நிறுத்தத்தைக் கடைப்பிடிக்க எடுத்த முடிவு சர்வதேச உலகிற்கு வியப்பையும், மகிழ்ச்சியையும் கொடுத்துள்ளது.

அமைதிப் பேச்சுவார்த்தைக்கும், அரசியல் வழிமுறையில் இனப் பிரச்சினைக்கான தீர்வு முயற்சிக்கும் புலிகள் இயக்கம் எதிரானது என்றே சிங்கள அரசு இதுவரை காலமும் பரப்புறை செய்தது. ஆனால், இருதரப்பினருக்கும் இடையேயான அமைதிப்பேச்சிற்கு முன்றாந்தரப்பு மத்தியத்துவம் தேவையென புலிகள் அரசியல் நிலைப்பாடெடுத்தபோது சந்திரிகா அரசின் அரசியல் சாணக்கியம் நிலைத்துமாற்ற தொடங்கியது.

புலிகள் இயக்கம் கோயியடி மத்தியத்துவம் பாத்திரத்தை நோர்வே வகிக்கத்தொடங்கியதும், அமைதிப் பேச்சுக்கான ஆக்குப்புவ் நடவடிக்கைகளில் புலிகள் இயக்கம் ஈடுபடத் தொடங்கியது. இப்போது, ஒருதலைப்பட்சமாக யுத்தநிறுத்த அறிவிப்பைச் செய்ததுடன், இதற்குச் சாதகமாக சிங்கள அரசு பதிலளித்தால் இதை மேலும் நீடிக்கக் கூடியாக இருப்பதாகவும் புலிகள் இயக்கம் அறிவித்திருந்தது.

செய்துகொண்ட உடன்படிக்கைகளை, நடாத்தப்பட்ட பேச்சுவார்த்தைகளை செல்லாக்காசாக்கியது சிங்கள அரசே என்ற உண்மை தெரியவரும். பண்டா-செல்வா ஒப்பந்தத்திலிருந்து யாழ்ப்பாணப் பேச்சுவார்த்தை வரை இந்த அரசியல் உண்மையைக் காணலாம்.

ஆயினும், ‘அங்கீகாரிக்கப்பட்ட அரசு’ என்ற அரசியல் சலுகையை வைத்துக்கொண்டு சிங்கள அரசு, ஒவ்வொரு தடவையும் தனது அமைதிக்கெதிரான செயற்பாட்டை நியாயப்படுத்துவதுடன், அரசியல் தீர்வை எட்டமுடியாததற்கான பொறுப்பை தமிழர்தரப்பு மீது அபான்டமாகச் சுமத்தியும் வருகின்றது.

சிங்கள அரசின் அநீதியான இந்த அரசியல் பரப்புரையை சர்வதேச உலகமும், அனுதாபக் கண்ணுடன் செவிமுடுத்துவருவது துரதிஸ்தவசமானது.

இந்த நிலையில், தமிழ்சிங்கள் இனமுரண்பாடு பற்றிய சர்வதேசத்தின் நோக்குநிலையில் மாற்றம் ஏற்படவேண்டும் என்பதே ஈழத்தமிழர்களின் எதிர்பார்ப்பாகும்.

நீ போர்நிறுத்தம் - வா அரசின் போர்வெறி சர்வதேசத்தின் நோக்குநிலையில் மாற்றமேற்படுமா!

சமாதானத்தை நோக்கிய அறிவிப்பை சிங்கள அரசு நிராகரித்தது மட்டுமல்ல, போரைத் தொடரப்போவதாகவும் புலிகள் ஒடுக்கப்படும் வரை போர் தொடரும் என்றும் சிங்கள அரசு வலியறித்திக் கூறியவருகின்றது.

சமாதான முகமூடியுடன் இதுவரை காலமும் உலகை வலம்வந்துகொண்டிருந்த, சிங்களத்தின் வெளிவிவகார அமைச்சர் கதிர்காமரும் போர்முரசு கொட்டவருகின்றார்.

புலிகள் இயக்கம் சமாதானப் பேச்சிற்குத் தயாராகிய பின்னரும் சந்திரிகா அம் மையார் தனது சமாதானத்திற்கான போரைத் தொடரும் திடசங்கற்பத்துடன் உள்ளார்.

போரை நிறுத்தி, சமாதானத்தை நிலைநாட்டல் என்ற விடயத்தில் பந்து இப்போது சிங்கள அரசின் பக்கமே உள்ளது என்பது அனைவரினுடையும் கருத்து.

இலங்கைத்தீவில் இரத்தக்களரியிடுன் நடைபெறும் இனப்போரை முடிவுக்குக் கொண்டுவந்து, இங்கே அமைதியை நிலைநாட்டத் தடையாகவுள்ளது சிற்றெங்கா அரசு என்பதை பகிரங்கமாகக் கூறும் கடப்பாட்டுடன் சர்வதேச நாடுகள் இன்று ஸ்ளான்.

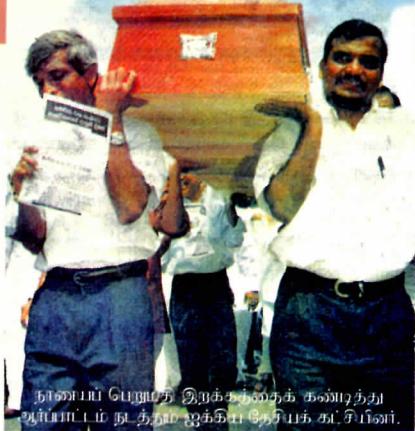
சிங்கள அரசின் போர் இயந்திரத்திற்கு தீனியிட்டு, அது தன் போர்க் கொள் கையைப் பேணுவதற்கு ஏதுவாக உலகநாடுகள் சிலவற்றின் நிதியுதவியும், ஆயுத உதவியும்தான் அடிப்படையாகவுள்ளது என்பது அனைவரும் ஏற்றுக்கொள்ளும் பொது உண்மை.

இந்தச் சர்வதேச உதவி சிங்கள அரசுக்குக் கிடைக்காதுபோகுமாயின் அதனால், தனது போர்க்கொள்கையைத் தொடரமுடியாது.

கடந்த 50 வருடால் இலங்கைத்தீவின் அரசியல் வரலாற்றை எடுத்துக் கொண்டால் தமிழரின் இனப்பிரச்சினைத் தீர்வுக்காக சிங்கள அரசும், தமிழர் தரப்பும்



‘ஸ்ளத் தமிழர்களின் அரசியல் அபிலாசைகளை ஏற்றுக்கொண்டு, அமைதி வழியில் நீதியான முறையில் ஒரு அரசியல் தீர்வை சிங்கள அரசு வழங்கும் என நாம் நம்பவில்லை’ என்ற தலைவர் பிரபாகரனின் தீர்க்கத்திரிசனமான கருத்தை சர்வதேச சமூகமும் புரிந்துகொள்ளவேண்டிய தருணம் வந்துவிட்டது.



நாணயப் பேருந்து இயக்கத்தைக் கண்டது நிலையம் நடத்துகிற முறைகள் சுரியன்.

சி நிலங்கா அரசாங்கம் ரூபா நாணயத்தை நிதிசங்ந்தையில் மிதக்கவிடுவதென ஜனவரி 22ஆம் திகதி முடிவுசெய்துள்ளது. நாணயப் பெறுமதி தொடர்பான அரசாங்கத்தின் இம்முடிவு சிறீலங்கா சுதந்திரமடைந்ததன் பின்னரான கடந்த 52 ஆண்டுகள் வரலாற்றில் பொருளா தாாத துறையில் முக்கியமானதோரு முடிவாகும். அரசாங்கத்தின் இம்முடிவானது, எவ்வளரான பொருளாதாரத் தளத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்டுள்ளது என்பதே இங்கு முக்கியமானதாகும்.

அதாவது, பலமான பொருளாதாரப் பின்னியிடலும், முறையான திட்டத்துடனும் நாணயம் தொடர்பான இம்முடிவு எடுக்கப்பட்டதா? அன்றி இயலாமையின் வெளிப்பாக கைவிடப்பட்டதா? என்பதையே, இதன் விளைவு சாதகமாக அமையுமா? பாதகமாக அமையுமா? என்பது தங்கியுள்ளது.

‘பணவெளியிட்டு மட்டத்துக்கு இசைவாக மொத்தத் தேசிய உற்பத்தி அதிகரித்தால் பொதுவிலைமட்டம் உயராது’ என்ற தத்துவத்தின்படி பார்க்கும்போது, சிறீலங்காவில் தொடர்ச்சியான பொதுவிலைமட்டம் அதிகரியிடும் தொடர்ச்சியான பணவீக்க அதிகரிப்பும் அதன் பொருளாதாரப் பின்னடைவையே காட்டுகின்றது.

ஜனவரி 22ஆம் திகதிக்கு முன்னர் அறு மாதங்களில் நான்கு தடவைகள் நாணயப் பெறுமதி இறக்கத்தைச் செய்யவேண்டிய நிலைக்கு சிறீலங்கா அரசாங்கம் தள்ளப்பட்டது. இவ்வளரான பின்னணியிலேயே 1994ஆம் ஆண்டில் 55 ரூபாவாக இருந்த டோலர் தற்போது 100 ரூபாவாக அதிகரித்துள்ளது.

அதாவது, சர்வதேச சந்தையில் தாக்குப் பிடிக்க முடியாத அரசு, நாணயத்தின் பெறுமதியை தொடர்ந்து குறைக்க வேண்டிய நிலையிலுள்ளது. இதன் தொடர் நடவடிக்கையாகவே அரசின் தற்போதைய முடிவு அமைந்துள்ளது எனக் கூறுவதில் தவறில்லை.

தனது ரூபா நாணயத்தின் பெறுமதியை சந்தைக்காரரினில்லை அடிப்படையாகக் கொண்டு, தானே நிர்ணயித்து வந்த அரசாங்கம் காலத்திற்குக் காலம் அதன் மீதிருந்த கட்டுப்பாடுகளைத் தளர்த்தி வந்து, தற்போது நெருக்கடியின் உச்சக்கட்டமாக நாணயத்தின் பெறுமதியைத் தீர்மானிக்கும் பொறுப்பை சந்தைச் சக்திகளிடம் முழுமையாக விட்டுள்ளது என்னாம்.

இந்த முடிவினையுடுத்து வெளிநாட்டு நாணயமாற்று விதங்களை முன்கூட்டியே அறிவிக்கும் நடைமுறையைக் கலைப்பிடிக்க முடியாமல், ஜனவரி 23ஆம் திகதி முதல் மத்தியவங்கி கைவிட்டுள்ளது.

அரசாங்கத்தின் இம்முடிவானது, ஒருவகையில் நாணயத்தின் பெறுமதியை நிதிச் சந்தை

நடவடிக்கை மூலம் கட்டுப்பாட்டினுள் வைத் திருக்கழியாததன் வெளிப்பாடாகவே கொள்ள வேண்டும். பலவீணமான பொருளாதாரத் தளத்திலிருந்து எடுக்கப்பட்டதாகவே கொள்ள வேண்டும்.

சந்தைச் சக்திகளால் ரூபா நாணயத்தின் பெறுமதியில் ஏற்பட்டுவந்த வீழ்ச்சியை அரசாங்கத்தால் தடுக்க முடியவில்லை என்பது சிறீலங்காவின் கைவையைப் பொருளாதார செயற்பாட்டில் அரசாங்கத்தின் கட்டுப்பாட்டு விலகுவாறுவடன்து செல்லும் போக்கு முக்கியமானதோரு கட்டத்தைத் தொடர்ந்து எடுக்கப்பட்டுள்ளது என்றே கூறவேண்டும்.

நாணயத்தை சந்தையில் மிதக்கவிட்டுள்ள இந்த நடவடிக்கையினால் பொது விலைமட்டம் உயர்வையோ, பணவீக்க அதிகரிப்பையோ அல்லது மக்கள் மேலும் வறுமை நிலையை நோக்கி வேகமாக நகர்த்தப்படுவதையோ தாமதப்படுத்தக்கூட அரசாங்கத்தினால் முடியாதுபோகும். ஏனெனில் பலவீணமாகவுள்ள ரூபா நாணயப் பெறுமதியில் தொடர்ந்து வீழ்ச்சிப் போக்கைக் கொண்டிருக்கும்போது இறக்குமதிப் பொருட்களுக்கும் பொதுவான விலை அதிகரிக்கும். அத்துடன், ஏற்றுமையிதியானருக்குக் கிடைக்கும் இலாப வீதம் குறைவடையும். அத்துடன், பொருட்களுக்கான உற்பத்திச் செலவு அதிகரித்து உற்பத்தியாளருக்கு இலாபம் குறைவடையும் நிலை ஏற்பட்டு, உற்பத்தி வீழ்ச்சி ஏற்படும். இது பொது விலைமட்டம் உயர்வடன்து, வாழ்க்கைச் செலவு அதிகரிப்பை உண்டுபண்ணும். அரசின் கட்டுப்பாடு இல்லாத இதன் தொடர்ச்சியான விளைவு மக்களை மீண்டுமிட விதியாக பாதகமாக விடுவதினால் அதிகரித்து உற்பத்தியாளருக்கு இலாபம் குறைவடையும் நிலையில் பலரும் அரசுக்கும் மக்களுக்கான மானியங்களை நிறுத்திவிடும் நடவடிக்கைகளும், வருடாந்தம் அரசாங்க ஊழியர்களுக்கான ஓய்வுதியத்திற்கென பெருந்தொகை நிதியை ஒதுக்க வேண்டியுள்ளதாகக் கூறி, ஓய்வுதியத்திட்டத்தை அடுத்த ஆண்டில் ஊழியர் சேமலடை நிதியை ஒத்த திட்டத்திற்குள் கொண்டுவருவதற்கு அலோசிதுவரும் அரசின் நடவடிக்கைகளும், அரசாங்க செலவீணங்களை சமாளிப்பதற்கும், வரவுசெலவுக் திட்டப் பற்றாக்குறையைக் குறைப்பதற்கும், தீவிரி அதிகரித்து செலவு வீழ்ச்சியில் வட்டிவித்தைக் கைவைத்துக்கொடுக்க வேண்டும், பணவீக்க கத்தைக் கட்டுப்படுத்துவதற்கும் எனக் கூறி அரசாங்கம் அவசர கடனாக சர்வதேச நாணய நிதியத்திடம் இரண்டாயிரத்து ஐந்துரூபா கோடி (2500) ரூபாவை தற்போது கோரிப்புள்ளதும், சந்திரிகா அரசாங்கத்தின் எதிர்கால பொருளாதார அவலத்தையே தொடர்ந்திற்கின்றது.

ஜக்கிய முன்னணி ஆட்சிபில் நாடு பாதாளத்தை நோக்கிச் சென்றுகொண்டிருக்கின்றது.

ரூபாவின் பெறுமதியை சந்தையில் சுதந்திர மாக மிதக்கவிடுவதென்ற சந்திரிக, அரசாங்கத்தின் முடிவு வீழ்ச்சிகை செலவு மற்றும் விசிக்கமை காரணத்தால் பாதிப்படைந்துள்ள மக்கள் மேலும் நசக்கப்படுவார்கள். ரூபாவின் மதிப்பை சந்தையில் மிதக்கவிடுவதற்கு சக்திவாய்ந்த பொருளாதாரப் பின்னணியிடும், முறையான தீட்டுமிகு இருக்கவேண்டும். அவ்வளவு வீழ்ச்சியிலும் பொருளாதாரம் வீழ்ச்சியில்லை, இல்லாத நிலையிலும் பொருளாதாரம் வீழ்ச்சியில்லை, முறையான தீட்டுமிகு பெறுமதில் மிதக்கவிடுவதானது ரூபாவின் பெறுமதி கட்டுப்படுத்தமுடியாதனவு வீழ்ச்சியில்லைச் செல்லும்’

ஜக்கிய தேசியக் கட்சித் தலைவர் ரணில் விக்கிரமசிங்க இவ்வாறு அரசாங்கத்தை எச்சரித்துள்ளார்.

ரணில் விக்கிரமசிங்கவின் இவு எச்சரிக்கையானது, எதிர்க்கட்சித் தலைவர் என்ற முறையில் ஆட்சியாளரின் நடவடிக்கைகளை எதிர்க்க வேண்டும் என்ற அடிப்படையிலானதாக இருப்பினும்கூட பொருளாதார முன்னணர்வுடனும், யதார்த்தபூர்வமானதாகவும் அவரின் இவ் எச்சரிக்கை அமைந்துள்ளதை மறுபட்டற்கில்லை.

ஏனெனில், நாட்டில் தொடர்ந்து நிகழ்ந்து கொண்டிருக்கும் பொது விலைமட்டம் அதிகரிப்பும், அரசாங்கம் மேலும் பல அரசு நிறுவனங்களை தனியாரிக்கு விற்பனை செய்வதற்கு எடுத்து வரும் முற்சிக்கனம், மக்களுக்கான மானியங்களை நிறுத்திவிடும் நடவடிக்கைகளும், வருடாந்தம் அரசாங்க ஊழியர்களுக்கான ஓய்வுதியத்திற்கென பெருந்தொகை நிதியை ஒதுக்க வேண்டியுள்ளதாகக் கூறி, ஓய்வுதியத்திட்டத்தை அடுத்த ஆண்டில் ஊழியர் சேமலடை நிதியை ஒத்த திட்டத்திற்குள் கொண்டுவருவதற்கு அலோசிதுவரும் அரசின் நடவடிக்கைகளும், அரசாங்க செலவீணங்களை சமாளிப்பதற்கும், வரவுசெலவுக் திட்டப் பற்றாக்குறையைக் குறைப்பதற்கும், தீவிரி அதிகரித்து செலவு வீழ்ச்சியில் வட்டிவித்தைக் கைவைத்துக்கொடுக்க வேண்டும், பணவீக்க கத்தைக் கட்டுப்படுத்துத்தைக் கைவைத்துக்கொடுக்க வேண்டும், பணவீக்க கத்தைக் கட்டுப்பட்டது எனக் கூறி அரசின் நடவடிக்கைகளும், அரசாங்க செலவீணங்களை சமாளிப்பதற்கும், வரவுசெலவுக் திட்டப் பற்றாக்குறையைக் குறைப்பதற்கும், தீவிரி அதிகரித்து செலவு வீழ்ச்சியில் வட்டிவித்தைக் கைவைத்துக்கொடுக்க வேண்டும், பணவீக்க கத்தைக் கட்டுப்படுத்துத்தைக் கைவைத்துக்கொடுக்க வேண்டும் எனக் கூறி அரசாங்கம் அவசர கடனாக சர்வதேச நாணய நிதியத்திடம் இரண்டாயிரத்து ஐந்துரூபா கோடி (2500) ரூபாவை தற்போது கோரிப்புள்ளதும், சந்திரிகா அரசாங்கத்தின் எதிர்கால பொருளாதார அவலத்தையே தொடர்ந்திற்கின்றது.



- கல்மன் - சுறுதம்

நாணயப் பெறுமதியை மிதக்கவிடும் அரசின் இயலாமையின் வெளிப்பாரு!

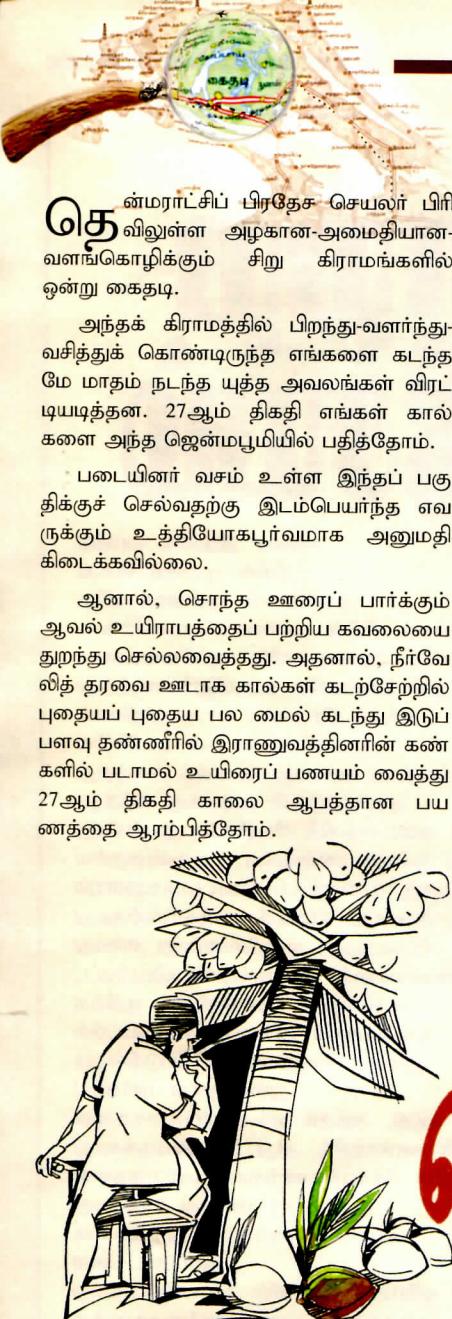
காலனிகள்றை அதிசயம்



அன்ட சராசரம் முழுவதுமே
அசைவற்று நின்றிருக்காது
இயங்கிக் கொண்டேயிருந்தது
அதனுள் உயிர் வாழ்வனவும்
உயிரற்றனவும் கூட
ஏதோ ஒரு வகையில்
அசைவற்றுக் கொண்டேயிருந்தன
ஆனாலும் தீர்மானங்கள் எடுக்கப்பட்டன.
பின்வாங்குதல் ஒரு முடிந்த முடிவென்று
யில் பதங்குவது யயக்தினாலன்று
ஆயினும் உண்மை அதுவாயிருக்கவில்லை
தர்க்கவியல் முடிவுகளையெல்லாம்
தகர்த்தெற்றிந்தபடி
பின்வாங்குதல் செயல் மாற்றும் பெற்றது
அலைகள் ஓய்வற்ற முன்னேற்றமாய்...
ஓங்கியிடத்த அலைகளின் வீச்சில்
அவற்றினது இலக்குகள்
அள்ளுண்டும் தள்ளுண்டும் போயின
பின்வாங்குதலையும் ஓர் போர்வழிமுறையாய்
உள்வாங்கத் தயார்றிருந்த கருத்துலகம்
இப்போது ஓயாது பேசிக்கொண்டிருக்கின்றது
அலைகளைப் பற்றி அலையலையாய்...
இது எப்படிச் சாத்தியமானது
என்றெழுந்த வியப்புக் குறிகளின் வரிசை
முடிவற்றுத் தொடர்கிறது.
சில ஆண்டுகளுக்கு முன்னர் முழுதுமாய்
முற்றுப் பெற்ற(?) எங்கள் கதையின்
அத்தியாயங்கள் மீண்டும் தொடர்வது பற்றி
அபிப்பிராயங்கள் அநேகம் எழுகின்றன.
இது எவ்வாறு நிகழ்வற்றது என்ற தேடலில்
ஆழ்ந்து போயிருப்பவர்களை
இதை விடவும் அடியாழத்திற் சேர்க்க
இன்னும் வரவிருக்கின்றன அலைகள்

சூரிய நிலை

அடிமை இருளை அகற்ற
ஆதியில் முயன்ற போது
முயன்ற எம் முன்னவர் மிதே
இனவாகத் தீமின் சுவாலைகளொளிந்தன.
அந்த வரலாறுகளின் படிப்பினைகளால்
ஒரு ஓளி வெள்ளமே உருப்பெற்றெழுந்தது
அந்தப் பிரபாகரப் பிரவாகத்தினால்
கற்கோட்டைகள் மட்டுமல்ல
மனக் கோட்டைகளையும் தகர்க்க முடிந்தது
முரண்பாடுகள் முடிவுக்கு வந்தது.
தேசத்தை மையமாக்கித் தேசியமே இயங்கிற்று
அது ஓன்றும் அவ்வளவு இலகுவானதல்ல
ஒன்வொரு தனிமனிதக் கோட்பாடுகளையும்
அதனது சுயநலத் தாழ்ச்சியிலிருந்து
மீட்டெடுத்து ஓன்றினைப்பது என்பது
வரையறைக் கோணங்களிற்கப்பாற்பட்ட
வென்வேறான கோணங்கள் குறித்த
துல்லியமான பார்வையினிடப்படையில்
ஓயாத வெற்றிகள் ஈட்டப்படுகின்றன
துல்லியமான பார்வை !
ஆதி, அந்தம் என்ற வார்த்தைகளை
தன் வரலாற்றில் அது கொண்டிருக்காது
உலகின் கோடிக்கணக்கான பார்வைகளை
அந்த ஒரு பார்வை மாற்றியது
ஆண்டுக்கணக்கான ஆய்வுகளின்
அடிப்படைகளை
அது ஓரேயோரு நாளில் தலைகீழாக்கிற்று
வல்லரசுகளின் கழுகுப் பார்வைகளுக்கு
அஞ்சாது அப்பாற்பட்டது அது.
காற்று நுழையக் கூடிய இடமெல்லாம்
நுழைய முடியும் என்ற
தன்னம்பிக்கையின் அடிப்படையிலானது
அந்தப் பார்வை அதன் துல்லியம் என்பன
அவற்றை நேசிப்போருக்கு
மனநிறைவையும் மகிழ்வையும் அளிக்கின்றன.
உவமை ஏனிப் படிகளின்றியே
உச்சத்திலிருக்கும் தலைமையை
உள்ளங்கள் உறுதியிடன் தொடர்கின்றன
இந்த இரு நாற்றாண்டுகளின் அதிசயமல்ல
காலங்களாற்ற அகிசயம்
இந்த அதிசயமொன்றிற்காககவே
மனங்கள் எல்லையற்ற பெருமிதமடைகின்றன
எங்கள் தேசியக் கொடி மட்டுமல்ல
முற்றுமுழுதாக நாங்களுமேயென்று.



தென்மராட்சிப் பிரதேச செயலர் பிரி
வளைக்கொழிக்கும் சிறு கிராமங்களில்
ஒன்று கைதடி.

அந்தக் கிராமத்தில் பிறந்துவளர்ந்துவசித்துக் கொண்டிருந்த எங்களை கடந்த மே மாதம் நடந்த யுத்த அவ்வளவுகள் விரட்டியடித்தன. 27ஆம் திகதி எங்கள் கால் களை அந்த ஜென்மபுமியில் பதித்தோம்.

படையினர் வசம் உள்ள இந்தப் பகுதிக்குச் செல்வதற்கு இடம்பெயர்ந்த எவ்ருக்கும் உத்தியோகபூர்வமாக அனுமதி கிடைக்கவில்லை.

ஆனால், சொந்த ஊரைப் பார்க்கும் ஆவல் உயிராபத்தைப் பற்றிய கவலையை துறந்து செல்லவைத்தது. அதனால், நீர்வேலித் தரவை ஊடாக கால்கள் கடற்சேற்றில் புதையப் புதைய பல மைல் கடந்து இடுப்பளவு தண்ணீரில் இராணுவத்தினின் கண்களில் படாமல் உயிரைப் பணயம் வைத்து 27ஆம் திகதி காலை ஆபத்தான பயணத்தை ஆரம்பித்தோம்.



அந்தத் தரவை மற்றும் கடற்பகுதி யெங்கும், பொதிகளை சுமந்துவரும் மனி தர்களினால் நிரம்பி வழிந்ததை அவதானிக்கக்கூடியதாக இருந்தது. 1990களில் கொம் படி வெளியூடாக நடந்ததை இந்தப் பயணம் நினைவுட்டியது.

தென்மராட்சிக்குள் சென்று திரும்பி வருபவர்கள், நீர்வேலியிலிருந்து தென்மராட்சிக்குச் செல்பவர்களைப் பார்த்து ‘கரைக்குப் போக விடுகின்மே?’ என்று கேட்க, நீர்வேலியிலிருந்து தென்மராட்சிக்குச் செல்பவர்கள் ‘உள்ளே எப்படி நிலைமை, பிரச்சினை தருகின்மே?’ என்று கேட்க, சொந்த மண்ணில் அகதி வாழ்வைப் படம் பிடித்துக் காட்டியது அப்பிரதேசம்.

நாங்கள் சென்றதுக்கு முதல் நாள் தென்மராட்சிக்கு விடு பார்க்கச் சென்ற

[போனைல் அழியுண்ட யாழ் - கைதடி கிராமத்துக்குச் சென்று திரும்பிய] [ஒருவரின் அனுபவப் பகிர்வு]

நாற்றுக்கணக்கான மக்கள் படையினரால் சுற்றி வளைக்கப்பட்டு நீண்ட நேரம் மறித்து வைக்கப்பட்ட பின்னர் விழுவிக்கப்பட்டதாகக் கூறப்பட்டது. அதனால், முன் ஏற்பாடாக உள்ளே இருக்கும் குழந்தைகளை உள்ளவிலைத்தில் எல்லோரும் ஆர்வம் காட்டி நார்கள்.

அந்தத் தரவை முழுவதும் முழுத்துக்கு மழும் சிறு சிறு குளங்கள் காணப்பட்டன. அவற்றில் நிறையத் தண்ணீரும் நிரம்பி வழிந்துகொண்டிருந்தது.

படையினரால் ஏவப்பட்ட பல்குழும் எறிவு வெளிவிலிருந்து நடந்து வந்த பாதையை திரும்பிப் பார்க்கின்றோம் பற்றிவரும், தாழை மரங்கள் நீர்வேலியை மறைத்தன.

ஆனால், நீர்வேலிக் கரையில் மழுத்துக்கு மழும் அமைக்கப்பட்டிருந்த பல காவல் அரண்களை மட்டும் காணமுடிந்தது.

கால்கள் சேற்றில் கைதடி நோக்கிய

எறிகணைகள் விழுந்து இடங்களே இவ்வாறு காணப்பட்டதை உணரமுடிந்தது.

வெடிக்காத நலையில் எறிகணைகள்

எறிகணைகளின் சிதறல்கள் ஆங்காங்கே சிதறிக் காணப்பட்டன. வெடிக்காத நிலையில் எறிகணைகள் அங்கு சேற்றுக்குள் குத்துண்டு கிடந்தன.

தரவையின் சில இடங்களில் ஆண்கள் பெண்கள் எனப் பலர் குந்தி இருந்து கொண்டு, உணவும் தேநீரும் அருந்திக் கொண்டிருந்தனர்.

இவர்கள் அதிகாலையிலேயே வளி காமம் மற்றும் வடமராட்சிப் பகுதிகளில் இருந்து தென்மராட்சியிலுள்ள தமது வீடுகளைப் பார்க்க வந்தார்கள்.

இந்தப் பயணத்தின்போது, இனம் புரியாத பய உணர்வு ஏற்பட்டபோதும்,

இன்னும் வந்த அளவு தூரம் செல்ல வேண்டும் என்று எம்முடன் வந்தவர்கள் சொன்னபோது ஆயாசம் ஏற்பட்டது.

ஏற்கனவே பல கிலோ மீற்றர் தூரத்தை நடந்து களைத்துப்போன நிலையில் கைக் கிள்கள் சேற்றில் புதையப் புதைய தள்ளிக் கொண்டு தொடர்ந்து முன்னேறினோம்.

‘தூரம் அதிகம் இல்லை, அதோ தெரி யுது பார் எல்லை’ என்ற புதைவை இருத்தின துரையின் கவி விகிள் அந்தப் பிரதேசம் எங்கும் ஒலிப்பது போல் இருந்தது.

எங்கள் கிராமத்தின் எல்லைக்கு வந்து விட்டோம். நாங்கள் விளையாடி மகிழ்ந்த மாட்டுவண்டிச் சவாரிப் போட்டிகள் நடத்திய, அந்தப் புல்லுத்தரவை யுத்த அரசுகளின் கோரத் தாண்டவத்தால் சீரழிந்து கிடந்தது.

ஆம்! பச்சை நிற மெத்தைகளை விரித்து போல் காட்சி தரும் அந்தப் புல்தரையில், ஷெல் விழாத் தீடங்களே இல்லை என்னும் அளவுக்கு எங்கும் கிடங்குகளும்



கைதய் - சாவகச்சேரி பிரதான வீதியில் பல்குழல் எறிக்கண் கெதுத்திகள் ஒனிய எறிக்கணைகளால் சிறைத்து போன தமிழரின் வாழ்விடங்கள்.

கைதய்... கூரு பயணம்...

- சாரதி - த. தமான்

பள்ளங்களும் காணப்பட்டன. துப்பாக்கி களின் வெற்றுரவைகளும், ஷெல்களின் வெற்றுக் குழாய்களும் வைத்த ஒவ்வொரு அடியையும் உறுத்தின.

மிதிவெடிகளின் அச்சுறுத்தல் அந்தப் புல்லுத்தரவையில் விரும்பிய இடங்களில் கால்களை வைய்தற்குத் தடையாக இருந்த தால் சைக்கிள்கள் மற்றும் மனித காலடி கள் பட்ட ஒற்றையடிப்பாதைகள் ஊடாக ஊரை நோக்கிச் சென்றோம்.

மயானம் எங்கே?

நாங்கள் சென்றுகொண்டிருந்த பகுதி யில் முன்னர் ஒரு மயானம் இருந்தது ஞாபகம் வரவே, அந்த மயானத்தைத் தேடிப் பார்த்தேன். மயானத்திலிருந்த மடத்தின் கூரை மட்டும் பற்றைகள் இடையே எட்டிப் பார்த்து, யத்தம் முடிந்ததா? என்று கேட்பது போல் காட்சியிட்டது.

கல் ஒழுங்கைக்கு இரு மருங்கிலும் நின்ற தாழை மரங்கள் எங்களை வரவேற்றன. இந்த ஒழுங்கையின் ஒடு பக்கத்தில் மண் மூடைகள் அடுக்கப்பட்டு கைவிடப்

பட்ட காவலரண் ஓன்று காணப்பட்டது.

இது விடுதலைப் புலிகளினுடைய காவலரண் என்று பார்த்ததும் தெரிந்தது.

அநாதரவாக நன்ற மாட்டு வண்டில்கள்

ஆங்காங்கே பல மாட்டு வண்டில்களும் அநாதரவாக நின்றன.

அந்த கல் ஒழுங்கை ஊடாக எங்கள் கிராமத்தின் பிரசித்தி பெற்ற கயிற்றிச்டிடி கந்தன் ஆலயத்தின் பின்பக்க வீதியை நெருங்கிக் கொண்டிருந்தபொழுது, அந்த வீதியிலிருந்த கிராமச் சங்கக் கட்டடம் ஷெல் கொடுரத்தினால் கற்குவியலாகக் கிடந்ததைப் பார்த்து அதிர்ச்சியடைந்தேன்.

சரமாரியாக ஷெல் தாக்குதல்கள் நடந்த போது, அந்தக் கிராமத்து மக்களுக்கு அடைக்கலம் தந்த முருகன் ஆலயத்தின் அருகே சென்றோம்.

பல்கழல்கள் பொழிந்த ஷெல்கள் ஆலய சூழிலில் விழுந்து வெடித்ததால், கோயிலில் தஞ்சம் புகுந்திருந்த யாழ். மத்திய கல்லூரி மாணவன் கணனன் உட்பட பலர் துடிதுடித்துப் பலியான சம்பவம் மனதில் நிழலாடியது.

இந்தச் சம்பவத்தையடுத்தே இங்குள்ள ஆயிரக் கணக்கான மக்கள் உடுத்த உடுப் புக்களுடன் உபிரைக் காப்பாற்ற வலிகாமம், வடமராட்சிப் பகுதிகளுக்கு ஒடினார்கள்.

இவ்வாறு ஒடியவர்களில் சிலர் நீர்வேலி யில் வைத்துப் படையினரால் சுடப்பட்டு உயிரிழந்த கொடுமையும் ஞாபகம் வந்த தால் மனம் கண்தது.

பலரைக் காவு கொண்ட இந்தச் சம்பவத்தினை நினைத்துப் பார்த்த எமக்கு ஆலயத்தின் முன்பக்கம் செல்ல அச்சமாக இருந்தது. ‘இறைவா நீ தான் துணை’ என்று ஆண்டவன் மேல் பாரத்தைப் போட்டுவிட்டு நகர்ந்தோம்.

ஆலயத்தின் பின்வீதியில் இருந்த பிரதம குரு கணேஷ் ஜயாவின் வீடு உடைந்து சேதமடைந்த நிலையில் காணப்பட்டது.

1996ஆம் ஆண்டு காணாமல் போனவர் களில் பிரதம குருவின் மகனும் ஒருவராவார். காலம் எல்லாம் இறைவனுக்கே சேவை செய்துவரும் இவருக்கா இந்தக் கதி என்று பலரும் வேதனைப்பட்டதுன்று.

நமது வீட்டிற்குச் செல்லும் பிரதான வீதிக்கு வந்தபோது, இருமருங்கிலுமுள்ள சில வீடுகளிலும் ஷெல் அரக்கன் தனது கோரப்பற்களைப் பதித்து இருந்தான்.

மனதை உருக்கும் சம்பவங்கள்

அப்பொழுது நம்முடன் வந்த ஒருவர்



இடம்பெயர்ந்த சமயம் நடந்த சம்பவம் ஒன்றை விவரித்தார்:

இடம்பெயர்ந்து சனம் வெளியேறிய சமயம், விங்கம் என்பவர் சைக்கிளில் எத வையோ பின் கரியில் வைத்துக் கட்டிக் கொண்டு வந்தார். அவருக்குப் பின்னால் அவரது மனைவியும் மகனும் அழுதபடி வந்தார்கள்.

‘எங்கே போகிறீர்கள் என்று அவர்களி டம் கேட்டபோதுதான் பின்கியிரில் வெல் பட்டுச் சிறிய அவரது மகளின் சடலம் கட்டப்பட்டுக் கிடந்தது தெரியவுந்தது’ என்று அன்று நடந்த சோகச் சம்பவத்தைத் தெரிவித்தார்.

தனது உயிரான மகளின் சிதைந்த உடலை சைக்கிளின் பின் பக்கமாக வைத்து ஒரு தந்தை, கட்டிச் சென்ற காட்சி எல்லோர் மனதையும் உருகச் செய்ததை அன்று உணர்ந்தோம். தமிழருக்கு நேர்ந்த சாபக் கேட்டை எண்ணி நொந்தபடி எமது வீட்டிற்கு அருகில் சென்றோம். உடன் வந்த வர்களும் பிரிந்து தத்தமது வீடுகளுக்குச் சென்றனர்.

வீட்டுவளவுக்குள் காலடி எடுத்து வைத்த பொழுது, முற்றத்தில் நின்ற வேப்ப மரம் சரிந்து கிடந்தது. தென்னைகள் மற்றும் நல் வின் மரங்கள் எல்லாம் வெல் தாக்குதல்களால் சீவி எளியப்பட்டிருந்தன.

பின்னள் போல் வளர்ந்த வேப்ப மரம் சரிந்து கிடந்த காட்சி கண்களில் கண்ணரை வரவழைத்தது.

இந்த வேப்பமரம் அமரர் ‘மில்க்வைற்’ கனகராசா ஜயா எமது கிராமத்தில் நடைபெற்ற விழா ஒன்றிற்கு வந்தபோது அன்பளிப்பாக வழங்கியதாகும்.

இந்த மரம் தறிக்கப்பட்ட இடத்தில் இருந்து தற்பொழுது துளிந்தது வருவது ஆறுதல் அளித்தது.

சுதலூராக்க கடந்த சொந்த வீடு

அந்தியர்போல் எமது வீட்டை நாமே சுற்றிப் பார்ப்பதை எண்ணி மனம் வலித்தது. குடியிருந்த எமது சொந்த வீடு சிதில மாகிக் கிடந்ததைக் கண்டு கண்ணர் வடிந்தது. வீட்டின் கதவு திறந்திருந்தது. உள்ளே யாராவது இருப்பார்களோ என்ற அச்சத்தால் இருமல் சத்தம் ஏற்படுத்தி ணோம். ஆளரவும் எதுவும் தென்பட வில்லை.

துணிவை வரவழைத்துக்கொண்டு உள்ளே சென்றோம். நாம் முதலில் சென்றது பத்திரிகைகள், புத்தகங்கள் சேகரித்து வைத்திருந்த அறைக்குத்தான். அங்கே



சிறீலம்கா விமானப்படையின் மிக-27 தாக்குதலால் தென்மராட்சிப் பகுதியில் ஏற்பட்ட பெருங்குழி

கண்ட காட்சி பெரும் வேதனையைத் தந்தது.

சிறுகச் சிறுக சேமித்து வைத்த புத்தகங்கள் ‘பைண்டிங்’ செய்து வைத்திருந்த பத்திரி கைக் கட்டுகள் மற்றும் முக்கிய ஆவணங்கள் அனைத்தும் அறையின் மத்தியில் குவிக்கப்பட்டிருந்ததுடன், செல்லாரித்தும் காணப்பட்டன.

குட்கேள்கள் வெளியே இழுத்தெடுக்கப் பட்டு அவற்றுக்குள் இருந்த உடைகள் மற்றும் பொருட்கள் வெளியே இறைந்து கிடந்தன.

கறையான் பிழித்திருந்த அவற்றுக்குள் ஏதாவது நல்ல நிலையில் மிக்சமாக இருக்காதா? என்ற ஆவலில் தேடினோம். பல உடைகள் மற்றும் பொருட்கள் காணாமல் போயிருந்து அப்போது தெரிந்தது.

குசினி உட்பட மற்றைய அறைகளில் பார்த்தபோது எந்தப் பொருட்களும் காணப்பட்டன.

வீட்டுக்குள் முன்னர் பலர் வந்து சென்றிருப்பதற்கான அடையாளங்களும் காணப்பட்டன.

எம்முடன் தத்தமது வீடுகளைப் பார்க்க வந்திருந்தவர்கள் அந்தச் சமயத்தில் திடீ ரென்று ஓடி வந்து பதற்றத்துடன் ‘இராணு’ வம் வீவீடாக வந்து ஆட்களைப் பிழித்துக் கொண்டு போகிறார்கள். நாங்கள் உடனடியாக இங்கிருந்து வெளியேற வேண்டும் என்றார்கள்.

வியார்த்து விறுவிறுக்க வீட்டைவிட்டு வெளியேறி மறைவான இடம்தேடி ஓளிந்தோம். இராணுவம் வந்துசென்ற பின்னர் எமது சொந்த மன்னைப் பிரிய முடியாமல் கிராமத்தினை ஒருதடவை சுற்றிப் பார்த்தோம்.

அங்குள்ள வீடுகள் அனைத்துமே திறந்த நிலையிலேயே காணப்பட்டன. தென்னைகளின் கீழ் தேங்கால்மக் குவியல்கள் காணப்பட்டன. அவற்றில் பல முளைத்தும் காணப்பட்டன. நாம் சுற்றிப் பார்த்ததில், 2000ஆம் ஆண்டு மே மாதம் 16ஆம் திகதிக்குப் பின்னர் அந்தப் பிரதேசத்தில் இடம்பெற்ற

அனர்த்தங்களினால் அங்கு வாழ்வதற்கான குழந்தையே அற்றுப்போய்விட்டதை உணர்ந்துகொண்டோம்.

இதனால், அங்கிருந்து இடம்பெயர்ந்த 2 ஆயிரத்து 500க்கு மேற்பட்ட குடும்பங்களின் நிலைமை கவலையளித்தது.

12 கிலோமீற்றர் பரப்பளவைக் கொண்ட கைதடியில் முழுப்பகுதிகளையும் சுற்றிப் பார்க்க முடியவில்லை. இருந்தபோதும், பிரதான வீதிகளில் இருந்த பெரும்பாலான வீடுகள் மற்றும் கட்டடங்கள் ஆகியவற்றில் யுத்தம் பதித்த கொடுர அடையாளங்கள் மற்றப் பகுதிகளின் நிலையைத் தெட்டத் தெளிவாக உணர்த்தியது. எழுத்தில் வடிக்க முடியாத அளவிற்கு போர் அந்த அழியிய கிராமத்துக்கு பெரும் அழிவுகளையும், சேதங்களையும், இழுப்புகளையும் ஏற்படுத்தியிருந்தனது.

கடந்த வருட இறுதியில் கட்டிமுடிக்கப் பட்ட புது மெருகு குலையாத வீடுகள் புராதன சின்னங்கள் போல் சேதமடைந்திருந்தன. சிறுகச் சிறுகப் பணம் சேர்த்து, அந்த வீடுகளைக் கட்டி முடித்தவர்கள் இன்று அவற்றைப் பார்த்தால் எப்படித் துடிதுடித்துப் போவார்கள். புது வீடுகளில் அவர்கள் குடியிருப்பதற்கு முன்னரே அவை அழிக்கப்பட்டதை அறியும்போது அவர்கள் உயிர்தங்குமா?

யுத்தத்தினால் ஏற்பட்ட பாதிப்புகள்



ஒருபழம் இருக்க, அங்கு எஞ்சியுள்ள பொருள்களை சுருட்டிக் கொள்வதிலும் பலர் செட்டு வருவதாக அங்கு தமது வீடுகளைப் பார்வையிட வந்தவர்கள் தெரிவித்தனர்.

நெல் மூடைகள், மிளகாய் மூடைகள், எனிபொருட்கள், வீட்டுத் தட்டுமுட்டுச் சாமான்கள், நீரிறைக்கும் இயந்திரங்கள், மருந்து தெளிக்கும் கருவிகள், ஜெனரேட்டர்கள், தொலைக்கார்சிப் பெட்டிகள் உட்பட பெறு மதியான பொருட்கள் பலவும் திருப்பட்டுள்ளதாகக் கூறப்படுகின்றது. அழிவின் விஸிம்பில் தமிழன் நிற்கும்போது அகப்பட்டதை சுருட்டுபவர்களை எண்ணி உள் எம் கொதித்தது.

மீனக் குடியமர்வதற்கான முறையான அனுமதிகள் வழங்கப்படாத போதிலும் சிலர் வேறு வழியின்றித் தத்தமது வீடுகளில் தங்கியிருப்பதையும் அவதாரிக்க முடிந்தது.

ஓழுங்கைகள், தோட்டங்கள், பற்றைகள் நிறைந்த பகுதிகளில் ஆங்கில எழுத்து கணுடன் இலக்கங்கள் பொரிக்கப்பட்ட தகடுகள் தடிகளில் கட்டப்பட்டுள்ளன.

இவைகள் வெடிகுண்டுகள் உள்ள இடங்களாக இருக்கலாம் என்பதனால் இவற்றுக்கு அருகில் எவருமே செல்ல வில்லை. வீதிகளில் போட்டோ அல்பங்கள், போட்டோக்கள், வீடியோ ஓடியோ நாடாக்கள் விசிறியடிக்கப்பட்டிருந்ததைப் பொதுவாகக் காணமுடிந்தது.

சில மாடுகள் மட்டும் தப்பிபிழைத்து மேற்கூரிய காண்டிருந்தன. அவற்றுக்கு இருந்த சுதந்திரம்கூட நமக்கு இல்லை என்பதை உணர்ந்தோம்.

ஆலயங்கள் முடப்பட்ட நலையில்

ஊரைக்காக்கும் தெய்வங்கள் குடி

யிருக்கும் கந்தகவாமி ஆலயம், பிள்ளையார் கோயில், வைரவர் கோயில், அம்மன் கோயில் உட்பட ஆலயங்கள் இருந்த பகுதிகளைப் பார்வையிட்டபொழுது தெய்வங்களும் இடம்பெயர்ந்ததாகவே தோன்றியது.

முன்று காலப் பூஜைகள் ஒழுங்காக நடைபெற்று வந்த ஆலயங்கள் பூட்டப்பட்டிருந்தன.

இந்த ஆலயங்கள் எப்போது திறக்கப்படும்? பூஜைகள், மகோற்சவங்கள் நடைபெறுமா? என்ற கேள்விகள் எம்மைக்குடைந்தன.

நிர்மான வேலைகள் நடைபெற்று வந்த கண்டிவீதிப் பிள்ளையார் கோயிலுக்குச் செல்வதற்கு எண்ணியபொழுது அங்கு



பங்குமலை ஏறிக்கணை செல்லுத்தினின்றும், மிக விமானங்களின்றும் கோரத்தனத்தால் சிதையுண்டு போன சாவகச்சேரி நகர் பகுதி ஒன்று.

இப்பொழுது செல்வது உசிதமல்ல என்று மற்றவர்கள் சௌகரித்ததால் அந்த முயற்சி யைக் கைவிட்டோம்.

அந்த ஆலயம் சந்திப் பகுதிக்கு அண்மித்ததாக அமைந்துள்ளது. முன்னர் மக்கள் வெள்ளம் நிரம்பிவழியிட அந்தச் சந்தி இப்போது சன நடமாட்டமற்ற சூனியப் பிரதேசமாக இருந்தது.

ஒரு காலத்தில் விவசாயப் பயிர்கள் விளைந்திருந்த நிலங்களை சுற்றுத்துரத்தில் நின்று நோட்டமிட்டோம் தற்போது செம்மன் பூமியெங்கும் பூல்கள், பூண்டுகள், பற்றைகள் மண்டியிருந்தன.

இந்தப் பூல் பூண்டுகள் பாதீனியம் களையாகவும் இருக்கலாம். அவற்றுக்கு அருகில் செல்வதற்கு கண்ணியெடுகள் அச்சமுடின.

வயிற்றில் பசி எடுக்கத் தொடங்கியதால் வீடு திரும்பிக் கொண்டிருந்த பொழுது வீதியோரம் மூன்று இளாந்தீர் தேங்காய் பிடுங்கி வைக்கப்பட்டிருந்தன.

அந்த வீதியில் சுற்றுமுற்றும் பார்த் தோம். சன நடமாட்டம் எதனையும் காண வில்லை. அருகில் 4-5 இளாந்தீர்கள் வெட்டிக் குடித்துவிட்டு வீசப்பட்டிருந்தன.

அங்கே இராணுவத்தினரின் சப்பாத்து அடையாளங்கள் காணப்பட்டன. இராணுவம் அந்த வீதியில் சுற்று முன்னதாக ரோந்து சென்றிருக்கலாம் என்ற நினைப்பு அச்சமுடியது.

மீண்டும் வீட்டிற்குச் சென்றால் இழந்தவற்றை எண்ணி கவலையை வளர்த்துக்

வேறு வழியால் தகும்பினோம்

கொள்ள நேரிடும் என்பதால் அங்கிருந்து மீண்டும் பி.ப. 2 மணிக்கு நீர்வேலித் தரவையை நோக்கித் திரும்பத் தொடங்கினோம்.

வேறு வழியால் தகும்பினோம்

திரும்பிவரும்போது வேறு பாதையால் வந்தோம். அந்தப் பாதையிலும் குறுக்கே மறிந்து விழுந்து கிடந்த மரங்கள் வழிமறிப்புப் போராட்டம் நடத்திக் கொண்டிருந்தன.

இரு மருங்கிலுமின்கள் காணிகளில் நின்ற தென்னைகள், பணைகள் எல்லாம் வட்டுடைன் முறிந்து மின்கம்பங்கள் போல காட்சியிட்டன.

பதாங்குகழிகளும், பாதுகாப்பு அரண்களும் அங்கு காணப்படுவதுடன் பெறு மதியான உடுடுடைவைகள், போர்வைகள், சாறிகள் சிதறிக்கிட்டன.



பெறுமதிமிக்க சூட்கேக்கள் வெறுமையாக வீசப்பட்டிருந்தன. சிலவர் பாத்திரங்களும் ஆங்காங்கே அநாதரவாகக் கிடந்தன.

99 வீதமான வீடுகள் முற்றாகச் சேதமடைந்து காணப்பட்டன. சில குடிசைகள் எளிந்து குடிசைகளின் கப்புகள், வளைகள் கருகியிருந்தன.

இறந்து கூடக்கும் கால்நடைகள்

பொறிவெடிகளும் ஆங்காங்கே வைக்கப்பட்டிருப்பற்கான தடயங்களும் காணப்பட்டன.

இந்த பொறிவெடிகளில் சிக்கிப் பல கால்நடைகள் இறந்த நிலையில் வீதியோரங்களில் அழகிய நிலையில் கிடந்தன.

சில இடங்களில் மாடுகள் கூட்டம் கூட்டமாக இறந்து கிடந்தன. இறந்து கிடந்த மாடுகளின் உடலங்கள் உப்பிப் பெருத்து வெடித்துள்ளதால் தூர்நாற்றம் வீசிக்கொண்டிருந்தது.

தென்மராட்சி எங்கும் இதே நிலைதான் இருக்கும் என்பதனை உணர்ந்த நாங்கள் அங்கு நிற்கமுடியாமல் மீண்டும் நீர்வேலித் தரவையை நோக்கி பயணித்தோம்.

இடுப்பளவு தண்ணீரில் சைக்கிள்களை தள்ளிக்கொண்டும், தமது வீடுகளில் இருந்து எடுத்து வந்த பொருட்களை சுமந்துகொண்டும் கைத்தி கரையில் இருந்து நீர்வேலித் தரவை நோக்கி நூற்றுக்கணக்கானவர்கள் சென்றுகொண்டிருந்தனர்.

அந்த கடற்பகுதி ஆழமாக இருந்த போதும், கீழே சேறும் சகுதியமாக இருந்ததினால் சேற்றில் கால்கள் புதையப் புதைய ஒவ்வொரு அடிகளையும் அவதானமாக எடுத்துவைக்க வேண்டியிருந்தது.

சிலர் அந்தக் கடற்பகுதியில் இருந்த பள்ளங்களில் விழுந்து எழும்பிச் சென்ற காட்சி பிரிதாபமாக இருந்தது. இவர்களுடன் சேர்ந்து நாழும் 'ஏலேலோ' பாடிக் கொண்டு கடவில் இறங்கினோம்.

கைதடிக்கும் நீர்வேலிக்கும் இடைப்பட்ட தரவைப் பகுதியை அடைந்த நாங்கள் அங்கே எமது சைக்கிள்களை நிறுத்தி அவற்றில் ஓட்டியிருந்த கடற்சேறுகளை கழுவிக்கொண்டோம்.

எங்களைப் போன்று தென்மராட்சியின் பல பகுதிகளுக்கும் சென்றுவந்தவர்கள் அங்கு தாம் கண்டவற்றைப் பற்றி கதைத்துக் கொண்டிருந்தனர்.

மட்டுவில் தெற்கில் இருந்துவந்த ஒரு வர் சொன்னார், 'எங்கள் கிராமத்தில் சகல்



பல்குழல் பீரங்கி பாழடித்த சாவகச்சேரி நவீன சந்தை.

வீடுகளும் உடைந்து போயுள்ளன. வீட்டுப் பொருட்கள் எதுவும் இல்லை. வீட்டுத் தள பாடங்கள் சில அங்கு அமைக்கப்பட்டுள்ள காவலரண் பகுதிகளில் கிடந்தன் இவ்வாறு தமது இழப்புகள் தொடர்பாக ஒவ்வொரு வரும் அடுக்கிக்கொண்டே போனார்கள்.

ஏக்கப் பெருமூச்சகள்

'தென்மராட்சிப் பகுதிக்கு இன்று சென்று வர்க்கூடிய நிலைமை இருந்தும் ஏன்தான் எங்களுக்கு அனுமதி தருகிறார்கள் இல்லை. நாம் அங்கு குடியமராது விட்டாலும் மிஞ்சியுள்ள எமது உடைமை களையாவது மீட்கலாம் தானே' என்று அங்குவந்த அனைவரும் ஆதங்கப்பட்டனர்.

எத்தனை நாட்களாக நீர்வேலித் தரவை

ஊடாக அலைந்துகொண்டிருக்கின்றோம் எங்களின் நிலை தொடர்வதை யாராவது கவனத்தில் எடுத்தார்களா?

சட்டவிரோதமாக எல்லோரும் தமது வீடுகளைப் பார்ப்பதற்குச் செல்வதனால் தான் அங்கே திருட்டுகள் இடம்பெறுகின்றன. இவற்றினை யார் தடுத்து நிறுத்துவது? என்றும் அவர்கள் கேள்வி எழுப்பினார்கள்.

தென்மராட்சி மக்களின் எதிர்காலம் மட்டுமல்ல, யாழ். குடாவின் எதிர்காலமே கேள்விக்குறியில்தான் நிற்கின்றது.

யுத்தம், இடப்பெயர்வு இவற்றுக்கு முற்றுப்புள்ளி இடப்படுமா? என்பதற்கு விடை காணமுடியாது எங்கள் கிராமத்துப் பயணத்தை நிறைவு செய்து திரும்பினோம்.



சிறீநங்காப் படைகளால் அழிக்கப்பட்ட நாலற்குழிப் பாலம்

இயற்கையே நீயுமா?



நெடுஞ்சூரச் சுமைகள்

ஒன்றன் பின் ஒன்றாய் அழுத்திடவே
ஸூர்ச்சையாகி முகவரியிழந்தும்
முடிவதில் உறுதியாய்த் தானிருந்தது எம்மினம்
முட்கம்பி வேலிக்குள் முடங்க மறுத்து
நிறைகுடம் சுமந்து திரிந்து
கிடைத்த ஒரு நிழலில் குடிகொண்டது.
மாற்றானிடம் மண்டியிடக்கூடாது
இதுவே அவரது கொள்கையுமானது.
பொலித்தீன் பைகளால் போர்த்தப்பட்ட
குடில்களே அவரது குடியிருப்புகளாயின
படைத்தவரும் பகைவன் பக்கமாவென
இறைஞ்சும் அளவுக்கு காலநிலையும்
கண்டபடி மாறும் இங்கே.
பொட்டல் விழுந்த கூரையுடே
பனியும் வெய்யிலும் கொடிய மழையுமென
வாட்டியது எம்மவரை
போதாக்குறைக்கு ஜந்துக்களின் கொடுரம் வேறு
உலகெல்லாம் பல கோடி உயிரை
விழுங்கியே ஏப்பம் விட்டபடி
கோரப் பசிக்கு இரை தேடும் இயற்கையே

நாம் வாழும் தாயகத்திலுமா தாண்டவமாடுகின்றாய்
எம் இனத்தையே நோகடிக்கின்றாய்
கொடிய போன் தீ நாக்குகள்
பொக்கிய மேனிகளை தழுவியே
தேற்ற மறந்து நீ
கடும் மழை புயலென மாறி
வெந்த புண்ணிலே வேல் பாய்ச்சிகிறாய்
மீன் பாடும் என் ஊரையும் தீண்டுகின்றாய்
அடிக்கடி அங்கேயுள்ள அரக்கத்தனத்தை
அரங்கேற்றுகிறாய்
கை கூப்பியே வேண்டுகிறேன்
கருணை காட்டி
இனியாவது எம்மைத் தீண்டாதிரு.

- அ. அன்றானி.
தமிழ்மீழ்.



சுந்திரிகா குமாரதுங்க தலைமையிலான செபாதுஜன ஜக்கிய முன்னணி அரசாங்கம் நாட்டின் பொருளாதாரம் வளர்ச்சிப் போக்கில் சென்றுகொண்டிருப்பதாகக் கூறி வருகின்றது. யத்தத்திற்கேன பெருந்தொகை நிதி செலவிடப்பட்டு வருகின்றபோதும், அபி விருத்திப் பணியில் பாதிப்பு ஏற்படவில்லையென்றும் அரசாங்கம் கூறுகின்றது.

அரசாங்கம் கூறும் இந்த வளர்ச்சிப்போக்கிற்கு ஆதாரமாக மத்திய வங்கியின் புள்ளி விபரங்களையும் அது சட்டிக்காட்டத் தவற வில்லை.

ஆனால், அரசாங்கத்தின் இந்த வெளிப் படுத்துகையுடன் சிறீலங்காவின் பொருளியல் நிபுணர்களோ அன்றி சர்வதேச நிதி நிறுவனங்களின் நிபுணர்களோ ஒன்றித்துப் போகவில்லை.

அரசாங்கத்தின் முடிவுகளுக்கு முரண் பாடான முடிவுகளையே தெரிவிக்கின்றனர். அதாவது, அரசாங்கம் கூறும் பொருளாதார வளர்ச்சி என்பது யதார்த்தமுறவானதல்ல எனக்கூறுகின்றனர். அத்துடன் அரசாங்கத்தின் நிதிமுகாமையையும் அவர்கள் கண்டித்துள்ளனர்.

1996 - 30பில்லியன் ரூபாய்கள்

1998ஆம் ஆண்டிலும், 1999ஆம் ஆண்டிலும் அபிவிருத்தித் திட்டங்களுக்கான நிதி ஒதுக்கீடுகளில் பாரியாவிலான வெட்டுக்களைச் செய்துவந்த சந்திரிகா அரசாங்கம், கடந்த ஆண்டு முற்பகுதியில் சகல அபி விருத்தித் திட்டங்களையும் நிறுத்துமாறும் பாராஞமன்ற உறுப்பினர்களையும், சகல அபிவிருத்தித் திட்டங்களுக்கான நிதி ஒதுக்கீட்டில் 50 சதவீத வெட்டினை மேற்கொள்ள மாறும் உத்தரவிட்டிருந்தது. இப் பணிப்பு ரையை ஐனாதிபதியே நேரடியாக விடுத்திருந்தார். அதாவது, அபிவிருத்தித் திட்டங்களைச் செய்திட்டதில் சுமார் 25 சதவீதத்தை கடன்களுக்கான வட்டியாகவும் செலவில் மீண்டெழும் செலவின்தில் மிகப்பெரும் தொகையாவும் இது இடம்பிடித்துள்ளது.

நாட்டின் சர்வதேச வர்த்தகம் பாதகமான நிலையிலிருந்து வருகின்றது. இதனால் வெளி நாட்டுச் சொத்தின் இருப்பு நிலை குறை வடைந்து செல்கின்றது.

நாட்டுப் பொருளாதாரத்தின் முதுகொலும் பாகக் கருதப்படும் பங்குச்சந்தையும் தொடர்ச் சியான் வீழ்ச்சிப்போக்கையே கொண்டுள்ளது. அத்துடன் நாட்டின் பொருளாதாரத்தை பலவின்மான நிலையிலும் தொடர்ந்து ஓட்டிச் செல்ல பலமான நம்பிக்கையுடன், பெரும் பிரயத்தனத்துடன் அரசாங்கம் ஊக்கப்படுத் திய வெளிநாட்டு முதலீடுகளும், பாதுகாப்பு அச்சுறுத்தல் மற்றும் அரசியல் குழலில் ஸ்திரமற்ற தன்மைகளால் ஊக்கமிழ்ந்து, முதலீடுகள் குறைவடைந்து, பொருளாதாரத் திற்கு பாரிய அச்சுறுத்தலை ஏற்படுத்தி நிற்கின்றது.

அதுமட்டுமல்ல, வருடாந்தம் வரவு-செலவுத்திட்டத்தில் சுமார் பத்தாயிரம் கோடி ரூபா பற்றாக்குறையை வெளிநாட்டு மற்றும் உள்நாட்டுக் கடன்கள் வாயிலாக நிவந்தி செய்யவேண்டிய நிலையிலுள்ள போதும், மொத்த உள்நாட்டு உற்பத்தியில் சுமார் ஐந்திலொரு பங்கை பாதுகாப்புச் செலவின் மாகவும், வருடாந்தம் அரசாங்க நடைமுறைச் செலவில் 25 சதவீதத்தை கடன்களுக்கான வட்டியாகவும் செலுத்திவருகின்றது. வரவு-செலவுத்திட்ட மீண்டெழும் செலவின்தில் மிகப்பெரும் தொகையாவும் தொகையாவும் இது இடம்பிடித்துள்ளது.

1998 - 50பில்லியன் ரூபாய்கள்

1997 - 40பில்லியன் ரூபாய்கள்

களை நிறுத்திய அரசாங்கம் நாட்டின் பொருளாதாரம் வளர்ச்சிப் போக்கைக் காட்டுவதாகக் கூறுவது எந்தவகையில் ஏற்படுத்தாக அமை

யமுடியும் என நிபுணர்கள் சர்ச்சை யைக் கிளப்பிவிட்டுள்ளனர்.

இதேவேளை, கடந்த சில ஆண்டுகளாக பணவீக்கம் ஆண்டுக்கு சுமார் பத்து வீதமாக இருந்து வருகின்றது. அத்துடன், பணத்தின் பெறுமதி தொடர்ச்சியாக வீழ்ச்சியடைந்து, பொதுவிலைமட்டம் உயர்வடைந்து வருகின்றது.

இவ்வாறான பொருளாதாரப் பின்னணி யிலேயே சந்திரிகா அரசின் பொருளாதார வளர்ச்சி தொடர்பான வெளிப்படுத்துகையின் உண்மைத் தன்மை சர்ச்சைக்குள்ளாகி யுள்ளது.

‘டொலருக்கெதிரான சிறீலங்காவின் நாணயப் பெறுமதி’ இறக்கமானது, நாட்டின் பொருளாதாரம் எவ்வளவு பலவின்மானதாக வுள்ளது என்பதையே காட்டுகின்றது. நாட்டின் வெளிநாட்டுச் சொத்து தொடர்ந்து குறை வடைந்து வருகின்றது. இதனால் டொலருக்கெதிரான நாணயப் பெறுமதியின் வீழ்ச்சி தொடர்ந்தும் இடம்பெறும் என சிறீலங்காவின் பொருளியல் நிபுணர்களில் ஒருவரான கலா நிதி ஜே.வி.கொலேகம் சிறீலங்கா ஆட்சியாளருக்கு எச்சரிக்கை விடுத்துள்ளார்.

சிறீலங்காவின் பொருளாதாரம் கோட்டு

'பாதுகாப்புச் செலவினம் அதிகரித்துச் செலவதால் சிறீலங்காவின் வறுமை ஓழிப்பதுத் திட்டங்கள் பாரியாவு பின்னடைவைச் சந்திக்கின்றது. அரசாங்கம் வெளிநாட்டு முதலீடுகளை அதிகரிப்பதோடு, பாதுகாப்புச் செலவினத்தைக் குறைப்பதும் அவசியமான தேவையாகவுள்ளது' என உலக வங்கியின் அதிகாரி யொருவர் தெரிவித்துள்ளார்.

'சிறீலங்காவின் வெளிநாட்டு வர்த்தகம் பாதகமான நிலையிலுள்ளதால், இருப்பிலி

ருந்து அறுநாறு மில்லியன் அமெரிக்க டோலர்கள் அதாவது, சுமார் ஐயாயிரம் கோடி ரூபா இழக்கப்பட்டுள்ளது' என ஆசிய பசுகிக் பிராந்திய அணைத்துலக நாணய நிதியத் திணைக்களத்தின் உயர் அதிகாரி

1999 - 55பில்லியன் ரூபாய்கள்

யான செரமிக் காட்டர் எச்சரித்துள்ளார்.

இந்நிலையில்தான் உண்மையில் இலங்கையின் பொருளாதாரம் வளர்ச்சி அடைகின்றதா? வளர்ச்சியைவதாகக் காட்டிக் கொள்ளும் வழிமுறை சுரியானதா? என்ற கேள்வி கள் எழுகின்றன.

*ஒரு நாட்டில் உற்பத்தி செய்யப்பட்ட அனைத்துப் பொருட்கள், சேவைகளின், உற்பத்தியின் மெய்ப்பெறுமதி அதிகரித்துச் செல்லுதல் பொருளாதார வளர்ச்சியாகும்.

2000 - 84பில்லியன் ரூபாய்கள்

*ஒரு நாட்டில் அனைத்து மக்கள் பெறும் வருமானங்களின் மொத்த மெய்ப்பெறுமதி அதிகரித்துச் செல்லல் பொருளாதார வளர்ச்சியாகும்.

*ஒரு நாட்டிலுள்ள அரசாங்கமும், தனியாரும் தாங்கள் மேற்கொண்ட மொத்தச் செலவுகளின் கூட்டுத்தொகை அதிகரித்தல் பொருளாதார வளர்ச்சியாகும்.

மொத்த உற்பத்தி, மொத்த வருமானம், மொத்தச் செலவு மூன்றும் ஒரு நாட்டில் சமனாக இருக்கும். இந்த மூன்றில் ஏதாவது சம நிலைமெய்ப்பெறுமானம் முன்னேய ஆண்டையிட குறித்த ஆண்டில் அதிகரித்தால் அது குறித்த ஆண்டுக்குரிய பொருளாதார வளர்ச்சியாகும்.

இது பொருளாதார வளர்ச்சிக்கு தத்துவார்த்தமான விளக்கமே. அதாவது, பொருளாதார வளர்ச்சியை புள்ளிவிபரித்தியாக அறிந்து கொள்வதற்குரிய வழிமுறையோடும்.

இதன் அடிப்படையிலேயே பாதுகாப்புச் சேவை, உற்பத்திப் பெறுமதி இவற்றிற்குச் செலவு செய்யும் செலவைக்கொண்டு கணிக்கப்படுகின்றது. எனவே, வருடம் வருடம் அரசாங்கம் பாதுகாப்புச் செலவை உற்பத்தி அதிகரிக்கின்றது எனக் கருதுகின்றது. இந்த உற்பத்தியின் அதிகரிப்பு நாட்டின் மொத்தத் தேசிய உற்பத்தியை அதிகரித்துக் கூட்டுகின்றது.

பாரிய தொழிற்சாலைகள் மூலமும்,

விவசாய நடவடிக்கைகள் மூலமும் உற்பத்தி செய்யப்படும் கைத்தொழில் விவசாயப் பொருட்களின் உற்பத்தி அதிகரித்து ஏற்படும் பொருளாதார வளர்ச்சியையும், பாதுகாப்புச் சேவை உற்பத்தி அதிகரிப்பால் காட்டப்படும் பொருளாதார வளர்ச்சியையும் எந்த வகையில் ஒப்பிடமுடியுமென பொருளியல் நிபுணர்கள் கேள்வி எழுப்பியுள்ளனர்.

மேலும், சந்திரிகா அரசாங்கம் டாங்கி கள், யுத்தவிமானங்கள், குண்டுகள், பூல்டோ சர்கள், ஆஸ்டலிகள், கவசவாகனங்கள் போன்ற இராணுவத் தளபாடங்களிற்கான கொள்வனவை மூலதனச் செலவாகவே கொள்கின்றது. மூலதனச் செலவு என்பது மென்மேலும் உற்பத்தியை அதிகரிப்பதற்கு/தூண்டுவதற்கு நிலையாக மேற்கொள்ளப்படும் செலவு ஆகும். சிறீலங்காவில் மேற்குறிப்பிட்ட மூலதனப் பொருட்கள் மென்மேலும் பாதுகாப்புச் சேவை உற்பத்தி அதிகரிப்பிற்குப் பயன்படுகின்றதென அரசாங்கம் கருதி, பாதுகாப்புச் செலவை மூலதனச் செலவாகக்கூட்கொள்கின்றது.

ஆனால், ஏனைய நாடுகள் பாரிய துறை முக வசதிகள், சிறந்த போக்குவரத்து, தொலைத் தொடர்பு, மின்சாரம், வடிகால் அமைப்பு, பயணிகள் விமான நிலையங்கள் போன்றவற்றிற்கே பெரியவு நிதியை மூலதனச் செலவாகக் கொண்டு செலவு செய்கின்றன. எனவே, சிறீலங்காவில் பொருளாதார வளர்ச்சியை இந்த நாடுகளில் அரசு செலவின் அதிகரிப்பு ஊடாக ஏற்படும் பொருளாதார வளர்ச்சிபடின் ஒப்பிடமுடியாது.

ஆதலால் பொருளாதார வளர்ச்சியை உலக அரங்கிலும், உள்நாட்டு மக்களுக்கும் காட்டவேண்டும் என்பதற்காக அரசியல் உள்ளோக்கத்துடன் மத்திய வங்கியின் அறிக்கைகள் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது என்றே கூறவேண்டும். அரசாங்கம் கூறும் பொருளாதார வளர்ச்சி என்பது யதார்த்தபூர்வமானதல்ல. பொருட்களுக்கான பொது விலைமட்டம் அதிகரித்து, மக்கள் கொள்வனவு சக்தியை இழந்து வரும் வேலையில் மக்கள் மேலும் வறுமை நிலையை நோக்கித் தள்ளப்பட்டுக்கொண்டிருக்கையில் பொருளாதார வளர்ச்சி என்பது யதார்த்தமானதாக இருக்குமுடியாது.

சிறீலங்காவைப் பொறுத்து, பொருட்ட மற்ற மூலக்களைப் பயன்படுத்தி மத்திய வங்கி அறிக்கைகளைத் தயாரிக்கின்றது என்ற பொருளியல் நிபுணர்களின் குற்றச்சாட்டுக்களைப் பார்க்கும்போது, பொருளாதார வளர்ச்சி என அறிக்கைகள் பிரதிபலிக்கும் முடிவுகள் தவறானது என ஏன் கொள்ளலுமிடயாது.

பாதுகாப்பு வளர்ச்சி குறித்து பாடும் – யதார்த்தமும்

நழல்

ஆக்கிரமியம்



யாத அலைகள் நடவடிக்கைகள் மூலம் ஒரு ஆக்கிரமிப்பாளரிடமிருந்து மீட்கப்பட்ட பிரதேசங்களில் இராணுவத்தின் நேரடி ஆக்கிரமிப்பு அகற்றப்பட்ட நிலையில் இன்று மக்களின் மீள்குடியேற்றத்திற்கு சவாலாக எழுந்து நிக்கிறது. இராணுவம் மக்களின் வாழ்விடங்களில் புதைத்துவிட்டுச் சென்ற மிதிவெடிகளினதும், சூழ்சிச் சொற்களினது மான வெடிபொருட்களின் ஆக்கிரமிப்பு.

பல்லாயிரக் கணக்காக வன்னியின் நிலப்பகுதியேங்கும் புதையுண்டு கிடக்கும் வெடிபொருட்களினால் உணரப்படும் அபாயம் மிகப்பெரியது. இறுப்புக்களையும், அங்கவீணங்களையும் ஏற்படுத்தும் இவற்றின் தாக்கத்திற்கும் அப்பால் எமது சமுதாயத்தில் குறிப்பாக மீள்குடியேறும் மக்களின் மத்தியில் இவை ஏற்படுத்தும் உளவியல்தீயிலான தாக்கமும், கொல்லப்பட்ட, அங்கவீணமடைந்தோரின் குடும்பத்தில் ஏற்பட்டுள்ள கமைமிகுந்த வாழ்வும் குடும்பத்தின் உழைப்பாளர்களை இழுந்துவிட்டு நட்டாந்தெருவில் நிற்கும் மக்களின் பரிதவிப்பும் காலத்தால் நீஞுவதால் எதிரி ஏற்படுத்திய இவ்வெடிபொருள் ஆக்கிரமிப்பின் கனபரிமாணத்தை அதன் விளைவுகளோடு விளக்குவதால் உள்ளது.

இராணுவம் கைப்பற்றிய பகுதி களில் மக்களின் உரிமைகள் பாதுகாக்கப்படுவதாக, மக்களின் பாதுகாப்பு உறுதிப்படுத்தப்படுவதாக இயல்பு வாழ்விற்கான ஏதுறிலை தோற்றுவிக்கப்படுவதாக அரசு பிரச்சாரப்படுத்துகின்றது. அங்கெல்லாம் தனது இராணுவம் புதைத்துவிட்ட கண்ணிவெடிகளைக்கூட பெரும் பொருளாதார செலவினங்களுடன், ஆப்பல மற்றும் உயர் தொழில்நுட்ப கருவிகளைக்கொண்டு ஐக்கிய நாடுகள் அபிவிருத்தி தீட்டம் (UNDP) போன்ற சர்வதேச தொண்டர் நிறுவனங்களின் துணையுடன் அகற்றுவதாக அரசு காட்டுகின்றது. ஆனால், அரசு படைகளால் ஆக்கிரமிக்கப்பட்டு பின் புலிகளால் மீட்கப்பட்டுவிட்ட எம் மக்களின் பூர்வீக நிலங்களில் சிறீலங்கா இராணுவம் பெருமளவான நிலக்

கண்ணிவெடிகளைப் புதைத்துவிட்டுச் சென்றுள்ளது. மீட்கப்பட்ட எம் தாயக பூமியின் பிரதான நகரங்கள், லீதிகள், உற்பத்தி நிலங்கள் எல்லாம் கண்ணிவெடிகளால் சூழப்பட்ட நிலையில் அங்கே எம் மக்கள் மீளக் குடியேற ஏதுவாக சர்வதேச தொண்டர் நிறுவனங்கள் தன்னும் கண்ணிவெடி அகற்றும் பணியில் ஈடுபடுவதற்கு அரசு அனுமதி மறுத்துள்ளது. சிறீலங்கா அரசு ஜக்கிய நாடுகள் சபையின் அங்கத்துவ நாடாக இருந்தும்கூட அந்தநிறுவனத்தின் 'கண்ணிவெடிகள் தடை' பற்றிய தீர்மானங்களை உதாசனப்படுத்தி வருகின்றது.

களிலும் அகப்பட்டு 20ற்கும் மேற்பட்ட எம்மக்கள் பரிதாபரமாக கொல்லப்பட்டுள்ளனர். 175ற்கும் மேற்பட்டோர் காயமடைந்துள்ளனர். இவர்களில் பெரும்பாலானோர் ஒரு காலையேனும் இழந்த நிலையில் அங்கவீணமாகியுள்ளனர் என்கிறது 'வெண்புறா' நிறுவன அறிக்கை. ஆக்கிரமிப்பு இராணுவத்தின் வெளியேற்றத்தின் பின்னால் ஏற்பட்ட வெடிபொருட்களின் அச்சுறுத்தலால் எம்மக்கள் அனுபவித்த அவலங்களின் நேரடிச்சாட்சியங்களே இவை.

அப்பாவி மக்கள் கொல்லப்படுவதை, அங்கவீணமடைவதையிட்டு பாராமுகமாக இருக்கும் அரசு, அங்கவீணமான வர்களுக்குத்தன்னும் மருத்துவ சசதி கள் வந்தடைவதைத் தடைசெய்து இறுக்கமான மருத்துவ தடையிருந்தும் பொருட்கள் வெட்டு என மக்களின் மீதான வாழ்வியல் அழுத்தங்களை உயர்த்திச் செல்கின்றது.

இந்திலையில் கண்ணிவெடிகளால் ஏற்படுத்தப்படும் விபத்துக்களைத் தகர்க்கும் பொருட்டு சர்வதேச தமிழர் சமூகத்தின் ஆதரவுடன் இயங்கிவரும் தமிழர் புனர்வாழ்வக் கழகத்தின் பங்காளி நிறுவனமான வெண்புறா நிறுவனம் முன்னெடுத்துவரும் செயற்றிடதங்கள் மீள்குடியேறத் துடிக்கும் எம்மக்களின் மனங்களில் புதிய நம்பிக்கையைத் தோற்றுவித்திருக்கின்றது. இரண்டாயிரமாம் ஆண்டின் முதலிரண்டு காலாண்டு களையும் கண்ணிவெடிகளிற்கெதிரான விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்தும் காலப்படுத்தியாக வரித்துக்கொண்ட வெண்புறா நிறுவனம், சர்வதேச தொண்டர் நிறுவனங்களின் ஆதரவுடன் கட்டங்கட்டமாக 'கண்ணிவெடி விழிப்புணர்வு' தொடர்பான பணிகளை வன்னிவாழ்மக்களின் மத்தியில் முன்னெடுக்கத் தொடங்கியது.

முதற்கட்டமாக கண்ணிவெடி விழிப்புணர்வு பற்றிய வகுப்புக்கள் சர்வதேச தொண்டர் நிறுவனங்களின் உதவியுடன் வெண்புறா கண்ணிவெடி விழிப்புணர்வு போதனாசிரியர்களுக்கு வழங்கப்பட்டு பின் அவர்கள் மூலக்



வன்னிப் பெருநிலப்பாப்பின் பெருமபான்மைப் பிரதேசங்கள் இராணுவ ஆக்கிரமிப்பிலிருந்து மீட்கப்பட்ட நிலையில், 'மக்களைக் காப்பதற்காக யுத்தம்' செய்யவந்த படையினர் திட்டமிட்டு விதைத்துவிட்டுச் சென்ற மிதிவெடகளும், சூழ்சிச் சொற்களின் வாற்றி களும் தொடர்ந்தும் எம்மக்களின் உயிர்களைப் பறிக்கின்றன. தம் சொந்த நிலங்களில் மீள்குடியேறத் துடிக்கும் மக்களிற்கு அரசு கொடுக்கும் நிவாரணம் அல்லது புனர்வாழ்வுபுனர்நிர்மாண உதவி மரணங்களும், அங்கவீணங்களும் மட்டுந்தான்.

கடந்த 1998 தொடக்கம் 2000 புரட்டாதி வரையிலான வன்னியின் வைத்தியசாலைக் கணக்கெடுப்புக்களின்படி சிறீலங்கா அரசு படைகளின் மிதிவெடிகளிலும், பொறிவெடி

வண்ணிப் பிரதேசம் எங்கும் பாடசாலைகள். அரசு தினைக்களங்கள், பொது அமைப்புக்கள், மக்கள் குடியேற்றங்கள் என விரி வாக்குப்பட்டன. இருந்தாற்றுக்கும் மேற்பட்ட வென்புறா கண்ணிவெடி விழிப்புணர்வு போதனாசிரியர்களால் பயிற்றுவிக்கப்பட்ட பல நூற்றுக்கணக்கானவர்கள் தாம் சார்ந்திருந்த கிராம நிறுவன அமைப்புக்களின் ரீதியில் கண்ணிவெடி விழிப்புணர்வுப் பிரச்சாரங்களில் ஈடுபட்டனர்.

இவற்றின் தொடர்ச்சியாக இரண்டாம் கட்ட நடவடிக்கைகள் முன்னடுக்கப்பட்டன. வண்ணிப் பெருநிலப்பரப்பெங்கும் 2000ஆம் ஆண்டின் ஆணி 18 தொடக்கம் ஆணி 24 வரை தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகத்தின் அனுசரணையுடன் வென்புறா நிறுவனத்தால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட கண்ணிவெடி விழிப்புணர்வு வாரமாக பிரகடனப்படுத்தப்பட்டது. இக்காலப் பகுதியில் 'கண்ணிவெடி விழிப்புணர்வு விரிவாக்கற் பணிகள்' ஆரம்பாகினா.

இராணுவ ஆக்கிரமிப்பிலிருந்து மீட்கப்பட்ட பகுதிகளில் இனங்காணப்பட்ட 'கண்ணிவெடி வயல்கள்' என சந்தேகிக்கும் பிரதேசங்கள் அபாயப் பிரதேசங்களாக இனங்காட்டப்பட்டன. இவற்றின் மூலம் கண்ணிவெடி அபாயப் பிரதேசங்களில் மக்களின் நடமாட்ட தவிர்க்கப்பட்டது. மக்கள் மீள் குடியேறும் இடங்களில் கண்ணிவெடி அபாயப் குறித்த ஏச்சரிக்கைப் பலகைகள், அறிவுறுத்தற் சுவரொட்டிகள் என்பன ஏற்படுத்தப்பட்டன. மக்கள் கண்ணிவெடி பற்றிய ஏச்சரிக்கை உணர்வுடையவர்களாக மாற்றப்பட்டனர். வண்ணிப் பெருநிலப்பரப்பெங்கும் உள்ள பாடசாலைகளுக்கு வெடி பொருட்களின் மாதிரிகள் வழங்கப்பட்டன. இவற்றின் மூலம் மாணவர்களுக்கு குறிப்பாக சிறுவர்களுக்கு வெடிபொருட்களை இனங்காணும் தண்மை உருவாக்கப்பட்டதுடன், அவற்றைக் காணும் போது மேற்கொள்ளவேண்டிய முன்னெச்சரிக்கை நடவடிக்கைகளும் விளங்கப்படுத்தப்பட்டன. இவ்வாறு வண்ணிப் புதிய மக்கள் தம் வாழ்நிலம் தழுவிய நிலையில் வென்புறா நிறுவனத்தால் முன்னடுக்கப்பட்ட கண்ணிவெடி விழிப்புணர்வுச் செயற்பாடுகளில் பங்கெடுத்தனர்.

இறுதியாக நிலக்கண்ணிவெடிகளை அகற்றுதல், செயலிழக்கச் செய்தல் தொடர்பான செயற்திட்டங்கள் ஆரம்பமாகின. சீரீலங்கா அரசு வண்ணியில் மக்களின் வாழ்நிலகளில் புதைக்கப்பட்ட நிலக்கண்ணிகளை அகற்றுவதற்கான அனுதியை மறுத்தது. சர்வதேச தொண்டர் நிறுவனங்களோ கண்ணிவெடி அகற்றும் பணியில் தாம் எதுவுமே செய்யமுடியாதெனக் கைவிரித் தன. இந்நிலையில் கண்ணிவெடி விபத்துக்

களைத் தவிர்த்து, மக்களை மீள்குடியேற்றம் செய்ய ஏதுவான குழலை ஏற்படுத்தும் பொருட்டு விடுதலைப் புலிகளின் நிபுணத் துவமசார் வாழிகாட்டலுடன் வென்புறா நிறுவனத்தின் 'கண்ணிவெடி அகற்றும் பணி யாளர் குழு' (Demining group) உருவாக்கப்பெற்றது.

தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகத்தின் முற்றான நிதி அனுசரணையுடன் வென்புறா நிறுவனத்தால் ஆரம்பிக்கப்பட்ட கண்ணிவெடி அகற்றும் பணி இரண்டாயிரமாம் ஆண்டின் நடுப்பகுதி தொடக்கம் வண்ணிப்

மற்றும் பலவித குழ்ச்சிப்பொறிவெடிகள் உள்ளிட்ட வெடிபொருட்களை இராணுவத்திடமிருந்து வெற்றிகொள்ளப்பட்ட பிரதேசங்களில் இருந்து அகற்றினர். இதன் மூலம் மக்கள் அப்பிரதேசங்களில் மீளக்குடியேற்றங் செய்வதற்கு சாத்தியமான தொரு புற்குழலைத் தோற்றுவித்தனர்.

வெடிபொருட்கள் பற்றிய நிபுணத்துவமியில் கண்ணிவெடி வெடிபொருட்டுப்பினும்கூட அபாயகரமான இந்தப் பணியைத் தேசத்திற்கான கடமையாக செயற்படுத்தி வரும் இவர்களின் அபாரமுயற்சி பாராட்டுக்குரியிது. மக்களில்கான இப்பணியின்போது தமது உயிரைத் தியாகம் செய்த பணியாளர்கள் இருவரும் மற்றும் அங்களைமடைந்தோரும் என்றும் எம்மக்களின் நினைவிற்கும், நன்றிக்கும் உரியவர்கள்.

இன்று மக்கள் மீளக்குடியேறுவதற்காக தம் சொந்த நிலங்களை நோக்கிச் செல்கின்றனர். தமது மீள்குடியேற்றம் பகுதியில் அமைந்துள்ள வென்புறா தொடர்பகத்தை நாடுகின்றனர். தமது பிரதேசத்தில் காணப்படும் வெடிபொருட்கள் பற்றிய அபாயத்தை கேட்டு அறிகின்றனர். மக்கள் குடியேற விரும்பும் இடங்களில் கண்ணிவெடி அபாயம் காணப்படும் பட்சத்தில் வென்புறா கண்ணிவெடி அகற்றும் பணியாளர்கள் சேவைக்கு அழைக்கப்படுகின்றனர். கண்ணிவெடி அகற்றும் பணியாளர்களால் பிரதேசம் கண்ணிவெடிகள் அகற்றப்பட்டு உறுதி செய்யப்பட்ட பின்னர் மக்கள் மீள்குடியேறுகின்றனர். இவை இராணுவ ஆக்கிரமிப்பிலிருந்து மீட்கப்பட்ட எம் பிரதேசங்களில் நாம் காணும் காட்சிகள்.

ஆக சர்வதேச தொண்டர் நிறுவனங்களால்கூட மீள்குடியேறும் நிலங்களில் எம் மக்களின் வாழ்விற்கான கோரிக்கைகள், நிறைவு செய்யப்படாத நிலையில், அடக்குமுறையாளர்களிடமிருந்து எதையுமே எதிர்பார்க்க முடியாத குழலில் இன்று தாமாகவே கட்டியெழுப்பிவிட்ட மக்கள் அமைப்புக்கள் மூலம் எம்மக்கள் தம் தேசத்தில் தமது வாழ்விற்கான தடைகளை நீக்கத் தொடங்கிவிட்டனர். இதுவே விடுதலைக்காக போராடும் மக்களின் செயற்பண்பு ஆகும்.





எங்கிருந்தோ ஒரு புண்ணியவாளன்
எம் வாசலுக்கு வந்துள்ளார்.

மீண்டும் எம் கதவுகள் தட்டப்படுகிறது.
அழைப்புமணி சுத்தத்தில் எத்தனை ஆனந்தம்.

வாசல்வர யாருமற்றிருந்ததால்

தூசி படிந்துள்ளது தூமணிக்கபாடம்.

எண்ணையற்ற பூட்டும், பினைச்சலும்
இறுகிக் கிடக்கின்றது.

ஆயினும் எம் மனங்களைப்போல

கதவுகளை அகலத் திறக்கின்றோம்.

குசலம் விசாரிக்க வருவோரில்லாததால்,
கோலமற்றுப் போனது எம்முற்றம்.

காற்று வரட்டும்

என விடுதலையைப் பாடியபடி,

விடுதலைக்கு வீரியம் கொடுத்தபடி
மழை வரட்டும்.

எம் ஜீவனின் இசையைக் கூவிக்கொண்டு
குயில்கள் வரட்டும்.

நாமிழந்த வாழ்வின் கீத்ததை முனுமுனுத்தபடி
உலக நாடுகள் ஓடிவரட்டும்.

எம் ஆத்மாவின் ராகத்தை ஓலித்தபடி

ஜந்து கண்டங்களும்

அவற்றைச் சுற்றிய சமுத்திரங்களும் வரட்டும்.
வருக நண்பனே!

எரிக் சொல்லெழும்.

உச்சரிக்கும்போதே உதடுகள் நன்றி சொல்கின்றது.

பனிவிழும் தேசத்து மனிதருக்கு எம்பணிவு.

அனல் தகிக்கும் வனத்திடை வந்த அன்புக்கு

ஆயிரம் வணக்கங்கள்.

நோர்வே தேசமே!

உன்னை நெஞ்சார வாழ்த்துகிறோம்.

நீலவிதானமே நெருப்பிற்குளிக்க

நேற்றுவரை வானப்பிசாசகள் வந்து போயின.

குண்டள்ளிச் சொரிந்து குதூகவித்தன.

தூரத்தே பீரங்கிவாய் தூடித்தலற

துப்பித் தொலைத்தன ஏறிகணைகள்.

உங்கள் வரவறிந்து போலும்

இன்றெல்லாம் வாய்டைத்துப் போயின்.

நாம் பட்டதுயருக்குப் பட்டியல் தேவையில்லை

'ஒல்லோ' வீதிகளிற் திரியும்

ஒரு தமிழனைக் கேளுங்கள்.

தன் கால்கள் தீப்பிடிக்க ஓடிய கதை சொல்வான்.

தொப்பிள் கொடிசிற்றித் தூங்கிய கருவறையை

குண்டுகள் பிளந்த குரும் கூறுவான்.

உடன் பிறப்பை ஒநாய்கள் பிடித்தேகிக்

கடித்துக்குதறிய கதை சொல்லுவான்.

கண்ணீல் எங்கள் வாழ்வு மிதப்பதை

புலம்பியாந்து போன பிள்ளைகளிடம் கேளுங்கள்.

இங்கே பாதையோரத்தில் கிடக்கும்

பட்டினி வயிறுகளைக் கேளுங்கள்.

சின்னாக் குடிசை வாசலிற் தொங்கும்

தூளி முடிச்சு ஓவிவொன்றும்

எம் துயரம் சொல்லும்.

எழுந்து நின்று சுத்தியம் செய்கின்றோம்.

இத்தனைக்குப் பின்பும்

சமாதானத்துக்கு நாங்கள் சாட்சிகளாகின்றோம்.

பேச்சுவார்த்தை மேசைக்குப் போக வேண்டுமா?

அதற்கும் நாங்கள் ஆயுததும்

'உங்கள் பக்கத்தில் நீதியுளது' என்று

ஒரேயொரு உத்தரவாதும் தாருங்கள்.

எங்கள் கையிருந்து பறிக்கப்பட்ட வாழ்வை

எமக்குப் பெற்றுத்தாருங்கள்.

எங்கள் காலாற நடந்த ஊர்களை

எமக்கு மீட்டுத்தாருங்கள்.

எவரின் வாசலுக்கும் சென்று யாசிக்காத நிமிர்வை

எமக்கு வழங்குங்கள்.

இங்கு வீசும் காற்று எமக்கானதாய்,

— வியாசன் —

எம் விடுதலையைப் பாடியப் காற்று வரட்டும் மழை வரட்டு உலகநாடுகள் ஒடிவரட்

தமிழ் தேசிய ஆவணச் சுவாருகள்



பாடும் குருவிகள் எமக்கானதாய்,
டூக்கும் மலர்கள் எமக்கானதாய்,
விளையும் வயல்களும்,
அசையும் நதிகளும் எமக்கானதாய்,
எல்லாம் எமதான வாழ்வைப் பெற்றுத்தாருங்கள்.
நாம் நாமாக வாழ்வோமெனும் நம்பிக்கையை
முதலில் எமக்கு வழங்கச் சொல்லுங்கள்.
நாம் பல்லக்குக்காவிகள் என்ற நினைப்பை
அவர்களை மாற்றச் சொல்லுங்கள்.
ஆழத்தமிழர் ஏதோ இழிபிறப்பென்ற
ஆழப்படிமத்தை அகற்றச் சொல்லுங்கள்.
நாங்கள் கண்டுப் பறவைகள் அல்ல.
அடையாள அட்டை சுமக்கும் அந்நியரல்ல.
கொல்லவும்,
கொன்று புதைக்கவும்,
வழிபிற் பிடிக்கவும்,
வல்லுறவில் வதைக்கவும்
எமக்கெழுதிய விதியை அழிக்கச்சொல்லுங்கள்.
இது எம் தாயின் மடி எம்மைக் காப்பத்தில் சுமந்த
கருக்குழி.
இந்த மன்னின் ஓவ்வொரு துகள்களிலும்
எம் முந்தையின் முச்சுப்படிந்துளது.
இங்கு விசாவித்த மரங்கள் ஓவ்வொன்றிலும்
எம் பரம்பரையின் குருதி செறிந்துளது.
ஒடிவருகின்ற உலக நதிகளே!
நீங்களே முன்னின்று நீதி வழங்குங்கள்.

அவர்களின் பூமியில் ஒரு அங்குலமாயினும்
எமக்கு வேண்டாம்.
அவர்களின் உரிமத்தில் ஒரு துகளளவேனும்
எமக்கு வேண்டாம்.
எமக்கானதை மட்டுமே கேட்கின்றோம்.
தருவதில் அவர்களுக்கென்ன தயக்கம்?
சண்டைக்கும் சமாதானத்துக்குமான
இடைவெளி
ஒரு நூலிழைதான்.
நண்பர்களாகப் பேசலாம்
அல்லது பகைவர்களாகப் போரிடலாம்.
நின்று கைகுலுக்குவதில் தொடங்கும்
மற்றொன்று கவசம் தரிப்பதில் ஆரம்பமாகும்.
நெருப்பில் கருக்கொண்டவர்களை
நெருப்பினன செய்யும்?
நன்பரே!
அத்தினாபுரத்துக்குத் தூது போனான்
அனந்தசயனன்.
ஓன்றுமே கிட்டவில்லை
யுத்தத்துக்குத் தேதிகுறித்தான் யுவராஜன்.
குருஷேத்திரத்தில்
அதாரம் தலைகவிழ தர்மம்
தலைநிமிர்த்தியது.
மீண்டுமிந்த வரலாறா முளைக்க வேண்டும்?
வேண்டாம் ஜயனே!
நாங்கள் பேசவே விரும்புகின்றோம்.
உங்களின் முன்னிலையில்.



உறுதிகொண்ட எங்கள் தலைவனின் அருகிருந்து எம்மினத்தை நிமிரவைத்த அந்த மாபெரும் சக்தி எது!

வன்னி! அதுதான் அந்த மாபெரும் சக்தியை எமது விடுதலைப் போருக்குத் தந்தது. இந்தப் போரின் அதியுச்சமான வரலாற்றுக்கட்டம் வன்னியில்தான் சமூலகிள்ளறது. தமிழ்நாட்டின் அணைத்துப் பிரதேச மக்களினதும் கலவையாய் நிற்கும் வன்னிதான் அதன் சமையைத் தாங்கிக்கொண்டது. தன் வரலாற்றைப் பறிகொடுத்து வெறுங்கையராய் நின்ற எம்மினத்திற்கு உலக வரலாற்றில் அதியுயர் அத்தியாயங்களைப் பெற்றுக் கொடுத்த போரின் சமைக்கள் வன்னியில் வாழ்ந்த மக்கள்தான் சமந்துகொண்டார்கள். அப்படியொரு நிமிர்விற்காய் எம்மக்கள் இரத்தக் கண்ணீர் வடித்த நாட்கள், நினைவுகளுக்கு எவ்வளவு கடினமானவை.

நாங்கள் காடுகளுக்குள் துரத்திருந்து மட்டுமல்ல காடுகளுக்குள் வைத்தும் நாங்கள் துரத்தப் பட்டுக்கொண்டே இருப்பதாய் சிங்களம் கூறிக்கொண்டிருந்தது. தமது யாழ்ப்பாணப் பறிப்பின் பின் பெரும்பான்மை மக்களின் தொடர்பை எமது போராட்டம் இழந்துவிட்டதாய் மாந்தடிக்கொண்டு சிங்களப் படைத் தலைமை. அதனால், தொடரும் போரில் நாம் மற்றாக அழிக்கப்பட்டுவிடுவோம் என அவர்கள் குழுரைத்தார்கள். எங்களது இறுதி முச்சை எடுப்பதற்கான காலக்கெடுக்களைக் கூட அவர்கள் நிர்ணயித்தார்கள். இவற்றை யெல்லாம் ஒரு எல்லையிலிருந்து உலகமும் நம்பிக்கொண்டுதான் இருந்தது.

ஆனாலும், வீழ்ந்துவிடுவார்களைன் எல்லோரும் பார்த்திருக்க எம்மினம் நிமிர்ந்து கொண்டது. எல்லோரும் ஆச்சிரியப்படும் படியாய் எம் எல்லோருக்கும் இப்படியொரு நிமிர்வு எப்படி வந்தது! மற்றவனின் துணையின்றி எழுந்து நடக்கவே முடியாதென்பதே நியதியாகிப்போன இவ்வுலகில் நின்று, எங்களுக்கென்று எவருமே இல்லாத நின்ற மக்கள் நாம் எப்படி நிமிர்ந்துகொண்டோம்!

எங்கள் மக்களை எதிரி என்றைக்குமே புகிள் இயக்கத்திலிருந்து வெறுப்படுத்திப் பார்த்தது கிடையாது. மக்களிலிருந்து புள்ளை வேறுப்படுத்தித் தனிமைப்படுத்துதல் என்ற போர்வையில் நின்றுகொண்டு, மக்களையும் புளிக்கணாயும் ஒன்றாகவே உலகிலிருந்து தனிமைப்படுத்த முனைந்தார்களேயன்றி, வேறேதையும் அவர்கள் செய்ய வில்லை, செய்ய நினைக்கவும் இல்லை. அதுவும் வன்னியில் வாழும் அத்தனை மக்களையும் அது முழுப் புளிகளாகவே பார்த்தது. அதன் வெளிப்பாடுகள் ஒவ்வொன்றும் அதையே கூட்டின்றன.

1999இல் தமக்கு ஏற்பட்ட இராணுவத் தோல்வி ஒன்றிற்காக மந்துவில் கிராமத்தில் குண்டு வீசி சிறுவர்களையும், வயோதிபர்களையும் கொன்று குவித்தபோது, உண்மையை வெளியிட்ட சர்வதேச தொண்டர் நிறுவனத்திற்கு ‘உங்களுக்கு மலேரியாவைத் தடுப்பதும், நூல்முக்களையும், பூச்சிகளையும் ஓழிப்பதும்தானே இங்கு வேலை. அதை மட்டும் பார்த்துக்கொண்டு இருங்கள்’ என சிறீலங்கா அரசு மிரட்டல் விடுத்திநிற்தது. உணவுப்பொருட்கள் தடுக்கப்பட்டு, இடம்பெயர்ந்தவர்களுக்கான நிவாரணத்தையும் சிறீலங்கா அரசு தடுத்தவேளை,

உலகெங்கும் சேவைபுரியும் மனித உரிமை அமைப்பிடம் உதவி கேட்டபோது ‘உங்களுக்கு உணவுப்பொருட்கள் வழங்குவதற்கு எமக்கு இங்கு அனுமதியில்லை’ என்கிற தன் இயலாமையை வெளியிட்டிருந்தது. இவை இரண்டையும் மட்டுமே வைத்துப் பாருங்களேன். இப்படியொரு வாழ்வியல் மறுபிபிற்குள் நின்றுதான் வன்னியில் மக்கள் தமது போராட்டப் பழுவையும் சமந்தார்கள், சமக்கிள்ளறார்கள்.

உலகெங்கும் ஆக்கிரமிப்பாளர்களை எதிர்த்துக் தமது சுதந்திர தேசத்திற்காய் போராடிய மக்கள் புரிந்த அர்ப்பணிப்புக்கள் புனிதம் வாய்ந்தவை. சோவியத் மக்கள் லெனின்கிராட்டிலும், ஸ்ராவின்கிராட்டிலும், தெரிகளால் சுற்றி வளைக்கப்பட்டபோது வெளிப்படுத்திய உறுதி, கடந்த நூற்றாண்டின் உலக வரலாற்றில் பெருமையில் பேசப் பட்டது. கோடாவிகள், கத்திகளுடன் மக்கள் போர்க்களம் சென்றதும், உண்ணின்றி பட்டினியால் வடியை மக்கள் தமக்குக் கிடைத்த சொற்ப உணவையும் தேசம் காக்கும் தம் வீரர்களுக்காய் அனுப்பிவைத்து விட்டு, பசித்திருந்து காத்திருந்ததும், தமது நகரை எதிரி வீழ்த்தும் வேலை வந்தால் தமது வீடுகள், கடைகள், கோவில்கள் எல்லாவற்றையும் தமது கைகளாலேயே அழித்து விடத் தயாராய் வெடிமருந்துக்கொள்போருத்தி விட்டு காத்திருந்ததும், மனித உணர்வுகளை உலகிக்கெடுக்கும் வரலாறுகள் ஆயின்.

வல்லரசுகளின் ஆக்கிரமிப்பிற்குள் சிக்குண்ட வியத்நாம் மக்கள் வயது வேறு பாடின்றி எல்லோருமே ஆயுதமேந்தி பெரும் சக்தியாய் ஒன்றுதிரண்டு போரிட்டதும், கொடிய பட்டினியால் வதங்கிய போதெல்லாம் தமது விடுதலை ஒன்றையே இலக்காக்கி எரித்திரிய மக்கள் பணியாது போரிட்டதும், அடக்குமுறையாளர்களை எதிர்த்துப் போராட வழியின்றித் தவித்த பாலஸ்தீன் சிறுவர்களும், பெரியவர்களும் தாமே கிளர்ந்தெழுந்து குத்தகால் எறிந்தே எதிரியை கலங்க வைத்ததும், விடுதலைக்காகப் போராடிய எல்லா மக்களையுமே பெருமை கொள்ள வைத்தன.

அ.பார்த்தீபன்

வண்ணியில் எமது மக்களை அவர்களின் வாழ்வியற் சக்தியிடமிருந்து பிரித்தெடுப்பதற்காய் எத்தனை தந்திரங்களையெல்லாம் எதிரி கையாண்டான். கொடுமைகளால் மட்டுமே பணியவைக்கும் தோல்லி கண்ட பழைய தந்திரத்திற்குப் பதிலாய் கவர்ச் சிகரமான சலுகைகளையும்கூடவே கொண்ட புதிய தந்திரத்தால் அல்லவா எமது மக்களை பணியவைக்க முயன்றான். துங்பாய் களாலும், வேதனைகளாலும் நிரம்பிய முற்றுகையை வண்ணியின் மக்கள் மீது ஏற்படுத்தி மறுபழும் வசதியான வாழ்வு எனும் சலுகையைக் காட்டி எதிரி எம் மக்களின் ஆன்மதிடத்தின் மீது போர்தொடுத் தான். மீன்பொரியலின் ஈர்த்தெடுக்கும் வாசனையின் பின்னால் எதிரி ஒளித்து வைத்த பொறியை எம் மக்கள் நன்றாகவே இனங்கண்டுகொண்டு, எதிரியையும் அவன் சார்ந்தவர்களையும் வெட்கித்தலைகுனிய வைத்தார்கள். அப்படித்தான் எமது விழுது ஸைப் பயணத்தை வண்ணியில் எம்மக்கள் விரித்துக்கொல்ல வேண்டியிருந்தது. எதிரி தன் வலையை மேலும் மேலும் இறுக்கிய படியே இருந்தான்.

'ஜெயசிக்குறும்' எனும் பெயரில் எதிரி பெரும் படையெடுப்பொன்றை செய்த காலங்கள், வன்னி மக்களின் வாழ்வாதாரமாய் எஞ்சி நின்ற கானகத்து நகரங்களை ஓவல வொன்றாய் விழுங்கியபடி எதிரியின் 'வெற்றி உறுதி' நீண்டது. இறுதி நம்பிக்கையாய் நின்ற வன்னி மன்னை எதிரி முழுமையாய் விழுங்கிவிடாதபடி போராளிகள் போரிட்டார்கள். அண்ணன், அக்கா, தமிப், தங்கை, மைத்துணன், சித்தி என ஒரே உறவுகள் தம் தேசத்திற்காய் போராடுவதற்கென பூர்ப்பட்டு வந்தார்கள். அந்தக் காலப்பகுதியில், வன்னி பட்ட துங்ப துயரங்கள் ஏழுதி மாழா தவை. தமது ஓவ்வொரு பின்னகர்வின் பின்னாலும் தமது மக்கள் சுமக்கப்போகும் வேதனைச் சுமைகளை எண்ணி ஓவ்வொரு புலி வீரனும் கண்ணீரவடித்தான். அதனால்

உறுதிபெற்றான். அத்தனைக்கும் மத்தியில் 'நிவராண வெட்டு, மக்கள் அவதி' என செய்தி கூறும் பத்திரிகைத் தாள்களில் சுற்றியபடியே மக்கள் தமது வயிற்றையும், வாயையும் கட்டி அனுப்பிவைக்கும் உலருணவுகளை உண்ணும்போதும், அவற்றுள் முகம் தெரி யாத தம் மெந்தர்களிடம் கூகம் விசாரித்து அவர்கள் அனுப்பிவைக்கும் கடிதங்களை வாசிக்கும்போதும் ஓவ்வொரு புலிவீரனும் தன் மக்களை எண்ணி பெருமிதம் அடைந்தான்.

எதிரி மாங்குளத்தின் முன்னால் உறுதியாக மறிக்கப்பட்டிருந்தான். அவனது வெற்றி உறுதியற்று தள்ளாடிக்கொண்டிருந்தது. அந்தக்கடின நாட்கள் நீட்சிபெற்று வருடமாப் மாறியது. தேசத்தைக் காக்கும் அந்த உயிய போர்க்களத்தின் காவலரன்களான் னேயே தம் வாழ்வின் ஒரு வயதைக் கழித்திருந்தார்கள் புலிவீரர்கள். மனதிற்குச் சுமைதமும் அந்த யுத்தகாளத்திற்கு போராளிகளை அரவணைக்கும் ஆசைகொண்டு மக்களொல்லாம் எழுச்சிகொண்டு, அணிதிரண்டு வருவதாய் செய்திவந்திருந்தது. அதை அறிந்ததும் களத்தின் எம் வீரர்களெல்லாம் அடைந்த ஆண்டும் எல்லையற்றது. ஆனாலும், அந்தக் கொடியகளம் அன்று எம் உறவுகளின் சங்கமத்தைத் தடுத்தது. போராளிகளை அந்தக் காவலரன்களிலிருந்து அசைய விடாதபடி எல்லா முனைகளிலும் எதிரி தாக்கினான். உயிராப்பதுக்கள் ஏற்படக்கூடாது என்ற ஆதங்கத்தில் அணிதிரண்டு வந்த மக்களையெல்லாம் முறிகண்டியில் வைத்தே மறிக்க வேண்டியதாயிற்று. தம் காவற்தெய் வங்களை ஒருபொழுதுகூட பார்க்கமுடியாது பாவுப்பட்ட மக்களைய் திரும்பினர். அந்த நாள் எம் மக்களிடையேயும் போராளிகளிடையேயும் ஏற்படுத்திய சோகத்தின் சுமையை உங்களால் புரிந்துகொள்ள முடியுமானால் புரிந்துகொள்ளாத்தான். ஆயினும், வன்னி மக்கள் தம் புதல்வர்களிடம் அன்று வெளிப்படுத்திய நேசமும் பாசமும் எமது போராட-

த்தை ஆயிரம் மடங்குகள் உறுதி யாக்கிற்று.

சிறிது காலத்திலேயே களம் இன்னும் விரிவுகள்கூடது. தோல்லி உறுதியாய்த் தெரி வதை உணர்ந்த எதிரி புதிய தந்திரங்கள் வகுத்தான். வன்னியின் எல்லாத்திசைகளும் எதிரியின் இலக்குகளாயின. எமது போராடம் இன்னமும் நெருக்கடிக்குள் தள்ளப்பட்டது. ஓவ்வொரு போராளியும் தன் சக்திக்கு மீறியதாய் பல மடங்கு சுமைகளைச் சுமந்து கொண்டான். தன் புதிய மூலோபாயத்தால் வன்னியால் இனியும் தாக்குப்பிடிக்க முடியாது என எதிரி புதிய நம்பிக்கை கொள்ள வானான். வன்னிப் பரப்பெங்கும் புலிகள் இயக்கத்தின் பலம் பரப்பப்பட்ட நிலையில் அடுத்த கட்டப் போக்கிய எம் வரலாறு ஏக்கத்துடன் காத்திருந்த காலகட்டம் அது. அப்போதுதான், எதிரியின் கொலை அச் சுறுத்தலையும் தான்டி மக்கள் களம் நோக்கி வரத்தொடங்கினார்கள். உணவுப்பொருட்களுடனும், களவேலைகள் செய்வதற்காக வும் எல்லாத் தரப்பட்ட எம்மக்களும் காம் வந்து போராளிகளின் சுமைகளைப் புரிந்து கொண்டார்கள். அங்கிருக்கும் போராளிகளிடம் அவைபற்றி தாமே அறிந்துகொண்டார்கள். இவைதான் வன்னியில் பிறப்பெடுத்த அந்த மாபெரும் சக்தியின் ஊற்றுக்கண்ணாய் அமைந்தது.

'எமது தாயகமாம் தமிழ்முத்தை, மண்பிறப்பாளர்களிடமிருந்து' எமது மக்கள் எல்லோரும் ஒன்றுகூடி, உறுதியெடுத்துக் கொள்ளும் அந்த நிகழ்வுகள் எங்கும் நம் பிக்கை ஒளியாய் பரவத்தொடங்கியது. 'தமிழர் தாகம் தமிழ்முத் தாயகம்' என எம்கும் எதிரொலித்த போது, ஓவ்வொரு புலிவீரனும் தன் வெளியில் பல்லாயிரம் மடங்குகள் வளிமை பெற்று விட்டதாய் உணர்ந்துகொண்டான். அன்றி விருந்துதான் எமது வரலாறு உயியிய கட்டம் ஒன்றை நோக்கித் திரும்பத்தொடங்கியது. விரைவிலேயே மக்கள் எல்லோரும் முதியவ





ரென்றும், இளையவரென்றும் வேறு பாடுகளின்றி காவல் நிலைகளை நோக்கி அணிவிகுத்தார்கள். எம் வரலாறு சமந்த தியாகி தீலீபனின் இலட்சியப் பசி அடங்கும் நாளை அடைந்துவிட்டதாய் உணர்ந்தோம் அன்று. எமது வரலாறு தன் புதிய பக்கங்களைத் திறந்துகொண்டது.

எதிரியால் மோசமாய் சுமத்தப்பட்ட குடும்பச் சமைக்களைச் சமந்தபாடு போராட்டச் சமைக்களையும் முழுமையாய் சுமக்கத் தொடங்கினார்கள் எம் மக்கள். இறுதியில் அதுவும் அவர்கள் வாழ்வின் ஓர் அங்க மாகவே மாறிக்கொண்டது. நாளாந்தம் உழைத்து குடும்பம் நடத்தும் ஒரு குடும்பத் தலைவன் காவல் நிலைகளுக்கு வந்து போராசிச் சகோதரர்களின் சமைக்களைப் பகிர்ந்துகொண்ட கதைகள் முழுமையாய் இதில் எழுதி முடிககக் காடியவைகள் அல்ல. எமது பெண்கள் சமூக வாழ்விலும், களவாழ் விலும் மாறிமாறி ஈடுபடும் புதிய நிலையும், அவற்றால் எழும் சவால்களுக்கு எதிரான அவர்களின் தனியான போராட்டமும் தனியே எழுதப்படவேண்டியவை. எமது மக்களின் இத்தகைய எழுச்சியின் விளைவாய் ஒயாத அலைகள்- 3 என்ற பெரும் சமர் பிறப்பெடுத் தது. அதற்கான அடிப்படையை வண்ணி மக்களின் நேரடிக் களாப்பங்கேற்பே பூர்த்தி செய்தது.

1999. நவம்பர், 02 எங்களுக்கெல்லாம் பெருமை தந்த நாள் அது. ஒட்டுக்கூட்டானில் முதற்சமர் வெடித்து வெற்றியுடன் அது தொடர்ந்தபோது, வண்ணியே ஒங்கியெழுந்து

ஆர்ப்பாரித்தது. காவல் நிலைகளில் நின்ற எல்லைப்படை வீரர்கள் பொறுமையிழந்தவர்களாய் ஆயினர். அவர்கள் தடுத்துநின்ற எதிரிகளை இப்போது தேடிச் சென்று துரத்தியடிக்கும் ஆர்வம் அவர்களுள் எழுந்தது. தளபதி தீபனீன் கட்டளையில் மாங்களத்தில் புதிய முனையொன்று திறக்கப்பட்டபோது முன்றுமுறிப் பில் நின்ற எல்லைப்படை வீரர்களெல்லாம் தாழும் சண்டையிடப்போவதாக ஆரவாரித் தனர். அதனால், அக்களத்தில் அவர்களை யும் தவிர்க்கமுடியாது சண்டையில் இறக்க வேண்டியதாயிற்று. பாதுகாப்பு நிலைகளில் எமது சமைக்களைப் பகிர்ந்து கொள்ளவந்த மக்கள் போராளிகளோடு இணைந்து வளிந்த தாக்குதல் களத்தில் முன்னேறிச் சென்றது, எமது போரில் அடுத்த கட்டங்களில் ஏற்படுத் தப்போகும் பிரகாசமான மாற்றங்களைக் காட்டியது.

இயாத அலைகள்-3இன் முதற்கட்டத் தில் எல்லைப்படை வீரர்கள் காட்டிய மூங்க கமும், ஆர்வமும் அச்சமரின் அடுத்தகட்டங்களில் அவர்களுக்கென முக்கிய இடத்தைப் பெற்றுக்கொடுத்தது. சிறப்பு எல்லைப்படைத் தாக்குதல் அணிகள் எமது போராளிகளுடன் இணைந்து முக்கிய களங்களில் சண்டையிட்டன. வநம்பர் 18ஆம் திகதி ஒயாத அலைகள்-3இன் இரண்டாம் கட்டத்தின் போது பெரியமடுவினுாடான முனையில் வெல்ப. கேணல் ராபட்டின் தலைமையில் ஜெயந்தன் படையணியுடனும், மற்றைய முனையான பள்ளமருவில் வெல்ப. கேணல் லக்ஸமனின் தலைமையில் மாலதி, மன்னார் தாக்குதல் அணிகளுடனும் சிறப்பு எல்லைப்படை அணிகள் சண்டையின் முன்னனி நடவடிக்கைகளில் இறக்கப்பட்டன. வெற்றிகளைக் குவித்துத்தந்த அச்சமர்க்களத்தில் ஏனைய படையணிகளைப் போலவே எல்லைப்படை அணிகளும் தமக்குத் தரப்பட பணிகளையெல்லாம் வெற்றி கரமாய் செய்து முடித்தன. அதுபோலவே, ஒயாத அலைகள்- 3இன் முன்றாவது கட்டத் திலும் எல்லைப் படையின் சிறப்புத் தாக்குதல் அணிக்கான முன்னணித் தாக்குதல் பணிகள் ஒதுக்கப்பட்டிருந்தன. கேள்வி. கேணல் ராபட்டின் தலைமையில் ஜெயந்தன், அன்பரசி படையணிகளுடன் இணைந்து அச்சமரின் வெற்றிக்காய் எல்லா முனைகளிலும் அவர்கள் உழைத்தார்கள்.

இவ்வாறு முதிர்ச்சிநிலை நோக்கிப் பய

ணித்த வன்னி மக்களின் போர்ப்பங்களிப் பும், எழுச்சியும் ஆணையிறவுப் பெருந்தள வீழ்ச்சிக்கான இறுதிக்கட்டச் சமர்களில் காத்திரமான கட்டத்தை அடைந்தது. தமிழர் வரலாறு உள்ளவரை வாழப்போகும் அந்தப் புகு புத்த சமரில் எமது மக்களின் பங்கு பிரித்துப் பார்க்க முடியாதபடி இரண்டாக்கலந்திருந்தது. எமது மக்கள்படைக் கட்டு மாணத்தின் மாணவர் படை, கிராமியப் படை, எல்லைப்படையென எல்லாமே இச் சமருக்கான பணிகளில் பங்கெடுத்திருந்தன. நவீன வசதிகளும், சர்வதேச ஆதரவும் கொண்ட சிறீலங்கா அரசே ஆணையிறவுச் சமரில் காயமடைந்த தன் வீரர்களை பராமிப்பது உள்ளிட்ட பின்னணி வேலைகளை செய்யமுடியாது தீண்றியபோது. வசதிகள் ஏதுமற்ற வன்னியில் எமக்கான பின் கள வேலைகள் சிரமமின்றி செய்துமுடிக்கப் பட்டமை எவரையும் ஆச்சரியத்திற்கு உள்ளாக்கக்கூடியவை. அதுவும் களத்தில் காயமடைந்த எமது போராளிகளை பராமரித்துப் பாதுகாப்பதில் எத்தகைய குறையுமின்றி எமது மக்கள் ஈடுபட்டார்கள். அவர்களைச் சிரமமின்றிக் களத்திலிருந்து நகர்த்துவதற்காக பாதைகளைச் சீரமைத்து, இரத்த தானம் செய்து, மருத்துவமனைகளுக்கு வந்து பராமரித்து, அவர்களுக்குத் தேவையான உணவுகள் தயாரித்து எமது மக்கள் செய்த உயிரிய பணி எம் போராளிகளிடையே ஆழ்ப்பிதிவுகளை ஏற்படுத்தியது. அந்த நாட்களில், வண்ணி மக்கள் முழுமையாய் போர்ப்பணிகளிலேயே ஈடுபட்டிருந்தார்கள். இவற்றைவிட அந்தச் சமரின் கடினமான கள மொன்றில் எல்லைப்படையின் சிறப்பு அணி யொன்று போரிட்டுக்கொண்டிருந்தது.

உலக வரலாற்றிலேயே முக்கிய இடம் பிடித்த ஆணையிறவுச் சமரின் ஊடறுப்பு நடவடிக்கையில் (இத்தாவில்) சிறப்பு எல்லைப்படை வீரர்களின் பங்கு வன்னி மக்களின் பெருமையின் சிக்ரமாய் ஆனது. சமருக்கான ஏற்பாடுகள் நடைபெற்றுக்கொண்டிருந்த சமயமே, சிறப்பு எல்லைப்படை வீரர்கள் தமது குடும்பங்களை நீண்ட எல்லையில் பிரிந்து வந்து உயர் சண்டைப் பயிற்சிகளில் ஈடுபட்டார்கள். எமது முன்னணிப்படையணிகளின் ஓர் அங்கமாகவே சிறப்பு எல்லைப்படையின் அணியும் இணைக்கப்பட்டது. சிங்களத்தின் முன்னணிப் படையணிகளையே தீண்றவைத்து தோற்குத்த அடித்த அச்சமர்க்களத்தில் சிறப்பு எல்லைப்படை வீரர்கள் சளையாது சமரிட்டதும், அதற்காப் தமது உயிர்களை அர்ப்பணித்து. ஆரம்பத்தில் எல்லைப்படை வீரர்கள் களையான அரசங்கள். ஆரம்பத்தில் வீரர்கள் முழுமையான போராளிகளாய் மாறியவர்களும், எமது போராளிகளையே வழிநடத்தும் அணித் தலைவனாய் அக்களத்திலேயே செயற்பட்ட மாவீரன் கட்டன் லோற்சனின் செயற்பாடுகள் குறிப்பிடத்தக்கவை.

ஸ்ரீமத்தேசிய ஆவணச் சுவாரிகள்

இப்படித்தான் வன்னி மக்களின் முழு மையான போர்ப்பனி வளர்ச்சி கண்டது. எல்லைப்படையில் சண்டைத்தேர்ச்சி மிக்க அனிகள் உருவாகின. எம்மால் திட்டமிடப்பட்ட சண்டைகளில் மட்டுமல்ல எதிரியால் திட்டமிடப்பட்டு நடாத்தப்படும் சண்டைகளை முறியடிப்பதிலும் சாதனை படைக்கக்கூடிய தமது ஆற்றலை, 2000 செப் ரெம்பர் ஒன்பதாம் நாள் நடந்த கடுமையான பாதுகாப்புச் சமரங்கு ஒன்றில் நிருபித்தனர்.

அன்று அதிகாலை 5.10 மணி 'விவிகி ரண்' என்ற பெயர் குட்டி, புதிதாய் கொள் வனவு செய்த நவீன் விமானங்கள், பீரங்கி கள் எல்லாவற்றையும் ஒன்றுதிரட்டி அரியாலை, தென்மராட்சிப் பகுதிகளில் ஜந்து முனைகளினாடு மிகப்பெரும் நடவடிக்கையான்றை எதிரி எடுத்தான். இறுதியில் 250ஞ்சு மேற்பட்ட இராணுவத்தினர் கொல் ஸ்பார்டும், 1000இற்கு மேற்பட்டோர் காய மடைந்தும் சிங்களப் படைகளுக்கு படுதோல்வியைக் கொடுத்த அந்நடவடிக்கையின் முறியடிப்பிற்கு தலைமை தாங்கிய தளபதி கேளன்ற சொர்ணம் அவர்கள் சொன்னவை எமது மக்களுக்கு பெருமை சேர்க்கும் வார்த்தைகள்.

'எதிரியின் கடுமையான ஆயத் வலுவுடன் நடாத்தப்பட்ட யுத்த களத்தில் எமது போராளிகள், அனித்தலைவர்கள் காட்டிய நிதானமும், உறுதியுமே அவர்களின் வீரத்திற்கு வெற்றியைத்தந்தது. அதிலும், குறிப்பாக எங்கள் எல்லைப்படை, சிறப்பு எல்லைப்படை வீரர்களின் போராற்றல் இத்தனை தூரம் வளர்ந்திருப்பது வியப்பையும், பெருமையையும் தந்தது. அவர்களின் ஆற்றல் இதில் முழுமையாக நிருபிக்கப்பட்டன என்று தான் நான்

சொல்வேன்' இப்படியேதான் அங்கு தொடர்ந்த மற்றும் பல கடுமையான சமரங்களில் வைத்துத்தான் எமது எல்லைப்படை வீரர்களின் வீரமும், தியாகமும் நிறைந்த என்னைற் அர்ப்பனிப்புக்கள் நிகழ்ந்துமுடிந்தன. அவை தனியே எழுதப்படவேண்டிய உணர்வை உலுப்பும் நீண்டபக்கங்கள் கொண்டவை.

இவ்வாறு விடுதலைக்கான போர்க்களத்தில் வன்னியில் எமது மக்களின் போர்ப்பங்களிப்பு அதிசயிக்கவைப்பது இத்தகைய களங்களில் எம் மக்கள் சிந்திய குருதி புனிதம் நிறைந்தது. அர்த்தங்கள் பொறிந்தது. என்னிப்பார்ப்பதே எவருக்கும் கடினமாய் இருக்கும். இவ்வளவு தீவிரமாய் விடுதலைப் போரை தாங்கி நிற்கும் எம் மக்களின் தேசப்பற்றை அறிய எவருக்கும்

ஒரு பெருமைதோன்றும். அத்தனை தூரம் விடுதலை வேண்டி நிற்கும் ஒரு மக்களினம் கொண்டிருக்கவேண்டிய தகுதிப்பாட்டை இன்று எமது மக்கள் எட்டி நிறுகின்றார்கள்.

இப்போது என்னிப்பார்க்கின்றோம். எங்களைக் காடுகளுக்குன் தூரத்திலிட்டாக சிங்களம் எங்காளமிட்ட நாட்கள், எங்களின் இறுதி முச்செடுப்பிற்கான காலக்கெடுக்கள் இவற்றிலெல்லாம் இறுதி முடிவுகான எதிரி நம்பிக்கையுடன் செய்த ஜெயசிக்குறும் நடவடிக்கை, இவையெல்லாம் எதிரியின் வெறும் பகற்களவகளாய் எவ்வாறு அந்த தமிழ்ந்து போயின? எமது போராளிகளின் வைராக்கியமும், வன்னி மக்களின் முன்னுக்கொடுப்பும் இறுதியில் அவர்களின் எழுச்சியால் உருவான எல்லைப்படையனிகளின் போர்ப்பங்கெடுப்பும், எம் தலைவனின் கரங்களைப் பலப்படுத்த எதிரியின் கற்பனைகளைல்லாம் 'கடற்கரையில் கட்டிய மண்ணிடுகள்' போலாகின. ஒரு இனத்தின் விடுதலைப்போரை அழிப்பதென்பது அந்த இலட்சியத்தைச் சமந்தவர்களின் உயிருள்ளவரை முடியாதென்பதை உலகிற்கு ஒருபாடமாக வன்னி மக்கள் சொல்லி வைத்துள்ளார்கள்.



உணர்வெழுச்சியுடன் பொங்குதமிழ் நிகழ்விற்காக கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின் முன்றவில் திரண்டு நிற்கும் பல்கலைக்கழக சமூகம்.



பொங்குதமிழ் நிகழ்வையொட்டி பல்கலைக்கழக வாயிலில் கட்டித் தொங்கவிடப்பட்டிருந்த, தமிழராக இருந்து கொண்டு தமிழழிப்புக்கு உறுதுணையாக விளங்கும் சிறீஸங்காவின் வெளிவிவகார அமைச்சர் கையிமயன் கதிர்காரின் கொடும்பாவி நிகழ்வின் இறுதியில் பல்கலைக்கழக மாணவர்களால் ஸியூட்டப்பட்டது.

கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின் பொங்குதமிழ் நிகழ்விற்கு ஆதரவாக யாழ் பல்கலைக்கழக வளாகத்தில் நடைபெற்ற நிகழ்வில் சுதந்திரச்சுக்களினை ஏற்றும் பதின்துணைவேந்தரும், மாணவர்களும்.



உணர்வெழுச்சியுடன் பொங்குதமிழ் நிகழ்விற்காக கிழக்குப் பல்கலைக்கழக சமூகம். இம்மைதானத்தில் ஈசிங்களப்படைகளால் இழுத்துச் செல்லப்பட்டு படுகொண்டதடைவயாக பல்கலைக் கழக மைதானம் உரிமை கேட்டு



பொங்குதமிழ் நிகழ்வின் போது உரையாற்றும் கிழக்குப் பல்கலைக்கழக துணைவேந்தர் பேராசிரியர் எம்.என் முத்தையா ஸ்ரீமுத்தையா

“பொங்குதமிழ்”

20.02.2001

“நாம் ஆயுத வெறிபிடித்த பித்தர்களல்ல, சமாதானத்தினை நேசிக்கின்ற மனிதநேயமுள்ள, மனித உரிமைகளை மதிக்கின்ற மாணிடவர்க்கமாகும். நாம் நேசிக்கின்ற சமாதானம் எமது அபிலாசைகளாகிய சுயநிர்ணய உரிமை, மரபுவழித்தாயகம், தமிழ் மக்கள் தனித்துவமான தேசிய இனம் என்பனவற்றை அங்கீகரிப்பதாக அமைய வேண்டும். இச்சமாதானத்தினை அடைவதற்காக எமது முழுச்சக்தியையும் பயன்படுத்த சித்தமாக உள்ளோம். பொங்குதமிழ் எமது உள்ளக்குழறல். இது அடங்கும்வரை நாம் பொங்கிக் கொண்டேயிருப்போம்”

20.02.2001 அன்று கிழக்குப் பல்கலைக்கழக சமூகத்தார் நடத்திய பொங்குதமிழ் நிகழ்வின் பேரு வெளியிடப்பட்ட பிரகடனத்தில் இருந்து....

பொங்குதமிழ் நிகழ்வில் எழுப்பப்பட்ட கோசங்கள்

- *தேரோக்களே பஞ்சீலக் கொள்கையில் தமிழர் உயிர் குடிப்பதும் ஒரு விரதமா?
- *ஜக்கிய இராச்சியமே நீ எம்மிடம் கைப்பற்றிய எமது மரபுவழித் தாயகம் எங்கே?
- *சுதந்திரம் எமது பிறப்புரிமை.
- *தமிழர்களின் அபிலாசை மரபுவழித் தாயகம்.
- *அரசே வண்முறைகளை உடன் நிறுத்து. பயங்கரவாத தடைச்சட்டத்தை நீக்கு.
- * விடுதலைப் புலிகள் பயங்கரவாதிகளால்ல. தேசிய விடுதலை அமைப்பு.
- * பிரித்தானியா புலிகளைத் தடைசெய்யவேண்டாம்.



நிகழ்வில் எழுச்சி உரையினை வழங்கும் கிழக்குப் பல்கலைக்கழக மாணவர் ஒன்றியத் தலைவர்.



கிழக்குப் பல்கலைக்கழகத்தின் பொங்குதமிழ் நிகழ்ச்சிக்கு ஆதரவாக திருமலை மாவட்ட பட்டதாரிகள் ஒன்றியத்தின் ஏற்பாட்டில் திருமலை இந்து கலாச்சார மண்டபத்தில் நடைபெற்ற கூட்டுப்பிரார்த்தனை நிகழ்நில் கலந்து கொண்ட சர்வமதகுருமார்.



“இலங்கை இனப்பிரச்சினைக்கு பேச்சு வார்த்தை மூலமாக தீர்வுகானும் சந்தர்ப்பத்தைப் பாதிக்கக்கூடிய நடவடிக்கை எதையும் மேற்கொள்ளுதல் வேண்டாம்” எனப் பிரிட்டிஸ் பிரதமரிடம் திருமலையைச் சேர்ந்த முன்னிலைப் பிரமுகர்கள் நூறுபேர் மகஜர் ஒன்றின் மூலம் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர்.

இவ்வாறான கோரிக்கை ஒன்றை பிரிட்டானுக்கு விடும் முதல் தொகுதியினர் அல்ல இவர்கள். ஏற்கனவே பல்வேறு மட்டங்களில் இருந்தும் இவ்வாறான கோரிக்கைகள் பிரிட்டானுக்கு விடப்பட்டுள்ளன. இம்மாத மத்தி யில் பிரிட்டன் அறிவிக்கின்ற தடை செய்யப் படும் அமைப்புக்களின் பட்டியலில் விடுதலைப் புலிகளை சேர்த்துக் கொள்ளுதல் கூடாது என்பதே இவ்அனைத்து மகஜர் களின்தும் அடிப்படையாகும்.

இவ்வாறு இடம்பெறுதல் கூடாது என்பதற்குப் பல காரணிகள் சுட்டிக்காட்டப் பட்டுள்ளன. தமிழ் மக்களின் அதாவது விடுதலைப் புலிகளின் ஆயத்துப் போராட்டம் நியாயப்படானது என்பதும்- இலங்கையில் இன்றுள்ள இன நெருக்கடியைத் தீர்த்து வைப்பதில் பிரிட்டனுக்கும் தார்மிகப் பொறுப்பு உண்டு என்றிதியிலும் வலுவான காரணிகள் தெரிவிக்கப்படுவதோடு, இலங்கை டூர் பிரச்சினைக்குச் சமாதானத் தீர்வு ஒன்று ஏற்படுவதற்குத் தடையாக பிரிட்டனின் அறிவிப்பு இருந்துவிடக் கூடாது எனவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

பிரிட்டன் விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பு மீது கொண்டு வரும் தடையானது இனப்பிரச்சினைக்குத் தீர்வொன்றைக் கொண்டு வரும் சக்தி உள்ளது என யாராவது நம்புவார்களோயானால் அவர்கள் தமிழீழ் விடுதலைப் போராட்டம் பற்றியும்- விடுதலைப் புலிகள் குறித்தும் எதனையும் புரிந்து கொள்ளாதவர்களாகவே இருக்க முடியும். ஏனெனில், விடுதலைப் புலிகளும், தமிழீழப் போராட்டமும் பிரிட்டனை நம்பித் தொடங்கப்பட்டதும் அல்ல. பிரிட்டனின் உதவி எவையும் புலிகளுக்கோ, தமிழ் மக்களுக்கோ இது வரையில் கிடைத்ததும் இல்லை.

பிரிட்டனைப் பொறுத்து, அங்கு மக்களுக்குக் கிடைத்துள்ள கருத்துச் சுதந்திரத் தின் அடிப்படையில், விடுதலைப் புலிகளும் அங்கிருந்து தமது கருத்துக்களை வெளியிடுவதற்குக் கிடைத்துள்ள அனுமதி மட்டுமே பிரிட்டனில் கிடைக்கும் அனுகூலமாகும். இதற்குக்கூட இன்றைய நிலையில் அதாவது உலகம் அடைந்துவிட்ட மாபெரும் தொடர்பூடு வளர்ச்சியினால் பிரிட்டனைத் தங்கியிருத்தவின் முக்கியத் துவம் குறைந்துள்ளது என்றே கூறலாம்.

விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்தைத் தடைசெய்யுமாறு பிரிட்டன் மீது சிற்றங்கா

பிரிட்டனின் விருப்பு என்ன?

அரசு பெயியாவிலான இராஜந்திர அழுத் தத்தைக் கொடுத்து வருகின்றது என்பது வெளிப்படையானது. பிரிட்டனுடனான இராஜீக உறவையே இவ்விடயத்தில் பண்யமாக வைக்கும் நிலைக்கு சிற்றங்கா சென்றுள்ளது என்பதை ஆட்சியாளர்களின் பேச்சுக்களே வெளிப்படுத்துபவையாக உள்ளன.

இதேசமயம், பெளத்த-சிங்கள் அடிப்படைவாத அமைப்புக்கள் வன்முறை மூலம் எச்சரிக்கை விடுத்து தமது எதிர்ப்பை வெளிக்காட்டியுள்ளன. அவர்களின் எச்சரிக்கையானது பிரிட்டன் விடுதலைப் புலிகளை தடைசெய்யாதுவிடில் சிற்றங்காவில் பிரிட்டனின் நலன்கள் பாதிக்கப்படும் என்பதை உணர்த்தும் நோக்கிலானவையாகவுள்ளன.

ஆனால் இவை இரண்டும்- அதாவது ஆட்சியாளர்களின் இராஜதந்திர அழுத் தமும், அடிப்படைவாதிகளின் வன்முறை ரீதியிலான எச்சரிக்கைகளும், அத்துமீறிய செயற்பாடுகள் மட்டுமல்ல, பிரிட்டனை அழுத்தத்திற்கு உள்ளாக்கி தீர்மானங்களை மேற்கொள்ளவைக்கும் நோக்கம் கொண்டவையாகும்.

இந்திலையில் பிரிட்டன் எத்தகைய தீர்மானங்களை எடுத்தல் என்பது அவர்களின் முடிவாகவே இருக்கும். ஆனால், பிரிட்டன் புலிகளைத் தடைசெய்வதாகத் தீர்மானம் எடுப்பின் அது இலங்கைத் தமிழ் மக்கள் விவகாரத்தில் மீண்டும் ஒரு தடவை தவறான முடிவொன்றை எடுத்ததாகவே தமிழ் மக்களினால் பார்க்கப்படுவதோடு பிரிட்டன் மீதான நம்பிக்கையை அவர்கள் முற்றாக இழக்கவேண்டி வரும்.

இதனைத் தவிர, இவ்வாறான தடை அறிவிப்பின் மூலம் இனப்பிரச்சினைக்கு அரசியல் தீர்வு ஒன்றைக்காணும் முயற்சி கருக்குக்கூட குந்தகம் ஏற்பட்டு விடுதல் கூடும். ஏனெனில், விடுதலைப் புலிகள் மீதான தடை மூலம் பிரிட்டன் தமிழ் மக்களின் பிரச்சினையில் சிற்றங்கா சார்பு நிலைப்பாடு ஒன்றை எடுக்கவேண்டியில் அது யுத்தத்தையே ஆதரிப்பதாக அமைந்து விடும். இதனால் அரசியல் தீர்வு விடயத் தில் சிற்றங்கா மேலும் பின்னடிப்புக்களையும் தாமதங்களையும் செய்வதற்கும்- யத் தத்தைத் தொடர்ந்து முன்னெடுக்கவும் வாய்ப்பாகியிருக்கிறது. இந் நிலையில் பிரிட்டன் புலிகளைத் தடைசெய்யுமாயின் அது யுத்தத்திற்குச் சார்பான சமாதானத்திற்கு எதிரான நடவடிக்கையாக இருக்கும் என்று கூறுவது தவறாகாது.

சிற்காந்த உறவு?



இராஜதந்திர சித்தாந்தத்தில் ‘நிரந்தர அன்பனும் இல்லை, நிரந்தர எதிரியும் இல்லை’ என்பது முக்கியமானதொரு கோட்பாடு. இதற்கு ஏற்பவே உலகநாடுகளின் வெளியிழவுக் கொள்கைகளும் உருவாக்கப் படுகின்றன, மாற்றம் அடைகின்றன. இந்த வகையில், அமையப்பெற்றதே சிறீலங்கா விற்கும் இந்தியாவிற்கும் இடையிலான தற்போதைய உறவுமாகும்.

ஆனால், அடிப்படையில் பகை உணர்வும், அவநம்பிக்கையும் கொண்ட இருதேசங்கள் இராஜதந்திரர்திபில் நட்புறவு கொண்டவையாக மாறுவதும், அரசியல் உயர்மட்டத்தில் வரித்துக்கொள்ளும் உறவுகள் அடிப்படையில் இருதேசங்களுக்கு இடையிலான நட்பையும், நல்லெண்ணாத்தையும் வளர்த்துக்கொள்ளுமா என்பதுவும் சந்தேகத்திற்குரியதே.

அவ்வாறு இருக்குமானால் இந்தியா குறிப்பாகத் தமிழக மீனவர்கள் மீது சிறீலங்காக் கடற்படையினர் தொடர்ச்சியான தாக்குதல்களை நடத்தி வரமாட்டார்கள். இதன் விளைவாக, இந்திய மத்திய அரசில் அங்கம் வகிக்கும் தமிழ் உறுப்பினர்கள் சிறீலங்காவுடனான இராஜீக உறவுகளை முறித்துக்கொள்ளுமாறு கோரும் நிலையும் ஏற்பட்டிருக்கமாட்டாது.

சிறீலங்காவைப் பொறுத்து, அதன் 52 வருடகால ‘சுதந்திர’ வாழ்வில் சீனாவும், பாகிஸ்தானுமே நிரந்தர நண்பர்கள். அதாவது, இந்தியா தனது ‘நமது எதிரிகள்’ என்பதிலே இட்டுள்ள தேசங்களில் ஒன்று ஆகும். அண்மைக்காலத்தில் இந்தியாவுடன் சிறீலங்கா, தான் நெருங்கிச் செல்வதாகக் காட்டிக்கொண்டாலும் இந்தியா மீது சிறீலங்கா நம்பிக்கை கொண்டாக இருக்கவில்லை. இந்திய-சிறீலங்கா நட்பானது புவிசார் அரசியலினால் பெரும்பாதிப்பிற்கு உள்ளானதொன்றாகும்.

இந்தியாவைப் பொறுத்து சிறீலங்கா எப்பொழுதும் எச்சரிக்கை கலந்த முறையிலேயே நடந்து வந்துள்ளது. பிராந்திய வல்லரசுடன் பகைத்துக் கொள்ளுதல்க்கூடாது. அதிலும் இலங்கையில் இனப்பிரச்சினை ஒன்று முனைப்புப் பெற்றதாக நடந்து கொண்டிருக்கையில், இந்தியாவுடன் பகைத்துக் கொள்ளுதல் சிறீலங்காவுக்கு அனுகூலமானதாக மாட்டாது. மாறாக அபாயங்கள் விளைவதற்கே சாத்தியங்கள் உண்டு.

இந்திலையில்தான், இந்தியாவுடன் நெருக்கமானது போன்றதொரு உறவை வைத்துக்கொள்ள சிறீலங்கா அரசு முற்படு

கின்றது. அவ்வாறு இல்லாது உளப்பூர்வமானதோரு நட்புறவு சிறீலங்காவிற்கும், இந்தியாவிற்கும் இடையில் இருக்குமானால் தமிழக மீனவர்கள் மீது சிறீலங்காக் கடற்படையினர் கண்முடித்தனமான தாக்குதலை நடத்தி அவர்களுக்கு உயிர்ச் சேதத்தையும், பொருட் சேதத்தையும் விளைவிக்கமாட்டார்கள்.

மேலும், இவ்வாறான தாக்குதல்கள் தவறுதலாகவோ அன்றிப் புரிந்துகொள்ள முடியாமலோ நடத்தப்படுவதில்லை. அத்தோடு, எதிர்ப்புக்கள் காட்டப்படுவதினாலே நடத்தப்படுவையுமல்ல. தமிழக மீன்பிடிப் படகுகள் எனத் தெரிந்துகொண்டும் நடத்தப்படுவையாகும்.

தமிழக மீனவர்கள் தமது கடல் எல்லைகளை மீறி இலங்கையின் கடற்பரப்பிற்குள் பிரவேசிப்பது உண்டுதான். ஆனால், அதற்காக துப்பாக்கிச்சுடு நடத்துவதென்பது அடிமட்டத்தில் உள்ள பகை உணர்வின் வெளிப்பாடே ஒழிய வேறில்லை. ஏனெனில், சிறீலங்காவின் கடற்பரப்பிற்குள் தனியாக இந்திய-தமிழக மீன்பிடிப்பட்டகுகள் மட்டும் தான் பிரவேசிக்கின்றன என்பதல்ல. ஐப்பான், தாய்வான், தாய்லாந்து, இந்தோனேசிய மீன்பிடிக் கப்பல்கள்கூடப் பிரவேசித்துள்ளன. ஆனால், சிறீலங்கா ஆயுதப்படை அவற்றின் மீது ஒருபொதுதுமே தாக்குதல்கள் நடத்தியதாக இல்லை.

இந்திலைக்கு அடிமனதில் ஊறிப் போயுள்ள பகை உணர்வும், இந்தியா இவ்விடயத்தில் காட்டும் அசமந்தப் போக்குமே காரணமாகும். அதாவது, இந்திய அரசியல் வாதிகள் தேசம், மக்கள் என்பதை விடுத்துத் தமது நலன் எனச் செயற்படுவதன் காரணத்தினாலேயே இவ்வாறான அத்து மீற்றல்களை அவர்களினால் கண்டுகொள்ள முடிவதில்லை.

சிறீலங்கா அரசு இந்தியாவை நட்புநாடகக் காட்டிக்கொள்ளவோ அன்றி அதன் பொருளாதார நலன்கள் சிலவற்றிற்கோ ஆதரவான நிலைப்பாட்டைக் கொண்டிருக்கலாம். ஆனால், இவையாவும் நிரப்பந்தத்தின் பாற்பட்டதாகும். இந்தியாவிற்கென தனித்துவமாகச் செய்யப்பட்டவையல்ல. சிறீலங்காவின் ஒட்டுமொத்தக் கொள்கை மாற்றத்தின் விளைவேயாகும்.

ஆகையினால், அரசியலில் நிரந்தர நண்பனும் இல்லை, எதிரியும் இல்லையென்ற சித்தாந்த அடிப்படையில் உள்ள நட்புறவானது, எத்தகைய நிரந்தரமானது என்பதை ஒரு பிராந்திய அல்லது சர்வதேச நெருக்கடி ஒன்றின் போதே புரிந்துகொள்ள முடியும். ஏனெனில், அவ்வாறானதோரு நெருக்கடியின்போது இராஜதந்திர உறவுகளின் சித்தாந்தங்களைவிட உணர்வுபூர்வநட்புக்கள் வெளிப்பட்டுவிடும்.

கவியாழகன்

சு ர்வதேச அரங்கில் விடுதலைப் புலிகளை சமாதான வழி முறைக்கு எதிரானவர்களாகவும், யுத்தமோகம் கொண்டவர்களாகவும், சமாதானத்தை அடைவதற்கு தடைச்சக்தியென்றும் பிரச்சாரப்படுத்திவந்த சந்திரிகா அரசின் அகமுகம், அது அளிக்கும் வியாக்கியானங்களுக்கு அப்பால் உறுதியான தளத்தில் அம்பலப் பட்டுள்ளது. விடுதலைப் புலிகளின் யுத்தநிறுத்த அளிவிப்பும், அரசு அதனை உடனடியாகக் கையாண்ட விதமும் நிருபித்துள்ளது.

சந்திரிகா அரசு தனது ஆட்சிக்காலத்தில் விடுதலைப் புலிகளை சர்வதேச மட்டத்தில் அரசியல் ரியாகத் தனிமைப்படுத்துவதென்பதில் மிகத் தீவிரமாக இயங்கிவந்தது. அதில் அரசு முன்னேற்றம் கண்டு வந்ததாகவே நம்பப்பட்டது. அரசின் இம்முயற்சிக்கு விடுதலைப் புலிகள் சமாதான விரும்பிகள்லை, சமாதானம் மூலம் தமிழரின் பிரச்சினை தீர்க்கப்படுவதை அவர்கள் விரும்பவில்லை, யுத்தத்தை நிறுத்தவோ, நிபந்தனையற்ற பேச்சுக்களில் ஈடுபடவோ அவர்கள் தயாரில்லை, இவர்கள் சமாதானத்தீர்க்கான தடையாக உள்ளனர், எனவே, சமாதானத்தை நிலையாட்ட இவர்கள் மீதான யுத்தம் அவசியமானது, அதுவே 'சமாதானத்திற்கான யுத்தம்' என தனது யுத்தவாதக் கொள்கைக்கு அபத்தமான தர்க்கீக் விளக்கமளித்திருந்தது அரசு. இதன் மூலம் தமிழ் மக்கள் மீதான இராணுவ மேலாளிக்கத்திற்கு 'சமாதானத்திற்கான யுத்தம்' என்ற நியாயப்பாட்டையும், அதற்கான சர்வதேச அதாவதையும் உதவியையும் பெற்றுவந்தது சந்திரிகா அரசாங்கம்.

தமிழ்மீத் தேசியத் தலைவர் வே. பிரபாகரன் அவர்களால் வழிநடத்தப்பட்ட ஒயாத அலைகள்- 3 வெற்றியின் பிற்பாடு, விடுதலைப் புலிகளை வெற்றிகொள்ள இராணுவத்தால் முடியப்போவதில்லை என்ற யத்தும் சர்வதேசத்தினால் விளங்கப்பட்டது. அதன் பின்னால் அரசியற் குழலில் ஜேரோப்பிய ஒன்றியமும், மேற்கு நாடுகளும் இரு தரப்பையும் சமாதான முயற்சியிலிடுமாறு அமைப்புவிடுத்தன. நோர்வேயின் சமாதான முயற்சியில், அதன் விசேஷ பிரதிநிதியான திரு. எரிக் சொல்லூறுமையும், ஜனாதிபதி சந்திரிகா பண்டாரநாயக்கா குமாரதுங்கா, தமிழ்மீத் தேசியத் தலைவர் வே.பிரபாகரன் ஆகிய இருதரப்புத் தலைவர்களையும் சந்தித்து, அவர்களின் நிலைப்பாடு தொடர்பாக பேச்சு நடாத்தினார். தமிழ்மீத் தேசியத் தலைவர் அவர்களால் எமது நிலைப்பாடு தொடர்பாக நோர்வே பிரதிநிதிக்கு எடுத்து விளக்கப்பட்டதோடு, தனது மாவீரர்நாள் உரையில் ஒரு இயல்புச்சுழலில், நல்லெண்ணப்படு நிலையில், நிபந்தனையற்ற பேச்சுவார்த்தையில் ஈடுபட நாம் தயாரென அழைப்பும் விடுத்திருந்தார்.

சமாதானத் தீர்வில் ஆர்வங்கொண்ட அனைத்துத் தரப்பினரையும் இது நம்பிக்கை கொள்ளவேத்திருந்தது. விடுதலைப் புலிகளின் இவ்வரிவிப்பு திருப்தியினிப்பதாக சமாதான ஆர்வலர்கள் அறிக்கை விடுத்திருந்தனர். ஆனால், அரசு இவ்வரிவிப்பிற்கு ஆக்கப்புவமான பதில் நடவடிக்கை எடுப்பதை விடுத்து குழப்பியடிப்பதிலேயே முனைப்புக் காட்டியது. விடுதலைப் புலிகளின் அறிவிப்பில் தமக்கு குழப்பம் இருப்பதாக அது குட்டையைக் குழப்பியது. அரசாங்கத்தின் முக்கிய அமைச்சர்களும், தலைவர்களும் ஒன்றுக்கொண்டு முரணான நிலைப்பாடுகளையே வெளிப்படுத்தினர். சமாதானம் பற்றிய பேச்சுக்களும், முயற்சிகளும் நோர்வே அரசின் ஈடுபாட்டுடன் நிகழும் இக்காலப்பகுதியில் அரசதரப்போ தமிழ் மக்களை அச்சுறுத்துவதான் நடவடிக்கையில் ஈடுபட்டது. புனர்வாழ்வு முகாமான பின்துநுவெவ படுகொலை, சிங்கானத்தின் நீண்டநாள் ஆயத்தப்படுத்தலாகவும், திட்டமிட்டர்தியிலும், கிறை அதிகாரிகளே சம்பந்தப்பட்ட வகையிலும் அழிரக்கணக்கானோர் பங்கெடுத்ததாகவும் நிகழ்ந்தது. தொடர்ந்து கடற்படையினரால் 21.12.2000 அன்று திருகோணமலை கோபாலபுரத்தில் நிகழ்ந்த படுகொலையும், படுகொலையைக் கண்டித்து ஆர்ப்பாட்டம் செய்த நபர்கள் மீதான 13.12.2000 அன்றைய படுகொலையும், அதன்பின் மிருசுவிலில் புதைக்கப்பட்ட பெண்ணின் சடலம் இனங்காணப்பட்டதும், அதை எடுக்க முயன்றவர்களை இராணுவ அதிகாரிகள் உட்பட்ட படையினர் படு

புலிகளின் ஹாஸ்ப்பாட் யுத்தநிறுத்தமும்



கிங்களத்தின்

கொலைசெய்து, புதைத்ததுமாக அரசின் படுகொலை இக்காலப் பகுதியில் விரிவடைந்தது. இயல்புச்சுழல் ஒன்றை ஏற்படுத்தாது, பிரச்சினையின் அடிப்படைகள் பற்றிய பேச்சுவார்த்தையில் ஈடுபடமுடியும் எனக்கூறும் அரசினுடைய சமரச் பேச்சுக்கான நல்லெண்ணப்பழுப்பிலையாக, பரஸ்பர நம்பிக்கையைக் கட்டிவளர்ப்பதாக இச்செயற்பாடுகளில் இவையட்டுமே வெளிக்கிளம்புகின்றன.

நோர்வே பிரதிநிதி திரு. எரிக் சொல்லூறுமையும் வன்னியில் தமிழ்மீத் தேசியத் தலைவரைச் சந்தித்தபோது, போர்நெருக்கடி தளர்ந்து, இயல்புநிலை தோன்றுவதற்கு இருதரப்பிலிருந்தும் நம்பிக்கையை வளர்க்கும் நல்லெண்ண நடவடிக்கைகள் முன்னெடுக்கப்பட வேண்டுமென சில யோசனைகளைத் தெரிவித்திருந்தார். 'இதனை நாம் ஆர்வமாகப் பரிசீலனை செய்துவருகின்றோம்' எனக்கூறியில் தலைவர் அவர்கள் 'அதற்கான முன்முயற்சிகளை அரசு மேற்கொள்ளுமானால் பதிலாக நாமும் நல்ல முடிவுகளை எடுப்போம்' எனத் தெரிவித்திருந்தார். ஆனால், அரசதரப்பிடமிருந்து வெளிப்படும் செயல்பூர்வமான சமிக்கைகள் கசப்பான அலைகளையே உருவாக்குவதாயுள்ளன.

ஆயினும், சமாதான வழிமுறைக்கு நாம் எதிரானவர்களைல் என்பதையும், அதில் நாம்கொண்டுள்ள ஆர்வத்தை வெளிப்படுத்தவும், நோர்வேயின் ஈடுபாட்டுடன் இலங்கையின் இனப்பிரச்சினைக்கு அமைதிவழியிலான தீர்வு எட்டப்பட வேண்டுமென்ற மேற்குலக முயற்சிக்கு ஒத்துழைப்பு வழங்குவதாயும், தலைவர் அவர்களால் ஒரு மாதகால ஒருதலைப்பட்சமான யுத்தநிறுத்த அறிவிப்பு விடுத்தம் பட்டது. ஆனால், அரசாங்கமோ உள்நோக்கங்களின் அடிப்படையில் அதுபற்றிய தீவிர பரிசீலனையின்றி யுத்தநிறுத்தத்தை மறுத்து அழிக்கை விடுத்தது. ஆனாலும்கூட, விடுதலைப் புலிகள் பேச்சுவார்த்தைக்கான நல்லெண்ணப்படு நிலையை கட்டிவளர்க்கும் பொருட்டு யுத்தநிறுத்தத்தை தாம் தொடர்ந்து கடைப்பிழக்கப் போவதாகவும், அரசை இதுதொடர்பாக மீன்பரிசீலனை செய்யுமாறும் கோரிக்கைவிடுத-





நுயலஞ்சகமுப்

தனர். ஆனால், அரசு அதற்குப் பாதகமான முடிவை வெளியிட்டு, தனது பலத்தால் சாதிக்க முடியாதபோன யுத்தவாத முன்னெடுப் பிறகு புலிகளின் ஒருதலைப்பட்சமான யுத்தநிறுத்தத்தை தனக்குச் சாதகமான சந்தர்ப்பமாகப் பயன்படுத்திக்கொண்டது.

முழு அளவிலான போரின் விரிவாக்கமாக புலிகள் ஓயாத அலைகள்- 3 மீட்புச்சமரை நடத்தியபோது சிறீவங்கா இராணுவத்தின் பலைவு சிறைவடைந்தது. இராணுவ ஆளணியில் பெரும் வீழ்ச்சி யேற்பட்டதோடு படைத்துருப்பினர்கள் தாக்கும் மனநிலை இழந்தவர்களானார்களு.

படைத்தலைமையால் ஒரு தாக்குபலத்தைக் கொண்ட அணிகளாக அவற்றை மீளொழுங்குபடுத்த முடியாமல்வேயே இருந்தது. புலிகளால் மீட்கப்பட்ட பரந்துபட்ட நிலப்பற்பை மீளக் கைப்பற்றும் முயற்சியிற்கூட படைத்தரப்பால் ஈடுபடமுடியவில்லை. பின், தென் மராட்சியில் ஒரு புறப்படு தளப்பிரதேசத்தை புலிகள் ஏற்படுத்திக் கொண்டதோடு, நிறுத்தப்பட்ட ஓயாத அலைகள்- 3இன் முடிவநாளிலிருந்து ஐந்து மாதகாலமாக தனது நீரட்டக்கூடிய படைவலுவைக் கொண்டு, புதிய ஆயுதபலத்தோடு செய்த பல இராணுவ நடவடிக்கைகளாலும் இராணுவத்தால் அத்தளப்புக்கியை மீளக்கைப்பற்ற முடியாமல்போனது. அவையெல்லாமே இலக்கில் வெற்றியிட்டமுடியாத நடவடிக்கைகளாகவே முடிவிடத்தன. யாழ்ப்பாணத்தின் ஆக்கிர மிப்பிற்கு உடனடி அச்சுறுத்தலான புலிகளின் இத்தளப்புக்கியை இல்லாதொழிப்பதற்கான அந்நடவடிக்கைகள் வெற்றியிட்டாததோடு, பெரும் ஆளணி இழப்பையும் சந்திக்க நேர்ந்தது. ஆனால், தனது பலைன்தின் நிரப்பிட்டிற்கு புலிகளின் ஒருதலைப்பட்சமான யுத்த நிறுத்த அறிவிப்பை சாதகமாக்கி தனது இலக்கில் வெற்றியிட்ட இராணுவம் முடிவுசெய்தது.

ஓயாத அலைகள்- 3ஐத் தொடர்ந்த காலப்பகுதியில் இராணுவத்தியில் புலிகளே தொடர்ந்தும் முன்னேறும் நடவடிக்



தமிழ் கேரிய ஆவணச் சுவாரிகள்

கையில் ஈடுபடுவதற்கான வாய்ப்பையும், வலுவையும் கொண்டு ருந்தனர். அரசு படைகளோ முற்றுமுழுதாகவே ஒரு தற்காப்பு நிலைக் குள் தள்ளப்பட்டிருந்தன. தாக்குதல் அச்சுறுத்தலை எதிர்கொள்ள வேண்டியவர்களாகப் படைத்தரப்பே இருந்தது. வடக்கில் இராணுவத் தின் அனைத்து நிலைகளஞ்சும் தாக்குதல் அச்சுறுத்தலுக்கு உள்ளாகியிருந்தன. எனவே, இராணுவம் தனது வலுவை, தாக்குதலுக்கு முகம் கொடுக்கக்கூடிய வகையில் தற்காப்புச் சமரில் பயன்படுத்தவேண்டிய தாம் இருந்தது. அதிலும், குறிப்பாக, யாழ்ப்பாணம் புலிகளின் அரசியல், இராணுவ இலக்காக இருக்கும் என்பதாலும், புலிகளின் யுத்த விஷயகத்தாலும் யாழ்ப்பாணத்தின் இராணுவ நிலைகளே பெருமளவு தாக்குதல் அச்சுறுத்தலை எதிர்கொள்ள வேண்டியிருக்கின்றது என இராணுவம் விளங்கியிருந்தது.

அரியாலை, கொழும்புத்துறை, கோட்பாய், கனகம்புளியடி, புத்தூர், சாவகச்சேரி மற்றும் கிளாவி, எழுதமட்டுவாள், நாகர்கோவில் என்பவற்றுடன் யாழ்ப்பாணத்தின் கரையோரப் பிரதேசங்கள் என்பனவும் புலிகளின் முன்னேற்றும் அமைவதற்கான வாய்ப்புள்ளதாக படைத்தரப்பு உறுதிசெய்திருந்தது. எனவே, தனது சொற்ப படைவலுவையும், நீண்டபரந்த பிரதேசத்தில் செறிவற்றவாறு தற்காப்பிற்காக நிலைகளாவைக்கவேண்டிய நிரப்பந்தம் படைத்தரப்பிற்கு இருந்தது. இருக்கும் படைவலுவை ஒருங்கிணைக்க முடியாதவாறு புலிகளின் தாக்குதல் அச்சுறுத்தல் சிங்களப் படையை முடக்கிவைத்திருந்தது. ஆனால், புலிகள் ஒருதலைப்பட்சமாக யுத்திறுத்தத்தை கடைப்பிடிக்கப் போவதாக அறிவித்ததும், இராணுவத்திற்கிருந்த தாக்குதல் அச்சுறுத்தல் நிச்சயப்படுத்தப்பட்டவகையில் இலாங்கு போயிற்று இதனை வாய்ப்பாகப் பயன்படுத்தி, படைவலுவை ஒருங்கிணைத்து முன்னேற்ற நடவடிக்கையில் ஈடுபடத் தொடர்க்கியது அரசு படைத்தரப்பு.

அரசின் கீழ்த்தரமான நாகரிகமற்ற இராணுவத் தந்திரத்தினால் புலிகள் தமது அனைத்துப் பகுதிகளிலும் தாக்குதல் அச்சுறுத்தலுக்கு உள்ளகவேண்டிய நேர் எதிர்மாறான புதிய குழல் தோன்றியது. புலிகளால் முறியிடப்பிற்கான ஒரு படை ஒருங்கிணைப்பை செய்யவோ, பிறிதொரு களமுனையைத் திறந்து சிங்களப் படையை தினாற்கிக்கவோ முடியாத குழலில், இராணுவத்தின் யாழ்ப்பாண ஆக்கிரமிப்பு நிலைகளாளவுக்கு அச்சுறுத்தலாக புலிகளால் தென்மராட்சிப் பகுதியில் தக்கவைக்கப்பட்டிருந்த பறுப்படு தளம் மீத இராணுவம் படை நடவடிக்கையை செய்யத் தொடங்கியது. இத்தகைய நய வஞ்சகமான தந்திரத்தால் புலிகள் கைதடி, நாவற்குழி, தன்வகிளப் புப் பிரதேசத்தில் இருந்து ஒரு தந்திரோபாயப் பின்வாங்கலை செய்யவேண்டியதாயிற்று.

நாகரிகமற்ற அரசு இச்செயல் மூலம் யாழ்ப்பாண ஆக்கிரமிப்பிற்கான அச்சுறுத்தலை தவிர்க்கவும், சிறைக்கப்பட்ட படைத் துருப் புக்களின் மணோத்தத்தை மேம்படுத்தவும். சிங்கள தேசத்தில் தனது இராணுவம் இப்பொழுதும் வலிமையுடன் இருப்பதாகக் காட்டவும், சர்வதேசத்திற்கு தான் இராணுவ சமநிலையில் தனக்குரிய பலத்தை இழந்துவிடவில்லை என்ற தோற்றப்பாட்டை உருவாக்கவும் இத்தனைப் பயன்படுத்தியிருக்கின்றது.

எமது நல்லெண்ணால் சமிக்காகுகள் யுத்தவாதிகளால் எவ்வாறு கையாளப்பட்டிருக்கின்றது என்பதை அனைத்துத் தரப்பும் இதிலி ருந்துதான் புரிந்துகொள்ளவேண்டும். சமாதானம் பற்றிய பேச்சுக் கள் சந்திரிகா அரசாங்கத்தைப் பொறுத்தவரை ஒரு சாணக்கிய மொழிவிரிப்பாகவே பயன்படுத்தப்படுகின்றது என்பதையும் புரிந்து கொள்ளவேண்டும். பெளத்த சிங்களப் பேரினவாதக் கோட்பாட்டு அடிப்படையிலா இத்தகைய குருட்டுத்தனமான அனுகுழறைச் சிந்தனையிலிருந்து சிங்கள அரசு மாறிவிடப்போவதிலை என்பதை சர்வதேச சமூகத்திற்கு மீண்டும் வலுவாக மெய்ப்பித்திருக்கின்றது. சிறீலங்கா அரசு புலிகள் பற்றியும், விடுதலைப் போராட்டம் பற்றியும் தனது வலுவை பிரச்சார முனைப்புக்களால் சாதித்துவந்த போய் மையையும், தமிழர் மீதான இராணுவ மேலாதிக்கத்தை நிலைநாட்டு வதையே இனப்பிரச்சினைத் தீவாக என்னும் சிங்கள அரிமனது என்னப்போக்கின் மெய்மையையும் சர்வதேச சமூகத்திற்குத் தோலுரித்துக்காட்ட செலுத்தப்படவேண்டிய விலையாகவே இந்தப் படைப் பின்வாங்கல் அமைந்துபோயிற்று.

அமோஷ்க்டை தட்டபுரம்

ஆ.ந.பொற்கோ

நான் போராட்டத்துக்கு
வந்து ஏழு
வருசமாப்போச்ச.

ஆனா, இன்னும் அம்மாவைப் பாக்கல்லை. இந்த இறுதி வேவையும் முடிச்சுப்போட்டு அம்மாட்டை ஒருக்காப் போட்டுப்போனானுமெண்டுதான் இருந்தனான். ஆனா, அம்மா இன்டைக்குத்தான் செத்துப்போனாவாம். பெரிய மாமா என்னைக் கூட்டிக்கொண்டுபோக வந்திருந்தார். ஆனா, அவர் என்னைக்காணேல்லை. ஆன் இல்லையெண்டும் அறிவிச்சு விடுவுமெண்டு மற்றுப் பொடியளிட்டைச் சொல்லிச் சொல்லச் சொல்லி பெரிய மாமாவை அனுப்பிப்போட்டன். எப்படியும் இன்டைக்கு இறுதி வேவை முடிக்கவேணும். இல்லாட்டி இவ்வளவு நாளும் கஸ்ரப்பட்டதுக்குப் பலனில்லாமல் போடும். இரவு ஒரு சிக்கலுமில்லாமை வேவை முடிக்கவேணும். ஆனா, வேவைச் சொல்லிக் கொண்டே, சில நேரம் அவன் கண்டா கன நாளும் செல்லும். சில நேரம் முடிஞ்சாலும் முடியவேண்டிவரும். வேவுக்குப் போறதுக்கு நானும் மற்ற மூண்டு பேரும் தயாரானோம்.

இன்டைக்குச்சியா பராலைற் அடிக்கிறான், சரியான அலேட்டா இருக்கிறான்போல கிடக்கு. முகாமின்ற தடைக்குக்கிட்ட வந்திட்டம். செல்களும் அடிக்கிறான், ஊனமைனக்குள்ள விழுந்து எத்தினை சனம் செத்துப்போச்சுதுகளோ தெரியேல்லை. அவங்கள் சிங்களத்திலை கதைச்சுச் சிரிக்கிறதும் பாட்டுப்பாடுறதும் தெளிவாக்கேக்கிறது. பராலைற் அடிக்கிறான். நாங்கள் நிலத்தோட நிலமா படுத்துக்கிடக்கிறம். போக்கல் ஸலற்றும் அடிக்கிறான். போக்கல் அடிக்கிறவன் அரைத்தாக்கம்போல கிடக்கு, அவன் போக்கல் அடிக்கிற நிதானத்திலை

தெரியது.

வழமையா நாங்கள் உள்ளுக்கை போற பாதையைப்பாக்கிறம் சிக்கலில்லை, நான் ஒருமாதிரி உள்ளுக்கை போட்டன். மற்ற மூண்டுபேரும் வருமட்டும் பார்க்கவேணும், என்ன இன்னும் ஆக்களைக் காணேல்லை.

தடைக்குள் மைன்ஸ் வெடிச்சுச் சத்தம் கேக்குது. ஆரோ காலைக் குடுத்திட்டான் போலகிடக்கு. அவன் உசாராகப் போறான். எதுக்கும் நான்

மறைவம், பக்கத்திலை இருந்த பள்ளத்துக்க சேத்துத் தண்ணி நிற்குது, அதுக்கை மெதுவா இறங்கி முக்கையும் கண்ணையும் மட்டும் வெளியிலைவைச்சுக்கொண்டிருந்தன்.

அவன் போக்கல்ஸை தடையைச் சுத்தி அடிச்சுச் சுடுறான். ஒரே அமர்க்களமாக்கிடக்கு, மற்றுப்பொடியன் என்னபாடோ தெரியேல்லை. சேத்துப் பள்ளத்துக்குப் பக்கத்தாலை ஆமியன் ஒடுராங்கள்.

துவக்குக்குப் பொலித்தீன் போட்டதால்லை துவக்கு நனையேல்லை, அவன் சந்தேகம் தீருமட்டும் சுத்திசுத்திச் சுடுறான், என்னாலை ஓரடிசுட அசைய முடியேல்லை பேசாமல்



இருக்கிறன்.

விடியக்கிடேல்லை வேறு மறைவான இடத்துக்கு மாறுவேணும். இல்லாட்டி விடிய அவன் என்னைக் கண்டிடுவான். அவங்கடை ஆரவாரம் ஓய மெதுவா வெளிக்கிட்டு ஊந்துபோய்ப் பத்தைக்குள்ளை இருந்திட்டன்.

விடிஞ்சுபோச்ச நான் இருக்கிற இடம் ஆழியன் பயிற்சி செய்பிற வெட்டைக்குப் பக்கத்திலை, அது எனக்கு வாய்ப்பாய்ப்போச்ச.

அங்காலை சமைக்கிறான், பள்ளிக்கூடக் கதிரை, மேசையளை உடைச்ச அடுபுக்கு வைச்சிருக்கிறான். அங்க பிள்ளையள் மரங்களுக்குக் கீழை



நிலத்திலை இருந்து படிக்குதுகள்.

மத்தியானமாப்போச்ச மேலெல்லாம் சேறு கிடந்த நொட்டித்துண்டைச் சாப்பிட்டுத் தண்ணியைக் குடிச்சன். ஒருமாதிரி மூண்டு நாளாத் திரிஞ்சு முழுவேலையும் முடிச்சுப்போட்டன்.

வெளியிலை போகவேணும் என்னெண்டு போறுதென்டுதான் தெரியேல்லை. வந்த பாதையாலை போகேலாது. வேறுபாதை பார்க்கவேணும். மைன்சக்களை அகற்றவேணும்.

என்ன அவன் திடீரெண்டு கண்டபாட்டிலை சுடுறான். என்னைக் கண்டிட்டானோ தெரியேல்லை. எதுக்கும் தயாரா இருப்பது.

உவன் உப்பிடித்தான் பயந்தாங்கொள்ளி. சம்மா மிருகங்கள் ஊர்ந்தாலும் சுடுவான், அருண்டவனுக்கு இருண்டதெல்லாம் பேய்தானே.

நாலாம் நான் இரவும் வந்திட்டுது. சாப்பிடவும் ஒண்டுமில்லை. எப்படியும் இன்டைக்கு வெளியிலை போகவேணும்.

ஒருமாதிரி போற பாதைக்கான இடத்தைத் தெரிவிசெய்து மைன்சக்களை அகற்றிப்போட்டன். ஆனா, விடிஞ்சு போச்ச இன்டைக்குப் போகேலாது.

பழையபடி, பத்தையை நோக்கி நடந்தன். நான் கவனிக்கேல்லை, தென்னையிலை இளனி பிடிங்க ஏறின ஆழி என்னைக் கண்டிட்டான். சத்தம் போடுறான், கீழ் நின்டவங்கள் என்றை பக்கமாச் சுடுறாங்கள்.

காலிலை எனக்கு வெடிப்பிட்டுது.

ஒருமாதிரி இழுத்து இழுத்து ஒரு பத்தைக்குள் போட்டன். ரத்தம் சிந்தி தடயம் தெரியுது. அந்தப் பத்தையைவிட்டு வெளிக்கிட்டு தடயம் விடாமை, வேறுபத்தைக்கு மாறியிட்டன்.

அவங்கள் என்றை பக்கமாத்தான் வாறாங்கள். எதுக்கும் தயாரா இருப்பது. முன்னுக்குப் போனவங்கள் என்னைக் காணேல்லை, கடைசியாப் போனவன் என்னைக் கண்டிட்டான். மற்றவனுக்குச் சொன்னா சுடத்தயாரா இருந்தன். அவன் பேசாமல் போட்டான். அவன் பயத்திலைதான் மற்ற ஆழிக்குச் சொல்லேல்லைப்போல கீட்கு.

ரெண்டு நாளா சாப்பிடேல்லை. இன்டைக்கு இரவு எப்பிடியும் வெளியாலை போறுதென்ட முடிவோடை இருந்தன்.

கால்லை பிடிச்ச வெடி முழங்காலுக்குக் கீழை சிதைக்குப் போட்டுது. காயத்துக்கு சரியாகக் கட்டியிருந்ததாலை ரத்தம் வெளியேற்றலை.

இரவு ஒருமாதிரி அவன்றை முகாமைவிட்டு, வெளியிலை வந்திட்டன். ஒரு கலோமீற்றர் சூனியப்பிரதேசத்தைக் கடக்க வேண்டியிருந்தது. உடல் தளர்ந்தாலும் மனம் தளரேல்லை. காயத்தின்றை வலியையும் பாக்காமை வேகமா ஊந்தன். நான் சுடத்தாலும் பறவாயில்லை, இறுதி வேவு நிலமை



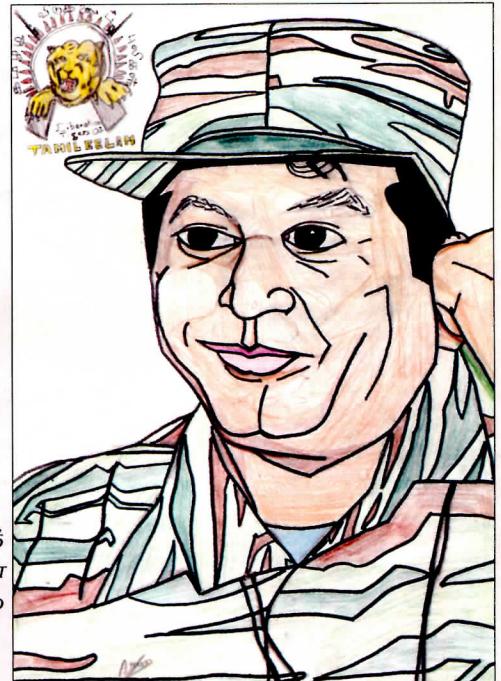
எங்கடையாக்களுக்குக் கிடைக்கவேணும்.

என்னைக் கண்டோன்னை எல்லாருக்கும் மகிழ்ச்சி. என்னோடை வேங்கு வந்த மூண்டு பேரும் வீரச்சாவடைஞ்சிட்டினை. ஆனா, நான் நினைச்சதைச் சாதிச்சுப்போட்டன்.

கால் காயம் மாற நாளாகிட்டுது. பெரிய மாமா பேந்தும் என்னைத்தேடி வந்திருந்தார். அம்மான்றை அந்தியேட்டிக்கு வீட்டை போனன்.

எல்லாரும் என்னைத்தான் பார்க்கினை, 'தாயின்றை சாவிட்டுக்குக்கூட வரேலாத வேலையோ' அந்தியேட்டிக்கு வந்த சனம் கதைக்கிறது என்குக் கேக்குது, தம்பியும் தங்கச்சியும் என்னைக் கண்டோன்னை கட்டிப் பிடிச்ச அழுதினை.

அம்மான்றை படம் மாலுக்கை வைச்சிருந்தது. அம்மா சிரிச்சுக்கொண்டிருந்தா. மற்றாக்கள் என்னை எப்பிடி நினைச்சாலும் பரவாயில்லை. அம்மாவுக்குத் தெரியும் போராட்டத்தின்றை முக்கியத்துவம். இல்லாட்டி என்னை போராட்டத்துக்கு அனுப்பி வைச்சிருப்பாவே!



தலைவர் மாமாவை ரொம்பப் பிடிக்கும்!

எனது பெயர் அருண்பிரசாத். வயது 12. எனக்கு ஒவியம் வரைவதில் ஆர்வம் அதிகம். நான் பிரான்சில் பிறந்தாலும் எனக்கு தமிழ்மீப் போராட்டத்திலும் தலைவர் மாமா அவர்கள் மீதும் விருப்பம் அதிகம். எனவே நான் தலைவர் மாமாவின் படத்தை வரைந்து அனுப்புகின்றேன்.

மனோகரன் அருண்பிரசாத் வில்நெவ் ஸா ஹரன் பிரான்ஸ்

வே. பாலதுமாரன்



இது

பேச்சுவார்த்தைக் காலம். பேச்சுவார்த்தைகள் பற்றிய பேச்சுக்களாலே காலம் கழியும் காலம். பல்வேறு நிலைகளில், பல்வேறு வடிவங்களில் பேச்சுக்கள் நடக்கின்றன. முன்னொரு காலத்திலே பெரும் பகைவர்களாகவிருந்த நாடுகளான அமெரிக்கா-வியட்நாம், அமெரிக்கா-வடகோரியா, வடகோரியா-தென்கொரியா, ஈரான்-மேற்குலகம், லிபியா-மேற்குலகம் எல்லாமே பேச்சுவார்த்தைகளில் ஈடுபட்டுள்ளன. போக்கு போக்கில் இந்தியா-பாகிஸ்தான், சீனா-தெவான் ஆகியவையும் பேச்சுக்களில் ஈடுபட்டாலும் அதிசயப்படுத்திகில்லை. தென்னமெரிக்காவில் மெக்சிக்கோ, கொலம்பியா, குவாத்தமாலா போன்ற நாடுகளில் போராட்ட அமைப்புக்களோடு நடக்கும் பேச்சுக்கள், ஆபிரிக்காவில்

சியராலியோன், அங்கோலா, கொங்கோ போன்ற நாடுகளில் கிளர்ச்சி இனக்குழுக்களோடு நடக்கும் பேச்சுக்கள் அண்மையில் பெரும்போர் முன்னத்தியோப்பியா-ஸித்திரியாவிற்கு மினையில் அமெரிக்க ஏற்பாட்டில் நடக்கும் பேச்சுக்கள், இவற்றினைவிட, இடைவிடாது வட அயர்லாந்து, பலஸ்டீன் பற்றி நடக்கும் சர்வதேச மட்டுப் பேச்சுக்கள், இவ்வாறாக எங்கும் பேச்சுவார்த்தைகள்.

பேச்சுவார்த்தைக் காலமாக இக்காலம் மாறியமைக்கான காரணங்களை ஆராய்வது எமது நோக்கமல்ல. என்றாலும், சில காரணங்களைப் பின்வருமாறு பட்டியலிடமுடியும். சோவியத் சாம்ராச்சியம் சிதறி, பனிப்போர் உருக, பொருண்மியம் உலகமயமாக, தகவல் தொழில்நுட்பம் பெரும் பாய்ச்சல் நிகழ்த்த. ஐ.நாடை துணைக்கழைத்து அமெரிக்கா அமைதி முகம் காட்டவேண்டும் பல காரணங்கள். இவைமட்டும்தானா கார

“போரிடங்கள் பேசுங்கள் பேசுங்கள் போரிடங்கள்”

னங்கள்? இவை புறக்காரணிகள். ஆனால் அக்காரணியோன்றுமின்டு. சகல விடுதலைப் போராட்ட வடிவங்களிலும் அதற்கெதிரான அமைவுகளிலும் பொதிந்துள்ள பொதுப்பண்பிது. இருவேறு முரண்பட்ட இலக்குகளைக் கொண்ட இருதரப்புமே தமது இலக்கினை அல்லது இலக்குநோக்கிய பயணத்தில் முன்னேற்றத்தினை இராசதந்திரம், அரசியல் பேச்கக்கள் என்பவை மூலம் அடையமுடியுமா என முயன்று பார்க்கின்றமை இப்பண்பு. போரின் நோக்கம் பற்றி படைத்துறை வல்லுநரான கார்ன் வொண்குலோகபிட்சு கூறியதை இங்கு தொடர்புடூத்துகின்றோம். 'போர் என்பது மாற்று வழியில் தொடரப்படும் அரசியலின் நிதியைத் தவிர வேறில்லை' (war is nothing more than continuation of politics by other mean) எனவே ஒன்றாகத் தொடங்கி இரு கிளைகளாகப் பிரிந்து மீண்டும் ஒன்று சேர்ந்து செல்லுமிட்டதை அடையும் பாதை

'இருதரப்புமே தமக்குக் கிட்டிய சகல வழிகளையும் பயன்படுத்தி. இராசதந்திரத் தையும் அமைதிப் பேச்கக்களையும் (1) பாப்புரை வெற்றியை தமதாக்க (2) உள்நாட்டிலும் வெளிநாட்டிலும் ஆதரவைத் திருட்ட (3) எதிரி தரப்பில் குழப்பங்களை ஏற்படுத்த முழுமையாகப் பயன்படுத்தினார். இவ்களுக்கு இராசதந்திரமும் இராணுவ வழியைப் போலவே இலக்கை அடையப் பயன்பட்ட இன்னொரு வழியானது' இவ்வாறு வியநாமிய வரலாற்றினை ஆய்வு செய்தோர் அடித்துக் கூறுகின்றனர்.

போரும் பேச்கவார்த்தைகளுமாகவே வியட்நாமிய விடுதலை வரலாறு நகர்ந்து முன் சென்றுள்ளது. 18ஆம், 19ஆம் நூற்றாண்டுகளில் இந்தோசைனா (லாஹோஸ்-வியட்நாம்-கம்போடியா) என பிரான்ஸ் தென்கிழக்காசியாவில் உருவாக்கிய குடியேற்ற வெய்த்திருக்கெதிராக 1930கள் தொட்டே கோ-சீ-மின் தலைமையிலான விடுதலை



சி-நெடு
கோ

யிது. ஆனால் இப்பாதையில் சென்று வழித் வறியோர் எத்தனை பேர்? செல்லுமிட்ட சென்றவர் எத்தனை பேர்? இது வரலாற்றின் தீர்ப்பு. வரலாற்றின் போக்கினையறிந்த மாந்தர் தம் தெரிவு. 'Danh ran dam dam ran danh' என்கிற வியட்நாமிய சொற்றொடர் குறிப்புத் 'போரி டுங்கள் பேசுங்கள், பேசுங்கள் போரிடுங்கள்' என்பதாகும். வியட்நாமின் போராளிகளிடையே ஒரு காலக்ட்டத்தில் பழக்கத்திலிருந்து இந்தொடரினை மேலோட்டமாகப் பார்க்கும் பொழுது எளிமையானது. ஆனால், அன்று வியட்நாமில் மிக ஆழமான பொருள் தந்த அரசியல், இராசதந்திரத் தொடரிது. 'மிகச் சிக்கலான, மதிநுட்பமான, ஒன்றினைக் பப்பட்ட இராணுவ இராசதந்திர அரசியல் மூலோபாயம் இது. அமெரிக்காவிலும், தென்வியட்நாமிலும் குழப்பங்களை ஏற்படுத்தி இவ்விரு கூட்டாளிகளிடையே பினவுக்கண்ட எதிர்ப்பு தோற்றுவித்து, அமெரிக்காவிலே வியட்நாம் போருக்கெதிரான கடும் எதிர்ப்பு தோற்றுவும் காரணமான பேரபாயிது. 'இராசதந்திரம் என்பது இராணுவ வளமைப் பிரயோகத் திற்கு அடுத்த நிலையிலிருந்து மட்டுமன்றி அதற்குத் துணையும் நின்றது'

இந்திலையிலோதான் இரு முரண்பட்ட தரப்பினரும் தமது இலக்குகளை இவ்வாறு வரையறுத்துக் கூறினர். 1965ஆம் ஆண்டு ஏப்பிரில் 07ஆம் திகதி அன்றைய அமெரிக்க ஐனாதிபதி விண்டன் ஜோன்சன் கூறினார். (அ)தென்வியட்நாமின் சுதந்திரம் எப்போதும் பாதுகாக்கப்படும். (ஆ) நேரடியாக மோதியோ அல்லது பேச்கவார்த்தைப் போர்வையிலோ அமெரிக்கப்படையை மீளப் பெறசெய்ய ஏவராலும் முடியாது. அதே வேளை, அமைதிக் கதவை முடவில்லை. நிபந்தனையற்ற பேச்கவார்த்தைகளுக்கு நாம் தயார். இதற்கு மறுநாள் வட-

வியட்நாம் பிரதமமந்திரி பாக் பான்டோங் தமது நிலைப்பாட்டை இவ்வாறு வெளிப்படுத்தினார்.

(அ) போரை உடன் நிறுத்தி அமெரிக்கப் படைகள் உடன் வெளியேற வேண்டும். (ஆ) வெளியார் தலையிடின்றி வியட்நாமிய தேசிய விடுதலை முன்னணியின் முடிவிற் கேற்ப வியட்நாம் ஒன்றினையை வேண்டும். இவ்வாறாக இரு தரப்பு நிலைப்பாடுகளும் வரையறுக்கப்பட்டபின் இவற்றினையடைய முயற்சிகள் தொடங்கின. இவ்வாறாக, உலகின் புகழ்மிக்க போராட்ட வரலாறு தொடங்கியது.

எமது வசதிக்காக வியட்நாமிய விடுதலை வரலாற்றினை முன்று கட்டங்களாக வகுத்துக் கொள்ளலாம். முதற்காலகட்டம் 1965-1967இற்கு இடைப்பட்டது. மிகத்தீவிரமாக இரு தரப்பிற்கும் இடையில் போர்நடைபெற்றாலும், எனினும், போப்பாண்டவர், ஐ.நா செயலர், வேறும் பல நாடுகளும் அமைதி முயற்சிகளை மேற்கொண்டன. பேச்கக்கு தாம் தயார் எனக்காறி அமெரிக்கா குண்டு வீச்சுக்களை இடைக்கிடை இடைநிறுத்தி, பாவனைகள் செய்தபோதும் பேச்கவார்த்தைகளை குழப்பும் வகையில் செயற்பட்டது. அதேவேளை, நிபந்தனையுடன் காடிய பேச்கக்களுக்கு (குண்டு வீச்சுக்களை நிறுத்தல்) தாழும் தயாரென வடவியட்நாமும் கூறிக்கொண்டது.

உண்மையில் இரு தரப்புமே பேச்கவார்த்தைகளுக்குத் தயாராகவில்லை. இக்கட்டத்தினை 'இராசதந்திர நிழல் மல்யுத்த காலம்' என்றும் 'அமெரிக்க இராசதந்திர வரலாற்றின் பயனற்ற பக்கங்கள்' எனவும் வரலாற்றாளர் விபரிக்கின்றனர்.

இதற்குடுத்த இரண்டாம் காலகட்டம் ஆய்வு காலனிப்பிற்குமியது. 1966ஆம் ஆண்டு ஐனவரியின் இறுதியில்





பாரிய தாக்குதலை வியட்நாமிய விடுதலையனி தொடுத்தது. ரெற் தாக்குதல் (Tet Offensive) என அழைக்கப்பட்ட இத்தாக்குதல் தென்வியட்நாம் எங்கும் பரவலாக நிகழ்த்தப்பட்டது. இத்தாக்குதல் பாரிய அதிர்ச்சி அலைகளை அமெரிக்கத் தரப்பிலும், அமெரிக் மக்கள் மத்தியிலும் ஏற்படுத்தியது. இதனால் இரண்டு மாதகால அழிவிரக்க சிந்தனையின் பின் தாமாகவே பேச்கவார்த்தைக்கு முன்வந்த ஜோன்ஸன், விமானக்குண்டு வீச்சினை மட்டுப்படுத்தினார். அதேவேளை, பெரும் தாக்குதல் ஒன்றை நடத்தி சற்று ஓய்த்திருந்த வடவியட்நாம் தரப்பும் சகலருக்கும் ஆச்சரியத்தை ஏற்படுத்தி, பேச்கவார்த்தைகளுக்கு தாம் தயார் என்கிற முடிவினை அறிவித்தனர். இவ்வாறாகத்தான் பேச்கக்கள் பாரிசில் 13 மே 1968இல் தொடங்கின. ஆனால், தொடக்கமே பெரும் சிக்கில்ல சிக்கியது. யார் யார் பேச்கக்களில் பங்குபற்றுவது என்பதிலிருந்து பேச்கவார்த்தை மேசை எவ்வாறு அமைய வேண்டும் என்பதுவரை பெரும் இழப்பு. அப்போது அமெரிக் ஜனாதிபதித் தேர்தல் காலம், தனது கட்சி வேட்பாளர் நிக்சனை வெல்ல வைக்க ஜோன்சன் முயல், அவரது காலம் முடியுமன்னர் பெறக்கூடியதை அவரிடியிருந்து பெற வடவியட்நாம் தரப்பு முயல், இராசதந்திர முனைப்புக்கள் தீவிரம் பெற்றன. இதேவேளை, அமெரிக்கா தன்னை கைக்குறிவி விடுமோ என வருந்திய தென் வியட்நாமிய பிரதம் அமைச்சர் நிகுமேன் வான்தியும் 'அவமானம்' 'துரோகம்' 'தோல்வி' என அலறி ஜோன்சனுக்கு பெரும் எரிச் சலை உட்டினார். அதேவேளை, அமெரிக் கப் படை விலக வேண்டும் என்கிற முடிவில் உறுதியாக விடுதலைப் போராளிகள் நின்றனர். இவ்வாறாக, எதுவித முடிவுமின்றி இக்காலகட்ட இழப்பு முடிவிற்கு வந்தது.

அடுத்து தீர்க்கமானதும் இறுதியுமான காலகட்டம். 1969இல் நிக்சனும் அவரது ஆலோசகரான கென்றி கீஸிங்கரும் பதவி யேற்போடு ஆர்ப்பமாகியது. ஜோன்சனால் செய்யமுடியாததை தம்மால் செய்யமுடியும் என நிக்சன் கூறிக்கொண்டார். கீஸிங்கரோ இராசதந்திர முயற்சிகளில் வெகு தீவிரமாக செய்திட்டு தமது இலக்கினை, அதாவது படைவிலகல், தென்வியட்நாமிய சுதந்திரம் பாதுகாக்கப்படல் என்பதை அமைதிப் பேச்கக்கள் என்கிற போர்வையில் அடைய முடியும் என நம்பி கொள்வத்துடன் அமைதி எனக் கூறிக்கொண்டார். பாரிய அழுத்தங்களை 14 52 விமானங்குண்டு வீச்கக்காரின் மூலமும் 1970இல் கம்போடியா மீதான

படையெடுப்பின் மூலம் தொடுத்தவண்ணம் இரகசியப் பேச்கக்களை வியட்நாம் தரப்போடு ஆரம்பித்தார். பேச்கக்களில் ஈடுபட்டும், அதனை இடைநிறுத்தியும் வெளியேறி யும் பாரிசில் வியட்நாம் தரப்பு இத்தகைய அழுத்தங்களை பயனற்றதாகியது. இதே வேளை, தொடர்ந்து ஈடுபடுவதன் மூலம் (பாரிசில் தங்கியிருந்த வியட்நாம் தரப்பு தாம் எத்தனை காலமானாலும் பேச்கக்களில் ஈடுபடத்தயார் எனக் கூறியிருந்தனர்) அமெரிக்காவில் வியட்நாம் போருக்கெதிரான எதிர்ப்பு வலுக்கவும் வழிவகுத்தனர். அப்போதைய கருத்துக்கணிப்பொன்று வியட்நாமுக்கு படையனுப்பியது தவறு என 71 விழுக்காட்டினர் கருதியதாகத் தெரிவித்தது.

இவ்வாறாக, 1971 வரை ஆரியக் கூத் தாடிப் பார்த்தும் கீஸிங்கரினால் தனது அரசியல் இராசதந்திர அனுகுமறையால் எத்தனையும் பெறமுடியவில்லை. இக்கட்டத் திலே 1972ஆம் ஆண்டு மார்ச்சில் 'ஈஸ்டர் தாக்குதல்' எனப்படும் பாரிய தாக்குதலொன்றை வடவியட்நாம் தரப்பு தென் வியட்நாம் மீது தொடுத்து சைக்கோனுக்கு 60 மைல் தூரம் வரை உட்புகுந்தது. இதற்குப் பதிலடியாகத்தான் உலகமே அதிர்ந்து போன பேரளவிலான தொடர் குண்டு வீச்கக்களை அமெரிக்கா 1972 மேபிலிருந்து ஒக்டோபர் வரையும் (Line Bicker லைன் பைக்கர்) டிசம்பரிலும் (லைன் பைக்கர் 11 'கிறிஸ்மஸ் குண்டு வீச்கக்கள்') நிகழ்த்தி வடவியட்நாமில் பெறுத்த அழிவுகளை ஏற்படுத்தியது. வடவியட்நாமின் கைபொங்குறைமுகத்தைச் சூழ கடற்கண்ணிக்களை விடத்து கடல் முற்றுகையிட்டது. அமெரிக்கத் தரப்பின் மூர்க்கத்தனமான இராசதந்திரத்தின் வெளிப்பாடான இக்குண்டு வீச்கக்கள் அமெரிக்காவின் கறைபாதுகூட்டுரப்புக்காலமாகியது. பேச்கக்களுக்கு வடவியட்நாமை தள்ளி மோசமானதொரு உடன்பாட்டினை தினித்து தனது படைகளை மீள்பெற அமெரிக்கா துடியாய்த்துடித்தது. இக்காலகட்ட செயற் பாடுகளை கென்றி கீஸிங்கர் குருலர் இராசதந்திரம் என்னர். (Jugular Diplomacy மூணையிலிருந்து இருதயத்திற்கு குருதியை கொண்டு செல்லும் பிரதான நாளம் யுகுலர் எனப்படும்) ஈற்றில் ஒருவாறாக இரு தரப்பும் தமது நிலைகளிலிருந்து இறங்கிவந்து பாரிசில் உடன்படிக்கை எனப்படும் உடன்பாட்டிற்கு 1973 ஜூன்வரியில் வந்தனர். அமெரிக்கக் கைத்திகளை விடுவிக்கவும், அமெரிக்கப் படைகள் வெளியேறவும் அதே வேளை, வடவியட்நாம் தருப்புக்கள் ஒரு தொகை தென்வியட்நாமிலிருக்கவும்,

வியட்நாம் தேசிய விடுதலை முன் னணிக்கு அரசியல் அங்கீராம் வழங்கவும் வழி செய்த இவ் வடன்பாடு போருக்குப் பிரதான

காரணமான தென்வியட்நாமின் எதிர்காலம் பற்றிய முடிவினைத் தன்னிப்போட்டது.

இப்போது, கீஸிங்கருக்கு பெருத்த புக்காரம் குட்டப்பட்டது. 'விண்ணனாதி விண்ணனை' எனப் பாராட்டும் கிடைத்தது. அவருக்கும் 1969இல் இருந்து வியட்நாம் பிரதி நிதியாக பேச்கக்களில் ஈடுபட்ட லீட்க் தோவிற்கும் (Leedak Tho) நோபல் அமைதிக்கான விருதும் கிட்டியது. ஆனால், அமைதி இன்னமும் கிட்டவில்லை எனக்கூறி பரிசைப் பெற மறுத்த தோ தனது தாயகத்திற்குத் திரும்பிவிட்டார்.

ஆனால், அமைதிக்கனவு நீடிக்கவில்லை. தென்வியட்நாம் உடன்பாடு நிறைவேற ஒத்துழைக்கவில்லை. வடவியட்நாமோ தனது இலக்கினை கைவிடவுமில்லை. 1973 டிசம்பர் அளவில் உடன்பாட்டினை நிறைவேற்ற முடியாதநிலை தோன்றியது. அதி ருப்தி அடைந்த அமெரிக்க செனைற் தென் வியட்நாமிற்கான நிதியுதவியை வெட்டித் தள்ளியது. 'வோட்டர் கேற்' மோசடியால் அவமானமுற்ற நிக்சன் பதவி விலக, 1975இல் போட் ஜூனாதிபதியானபோது நிலைமைகள் தலைக்கூடியனது. 1975 ஜூன் வரியில் பாரிய மரபுவழி படையெடுப்பினைத் தொடங்கிய விடுதலையனி 1975 ஏப்பிரல் 30ஆம் தித்தியானவில் கடைசி அமெரிக்கப்படையை ஒட ஒட விரட்டியது. தனது இலக்கினை (1965இல் வெளியிட்ட வண்ணம்) அடைந்தது. 10 வருடங்களாக இருதரப்புமே வெகு கவனமாக தமது இராசதந்திர, அரசியல், இராணுவ நிலைப்பாடுகளை வரைய ருத்துச் செயற்பட்டனர். முடிவில் வியட்நாமில் அமைதி இராணுவ வழியில், விடுதலைப் போராட்டத்தின், ஆயுதப்போராட்டத்தின் வெற்றியிலே கிட்டியது.

ஆதாரம்: வியட்நாம் போரின் கலைக்களஞ்சியம்

“போரிஸ்ரூ பேசுந்கள் பேசுந்கள் பேசுந்கள் போரிஸ்ரூ பேசுந்கள்”

வள்ளோ

தெனிவான ஆசியம்
தமிழ்மக்கள் மொக்கை அரசு உப
மேலன் மொக்கை ஏதிராக அது இழைக்கும்
இன்னல்களை கஞ்சக்கவும், புலி
கஞ்சக்கு அவப்பெயரை ஏற்படுத்தும் வகை
யில் பொய்களைப் புணையவும், செய்திகளை
தீரித்துக்கறுவும், உண்மைகளை மறைக்கவும்
சிங்கள் அரசுக்கு வாய்ப்பாக இருக்கும்.

போர்ச்செயற்பாட்டைக் காரணம் காட்டி,
சீர்வெங்காவின் அபிவிருத்தி-வேலைவாய்ப்பு-
வறுமை போன்ற ஏனைய பிரச்சினைகளை
கிடப்பில் போட சிங்கள் அரசுக்கு வாய்ப்
புள்ளது. இதனால், சிங்கள் இனைஞர்களின்
உபரழிவில் சலபாக அரசியல் செய்து
கொண்டு-ஆட்சியதிகாரத்தையும், அதனால்
வரும் சலுகைகளையும்- வசதிகளையும்
அனுபவித்தபடி ஆட்சிபுரியலம் என்றும் சந்
திரிகா அரசாங்கம் என்னுகின்றது.

இதேவேளை, புலிகள் இராணுவர்தி
யாகப் பலமிழந்துவிட்டனர் என்றும், போர்க்
களத்தில் சிங்களப் படைகளின் கையோங்கி
யுள்ளது என்றும் சிங்கள் அரசு கணிக்கின்
நது. எனவே, போரத் தொடர்ந்து நடாத்தி
புலிகளைப் பூண்டோடு அழித்துவிடலாம்
என்றும் ஆசைப்படுகின்றது. புலிகளின் ஒவ்
வொரு சமாதான நல்லெண்ணத்தையும்
அவர்களின் பலவீணமாக விளங்கிக்கொள்வது
சிங்களத்தின் வழமையாகும்.

தமிழின் தேசிய இனப்பிரச்சினைக்கு
இராணுவ வழிமறையில் தீர்வு காணப்
தென்ற சிங்களப் பேரினவாதத்தின் நிலைப்
பாடே சந்திரிகா அரசின் நிலைப்பாடாகும்.

போர்நிறுத்தம்-அமைதிப்பேச்சு என்ப
தெல்லாம் பேரினவாதத்தின் அரசியல் அபி
லாசைகளுக்கு எத்தனை. எனவே புலிகளின்
போர்நிறுத்த அமைப்பை ஏற்காது, நிராகரிப்
பதன்மூலம் போரத் தொடர்ந்து நடாத்தி
இனப்பிரச்சினைக்கு இராணுவத்தீவு காண
விளைகின்றது.

அரசாங்கம் நிராகரித்துள்ளது.

ஆழத்தமிழர்களின் அரசியல் அபிலாசை
களாக தாயகம், தேசியம், தன்னட்சி அமைந்துள்ளது. ஆழத்தமிழரின் பிறப்புமைகளான இந்த அரசியல் உரிமைகளை சிங்கள அரசு ஏற்கமறுக்கின்றது.

எனினும், இத்தகைய அரசியல் அபிலாசைகளுக்கு ஆதரவாக சர்வதேச உலகம் கருத்துக்கூறி வருகின்றது. இந்த அரசியல் கோரிக்கைகளுக்கு ஒரு தார்மக நியாயம் இருப்பதாக அவை ஒப்புக்கொள்கின்றன. இந்த நிலையில், போரை நிறுத்தி முன்றாந்தரப்பு மத்தியத்துவத்தின் கீழ் புலிகளுடன்

விஸுத்திப்புஷ்டிகள்

குல யை முதல் வெள்ளி வைக்கும் வரை

முதலில் செயற்படுத்திய ஒருமாதகால போர்நிறுத்தத்தை சிங்கள் அரசு நிராகரித்த நிலையிலும், தமது போர்நிறுத்த நடவடிக்கையை மேலும் ஒருமாதத்திற்குத் தொரப்போவதாக புலிகள் இயக்கம் அறிவித்து விட்டது.

ஆயினும், போரவெறி நிலைப்பாட்டி விட்டது. சிங்கள் அரசு மாறுவதாகத்

போர்நிறுத்தத்தை சிங்கள அரசு நிராகரிக்க விரும்புவது ஏன்?

தெரியவில்லை. போர்நிறுத்தத்திற்கு உடன் படுவது பேரினவாத நலங்களுக்குத் தீங்கிமைக்கும் என்று சிங்கள் அரசு கருதுகின்றது.

சிங்கள் அரசைப் பொறுத்தவரை, தமிழ்நாட்தின் தேசிய இனப்பிரச்சினைக்குப் போர்மூலம் இராணுவத்தீர்வு காண்பதையே விரும்புகின்றது.

அமைதிவழியில் இனப்பிரச்சினைக்கு அரசியல்தீர்வு காணவேண்டிய சூழல் பிறந்தால், அது தமிழ்நாட்தின் அரசியல் கோரிக்கைகளுக்குச் சார்பானதாக அமைந்துவிடும் என்று அங்ககின்றது.

அதுவும், வெள்ளாடோன்றின் மத்தியத்துவத்தின் கீழ் அமைதிப் பேச்சுக்கள் நடைபெறுமாயின் சிங்கள் அரசு பாரிய சிக்கல்களில் மாட்டிக்கொள்ளும் என்றும் அது பயப்படுகின்றது.

அத்துடன், சிங்கள-பொத்த பேரினவாதத்தின் அரசியல் இலட்சியமான 'இலங்கைத்தீவு சிங்களவர் பூமி' என்ற அதன் நீண்டகால அரசியல் நிலைப்பாட்டிற்கு குந்தகம் விளைவிடும் என்றும் அதியமையும் அரசியல் நிலையிலிருந்து அமைந்துவிடும் என்றும் அதுவும் அதுவும் அமைதிப் பேச்சுக்கள் நடைபெறுமானால், சர்வதேச தொடர்புச்சாதனங்கள் சலபாக புலிகள் இயக்கத்தையும், தமிழ் மக்களையும் அனுகும். அப்போது புலிகள் தமது ஆயத்தையும் போராட்டத்தின் அரசியல் வரலாற்றை எடுத்துவிடக்குவர். அதனால், தமிழினத்திற்கெதிராக சிங்கள் அரசும், அதன்படைகளும் இழைத்த அநீதிகள், அழிவுகள் அம்பலமாகும். தமிழ் மக்களின் சோகக்கதைகள் சர்வதேசத்தின் இதயத்தைத்தொடும். சிங்கள் அரசின் கோரமுகம் அம்பலமாகும். இவைகாரணமாக புலிகள் இயக்கத்தினாலும் அரசியல் இலட்சியத்தின் நியாயப்பாடுகள் சர்வதேசத்திற்கும் தெரியவரும்.

இதேவேளை, நாட்டின் அரசியல் அதிகாரத்தைக் கைப்பற்றவும், அதைத் தொடர்ந்து தக்கவைக்கவும் போரே சலபான மார்க் கமாகவும் சிங்களத்து அரசியலிலே காணப்படுகின்றது.

இவை காரணமாகவே, புலிகள் இயக்கத்தின் போர்நிறுத்த அழைப்பை சந்திரிகா

மினுசுவில் படுகொலை

இன்யெடுகொலையின் இன்னோரு காட்சி

படையினரின் ஆக்கிரமிப்பிற்குள் அகப் பட்டுள்ள மிருசுவில் படித்தமகளிர் குடியிருப்புப் பகுதியில் 19.12.2000 அன்று தமது வீடுகளைப் பார்க்கசேன்ற எட்டுத் தமிழர்கள் சிங்களப் படையினரால் கோர மாகக் கொல்லப்பட்டு புதைக்கப்பட்டனர்.

சுரிய ஆழத்தினால், குரல்வளை அறுக் கப்பட்டு அவர்கள் கொடுரமாகக் கொல் லப்பட்டனர். கொலைவலைக்குள்ளிருந்து சாதுரியமாகத் தப்பிக்கொண்ட இளைஞரோவரால் (பொ.மகேஸ்வரன்) படையினரின் இப்படுகொலை அம்பலத்திற்கு வந்தது.

கொல்லப்பட்டவர்களும் பாலர்களும் அடங்குகின்றனர். ஜந்து வயதுப் பாலகள் ஒருவன் (பிரசாந்) கால் எலும்பு முழங் காலுக்குக்கீழ் அறுந்து தொங்கிய நிலையில் புதைகுழியிலிருந்து சடலமாகக் கண் டெடுக்கப்பட்டான். அப்பாலகளின் கைகள் வயர் ஒன்னால் பின்புறமாகக் கட்டப்பட்ட நிலையில் இருந்தது.

தாம் ஆக்கிரமித்த பகுதிகளில் மக்கள் குடியிருக்கவும், வீடுகளைப் பார்வையிடவும் வரலாம் என அறிவித்து, மக்களைக் கொலை வலைக்குள் விழவைத்து இத்தகைய படுபாதகச் செயல்களைப் படையினர் புரிந்தனர்.

இவ்வாறுதான், படையினரின் கொலை வெறிக்கு அஞ்சி 1995 ஒக்டோபரில் வலிகாமத் தைவிட்டு இடம்பெயர்ந்தோடிய மக்களை மீளக்குடியிருக்க அழைத்த படையினர், வந்தவர்களில் ஆயிரத்திற்கும் மேற்பட்டோரை கொன்றோயித்தனர். இவர்களில் சிலரது சடலங்களை செம்மனியிலும், அரியாலை யிலுமிருந்த புதைகுழிகளிலிருந்து கண்டெடுக்கப்பட்டன.

தமிழர்கள் என்ற காரணத்திற்காக மட்டும் தமிழ் மக்கள் கூட்டம் கூட்டமாக கொல்லப் பட்டும் அவர்களது சடலங்களை கண் காணாதவகையில் புதைப்பதும், எரித்தழிப் பதும் சிங்களப்படையினரதும், சிங்களக் காடையர்களினதும் தொடர்செயற்பாடாக வள்ளது.

1956இல் தொடங்கிய இப்படுகொலை முயற்சி வரவரத் தீவிரம்பெற்று இன்றுவரை தொடர்கின்றது. இனவெறிகிடத்த நிலையில் சிங்களப்படையினரும், காடையர்களும் புரியும் இத்தகைய வெறியாட்டத்தில் குழந்தைகளும், பெண்களும், முதியோர்களும்,

யப்படுகின்றனர்.

இவ்விதம் இனக்கொலைவியும் படையினரும், சிங்களக் காடையர்களும் சிங்கள அரசின் ஆசீர்வாதத்தையும், சட்டப் பாதுகாப் பையும், வெகுமதிகளையும் பெற்றுவருகின்றனர்.

காலத்திற்குக்காலம் இத்தகைய இனப் படுகொலைகளை ஆட்சியில் இருப்போரே தாபமிட்டு நடாத்துவின்றனர். கொலை யாளிகளை ஏவிலிட்டு தமிழர்களை இனப் படுகொலை புரிகின்றனர். படுகொலைகளுக்குக் காரணங்களைக் கூறி அவற்றை நியாயப்படுத்தவும் முனைகின்றனர்.

இத்தகைய இனப்படுகொலையில் இன்று வரை எண்பதினாயிரத்திற்கும் மேற்பட்ட தமிழர்கள் கொன்றாலுகிக்கப்பட்டுள்ளனர். ஆழ்தமிழரின் சன்ததோகையில் இதுவொரு கணிசமானபகுதி என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

குழுதினிப்படகில் 30 பேர், வந்தாறு மூலை பல்கலைக்கழகத்தில் 170 பேர், பிள்ளையாடி-சத்துருக்கொண்டானில் 184 பேர், வெலிக்கடையில் 58 பேர், பின்தாநு வெவலில் 40 பேர், யாழ்ப்பாணத்தில் 1000த் திற்கு மேற்பட்டோர் என தமிழர்களை கூட்டம் கூட்டமாகக் கொண்றவர்கள் எவரும் தண்டிக்கப்பட்டதாக வரலாறு இல்லை. படுகொலைகளுக்குக் காரணமான படைய திகாகிள் பதவியுர்வு பெற்றதற்கு வரலாறு உண்டு.

தமிழர்களை இனப்படுகொலை செய்து, அவர்களது இருப்பை இலங்கைத்தீவில் இல்லாது செய்வது சிங்கள-பௌத்த பேரின வாதத்தின் குருத்திட்டம். இந்த நயவஞ்சகத்திட்டத்தை சிங்கள அரசு தீவிரமாக நடை முறைப்படுத்துகின்றது.

இந்திலையில், இத்தகைய படுகொலை களுக்கு நீதிவிசாரணை வேண்டுமென்றோ, குற்றவாளிகள் தண்டிக்கப்படவேண்டுமென்றோ சிங்கள அரசைக் கோருவது அர்த்தமற்றது.

சிங்களப்படைகளின் ஆக்கிரமிப்பிற்குள் தமிழர்கள் இருக்கும்வரை இத்தகைய படுகொலைகள் எதிர்பார்க்கசூடியதே. கொலையை நோக்காகக் கொண்ட இப்படுகொலைகளைத் தடுக்க ஒரேவழி சிங்களப் படைகளை தமிழர் தாயகத்திலிருந்து அப்புறப்படுத்துவதுதான்.



புலிகளீர்வு

கர்ப்பினிகளும் இரையாக்கப்பட்டுள்ளனர்.

ஓவ்வொரு படுகொலைச் செயலிலும் கொலைஞர்கள் காட்டிவரும் கொலைப் பாணி நெஞ்சைப் பிழியத்தக்கது. இரத்த த்தை உறையவைக்கவல்லது.

கொதிக்கும் தாரப் பீபாக்குள் போடு வதிலிருந்து, உயிருடன் கொழுத்துவது, புதைப்பது, கண்களைத்தோண்டுவது, கண் துண்டமாக வெட்டிக்கொல்வது, குண்டு வைத்துக்கொல்வது, குரல்வளை அறுத்துக் கொல்வது, பாலியல்வல்லுறவுகொண்டு கொல்வது என காட்டுமிராண்டித்தனமான வகையில் தமிழர்கள் திட்டமிட்டுப்படு கொலை செய்யப்படுகின்றனர்.

நிலத்தை அபகரிக்கவும், இராணுவத் தோல்விகளுக்குப் பழிவாங்கவும், மயமுறுத்திப் பணியவைக்கவும் என பலநோக்கங்களுடன் தமிழர்கள் இனக்கொலை செய்

நீயாரென்று தெரியாமல் உனக்கு என்றில்லாமல்
உங்களுக்கு வீர வணக்கம்
நீங்கள் தந்த உயிரை கண்ணுள்ள சமந்த போது
இதயத்தில் பூமியின் அகலமாய்
விடுதலை உணர்க்கி வந்தெழும்மை தாக்குதையா.
நீ விட்ட இடத்தில் நானும் தொடர
கால்கள் துடித்ததையா-
சிங்களத்தின் செருக்கடக்க கெடு நரிக் கூட்டத்தினுள்
கரும்புவியாய்' கொடியவன் படை அழிக்க
புலிக்கொடி கொண்டு சென்றவர்களே!
நீங்கள் நடந்த தடம் பார்த்து
தமிழிலும் மெளனமாய் நிற்குதையா-
கடல் மீன்களும் கரும்புலி வீரம் கண்டு
நீர் மேல் எழுந்து தலைவணங்கிச் சென்றதையா-
பிறப்பும் இறப்பும் அவன் செயல் என்ற
முறைமை கடந்தவர்களே.
சாவுக்கு சவுக்கடி கொடுத்து சாகாவரம் பெற்று
பகை முடித்து தமிழுக்கோர் தலை நிமிர்வு கொடுத்த
தவப்புதல்வர்களே வையகம் வணங்கிச் சென்றதையா

உங்கள் வீரம் கண்டு.

- திருநகர் எஸ்.ஆர். செல்வி
லெபனான்

சமும் எந்தன் தாய்நாடு
வீரம் தியாகம் இரு கண்கள்
தமிழன் என்ற பெயரெனக்கு
அகிலம் எங்கும் சொல்லி விடு
அலைகடல் சூழ்ந்தது எம் நாடு
மலையுடன் நதியும் சூழ்ந்திருக்கும்
அருவிகள் குளங்கள் நீர் தருமாம்
கருவிகள் பறவைகள் வரப்புந்திடுமாம்
சமும் எங்கள் தாய்நாடு
தியாகம் எங்கள் பண்பாடு
கோணமலை தான் தலைநகரம்
மாநிலங்கள் இருபதுண்டாம்
புத்தனம் சிலைபம் சூச்சவெளி
மாந்குளம் மற்றும் பூநகரி
மாந்தை வாக்கரை முதுர்
நல்லூர் வரணி கரைச்சி
முல்லைத்தீவடன் வவுனியா
பொத்துவில் மடு வெல்லாவெளி
மட்டக்களப்பு அக்கரைப்பற்று
அறுவாக்காட்டுடன் இருபது
சுதந்திரக்காற்று வீசுதிங்கே
சமத்துவம் பேசுவர் மக்களெல்லாம்
கல்வியும் செல்வமும் பெருகுதிங்கே
செந்தமிழ் நாதம் ஒலிக்குதெங்கும்
சமும் எங்கள் தாய்நாடு
தியாகம் வீரம் எம் கண்கள்
தமிழர் என்ற பெயரெமக்கு
அகிலம் எங்கும் சொல்லி விடு

- மாதினி சிரீதூர்
பெதுஸ்டா-ஜக்கிய அமெரிக்கா.

அகலம் எங்கம் சொல்லி வீசு
கண்ணுப் பூந்தை சொல்லைகள்

காவரங்கு வோர உங்களுக்கு
காவர்டாம் சொல்லை
காவர்டாம் சொல்லை

வீரம் வீசும் எங்கள் மண்ணை
எண்ணும் எந்தன் நெஞ்சுசம்
தேசம் தமிழ்தேசம் அங்கே
ரத்தம் எங்கும் ரத்தம் நித்தம் செல்லும்
வான் பறவை கொட்டும்
குண்டுமழை என்றவின்
வாழ்வியலைக் கொல்லுதே!
வெள்ளைச் சீருடையுடன்
பள்ளிக்குச் சென்ற பிள்ளைப்பூராக்கள்
சிங்களத்தைச் சீண்டியதா சொல்லடி.
நாகர்கோவில் மண்ணிலே நாகரீகமின்றியே- உன்
நாடறியச் செய்ததுதான் என்னடி.
தத்தித்தத்திச் சென்ற தமிழ்ச்
சிட்டுக்களின் தேகங்கள்
வான் தழுவும் வேம்பின் கிளையில்
துண்டுகளாய்த் தொங்கியதைப் பார்த்தோமே....
ஆண்டவனே தஞ்சமென்று
ஆலயத்துள் ஓடிச்சென்றும்...
உந்தன் கண்ணில் தப்பவில்லை நாமடி.
நவாலி மண்ணிலன்று நூபலி ஏனுடைத்தாம்
ரத்த வெறி தானுணக்கா சொல்லடி..?
தன்ஞாவனங்கி மீதில் தமிழ்ச்
சொந்தங்களைத் துண்டுகளாய்
அன்னிச் சென்ற சோகங்களை
செந்தீர் சிந்தப் பார்த்தோமே.
தாங்காது தாங்காது தமிழிலும் தாங்காது.
ஓயாது ஓயாது போராட்டம் ஓயாது.

-ஆழியவளையூர் எஸ்.ரி.சிங்கன்
நோர்வே

சின்னச் சின்னப் பின்னைகள் நாம்- சமு
மண்ணின் வித்துக்கள் நாம்
அகிலம் எங்கு விழுந்தாலும்- தமிழர்
பண்பால் தழைத்தோம் நாம்
இரவும் பகலும் உழைத்திட்டார்- தம்
கண்ணைப் போலே காத்திட்டார்
மானம் உள்ள எம் பெற்றோர்- மதிப்பாய்
வரழப் பழக்கி விட்டார்
எண்ணும் எழுத்தும் படிக்கின்றோம்- தமிழை
நன்றாய்க் கதைக்கின்றோம்
சம விடுதலைப் போர் பற்றி- முற்றும்
முழுதாய் சொல்லி டுவோய்
மண்ணில் அழியாத் தியாகிகள்- இவர்
வின்னைய மிஞ்சம் வீரர்கள்
நுண்மதி படைத்த தலைவர்கள்
எங்களின் இடையே வாழ்கின்றார்
மானமுன்ன தமிழ் மக்கள் - எம்
சம மண்ணில் இருக்கின்றார்
எண்ணில் அடங்கா அழிவுகளை
தாங்கி வாழும் தக்கமையுடன்
அந்நிய நாட்டில் வளர்ந்தாலும்- தமிழ்தன்
மேன்மை போற்றிடுவோய்
வந்திடும் சமுநாட்டினையே- விழுதுகள்
போல் தாங்கிடுவோய்
“எங்கள் மண்ணில் நிற்கின்றோம்- நம்
முன்னோர் உரிமையை எடுக்கின்றோம்”
சொன்னவர் எங்கள் பெரும் தலைவர்- அவர்
நல்கிய வழியைப் பற்றிடுவோய்

- பரானானம் சதாசிவம்
வாசின்டன்- அமெரிக்கா

அங்குறை நடவடிக்கை

சிங்கள் அரசு தமிழர்களின் கிராமங்களுக்குத் தீ முட்டுக்கீன்றது. தமிழ் மக்களைப் படுகொலை செய்கின்றது. தமிழர் வாழ்வைப் பலியெடுக்கின்றது. தமிழர் நிலத்தில் யுத்தம் செய்கின்றது. ஆனால், வெளியு வசீல் அது புனருத்தரணம் என்றும், புதிய நிர்மாணம் என்றும் சமாதானம், ஒற்றுமை என்றும் பொய்வேசமிட்டு நடிக்கின்றது. இந்த யதார்த்தத்தை அங்குறைச்சலை ததும்பு புதிய மொழியில், புதிய சொல் முறைமையில் விபரிக்கின்றது ‘அரசனின் வருகை’

மு ஹெண்ட அந்த நகரத்துக்கு அரசன் வரும் நாள் அண்மித்துக் கொண்டிருந்தது. யுத்தத்தில் இடிந்துபோன கோவிலைக் கட்டும் பணிகளை ஆரம்பித்து வைக்க அவன் வருவதாகச் சொன்னார்கள். அரசனின் வருகை பற்றிய அறிவிப்புக்களை உடம்பில் ஒட்டிக்கொண்டு ஏருமைகள் எல்லாம் நகரத்து வீதிகளில் அலைந்து திரிந்தன. முரக்கள் சந்து பொந்துகளொங்கும் சென்று அதிர்ந்தன.

ரத்த ஆற்றின் கரையில் அந்த நகரம் இருந்தது. சிறுகாற்றுக்கு உரசி, தீப்பற்றி எங்கும் மூன்று மூங்கில்கள் நிறைந்த நகரம் அது. கடைசி யுத்தத்தில் மூன்று வருஷங்களின் முன்னால் நடந்தது. யானைகளின் பிளிறல், குதிரைகளின் கணைப்பு, வாட்கள் ஓன்றோடொன்று உரசுமொலி, மனிதர்களின் அவைக் குரல் எல்லாம் இன்றைக்கும் செவிகளில் குடியிருந்தன. அப்போதைய பிணங்களின் எரிந்த வாடை இன்னமும் அகவலாமல் நகரத்தின் வானத்தில் தேங்கிப்போய் நின்றது. அண்மைக் காடுகளை உதவிட்டும், பிணங்தின்பதற்காக இங்கே வந்த பட்சிகள் யாவும் நகரத்தின் பெரிய விருட்சங்களில் தங்கி இன்னொரு தருணத்திற்காக ஏங்கிக் கொண்டிருந்தன. கூரை இழந்த வீடுகள், கரி படிந்த சுவர்கள், அந்நகர் தன் அழகு முகத்தின் முக்கை இழந்த விதம் சொல்லும். ஆந்தைகளின் திடைவிடாத அலைங்களுடனும், நாய்களின் அவைப்போதைய ஊளைகளுடனும் நகரத்தின் இரவுகள் கழிகின்றன. முகிலுக்குள் பதுங்கிக்கொண்ட நிலவு வெளியே வருவதில்லை. பால் கேட்டுக் குழந்தைகள் அழவில்லை. நடு இரவில்

குதிரைகளின் குளம்பொலிகளும் சிப்பாய்களின் சிரிப்பொலிகளும் கேட்கும். நெஞ்சறை காய்ந்து, செவிகள் நீண்டு, கூரையில் கண்களைப் புதைத்து பாயில் கிடப்பான் ஊமையன்.

ஊமையனும் இன்னும் சிலரும் அந்த நகரத்தில் எஞ்சியிருந்தனர். உயிர் தப்பிய சிலரும், உயிர் தப்ப பலரும் ஆற்றைக் கடந்து வேறு பகுதிகளுக்குச் சென்றார்கள். கரையில் நின்று கையசைச்த பெண்களின் துளிர்த்த நீரில் அந்தப் படகுகள் மறைந்து போயின். ஊமையனுக்கு அம்மாவை விட்டுப்போக மனமில்லை.

ஊமையனின் உண்மையான பெயர் பலருக்கு மறந்துபோய்விட்டது. அதிகம் எதுவும் பேசாத்தால் அவனுக்கு அந்தப் பெயர் வந்தது. அவன் பேச்க எவ்விடம் மௌலில் மெல்லக் குறைந்தது என்பதுபற்றி அம்மா அறிவாள்.

கலக்காரர்களை ஒடுக்க இந்த நகரத்துக்கு அரசன் அனுப்பிய படையுடன் கூடவே ஆயிரமாயிரம் பிணங்தின்னிக் கழுகுகளும் தம் சிறுகுகளால் குரியனை மறைத்தபடி இங்கே நுழைந்தன. கோயிலின் சிலை, பெண்ணின் மூலை, குழந்தைகளின் தலை என்ற வெறியாட்டம், மத்யானைகள் துவம்சம் செய்த கரும்புத் தோட்டமாயிற்று அந்நாட்களில் இந்த நகரம்.

ஊமையனும் ஒருநாள் பிடிப்பட்டவன்தான். முகத்து மயிலரை வழிக்க அவன் வைத்திருந்த சுவர்க்கத்திக்கூட ஓர் ஆயுதம் எனக் குற்றம்சாட்டி, அவனுடைய கைகளைப் பின்பறும் கட்டி பாதணிகள் இல்லாத அவனை கொதி மனைவில்

அழைத்துச் சென்றனர். நடுவெய்யிலில், நடுத்தெருவில் முழங்காலில் நிற்கவைத்து குரிய நமஸ்காரம் பண்ணைச் சொன்னார்கள். வாயில் கல்லைத்தினித்து, வயிற்றில் குத்தினார்கள். ‘அம்மா’ என்ற அவனுடைய சத்தம் கல்லைத்தாண்டி வெளியே வரவில்லை.

மாலையில் வெறிச்சோடிய தெருவழியாக தளர்ந்த நடையும், வெளியிப் முகமுமாக

-ஒ மா வரதராஜன-

ஊமையனும் இன்னும் சிலரும் நகரத்துக்குத் திரும்பிவந்தனர். மரணத்தின் தூதுவன் மறுபடியும் கைதட்டிக் கூப்பிடுவான் என்ற அச்சத்தில் திரும்பிப் பாராமல் நிழல்கள் இழுபடத் தள்ளாடித் தள்ளாடி அவர்கள் வந்தனர். தெருமைனாயில் அவர்கள் தோன்றியதும் பெண்கள் ஒட்டமும் நடையுமாக அவர்களிடம் வந்தனர். ஒடி ஒடி ஒவ்வொரு முகமாகத் தேடி அலைந்தனர். வராத முகங்கள் தந்த பதற்றத்தில் நடுங்களினார்கள். ஓப்பாரி வைத்து அமுதார்கள். ‘என்ன நடந்தது’ என்று ஒலிமிட்டார்கள். தனதுப்பன் போய்ச் சேர்ந்துவிட்டான் என்ற சேதி தெரியாமல் ஒருத்தியின் இடுப்பிலிருந்த குழந்தை விரல்குப்பிச் சிரிக்கின்றது. ‘என்ன நடந்தது என்ன நடந்தது’ என்று ஒருத்தி ஊமையனின் தோன்னப்போட்டு உலுக்கி ஒப்பாரி வைக்கின்றாள். பேய்க்காற்றின் உரசலில் கன்னியர் மடத்தின் சவுக்கு மரங்கள் இன்னும் துயரத்தின் பாடல்களைப் பரப்புகின்றன.

வாழ்வதற்கான வரமும் அதிர்ஷ்டமும் தனக்கிருப்பதாக என்னுமி ஒரு சிறுகணம் உள்ளன துளியிய சிறுபிள்ளைத் தனத்துக்காக வெட்கப்பட்ட ஊமையன், தன் தலைமேல் கத்தி தொங்கும் வாழ்க்கை விதிக்கப்பட்டிருப்பதை மெல்ல உணர்ந்தான். மௌனத்தில் அவன் காலம் நகரந்தது. வீட்டுக்குள் முடங்கிய அவனை நான்கு சுவர்களும் நெரித்தன. வீட்டின் கூரை பல சமயங்களில் நெஞ்சில் இறங்கிற்று. ஒளியைத் தவறிவிட்ட தாவரம் போல ஊமையன் வெளிப்போயிருந்தான். தேவாங்கின் மிரட்சியுடன் தடுமாரிக்கொண்டிருந்தான்.

பகலிலும் இரவிலும் கனவுகளில் அலைந்தான். கண்கள் தோண்டப்பட்ட, நகங்கள் பிடிங்கப்பட்ட மனிதர்கள் ‘எங்களுக்கோர் நீதி சொல்’ என்று தள்ளாடித் தள்ளாடி அங்கே வந்தனர். அரைகுறையாக எரிந்த தெருச் சடலங்கள் வளைந்தெழுந்து ‘நாங்கள்’ என்ன

செய்தோம்' என்று முனகின. நீர் அள்ள உள்ளே இறங்கிய வாரியைக் கிணற்றில் கிடந்த பினங்களின் கையொன்று மெல்லப் பற்றிக்கொண்டது. கழுத்தை இழந்த கோழியொன்று துடிதுடித்து, உபினாத்தேடி அங்குமிங்கும் அலைந்து மண்ணில் சாயும். குட்டத்தாச்சி ஆட்டின் வயிறு மீது குதிரை வண்டிச் சக்கரங்கள் செல்லும். மயிர் உதிர்ந்த தெரு நாய்களின் வாய்கள் மனிதர்களின் கையையோ காலையோ கவ்வி இருக்கும்.

ஊமையனின் கனவில் அரசனும் வந்திருக்கின்றான். சாந்தசொருபனாய், கடைவாய் கெழிந்த புன்னகையுடன் அந்தக் கனவில் அவன் வந்தான். கடைவாய் கெழிந்த இந்தப் புன்னகைக்குப் பின்னால் முதலைகள் நிறைந்த அகழியும், நச்சுப் பாம்புகள் பதங்கிக்கொண்ட புற்றூரான்றும், விடி விருட்சங்களைக்கொண்ட வனாந்தரமும் ஒளிந்திருப்பதாகப் பலர் பேசிக்கொண்டனர். இதைப் போல் அரசனைப் பற்றிப் பல கதைகள், வெண்புறாக்களை வளர்ப்பதில் அவன் பிரியம் கொண்டவன் என்றும், மன்னையோடு மாலையாக்கி அணிவதில் மோகமுள்ளவன் என்றும் ஒன்றுக்கொன்று முரணான கதைகள், பல நூற்றாண்டுகள் மண்ணுக்குள் யாத்திரை செய்து புதையுண்டு கிடந்த தன் முன்னோயின் கிரித்தைக் கண்டெடுத்து தலையில் குடிக்கொண்டான் அவன் எனவும், செல்லுமிட மெல்லாம் சிம்மாசனத்தையும் கொண்டு திரிந்தான் என்றும் காற்றில் வந்தன பல கதைகள்.

அரசனை ஓவியர்கள் வெசு சிரத்தையுடன் உருவாக்கியிருந்த அந்தப் புன்னகை சிந்தும் முகத்துடனேயோதான் ஊமையனின் கனவிலும் அரசன் வந்தான். கோவில் மணி விட்டு விட்டொலிக்கின்றது. பாட்டம் பாட்டமாக வானத்தில் பறவைகள் அலைகின்றன. வேதும் ஒதுக்கின்றனர் முனிவர்கள். அது ஒரு நதிக்கரையோரம், பனி அகலாத புல்வெளியில் அரசன் வெண்ணிற ஆடைகளுடன் தன் கையிலிருந்த வெண்புறாவைத் தடவியபடி நடந்து கொண்டிருந்தான். அவன் பின்னால் ஊமையன். அரசனின் செனந்தரயத்தைக் கண்டு குரியன் சற்றுத் தயங்கித் தடுமாறிவந்த ஓர் இளங்காலை.

அரசன் அண்ணாந்து ஆகாயத்தைப் பார்த்தான்.

'மேகங்கள் அகன்று

கொண்டிருகின்றன, இன்னும் கொஞ்சக் காலம், வெளிச்சம் வந்துவிடும்' அரசனின் குதுாகலமான மன்னிலை ஊமையனுக்கு ஓரளவு தெரியத்தைத் தந்தது. 'அரசே வெளிச்சம் வருவதற்குன் நாங்கள் இறந்துவிட மாட்டோமா, இப்போதும் என்ன நாங்கள் நடைப்பினங்கள் அல்லவா'

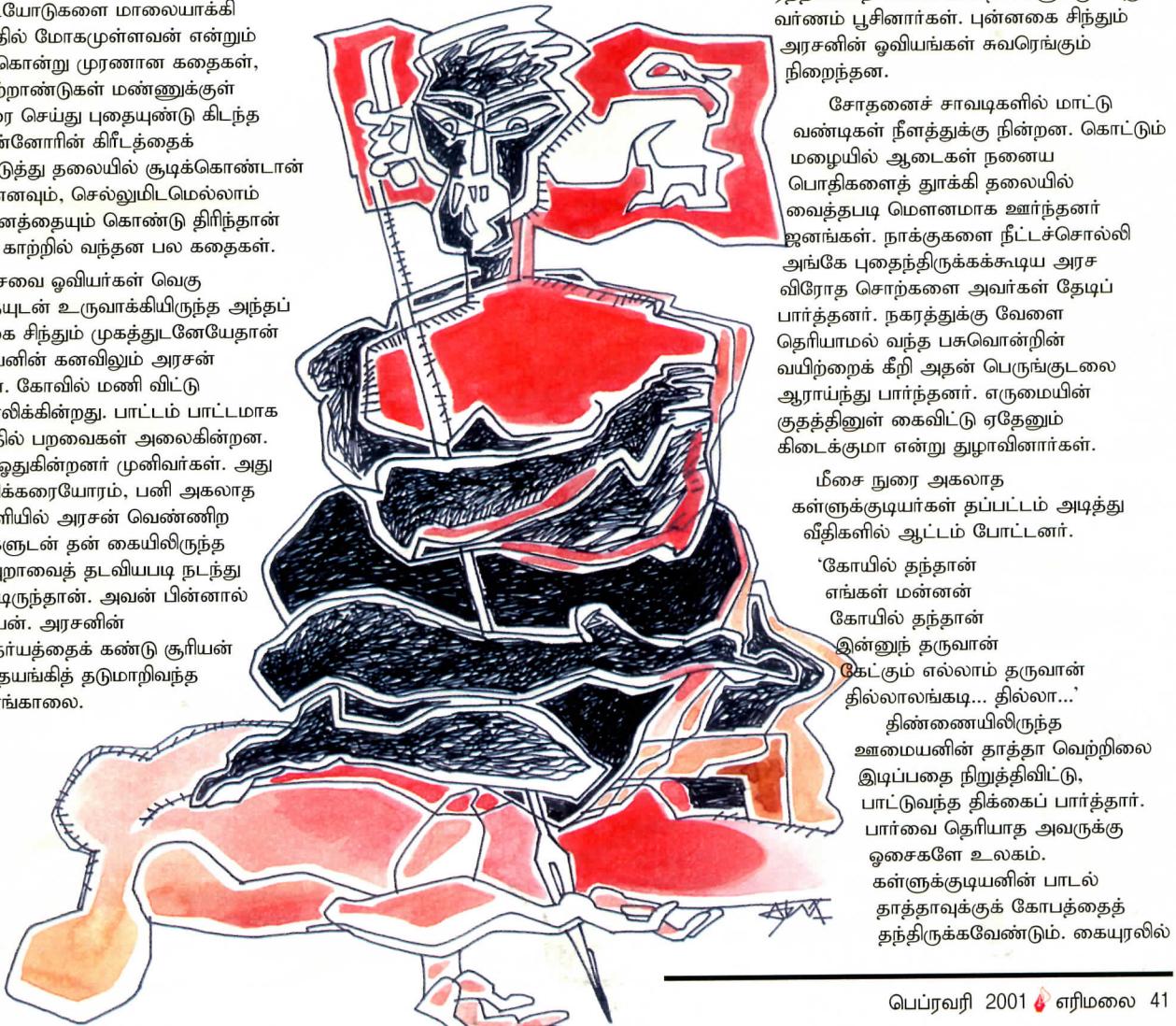
ஊமையனைத் திரும்பிப் பார்த்து அரசன் சிரித்தான்.

'போர் என்றால் போர் சமாதானம் என்றால் சமாதானம்'

ஊமையன் வார்த்தைகளை மென்று விழுங்கிச் சொன்னான்.

'போர் என்றால் தர்மமில்லையா அரசே? குடிமக்கள் செய்த பாவம் என்ன? சிக்ககள், நோயாளிகள், முனிவர்கள், பெண்கள் இவர்களைக் கொல்வது யுத்த தர்மமா?'

அரசன் புன்னகைத்தான்.



'தேர் ஒன்று நகரும் போது பற்கள், புழுக்கள் பற்றி முனகுகின்றாய் நீ, எனக்குத் தெரியும்'

'நீங்கள் மனது வைத்தால் எதுவும் முடியும்' என்றான் ஊமையன். அரசனின் நடை திடீரென்று நின்றது.

'ஆம் நான் நினைத்தால் எதுவும் சாதியம்... இதோ பார்' என்றான் அவன். அரசனின் கையிலிருந்த வெண்புறா சட்டென்று மாயமாக மறைய, முயலின் அறுபட்ட தலை ரத்தத்தில் தோய்ந்து அங்கேயிருந்தது.

அரசனின் வருகை நெருங்க நகரம் அமர்க்கலப்பட்டது. காவல்பரன்கள் புதிது புதிதும் முளைத்தன. இரவு பகலாய் வேலைகள் நடந்தன. சவக்கிடங்குகளின் முன்னால் பூச்செடிகள் நட்டு நீருற்றினார்கள். இலையுதிர் காலம் நீரந்தரமாகிவிட்ட இந்த நகரத்தின் வாயில்களில் வேற்றுராக்களிலிருந்து மரங்களை வேர்களுடன் பெயர்த்துக் கொணர்ந்து நட்டார்கள். நூறு வருஷத் தொடர் மறையாலும் கழுவழுமியாத ரத்தக்கறை கொண்ட மதில்களுக்குப் புது வர்ணம் பூசினார்கள். புன்னகை சிந்தும் அரசனின் ஒவியங்கள் சுவரெங்கும் நிறைந்தன.

சோதனைச் சாவடிகளில் மாட்டு வண்டிகள் நீளத்துக்கு நின்றன. கொட்டும் மழையில் ஆடைகள் நனைய பொதிகளைத் தூக்கி தலையில் வைத்தபடி மௌனமாக ஊர்ந்தனர் ஜனங்கள். நாக்குகளை நீட்டிச்சொல்லி அங்கே புதைந்திருக்கக்கூடிய அரச விரோத சொறாக்களை அவர்கள் தேடிப் பார்த்தனர். நகரத்துக்கு வேளை தெரியாமல் வந்த பச்சொன்றின் வயிற்றைக் கீழி அதன் பெருங்குடலை ஆராய்ந்து பார்ந்தனர். ஏருமையின் குதுத்தினுள் கைவிட்டு ஏதேனும் கிடைக்குமா என்று துழாவினார்கள்.

மீசை நுரை அகலாத கள்ளுக்குடியர்கள் தப்பட்டம் அடித்து வீதிகளில் ஆட்டம் போட்டனர்.

'கோயில் தந்தான் எங்கள் மனன் கோயில் தந்தான் இன்னுந் தருவான் கேட்கும் எல்லாம் தருவான் தில்லாலங்கடி... தில்லா...' திண்ணையிலிருந்த

ஊமையனின் தாத்தா வெற்றிலை இடிப்பதை நிறுத்திவிட்டு, பாட்டுவுந்த தீக்கைப் பார்த்தார். பார்வை தெரியாத அவருக்கு ஒசைகளே உலகம். கள்ளுக்குடியனின் பாடல் தாத்தாவுக்குக் கோபத்தைத் தந்திருக்கவேண்டும். கையுரவில்

இருந்த வெற்றிலையை வேகமாக இட்டத்தவாறிருந்தார்.

'கோவிலைத் தருபவனுக்கு மறுபடி இடிக்க எவ்வளவு நேரமாகும்' என்று முனகிக்கொண்ட தாத்தா, மேலே எதுவும் பேச விரும்பாமல் வெற்றிலையை வாய்க்குள் போட்டுக் குத்தபிக் கொண்டார்.

அரசன் வருவதற்கு ஒரு தினம் இடையிலிருந்தது கண்ணயர்ந்து கொண்டிருந்த தாத்தா, குதிரைகளின் கணப்பொலியால் திடுக்கிட்டு எழுந்து உட்கார்ந்தார். வீட்டு வாசலுக்கு வந்த பெண்கள் வெளியே எட்டிப் பார்த்துவிட்டு மறைந்தன. பதற்றத்துடன் வந்த அம்மாவை ஊமையன் வெறித்துப் பார்த்தான். அம்மாவின் உதகுகள் உலர்ந்து, விழிகள் வெகுஞ்சிருந்தன. வானத்தை அண்ணாந்து பார்த்து இருக்கலாலும் கும்பிட்டான்.

வழக்கம் போல் எல்லாம் நிகழ்ந்தன. அந்தக்குடியிருப்பின் ஓவ்வொரு வீட்டினுள்ளும் சிப்பாய்கள் நுழைந்து புறப்பட்டனர். ஊமையனை அவர்கள் கூட்டிச் சென்றபோது, அம்மா என்னென்னவோ சொல்லி அழுது பார்த்தான். மனித பாதை புரிந்த குதிரைகள் மாத்திரம் தலைகளை அசைத்துக் கணத்துக் கொண்டன. சிப்பாய்களை நோக்கிக் குரரத்தவாறு, ஊமையனின் கால்களை மறித்தபடி தெருமுனை வரை வந்தது அவனுடைய நாய். சிப்பாய்கள் அதை எட்டி உதைத்து விரட்டினார்கள். பிடிப்பட்ட ஆண்களின் பின்னால் பெண்கள் தங்கள் வாய்களிலும், விற்றுகளிலும் அடித்துக்கொண்டு பெருங்குரலில் ஓப்பாரி வைத்துத் தொடர்ந்து சென்றனர். குதிரை வீரர்கள் அவர்கள் பக்கமாக ஈட்டிகளை ஒங்கி அச்சம் காட்டி விரட்டினார்கள். குதிரைகள் கிளப்பிய புழுதிப் படலத்தினாடாக தங்கள்

ஆண்பிள்ளைகள் சென்று மறைவதைத் தெருமுனையில் செய்வதறியாது நின்றுவிட்ட பெண்கள் கண்டனர். கவரில் முதுகை முட்டக் கொடுத்தபடி நின்ற தாத்தா அங்கு நின்றவர்களுக்கு ஆறுதல் தரும் விதத்தில் சொன்னார். 'ஒன்றும் ஆகாது நாளைக்கு அரசன் வருகிறான் அல்லவா? அதற்கு ஆள் சேர்க்கிறார்கள்' கவரிலிருந்த பல்லியொன்று அவ்வேளை பார்த்துச் சத்தமிட்டது. தாத்தாவுக்கு மிகுந்த சந்தோஷத்தைத்தந்தது.

பிடிப்பட்ட அனைவரும் நகரத்து சத்திரங்களில் அடைக்கப்பட்டனர். இவர்களைப் போன்ற சுற்றியுள்ள ஊர்களிலிருந்த தெல்லாம் கொண்டுவரப்பட்டவர்களால் சத்திரங்கள் நிறம்பி வழிந்தன. ஒருவரோடொருவர் பேசாமல் தங்கள் தலைவிதியை எண்ணி நொந்தவர்களாக அங்கு எல்லோருமிருந்தார்கள். சிப்பாய்களின் சிரிப்பொலி அவ்வப்போது பழக்கக் காய்ச்சிய இரும்பாக இவர்களின் காதுகளில் இறங்கிறது.

ஊமையன் அந்தக் குளிர்ந்த கவரில் சாய்ந்து, கண்களை முடிக் கொண்டான். இருப் புறைந்த பலிபீத்தில் வெட்டரிவாள் ஒன்று பளிச்சிக்டுக் கொண்டிருந்தது. காதுகளில் ஊனையிடும் காற்றில் சுருக்குக் கயிறொன்று அங்குமிங்குமாக அசைந்து ஊர்ச்சாலடுகின்றது. கழுத்துவரை மண்ணில் புதையண்ட அவனை நோக்கி யானையின் தடித்த பாதங்கள் முன்னேறி வருகின்றன. அவனுடைய நிர்வாண உடம்பில் புதிது புதிதாய் ரத்தவரிகளை எழுதுகின்றன சாட்டைகள்.

கனவுமற்ற நினைவுமற்ற இரண்டுங்கெட்டான் பெருவெளியில் அவனுடைய வீடு வந்தது. கூட்டிப் பெருக்காத வாடிய பூக்களும், சருக்களும் வாசலில் கிடக்கின்றன. உற்சாகமிழந்த நாய் வாசற்படியை மறித்துப் படுத்திருக்கின்றது. சாம்பல் அள்ளாத அடுப்படியில் சோம்பல் பூனை. சமையலறையில் குளிர்ந்து போயிருக்கும் பாத்திரங்கள். ஒரு கருநிற வண்டைப்போல கவர்களிலே முட்டிமோதித் திரிவார் தூக்கம் வராத தாத்தா. உண்ணாமல், உறங்காமல் கண்களின் ஈரம் காயாமல் அம்மா சுருண்டு கிடப்பார்.

நிமிஷங்களைப் பெரும் பாறைகளாய் தன் தலையில் சமந்து இருட்டினில் அலைந்தான் ஊமையன். சத்திரத்துக்கதவு திறப்பட்டும் உள்ளே புகும் காற்றுக்காவல், வெளிச்சத்துக்காவலும் அவன் காத்துக் கிடந்தான்.

விடிந்தது, வெளிச்சத்தை முந்திக்கொண்டு கதவு வழியாக சிப்பாய்களின் தலைவன் உள்ளே நுழைந்தான்.

'எய் எழும்புங்கள்... எழும்புங்கள்...' என்று அதட்டினான்.

அவர்களை ஏற்றிக்கொண்டு நகரத்து வீதிகளில் மாட்டுவன்டிகள் விரைந்துசென்றன. மாட்டுவன்டிகளின் தொடர்ச்சியான ஜல் ஜல் சத்தத்தைக்கேட்டு அங்காடிகளைத் திறந்து கொண்டிருந்த வணிகர்கள். என்னென்ம் வழியும் முகங்களுடனும், தூக்கம் நிறைந்த கண்களுடனும், வார்ப்பாத தலைகளுடன், பசிகொண்ட விற்றுகளுடன் உலகத்தின் மிகக் கேவலமான விலங்குகளைப் போல் இப்படிப் போவது ஊமையனுக்குப் பெரும் வெட்கத்தைத் தந்தது.

இடியுண்ட கோயிலின் அருகிலிருந்த



குளக்கரையில் அனைவரும் இறக்கப்பட்டனர். சிப்பாய்களினால் விரிசையாக அமர்த்தப்பட்டனர்.

வானம் இருண்டிருந்தது. மழையையும் அரசன் கையோடு கூட்டிவந்துவிட்டதாக சிப்பாய்கள் தங்களுக்குள் பேசிக்கொண்டார்கள்.

'ராஜாதி ராஜ ராஜமார்த்தாண்ட ராஜ கம்பீர்...' என்று ஒரு குரல் தீவிரென வாத்தியங்கள் மழுங்கின. மகுடவாத்திய விற்பன்னர்கள் நகரத்து சிறுமிகளை பாம்பாட்டம் ஆட்டுவித்தார்கள். கள்ளுக்குடியர்கள் குஸ்தியடித்தவாறு வந்தனர். பின்னால் அரசன் வந்துகொண்டிருந்தான். அவன் வருகின்ற வழியெல்லாம் மல் தூவினார்கள். முனிவர்கள் எழுந்து வணக்கம் சொன்னார்கள்.

உயர்மானதோர் இடத்தில் அமைக்கப்பட்டிருந்த பந்தலை அடைந்த அரசன் அனைவருக்கும் கையசைத்தான். தொண்டை பெருத்த கவிஞர்கள் அந்தக் குளிர் வேளையிலும் பனையோலைச் சுவடிகளால் அரசனுக்கு சாமரம் வீசினார்கள். ஒருபக்க மீசையை மழித்துக் கொண்ட எடுபிடிகள் அரசனின் பின்புறமாக உட்கார்ந்து, அவனுக்கு அரிப்பெடுக்கையில் முதுகைச் சொறிந்து கொடுத்தனர்.

ஊமையன் அண்ணாந்து பார்த்தான். கறுப்பு ஆடையைக் கழற்றி வீசி அம்மனங்களைத் தடித்துக் கொண்டிருந்தது வானம். வானத்துப் பறவையொன்றின் எச்சம் போல ஒரு சொட்டுக் கண்ணர்கள் ஊமையனின் முகத்தில்



தமிழ் வரலாற்றில் பெப்ரவரி மாதம்

சிங்களம் மட்டும் சட்டம்

முதலில் விழுந்தது. பின்னர் வேகமான பல சொட்டுகள், இரைச்சல், காற்று திசைகாட்ட மழை தொடுக்கும் யுத்தம்.

பலத்த மழையின் நடுவே அரசன் பேச எழுந்தான். கொட்டுகின்ற மழையிலும் அசையாமலிருக்கும் மக்கள் அவனுக்கு வியப்பளித்திருக்கவேண்டும்.

‘என் உயிரிலும் மேலான மக்களே...’

மழையோசையை வெல்ல முயலும் அரசனின் குரல். குலவதீஸ்ரிய வாழைகளாலும், குருத்தோலைகளாலும், செந்திறப் பூக்களாலும் அலங்கரிக்கப்பட்ட பந்தலின் கீழ்தின்று மழையில் நடனமாத அரசனின் குரல். ஊமையன் குளிரால் நடுக்கிக் கொண்டிருந்தான். பேய் பிடித்த பெண்ணாக வாயிலும், வயிற்றிலும், முதுகிலும், முகத்திலும் மாறி மாறி அறைகின்ற மழை.

‘இடியுண்ட கோவிலைப் புதுப்பிக்க இன்றைக்கு வந்திருக்கின்றேன். இன்னும் என்னென்ன வேண்டும் சொல்லுங்கள்’

காற்றும் மழையும் பதில் குரல் எழுப்பின. சிப்பாய்களின் ஈட்டி முனைகளுக்கும் உருட்டும் விழிகளுக்கும் பயந்து, அசையாமல் மெளனமாயிருந்தனர் ஜனங்கள்.

‘கொட்டுகின்ற மழையிலும் என்னைப் பார்க்க இவ்விதம் கடியிருப்பது என்னை உணர்ச்சி கொள்ளச் செய்கின்றது. உங்களுக்கு என்ன வேண்டும்? கேள்வுங்கள்’

ஊமையன் மீண்டும் அண்ணாந்து பார்க்கின்றான். வருணபகவான் பற்களை நறநறவென்று கடிக்கின்றான். நேரேனி வழியாக இறங்கும் அவன் கைகளில் மின்னல் சாட்டுகள். சுழித்துச் சுழித்துப் பாதையெடுத்து ஓடுகின்றது தன்னீர். நெருப்புப் பாம்புகள் வானமெங்கும் நெரிகின்றன.

‘மாட மாளிகைகள் கட்டித் தருகின்றேன். வீதிகளைச் செப்பனிட இன்றே ஆணையிடுகின்றேன். குளங்களைத் திருத்தச் சொல்கின்றேன். இன்னும் என்ன வேண்டும்? அரங்குகள் வேண்டுமா? தானியங்கள் தேவையா? பட்டாடைகள் வேண்டுமா? என்ன வேண்டும் சொல்லுங்கள்... இவற்றையெல்லாம் நான் தரத்தயார். ஆனால் ஒருபோதும்...’

அரசன் தன் வாக்கியத்தை முடிப்பதற்குள் ஒரு பெரிய மின்னல், வானத்திற்கும் பூமிக்குமாக கோடிமுத்த ஒரு நீண்ட மின்னல். ஒருக்கணம் கண்ணொளி மங்க அதிர்ந்து போனான் ஊமையன். கண்களைக் கச்க்கிவிட்டு அவன் உயர்த்தே பார்த்தான்.

பேசிக்கொண்டிருந்த அரசன் மாயமாக மறைந்து போயிருந்தான்.

போது 30 இராணுவத்தினர் கொல்லப் பட்டனர். இத்தாக்குதல் நடவடிக்கையின் விளைவாக சிறீலங்கா இராணுவம் திரியாய், கொக்கிளாய் பகுதிகளிலிருந்து பின்வாங்கி பதவியாவில் நிலைகொண்டது.

உடும்பன்குளப் படுகொலை

தென்தமிழ்மத்தின் உடும்பன்குளப் பகுதியில் வயல் வேலை செய்துகொண்டி ருந்த 60 தமிழர்கள் சிறீலங்கா அதிரடிப் படையினரால் சுட்டுக்கொல்லப்பட்டு வைக் கோலுக்குள் வைத்து எரியுட்டப்பட்டனர். இச் சம்பவம் 19.02.1986 அன்று இடம்பெற்றது. லெப்கேணல் பொன்னம்மான் வீரச்சாவு

விடுதலைப் புலிகளின் மத்திய குழு உறுப்பினரும் முத்த தளபதியுமான லெப்கேணல் பொன்னம்மான 14.02.1987 அன்று கைதடியில் இடம்பெற்ற எதிர்பாராத வெடிவிடப்பதில் வீரச்சாவைத் தழுவிக் கொண்டார். ஆயிரக்கணக்கான புலிலீரர்களை உருவாக்கிய பயிற்சி முகாம்களுக்கு பொறுப்பாளராகவும், இராணுவத் தொழில் நுட்பப் பிரிவில் பலசாதனைகளையும் இவர் படைத்தார். இவருடன் மேஜர் கேடில்ஸ் உட்ப 7 போராளிகள் வீரச்சாவடைந்தார்கள். வன்னிவிக்கிரம முறியடிப்பும் உலங்குவானுரதி தகர்ப்பும்

வெளியா பூவரசங்குள வழியாக வன்னி விக்கிரம என்ற குறியீட்டுப் பெயருடன் முன் னேர முற்பட்ட சிறீலங்க இராணுவம் வந்த வழியே திருப்பி அனுப்பப்பட்டது. இதன் போது 10.02.1991 அன்று உலங்குவானுரதி ஒன்று விடுதலைப் புலிகளின் விமான எதிர்ப் புப் படையணிகளால் சுட்டுவீழ்த்தப்பட்டது. மீனவர் படுகொலை

18.02.1994 அன்று மூல்லை பூணைத் தொடுவாய் கடற்பகுதியில் கடற்றொழிலில் ஈடுபட்ட மீனவர்கள் மீது கடற்படையினர் மேற்கொண்ட கண்முடித்தனமான தாக்குதலில் 10 மீனவர்கள் கொல்லப்பட்டனர்.

கிளிநோச்சியின் மையப்பகுதி மீட்பு

கிளிநோச்சியூடாக யாழ் குடாநாட்டி லிருந்து பேருந்தில் சுதந்திரதினத்திற்கு தமிழர்களைக் கண்டிக்குக் கொண்டு வருவேன் எனச் சுபதம் செய்த ரத்வத்தையின் பேராசை, 01.02.1998 அன்று கிளிநோச்சியின் மையப் பகுதி விடுதலைப் புலிகளால் கைப்பற்றப் பட்டதையுடுத்து நிராசையானது. அதன் போது விடுதலைப் புலிகளால் 5 கி.மீ நீள நகரப்பகுதி மீட்கப்பட்டது, அத் துடன் பலநூற்றுக்கணக்கான முன்னை சிங்களப் படையினர் கொல்லப்பட்டனர், முப்ப திற்கு மேற்பட்டோர் காயமலைந்தனர். இதே வேளை நாயாற்று முகாமிலிருந்து உதவிக்கு வந்த இராணுவத் தொடரணி மீது மேற்கொள்ளப்பட்ட கண்ணிவெடித் தாக்குதலின்



நு வழம் நன்பர்களும் அன்றைக்கு அப்பு வருவதற்கு முன்னாகவே ஆலமரத்தடியில் கூடிவிட்டிருந்தார்கள்.

'என்ன அப்புவை இன்னும் காணே ல்லை? வழமையா இந்த நேரத்துக் கெல்லாம் தன்றை செல்லக்குஞ்சு செவிவளைஞ்சா ணோடை வந்து சேர்ந்திடுவாரே....?' குமரன் கேட்டான்.

'இந்தானுக்கு ஏதன் சுகமில்லையோ...? அவனுடைய கேள்வியில் கவலை தொனித் தது. 'அல்லது பெரிசு மாசிப்பனிக்கு இழுத்துப் போர்த்துக்கொண்டு இன்னும் முசிமுசி நித் திரை கொள்ளுதோ?' காந்தன் சொன்னான்.

அவர்களின் பொறுமையை மேலும்

‘எல்லாம் அவன் செயல்’

சோதிக்காமல் கடைசியில் அப்புவே வந்து சேர்ந்தார் அப்புவின் செல்லப்பிராணியோ அப்புவை முந்திக்கொண்டு ஒட்டத்தில் வந்தது.

நவம் கேட்டான். 'அதெல்லாம் கிடக்கட்டும், இன்டைக்கு இவ்வளவு நேரம் பின்தி வாறியள்... ஏன் என்ன நடந்தது? நாங்கள் உங்களுக்கு என்னவோ ஏதோ என்டு பயந்து போய்ட்டம்'

'என்னடாம்பி செய்யிறது? என்றை பேத்திக்கு பால் இல்லாட்டிக்கும் பறவாயில்லை. சீனி போட்டுக் கொஞ்சம் தேத்தண்ணி குடுப்பம் என்டு கடை கடையா ஏறி இறங்கினன். ஒருத்ரும் இல்லையென்டிட்டாங்கள். கடைசியா உவள் அன்னபாக்கியம் குழந்தைக் கெண்டாப்போலை இருக்கம் பாதுது தன்னட்டை இருந்ததென்டு கொஞ்சம் சரையிலை மடிசு சுத் தந்தாள். வாங்கி மேஸிட்டைக் குடுத்துப் போட்டு நேரை இந்சைதான் வாறன்' அப்பு ஏதோ நினைவில் கண்கலங்கினார்.

'என்னப்பு?' நவம் ஆதரவாகக் கேட்டான். 'இல்லையாடாம்பி... இந்தச் சண்டைக் குள்ளை ஆப்பிட்ட சின்னனுகள்தான் பாவம். ஆழிக்காறன் ஏன் அடிக்கிறான்... நாங்கள் ஏன் இப்பிடிப் பட்டினி கிடக்கிறம்... ஏன் வீடு வாசலிலை இருக்க முடியாமல் இப்பிடிக் காடுமேடல்லாம் அலையிறம் எண்டுதுகூடத் தெரியாத பிஞ்சுப் பாலனுகள்... அதுகளையும் பொருளாதாரத் தடை எண்ட பேரிலை இந்த அழிந்சுபோவானுகள் சித்திரவதை செய்யிறாங்கள்' அப்பு மீண்டும் கலங்கினார்.

'உங்களுக்கொரு சங்கதி தெரியுமே அப்பு... வள்ளியிலை பொருளாதாரத் தடையாலை சாமானுகளெல்லாம் ஆடையிலை, குதிரைவிலையென்டு பாத்தா.. தெற்கிலை பொருளாதாரச் சீர்கேட்டாலை விலையள் ஜெட் வேகத்திலையெல்லே ஏறிக்கொண்டு போகுதாம்' அப்புவைத் தேற்றுவதுபோல சொன்னான் நவம்.

'எல்லாம் அவன் செயல்' அப்பு விழி களைத் துடைத்துக்கொண்டு சொன்னார். 'என்னப்பு நான் என்னவோ சொல்லுறந் நீங்கள் என்னவோ எல்லாம் அவன் செயல் எண்டு சொல்லுறியன்... எல்லாம் அவன் செயல் எண்டு சொல்லுற்கோ சந்திகிராவாலை தானே இவ்வளவு சீர்கேடும்' நவம் எரிச்சலோடு கேட்டான்.

'இல்லையா தம்பி! நம்மடையாக்கள் போர்நிறுத்தம் செய்ய சிற்ளங்கா அரசாங்கத்திலை உள்ளவை என்ன சொன்னவை? புவியின் பலவீனப்பட்டுப் போனாக்கள். அவையாலை இனிச் சண்டை பிடிக்கேலாது. அதுதான் தணிஞக் போச்சினம் எண்டு வாய்புசத்தினவை'

'புலி சும்மா இலையானைக் கலைக் கப் பாயாது கண்டியோ... அதுக்குத்

தோதான இரை வருமாவுக்கும் அது பதுங்கித்தான் இருக்கும். இப்ப அரசியல் எண்டு பற்றைக்குள்ளை அது பதுங்கியிருக்கு. அது பதுங்கியிருக்கிறதைப் பாத்திட்டு உந்தப் பேயனுகள் நினைக்கிறாங்கள் அது களைச்சுப் போய்ப் படுத்திருக்கொண்டு... ஆனா, சரியான இரை வருக்குள்ளை சரியான தருணம் பாத்து, அது பாயிமெண்டது அரசியலை நல்லா அவதானிச்சுக் கொண்டிருக்கிறவைக்குத்தான் விளங்கும்' அப்பு விளக்கினார்.

'அது சரியப்பி! எல்லாம் அவன் செயல் எண்டு ஏன் சொன்னீங்கள்?' குணம் அவசரப்பட்டான்.

'எட பொடியா! எங்கடை தலைவர் நாங்கள் பேசுக்கவார்த்தைக்குத் தயார் எண்டு எப்ப அறிவிச்சவர் தெரியுமோ? இலங்கைக்கு உதவி வழங்கிற நாடுகளின்றை கூட்டம் பரீசிலை நடக்கிறதுக்கு முந்தி, அப்பிடி நாங்கள் சமாதானக் கொடியைத் தூக்க இவள் சந்திரிகா வாளேந்தின சிங்கம் மாதிரிச் சண்டைக்கு நிக்கிறாலேயெண்ட காரணத்தினாலைதான் சிற்ளங்கா அரசாங்கத்துக்கு அது எதிர்பார்த்த நிதியதவி கிட்டேல்லை. இருந்த காசையெல்லாம் சண்டையிலை விட்டுப்போட்டு மற்ற நாடுகளின்றை கையை எதிர்பார்த்துக்காத்துக்கொண்டிருந்தவைக்கு இது பேரிடியாப்போச்சுது. நாட்டிலை பண்புமுக்கம் குறைஞ்சு வறுமைக்கோட்டுக்குக் கீழை பொருளாதாரம் அதுபாதாளத்தை நோக்கிப் பயங்கரிசுக்கொண்டு போகத் தொடங்கிட்டுது. இதைக் கொண்டு வாழ்க்கை நடத்த முடியேல்லை. அம்மையாறைப் பெத்துவ வின்றை காலத்திலையும், பாணுக்கு கிழு விலை காத்துக் கிடந்தனங்கள்தானே... அந்த நிலைமையை நோக்கி நாடு போய்க் கொண்டிருக்குது'

'சும்மா பாணில்லையப்பி! புழுவும் பூச்சியும் கூடு கட்டின பான்' நவத்திற்கு ஆறு வயதில் விழகாலையில் எழுந்திருந்து விரிசையில் பாணுக்கு நின்ற வயிற்றெரிச்சல் இன்னமும் போகவில்லை. 'இப்படியொரு தட்டுப்பாடான நிலைமையைக் கட்டுப்பாட்டிலை வைச்சிருக்க முடியாத மத்தியவங்கி என்ன செய்துதெண்டா நான்யத்தை மிதக் கவிட்டுது'

'இப்ப விளங்குதப்பு! எல்லாம் அவன் செயல்தான்' இளைஞர்கள் ஒரே குரவில் சொன்னார்கள்.

'அப்பு, இனி வெளிநாட்டிலை இருக்கிற ஆக்கள் கொஞ்ச டொலர் அனுப்பினா இஞ்சை நிறைய ரூபா கிடைக்கும் என்றியியன்?' குமரன் கேட்டான்.

'ஆனா, ஒண்டு எங்கடையாக்கள் இனி காசு அனுப்பிறபோது எங்கடை இனசனத்தை நேரடியாப் போய்ச் சேரு மாதிரித் தான் அனுப்பவேணும். அரசாங்கத்துக்கு அவை அனுப்பிற காசாலை நிறையப் பணப்பு முக்கம் வரு மாதிரிப் பண்ணப்படாது'

'இம்பு தென்னாபிரிக்க கறுப்பின மக்களுக்குச் சுதந்திரம் கிடைக்க முக்கியமான காரணங்களிலை ஒண்டா இருந்தது அப்போதை இனவாத அரசுக்கெதிரான பொருளாதாரத் தடைதான். அப்பிடிப் பொருளாதாரியா ஒரு லீப்சுகி வந்தாத்தான் எங்கடை பக்கத்து நாட்டுக்காரன் திருந்துவான்' நவம் கோபத்தோடு கூறினான்.

'இம்டாம்பி அப்பிடி அந்நியச் செலாவணி வருமானத்தை சிற்ளங்கா அரசாங்கத்துக்குக் கொடுக்காமல் எங்கடை சனம் கைகழுவி விட்டால் அது சன்டைக் களத்திலை எதிரியின்றை கை கீழை இறங்க ஒரு காரணமாய் அமையும்' அப்பு ஆமோதித்தார்.

'அது ஒருபக்கமிருக்க, எங்கடை யூனி வேர்சிற்றிப் பொடியன் 'பொங்குதமிழ்' எழுச்சி எண்ட ஒண்டை வைச்சாலும் வைச்சாங்கள். அது பெரிய காட்டுத் தீ மாதிரி தென்புது யெல்லாம் பரவியிட்டுது' குமரன் பெருமை பொங்கச் சொன்னான்.

'அது காட்டுத்தீ இல்லை, காட்டுத் தீ அழிக்கும். அது புரட்சித் தீ, ஒரு தேசத்தை ஆக்கும்' என்றார் அப்பு.

'அங்கை தென்பகுதியினிலை இந்தச் சாமான்களின்றை விலையேற்றம், வாழ்க்கைச் செலவு அதிகரிப்பு இதுகளை எதிர்த்து ஊர்வலங்கள் எல்லாம் நடக்குதாமே?' குணம் கேட்டான்.

'எதிர்க்கட்சியாய் இருக்கிற ஐ.தே.க. ஆளுங்கட்சியின்றை பொருளாதாரச் சரிவுகளைத் தெரிவிப்பு இதுகளை எதிர்த்து ஊர்வலங்கள், ஊர்வலங்கள் எண்டு நடத்தித் தலையிடயைக் குடுக்குது'

'ஏன் ஜே.வி.பி. எண்டாப்போலை என்ன செய்யது? அதுவும் தன்றை பங்குக்குப் பொருளாதார நெருக்கடி, வாழ்க்கைச் செலவு ஏற்றம் இதுகளைக் கண்டிசுக் 10 இலட்சம் மக்களிட்டைக் கையெழுத்து வாங்கிற வேட்டையிலை இறங்கியிருக்காம்' அப்பு புன்முறு வலோடு கூறினார்.

'எங்கடை ஊரிலை பொங்குதமிழ் எழு ச்சி! சிங்கள தேசத்திலை பொங்குவிலை எழுச்சி' குணம் இருந்தால்போல கூறினான்.

'சீனி, மா இப்பிடியான அத்தியாவியிப் பொருட்களின்றை விலையெல்லாம் அஞ் சாறு ரூபாயாலை கூடிப்போச்சுதாம். வன்னி யிலை சும்மா சாதாரண நேரங்களிலையே இதைவிட விலையான் கூடத்தான். அதுவும் பொருளாதாரத் தடையாலை கையிலை காகு இருந்தாலும் சாமான் வாங்கேலாத நிலைமை' அப்பு பேத்தியை நினைத்துக்கொண்டவராகச் சொன்னார்.

'எங்கடையாக்கள் ஒருபக்கம் போராட்டம் எண்டு இருக்க, சந்திரிகா அரசாங்கம் இன் னொரு பக்கம் போராட்டக்களத்திலை குதிச் சிருக்காம் தெரியுமோ உங்களுக்கு? காந்தன் கேள்வியொன்றைப் போட்டான்.

'போராட்டமோ? சந்திரிகா அரசாங்கமோ? உன்னாணை சத்தியாமா எனக்குத் தெரியாதடாம்பி... என்னவாம் அது?' அப்பு கேட்டார்.

'அதெணையப்பு எதிர்க்கட்சியிலின்றை போராட்டத்துக்கு சிங்கள மக்கள் மத்தியிலை ஆதரவு பெருகி வாற்றாலை, அதைத் திசை திருப்பறுதுக்காக தங்கடை இராணுவ வெற்றி யளைத் தம்பட்டமடிக்கிற மாதிரியான கவரோட்டியளை ஓட்டி, பாரிய கவரோட்டிப் போராட்டம் நடக்குதாம்' காந்தன் விளக்கினான்.

அப்பு தனது பொக்கை வாயைத் திறந்து பகபகவென்று சிரித்தார்.

'என்னப்பு சிரிக்கிறியன்?' நவத்தையும் அப்புவின் சிரிப்புத் தொற்றிக்கொள்ளக் கேட்டான். 'குழம்புத்தா!' சிங்களம் குழம்புத்தா!' அப்பு கைதடிச் சிரித்தார்.

'நீங்கள் சிரிக்கிறியன்... அவன் பல்குழல் ஏறிகணையளாலையும், மிக 27 பிளேனுகளாலையும் மொங்கு மொங்கெண்டு மொங்கித் தள்ளுறான்' குணம் குறைப்பட்டுக்கொண்டான்.

'தமிழ் குணம் அவசரப்படக்கூடாது. நான் முதலிலையோ சொன்னனான் எல்லோ... அரசியல் பற்றைக்குள்ளை புலி பதுங்கியிருக்குதெண்டு... இப்பிடிப் பதுங்கியிருக்கிறது தான் சிங்கா தேசம் குழம்பற்றுக்கான முக்கிய காரணம், விலையேற்றம், அதுக்கெதிரா எதிர்க்கட்சியிலின்றை போராட்டம், அதைவிட பேச்கவார்த்தக்கெதிரான கொடிப்பிடிப்புகள், கொடும்பாவி எரிப்புகள், பெளத்தபிக்கு களின்றை போர்க்குரல், வெளிநாடுகள் கடன் குடுக்காமல் கையை விரிச்சது, சமாதானத் துக்குப் போ எண்டு வெளிநாடுகள் குடுக்கிற அமுத்தம், இதையெல்லாத்தையும்விட புலியளின்றை சமாதானமுயற்சியளை ஆதரிச்சு, மக்கள் போராட்டமாக நடந்த பொங்குதமிழ் எழுச்சி இப்படி எங்கை திரும்பினாலும் தலையெடுக்க முடியாதபடிக்கு பிரச்சினையள்!'

'கொழும்புப் பேப்பருகள் வெறை வெளுத்து வாங்குதுகள்' நவும் கிண்ணலடித்தான்.

'என்னவாம்?' குணம்

கேட்டான்.

'ஆயிரத்துக்கு மேற்பட்ட பல்குழல் பீரங்கிக் குண்டுகளை விலித்தானாம் உந்த உச்சக்குடியோண்டு இடங்களைப் பிடிச் சவங்கள். அதுகும் எந்த நிலைமையிலை... புலியள் திருப்பித் தாக்காமல் விட்டிட்டுப் போனவை... அதாலை ஆயிரத்தோட போச்சது. அதோடை அப்பிடிப் பிடிச்கந்தா னென்ன பிரயோசனம் எப்ப பறிபோகுமோ என்டு விபித்தைக் கலக்குதாம்' நவும் உரத்துச் சிரித்தான்.

'உந்தக் குண்டுகள் ஓவ்வொண்டின் விலையும் எவ்வளவு தெரியுமோ?' அப்பு கேட்டார்.

குணம் தலையை ஆட்டினான்.

'ஓவ்வொரு குண்டும் ஆயிரம் டொலர் பெறுமதியாம். நிமிசத்துக்கு 35 இலட்சம் ரூபாய் கோவிந்தா!' அப்பு கையை உயர்த்திக் காட்டினார்.

'இவ்வளவு செலவு செம்பு பிடிச்ச இடங்கள் அவையிட்டைத்தான் தொடர்ந்தும் இருக்குமா?' குணம் அவையிட்டைத்தான் தொடர்ந்தும் இருக்குமா?

மாதிரி விட்டுப்போட்டு ஒயாத அஸை மூன்டிலை வெளுத்து வாங்கின்றபோலை எங்கடையாக்கள் வெளுத்து வாங்காட்டில் இருந்துயார். அப்பிடியே ஒங்கி ஒரு அடி அடி ச்சா... அது சிறீலங்காவின்றை அரசியல், இராணுவம், பொருளாதாரம் மூன்டிலையும் பேரிடியா விழும்' அப்பு சொல்லியபடி எழுந்தார்.

'எல்லாம் அவன் செயல்' என்றபடி நவும் எழு நன்பர்களும் எழுந்தார்கள்.

'அவன் நாங்கள் எதிர்பார்க்கிறதைச் செய்யிறதாம் இருந்தால் அது வெளிநாடு களிலை இருக்கிற எங்கடையாக்களின்றை ஒத்துழைப்போடைதான் முடியும். அவை சொல்லாம் அவன்றை செயலுக்குக் கைகு டுக்க வேணும்' அப்பு சால்வையை எடுத்து உதறி மீண்டும் தோளில் போட்டுக்கொண்டு நடக்க ஆரம்பித்தார்.

செவிவளைந்தானை அழைக்கவேண் டியதில்லையே..! அது அப்புவுக்கு முன்னால் பாய்ந்தோடியது.

ஆவுமரத்துக்கு ஆபு..

குமா?" குணம் அப்பாவித்தனமாகக் கேட்டான்.

'என்றா சிவனே! இவனுக்கு எத்தினைதுரம் சொன்னாலும் விளங்காதா' காந்தன் அலுத்துக்கொண்டான்.

'தமிழ் தலைவர் சொன்னது போலை, 'வரலாறு ஒரு வழி காட்டி', வரலாற்றிலை இருந்து நீர்பாடம் படிக்கேல் வைப்போலை...

இப்பிடி உள்ளுக்கை விடுற





அதைக்குறிப்பு அதைக்குறிப்பு

அறுத்து மானத்தை வாங்குவதுவும், கோபத் தோடு நிமிர்ந்து பார்த்தால் தன்னிடமிருக்கும் ஏதோ ஒரு பழக்குலையை நீட்டிச் சிரித்துச் சமாளிப்பதுமாக ஒரு இனிய குறும்புக்காரர் நன்பனாக இரண்டு வருடங்கள் அம்பகாமக் காடு எங்களோடு வாழ்ந்தது. எங்கள் வாழ்வின் மறக்கவே முடியாத காலப்பகுதி ஒன்று அந்தக் காட்டிடையே கழிந்தது.

உண்மையில் மறக்கமுடியாத நாட்கள் அவை. அன்னை மன்னில் முன்றாவது முறை எழுந்த பேரவை பகையை வேறாடி மன்னோடு தூக்கி விசியெறிந்தபின், விட்டு விடுதலையாகி புத்துணர்வோடு, புன்னைக்கோடு எமை வரவேற்ற அந்தக் காட்டினால்கள் நடக்கும் வேகத்தை அலட்சியப் படுத்தியவாறு மனம் தன் பாட்டுக்கும் புறப்பட்டு முன்னே முன்னே போய்க்கொண்டிருந்தது. காடெங்கும் நாம் வாழ்ந்த வாழ்வின் தடங்கள் ஒவ்வொன்றையும் கண்டும், தடங்களுக்குரியவர்களின் நினைவில் நெகிழ்ந்து கொண்டது.

தேய்ந்து அறுந்ததால் கைவிடப்பட்ட பாதனிகள், வாகனத்தில் வரும் சாப்பாட்டை இறக்கி வைப்பதற்காக இடையிடையே அமைக்கப்பட்டிருந்த தட்டிகள், கைகள் காய்த்து இறுக இறுக நாம் வெடியமைத்திருந்த சிறு சிறு பின்னனி விளி

ஷண்டு நெடதுயர்ந்த காடு மிக அடர்த்தியான, பலமான மரங்கள் கரிப்பட்டமுறிப்புச் சந்தியிலிருந்து வட்டக்கச்சிரூபாமநாதபுரத்தை வந்து சந்திக்கும் பழைய கண்டிவீதியினிடையில் இரு மருங்கும் கம்பீரமாக நிமிர்ந்து நிற்கின்றது அந்தக்காடு.

வெம்பில் ஒருதுளியும் எம்மீது விழாவண்ணம் குடைபிடித்து, மழைபெய்து ஓய்ந்துவிட்டதே என்று மறைவிடங்களிலிருந்து வெளிவரும் எம்மீது தன்முடியை ஒருமுறை சிலிர்த்து நீர்த்துளிகளைத் தெளித்து எம்மை நன்றாக கீச்சிடும் குரலுக்குரிய குருவிகளை அண்ணாந்து தேடியவாறு நாங்கள் நடந்த ஒவ்வொரு முறையும் தவறாமல் தன் வேர்க்காலை நீட்டி எம்மைத் தடக்கி விழுவைத்து, நேரம் குறிக்கப்பட்ட ஒன்றுக்கூடல்களுக்காகப் புறப்பட்டு அவசரமாகப் போய்க்கொண்டிருக்கின்றபோதுதான் உடைகளைக் கொழுவி இழுப்பதுவும், சிலவேளை கிழித்து மரியாதையைக் கெடுப்பதுவும், படியவாரிய தலைமுடியைக் கலைப்பதுவும், பாதனியை

யோகப் பாதைகள், வளைந்து நெளிந்து சுழிந்து நீண்டு செல்லும் தொடர் காவலர்கள்.

காவலரண்கள் என்று பெயர்தான், உண்மையில் அவை எங்கள் அந்தப்புரமாகவும் காவற்கோபுரமாகவும் இரட்டைப் பணியைச் செய்திருந்தன. காவலரண்களினுள்ளே உடைவைக்க ஒரு தட்டு, எதையாவது ஒளித்து வைக்க ஒரு பொந்து, ஆயுதம் வைக்க ஒரு தாங்கி, வெளியே தனியாக ஒரு அடிப்பு, அதற்கு ஒரு மறைப்புவேலி, வேலிக்குள் உணவுப் பாத்திரம் வைக்க ஒரு தட்டு.

இதிலிருந்த அனைவரும் எங்கே?

கொஞ்ச நாட்களின் முன்புவரை பொதி களையும், தன்னீர்க் கொள்கலன்களையும் கடந்து இந்தப் பாதைவழியே நடந்து திரிந்தவர்கள் எங்கே?

வருவது பொதியாயிருந்தால்கூட அதை ஒருமுறை சுடவைத்து, கறிக்குள் வருகின்ற கருவாட்டையும் இறைச்சியையும் எடுத்துப் பொரித்து (மீன் சமையல்) சட்டியில் ஒட்டிக் கொண்டிருக்கும் எண்ணையையும் வேண்டாமே என்று சோற்றைப் போட்டுப் பிரட்டி எடுத்து இரவுணவு உண்டபின்னும் எஞ்சியிருக்கின்ற கறி, சொதி, சோறுகளை யெல்லாம் குழைத்துச் சூடாக்கிவைத்து, அதிகாலை இருள் பிரியமுன்னரே எழும்பி

எல்லோரும் மளமளவென்று சாபிட்டுவிட்டு, ஒருவருடத்துக்கு முன்புவரை இந்த இடத் தில் எதிரி வரவைக் கூர்ந்து பார்த்திருந்தார் களே சுட்டித்தனம் மிகுந்த பெண்கள் சிலர். எல்லோரும் எங்கே?

முன்னேறி வந்த ஜெயசிக்குறு மேலும் முன்னகர முடியாமல் இறுகிப்போய் நின் றது. அம்பகாமத்தில் நாம் அடியெடுத்து வைத்த பின்னர்தான். மாங்குளம் சந்தியிலி ருந்து 700 மீற்றர் பின்னால் நின்ற எதிரிப் படைகளுக்குச் சந்தியை நெருங்குவது அசாதாரணமான காரியமாகத் தோன்றவே, கடும் முயற்சிகள் பலவற்றைச் செய்தும், சிரிவராமல் போகவே, பகை தன் வலது

காலை அம்ப காமம் நோக்கியும், இடது காலை வண்ணிலினாங் குளம் நோக்கியும் அகட்டத் தொடங்க, நாமும் பரந்து விரியத் தொடங்கினோம்.

அம்பகாமக்காட்டை

குதுாகவித்துக் கொண்டிருந்தார்களே சில நிமிடங்களுக்கு.

பொல்லாத நிமிடங்கள் அவை. தீழென நிகழ்ந்தது அது. உனக்குக்கூடவா உள்ள ணர்வில் ஒன்றும் தெரியவில்லை. உன்னில் ஒரு வித்தியாசமும் தெரிந்ததாக நினை விலில்லை. நீ தென்றலோடு கைகோர்த்து சிறுபிள்ளை விளையாட்டு விளையாடிக் கொண்டிருந்த போதல்லவா அது நடந்தது. ஒருவராலும் நம்பமுடியவில்லை. நம்பவே முடியவில்லை. ஒருநிமிடத்தின் முன்பு உன்னை அதில் வைத்துக்கொண்டிருந்தது அவர்களின் சிரிப்பு. கணேருத்தில் சிரிப்பு உறைந்து, உன் உடலெங்கும் அவர் குருதி நனைந்து.

எங்கள் முத்த போராளி மேஜர் தணிகா அடிப்படைப் பயிற்சி முடித்தபின் கண்ணி வெடி வேலைகளில் தேர்ச்சிபெற்று, பின்னர் வெடிமருந்து வேலை பயிற்றும் ஆசிரியராகி, பின்னர் மிகச் சிறந்த பதுங்கிச்சுடும் வீராங் கணையாகப் பணியாற்றினார். 1996 ஓயாது அலைகள்-1 இல் ஒரு மதிலோரம் வசதியாக நிலையெடுத்துக்கொண்ட தணிகாவின்

பதுங்கிச்சுடும் துப்பாக்கி பல பகைவருக்கு முடிவைத் தேடிக்கொடுத்தது. அனைத்துக் கனரக ஆயதங்களையும் மிக இலகுவாக இயக்கும் வல்லமைகொண்ட தணிகா அம் பகாமத்தில் எங்கள் கொம்பனியின் பொறுப்பாளராக உயர்ந்திருந்தார்.

மட்டக்களப்பைச் சேர்ந்தஇடமாகக் கொண்ட மேஜர் மனோகரி அநேகமாக எல் லோருடனும் ஒத்துப் போகக்கூடிய ஒரு பம்பல்காய். 1993இல் மட்டக்களப்பிலிருந்து வந்த நாளிலிருந்து எங்களோடு களங்களைப் பக்கிருது கொண்டார். ஜெயசிக்குறுவை நாம் புதுராயில் எதிர்கொண்ட சண்டையில் வயிற் நிலே பெரிய காயம் ஏற்பட, வயிற்றைப் பிழத் தபடியே நடந்துபோய், FN MAGக் குரிய மேலதிக் ராவைக்கூடுகளை எடுத்து வந்து A9 வீதியில் நின்று சண்டைபிழத்துக் கொண்டிருந்த FN MAG காரரிடம் கொடுத்த பின்னரேயே களத்தை விட்டகள்றார். எங்கள் கொம்பனியின் 3வது பொறுப்பாளராகப் பணியாற்றினார்.

(தொடரும்)

-நதி-

எங்கள் வீராங்கனை கள் தங்கள் வீட்டுகளாக கிக் கொண்டார்கள்.

அடர் காட்டுப்பகுதி, இடையிடையே மக்கள் வாழ்ந்து கைவிட்டுப் போன குடியிருப்புக்கள் என்று எல்லாவற்றினுடாகவும் எங்கள் காவலரண் வரிசை நீண்டது. இந்தத் தொங்கவிலிருந்து அந்தத் தொங்கல் வரை ஏதோவொரு தேவைக்காக எல்லோரும் நடந்து திரியவேண்டியிருந்ததால், காட்டை நாங்களும் எங்களைக் காடும் நன்கு புரிந்துகொண்டோம். மனம்விட்டுப் பழகிக் கொண்டோம். எத்தனையோ விடயங்களை நாங்கள் பகிர்ந்து கொண்டோம். எங்களுக்குத் தேவையற்ற பொருட்களை, குப்பைகளை, கழிவுகளைக் காடு விழுங்கிக்கொண்டது. எங்களுக்கோ காலத்துக்குக்காலம் உலுவிந்தம்பழம், வீரப்பழம், சூரைப்பழம் என்று சிறு உணவுகளைத் தாராளமாகத் தந்துகொண்டிருந்தது.

ஏ! எங்கள் அழிய அம்பகாமக் காடே! நினைவருக்கிறதா? (1998-06-03) எங்கிருந்தே தெல்லாமோ ஏதேதோ வேலைகளுக்காக அவ்விடத்துக்கு வந்தவர்கள். நீண்ட காலத் தின்பின் எல்லோரும் தற்செயலாக ஒன்றான் சந்தோஷத்தில் உன்மடியில் குதித்துக்



மேஜர் கேடல்ஸ் மகாலிங்கம் தலைபன் கண்டாவளை

14.05.1966 – 14.02.1987



பண, தெங்கு தோப்பாய் அணி வகுத்திருக்க கனி மரங்கள் நிரை கட்டி நிற்கும் பிரதேசம் யாழ் குடாநாட் டின் தென்மராட்சிப் பிரதேசம். இப்பிரதேசத்தில் ஆணையிறவும், நாவற்குழி யும் என கடன்ரேரியும் சதுப்பு நிலங்களும் நிறைந்த புவியியல் அம்சங்கள் நிறைந்து காணப்படுகின்றன. இப்பிரதேசத்தின் முதலாவது பொறுப்பாளனாக மேஜர் கேடல்ஸ் விளங்கினார். பதினெட்டு வயதிலேயே இப்பொறுப்பு அவரிடம் ஒப்படைக்கப்பட்டிருந்தது.

கண்டாவளையில் மகாலிங்கம் தம்பதியரின் புதல்வனாக அவதரித்த கேடல்சிற்கு பெற்றோர் இட்ட பெயர் தீலீபன். இயல்பாய் சுறுசுறுப்பும், துரு துரு வென இருந்த கேடல்ஸ் புலமைப் பரிசில் தேர்வில் சிற்தி யடைந்து யாழ் இந்துக் கல்லூரியில் கல்வி பயின்றார். பாடசாலைநாட்களில் கல்வியில் மாத்திரமன்றி விளையாட்டுத் துறையிலும் பிரகாசித்தார். தடகள விளையாட்டுக்களில் பல சாதனைகளைப்படைத்தார். க.பொ.த உயர்தரம் வரை கல்வி பயின்ற கேடல்ஸ் சிற்றின்கா இராணுவத்தின் கொடுருத்தனங்கள் கண்டு உள்ளாங் கொதித்து, தாயக விடுதலையை இல்லசியமாக வரித்து விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பில் இணைந்து கொண்டார்.

1980களின் நடுப்பகுதியில் விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பில் இணைந்து கொண்ட கேடல்சின், எதையும் இலகுவில் விளங்கிக் கொள்ளும் ஆற்றலையும், நிர்வாகத் திறனையும், ஆனுமையையும் இனங்கள்டமுத்த தளபதி கேணல் கிட்டன்னா, அவரைத் தென்மராட்சிப் பிரதேசத்திற்கான பொறுப்பாளாக நியமித்தார். நாவற்குழியிலிருந்தும் ஆணையிறவிலிருந்தும் சிற்றின்கா இராணுவம் புறப்படுகின்ற வேளைகளி லெல்லாம் எண்ணிச் சில தோழரோடு எண்ணற சிங்களப்படையை எளிதாய் விரட்டி யடிப்பார். தென்மராட்சிப் பிராந்தியத்தில் மாத்திரமன்றி சிங்கள இராணுவம் யாழ் குடாநாட்டில் எப்பகுதியால் முன்னேறினாலும் அங்கு கிட்டன்னாவோடு இந்த இயை பொறுப்பாளனும் தனது குழுவினரோடு நிற்பார். களமுனைகளில் தேர்ந்த தாக்குதல் தலைவனாக விளங்கினார்.

அதுமாத்திரமன்றி தென்மராட்சிப்பகுதியில் மக்கள் மத்தியில் இருந்து செவ்வனே அரசியல் கடமைகளை ஆற்றினார். தேர்ந்த போராளிகளை போராட்டத்திற்கு தென்மராட்சியிலிருந்து எடுத்துத் தந்தார். மக்களோடு மக்களாக நின்று மக்களின் பிள்ளையாகக் கடமையாற்றிய கேடல்ஸ் மக்களின் பிரச்சினைகளைப் பூர்த்தி செய்வதில் முன்னின்று உழைத்தார்.

தென்மராட்சி வாழ் மக்களின் நல்வாழ் விற்காக தும்புத் தொழிற்சாலைகளை



ஏராட்சீகவாந்தாஸ்

ஏற்படுத்தி உள்ளூர் உற்பத்திகளை ஊக்குவித்தார். எமது தாயகம் தன் நிறைவுள்ள, பொருள்மிய மேம் பாடுள் நாடாக மலர வேண்டும் என்ற தலைவரின் கனவை நன வாக்க அல்லும் பகலும் பாடுபட்டார். நெருக்கடியான சூழ்நிலைகளிலும் கடமை தவறாத நிதானம் பிசகாது தாயகப்பணியாற்றியவர் கேடல்ஸ். இன்றும் இவர் பெயரோடு விளங்கும் கேடல்ஸ் தும்புத் தொழில் நிறுவனம் தமிழ்மீ கயிற்றுத் தேவையை பூர்த்தி செய்வதில் முன்னின்று செயற்படுகிறது.

தாயகத்தின் விடுதலையை நேசித்த இந்த இயை பொறுப்பாளன் எதிர்காலத்தில் தேர்ந்த பொறுப்பாளாக சிறந்த தளபதியாக வருவானென விடுதலைப் புலிகள் அமைப்பின் முத்த தளபதிகள் இவனை ஆர்வத்தோடும் எதிர்பார்ப்போடும் காத்திருந்த நேரத்தில் நாவற்குழி முகாம் தகர்ப்பிற்குத் திட்டமிடப் பட்டது. தனது பிரதேசத்தில் வருகின்ற முகாமாகையால் கண் துஞ்சாது மெய்வருத்தம் பாராது முகாம் தகர்ப்பிற்கான ஏற்பாடுகளில் முன்னின்று செயற்பட்டார். விடுதலைப் புலிகளின் முத்த தளபதி லெப்.கேணல் பொன்னம்மான், விடுதலைப் புலிகளின் தொழில்நுட்பப் பிரிவுப் பொறுப்பாளர் கப்டன் வாசு ஆகியோரோடு இணைந்து இராணுவத்திற்கு குழந்தொண்டு செல்லும் பவாரைப் பயன்படுத்தி இராணுவத்தைத் தகர்ப்பதில் முன்னின்று ஈடுபட்டார். அதன் போது ஏற்பட்ட விபத்தில் லெப்.கேணல் பொன்னம்மானோடு, கப்டன் வாசு, லெப்.சித்ததார்த்தன் உட்பட ஏழு போராளிகளோடு காற்றோடு கடியிகிப் போனார்.

தமிழ்மீ மலர்விற்காய் அயராது உழைத்த இவ் வீரமறவனதும், இச் சம்பவத்தில் வீரச்சாவைத் தழுவிய ஏனைய ஏழு மாலீர்களினதும் 14ஆம் ஆண்டு நினைவில் நினைந்துருகி நின்று தாயக விடுதலைப்பணியில் எம்மை இணைத்து எம்பணி தொடர்வோம்.

இரு தரப்பினரையும் சமாதானம் பேச்சுவார்த்தை மூலம் பிரச்சினையைத் தீர்க்க ஊக்குவிக்க வேண்டும்.

விநாக்கலைப் புலிகளின் ஆலோசகர் கலாந்தி திரு. அன்றன் பாலசிங்கம் அவர்கள்.

“முக்கியமான ஐரோப்பிய நாடான பிரித்தானியா விடுதலைப் புலிகள் மீது தடை விதிக்குமாயின் நோர்வேயின் நடுநிலையில் மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் சமாதான முயற்சிகள் கடுமையாகப் பாதிக்கப்படும்” என விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்தின் ஆலோசகரும் தத்துவாசியருமான திரு. அன்றன் பாலசிங்கம் அவர்கள் 12.02.2001 அன்று தமிழ் கார்டியன் பத்திரிகைக்கு வழங்கிய செவ்வியில் குறிப்பிட்டுள்ளார். அச்செவ்வியின் சாரம் வருமாறு.



நோர்வேயின் சமாதான முயற்சிக்கு அனுசரணையாக, பக்கபலமாக நிற்கும் பிரித்தானியா, இரு தரப்பினரையும் சமாதானம் பேச்சுவார்த்தை மூலம் பிரச்சினையைத் தீர்க்க ஊக்குவிக்க வேண்டும். அதைவிடுத்து ஒரு சாரார் மீது அபாண்டமான பழியைப் போட்டு அவர்கள் மீது பயங்கரவாதக் குற்றத்தை பிரித்தானிய அரசு கூமத்துமேயானால், அது தமிழின் இனப்பிரச்சினையில் பாரபடசமாக நிகழ்த்தப்பட்ட ஒரு தலையிடாகவே கருத இடமுண்டு. அதேவேளை, நோர்வேயின் நடுநிலையில் மேற்கொள்ளப்பட்டு வரும் சமாதான முயற்சிகள் கடுமையாகப் பாதிக்கப்படும்.

நோர்வேயின் நடுநிலையில் எமக்குள் நம்பிக்கையையும் அது தகர்த்துவிடும். சமாதானம் பேச்சுவார்த்தைகள் ஆரம்பமாவதற்கு முன்னர் சண்டை முழுமையாக நிறுத்தப்பட வேண்டும் என்பதே விடுதலைப் புலிகளின் நிலைப்பாடு. அரசியலமைப்புச் சீர்திருத்த யோசனைகளே பேச்சுவார்த்தைக்கு அடிப்படையாக இருக்கும் என சந்திரிகா அரசு தெரிவித்த கருத்தை நாம் நிராகரிக்கின்றோம். வரலாற்றுரீதியாக அமைந்த தமிழர் தாயகத்தின் புவியியல் ஒருமைப்பாடு, தமிழ் மக்களின் தேசியத் தகைமை, அவர்களின் சுயநிற்ணய உரிமை ஆகியனவே இனப்பிரச்சினையின் அடிப்படைகளாக, மையக்காருகளாகக் காணமுடியும். இதன் அடிப்படையிலேயே பேச்சுவார்த்தை அமைய முடியும்.

இனப்பிரச்சினைக்கு அரசியல்தீயான தீர்வையும், நிரந்தர சமாதானத்தையும் காணவிரும்புவார்கள் அனைவருமே பிரச்சினையின் அடிப்படைகளை மையக்கூறுகளை புரிந்து கொள்ளவேண்டும். இதன் அடிப்படையிலேயே பேச்சுவார்த்தை அமையமுடியும் என்பதை திரு. அன்றன் பாலசிங்கம் தெளிவுபடுத்தியுள்ளார்.

முத்திருப்பதீயில் புலிகள்- தென்னிலங்கை சர்வமதக்குழுவினர் சந்திப்பு

18.02.2001 அன்று கொழும்பிலிருந்து பூற்பட்டுச் சென்ற சர்வமதக் குழுவினர் 19.02.2001 அன்று மடுத்திருப்பதியை அடைந்தனர். 36பேர் அடங்கிய இக்குழுவினரில் 30பேர் பெளத்த பிக்குகள் ஆவர். இதன்போது சர்வமதக்குழுவினர் விடுதலைப் புலிகளைச் சந்தித்து பேச்சுவார்த்தை நடத்தியுள்ளார். விடுதலைப் புலிகளின் சார்பில் அரசியல்துறையைச் சேர்ந்த சுதா, புலித்தேவன், ஜெயன் ஆகியோர் இச்சந்திப்பில் கலந்து கொண்டனர்.



புலிகளைத் தடைசெய்ய வேண்டாம் கடுத்துறைச் சிறைக் கைத்திகள்

சமாதான முயற்சிகள் நடைபெற்று வரும் இன்றைய குழுவில் விடுதலைப் புலிகளை பிரிட்டன் தடைசெய்யக் கூடாது என கருத்துறைச் சிறைச்சாலையில் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள தமிழ் அரசியல் கைத்திகள் கோரிக்கை விடுத்துள்ளனர். 500ற்கும் மேற்பட்ட தமிழ் அரசியல் கைத்திகள் கையொப்பமிட்டு பிரிட்டன் தூதரகத்திற்கு விடுதலைப் புலிகளைத் தடைசெய்யக் கூடாதெனக் கோரி மகஜர் ஓன்றினை அனுப்பி விடுத்துள்ளனர். விடுதலைப் புலிகளைத் தடைசெய்யுமாறு இலங்கை அரசாங்கம் கொடுத்து வரும் அழுத்தங்களுக்கு அடிப்படையாக பிரித்தானிய அரசாங்கம் நல்லதொரு முடிவினை எடுக்கவேண்டும் என்று தமிழ் அரசியல் கைத்திகள் பிரித்தானிய அரசிற்கு அனுப்பியுள்ள மகஜரில் தெரிவித்துள்ளனர். இம்மகஜரில் கைத்திகளின் பெயர், இலக்ககம் என்பன குறிப்பிட்டு அனுப்பப்பட்டுள்ளது.

அதீகரித்துச் செல்லும் சிறைவங்காவின் யுத்தச்செலவீடுகள்

சிறைவங்காப் பாரானுமன்றத்தில் 08.02.2001 அன்று சமர்ப்பிக்கப்பட்டுள்ள வரவு செலவுத் திட்டத்திற்கான நிதி ஒதுக்கீட்டுச் சட்ட மூலத்தின் பிரகாரம் பாதுகாப்புச் செலவீனத்திற்கென 6300 கோடி ரூபா ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டுள்ளது. இவ் ஒதுக்கீடானது, கடந்த ஆண்டு மேலதிக ஒதுக்கீட்டைத் தவிர்த்துப் பார்ப்பின்-கடந்த ஆண்டைவிட சுமார் 1000 கோடி ரூபா அதிகமாகும்.

அதாவது கடந்த ஆண்டின் வரவு-செலவுத் திட்டத்தில் 5300 கோடி ரூபா யுத்தத்திற்கென ஒதுக்கீப்பட்டிருந்தபோதும். பின்னர் சிறைவங்கா இராணுவம் யுத்தத்தில் சந்தித்த பெரும் தோல்விகளைத் தொடர்ந்து பெரும்தொகை நிதி ஒதுக்கீடு செய்யப்பட்டது. இதன் மூலம் ஆயுதப்படை நவீனப்படுத்தப்பட்டது. இந்நிலையில் கடந்த ஆண்டில் யுத்தச் செலவீடானது 8400 கோடி ரூபாவையும் தாண்டிச் சென்றது. கடந்த ஆண்டு இராணுவச் செலவீனத்தைப் பார்க்கின்றபோது அது சந்திரிகா அம்மையார் பதவிக்கு வந்தபோது இருந்த செலவீட்டைவிட 32.5வீதம் அதிகமாகும்.

தமிழ் விடுதலைப் புள்கள்

Liberation Tigers of Tamil Eelam



URGENT PRESS RELEASE

LTTE Headquarters
Vanni,
Tamil Eelam
28th Feb. 2001

THE BAN WILL IMPOSE SEVERE RESTRAINTS ON THE PEACE PROCESS – BALASINGHAM

The British decision to include the LTTE on the list of proscribed ‘terrorist’ organisations will impose severe restraints on the current peace initiatives undertaken by the Norwegian

ஆங்கிலேயர்-தமிழர் உறவில் நிகழ்ந்த துக்க நாள்

‘பயங்கரவாத அமைப்புகள்’ என்ற பட்டியலில், பிரித்தானிய அரசு, தமிழ்மீ விடுதலைப் புலிகள் இயக்கத்தையும் சேர்ந்திருப்பது தமிழ் மக்களுக்கு ஆழந்த கவலையையும் ஏமாற்றத்தையும் கொடுக்கும். அத்தோடு நோர்வே அரசினால் மேற்கொள்ளப்பட்டுவரும் சமாதான முயற்சிகும் இது பெரிய பாதிப்பை இழைக்கும்.

தமிழ்மீ விடுதலைப் புலிகளின் அரசியல் ஆலோசகரும் தத்துவாசியருமான திரு. அன்றன் பாலசிங்கம் மேற்கண்ட வாறு குறிப்பிட்டார். பிரித்தானிய உள்துறை அமைச்சு இன்று மாலை பாரானு மன்றத்தில் வெளியிட்ட ‘பயங்கரவாத அமைப்புக்களின்’ பெயர்ப்பட்டியலில் விடுதலைப் புலிகளையும் இணைத்திருப்பது குறித்து கருத்துத் தெரிவித்த திரு.பாலசிங்கம், இருபத்தைந்து ஆண்டுகளுக்கு மேலாக ஈழத்தமிழ் மக்களின் அரசியல் உரிமைகளுக்காகப் போராட்டுவரும் உன்மையான மக்கள் இயக்கமான எமது விடுதலை அமைப்பிற்கு பிரித்தானிய அரசினால் பயங்கரவாத முத்திரை குத்தப்பட்டி ருப்பது எமக்கு வேதனையைத் தருகிறது எனக் கூறினார்.

“இன்றைய நாள், ஒரு சோகநாள். ஆங்கிலேயர்தமிழர் உறவில் நிகழ்ந்த துக்க நாள். விடுதலைப் புலிகளின் உத்

தேசத் தடைக்கு எதிராக ஒன்றுதிரண்டு எழுந்து, ஒருமத்த குரல் எழுப்பிவந்த தமிழ்மீ மக்கள் பிரித்தானிய அரசின் முடிவினால் ஆழந்த கவலையும் ஏமாற்றமும் அடைவர். விடுதலைப் புலிகளுக்கு எதிரான தடை தமிழரின் நலன்களுக்குப் பெரும் குந்தகமாக அமையும். சமாதான முயற்சிகளையும் பெரிதாகப் பாதிக்கும். பிரித்தானிய அரசின் இந்த முடிவு சிங்கள் இனவாத அரசின் விடுதுக்கொடாத கடும் போக்கை மேலும் தீவிரப்படுத்தும். இராணுவப் பாதையில் சென்று போரையும் வன்முறையையும் அரசு பயங்கரவாதத்தையும் முன்னெடுக்கும். அதன் கொள்கைக்கும் ஊக்கமளிப்பதாக அமையும்” என்று திரு.பாலசிங்கம் குறிப்பிட்டார்.

“பிரித்தானிய தடைச் சட்டத்தில், பயங்கரவாதம் என்ற பதத்திற்கு கொடுக்கப் பட்டிருக்கும் மிகவும் அகற்சியான, தெளிவற்ற வரைவிலக்கணத்தின்படி, சுதந்திரத்திற்கும் கொரவத்திற்குமாக நிகழும் நியாயமான அரசியற் போராட்டங்கள் அனைத்துமே பயங்கரவாதமாகக் கருதப்படுகிறது. இந்த வரைவிலக்கணத்தின் தர்க்கத்திற்கு அமையவே விடுதலைப் புலிகளுக்கும் பயங்கரவாதப் பட்டம் குட்பப்பட்டிருக்கின்றது. தமிழரின் அரசியற் போராட்டத்தின் நீண்ட சிக்கலான

வரலாற்றையோ, அன்றி இனக்கொலைப் பரிமாணத்தில் விஸ்வருபாம் பெற்றுகிறிஞ்கும் சிங்கள அரசுகளின் ஒடுக்குமுறை வரலாற்றையோ அல்லது அடக்குமுறைக்கு எதிராகத் தோற்றுக்கொண்ட ஆயுதப்போராட்டத்தின் மகத்துவமான வாலாற்றையோ இந்தத் தடைச்சட்டத்தை இயற்றியவர்கள் அறியவில்லைப் போலும். விடுதலைப் புலிகளுக்கு எதிரான பிரித்தானிய தடைச்சட்டமானது பெளத்த இனவாதத்திற்குக் கிடிய பெரும் வெற்றியாகும். அத்தோடு நீதிக்கும் சமாதானத்திற்கும் ஏற்பட்ட பேரியப்பாகும்” என்று குறிப்பிட்டார் புலிகளின் அரசியல் ஆலோசகர்.

“பிரித்தானிய அரசு எமது விடுதலை இயக்கம் மீது தடை விதித்தபோதும் நாம் எமது சமாதான முயற்சியை விடாது தொடருவோம். நோர்வே அரசுக்கு எம்மாலான ஒத்துழைப்புக்கள் அனைத்தையும் வழங்குவோம். பிரித்தானிய அரசு, எந்த வகையில் மென்முறையிலா அல்லது கடும் போக்கிலா- இப்பயங்கரவாதச் சட்டத்தை நடைமுறைப்படுத்த இருக்கிறது என்பதில் தான் சமாதான முயற்சியின் எதிர்காலம் தங்கியிருக்கிறது” என்று கூறினார் திரு.பாலசிங்கம்.

நெர்பார்வை

ஜனவரி 2001

05.01.01

கிளிநோச்சி காத்தான் நகர்ப் பகுதியில் சிங்களப் படை ஆக்கிரமித்து நின்ற காலத்தில் காணாமல் போனதாகக் கருதப்படும் 180 பொதுமக்களில் இருந்து எலும்புக்கூடுகள் கண்டெடுக்கப்பட்டன.

09.01.01

வயனியா கல்வியில் கல்லூரி மாணவனான சோமசுந்தரம் முகுந்தன் என்பவர் சிறீலங்காப் படைகளோடு சேர்ந்தியங்கும் கல்விக்குழுவேன்றி நால் கடத்திச் செல்லப்பட்டார்.

10.01.01

சிறீலங்கா அதிரடிப்படையினர் பரமேஸ்வரன் ஆணந்தமுர்த்தி என்ற இளங்குடும்பஸ்தரை வயனியா வைரவர்புரியங்குளம் பகுதியில் வைத்து மோட்டார் சைக்கிளால் மோதிக் கொண்டனர்.

14.01.01

வயனியா வைரவர்புரியங்குளம் பகுதியில் சிறீலங்காப் படையினர் மக்கள் குடியிருப்புக்களை நோக்கி மேற்கொண்ட கணமுடித்தனமான துப்பாக்கிச் சூட்டில் தமிழ் இளைஞர் ஒருவர் பலியானார்.

16.01.01

விடுதலைப் புலிகளின் ஒருதலைப்பட்ச போர்நிறுத்தத்தைப் பயன்படுத்தி சிறீலங்காப்படையினர் தென்மராட்சிப் பகுதியில் கிணிக்ரீ-9 என்ற குறியீடுப் பெயருடன், விடுதலைப் புலிகளின் முன்னரங்க நிலைகளைப் பகுத்து முன்னேற முற்பட்ட வேளையில் விடுதலைப் புலிகள் தொடுத்த தற்காப்புச் சமரில் 18 படையினர் கொல்லப்பட்டனர். 90க்கும் மேற்பட்டோர் காயமடைந்தனர்.

17.01.01

கிணிக்ரீ-9 என்ற குறியீடுப் பெயருடன் சிங்களப் படையினர் மேற்கொண்ட படைநடவடிக்கையானது விடுதலைப் புலிகளின் உக்கிரமான தற்காப்புத் தாக்குதல்களால் இரு நாட்களில் கைவிடப்பட்டது. இரு நாட்களில் இடம்பெற்ற சமரில் நூற்றிற்கும் அதிகமான படையினர் கொல்லப்பட்டதோடு, ஜனாறிற்கும் மேற்பட்ட சிறீலங்காப் படையினர் கடுங்காயங்களுக்குள்ளாகினர்.

23.01.01

24ஆம் திகதி முடிவடைய இருந்த ஒரு மாதகால ஒருதலைப்பட்ச போர் நிறுத்தம் மேலும் ஒரு மாதகாலத்திற்கு நீடிக்கப்படுவதாக விடுதலைப் புலிகளால் அறிவிக்கப்பட்டது. நோரவேயின் சமாதான முயற்சிகளுக்கு மேலும் கால அவகாசம் அளிக்கும் நோக்கத்தும், ஒட்டுமொத்த தமிழ்மூகம் சமாதானம் வேண்டியிருக்கும் அறைக்கவல்காவும் மேலும் ஒரு மாதகாலத்திற்கு ஒருதலைப்பட்ச போர்நிறுத்தம் கடைபிடிக்கப்படவன் எதாக வள்ளியிலிருந்து விடுதலைப் புலிகளின் தலைமைச் செயலகத் தால் விடுக்கப்பட்ட அறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டிருந்தது.

04.01.01

கஞ்சத்துறைச் சிறைச்சாலையில் 27 வயதான சண்முகராசா நித்தியதாஸ் என்ற இளைஞர் கோரமான முறையில் வெட்டிக் கொல்லப்பட்டார்.



17.01.01



யாழ் பல்கலைக்கழக சமூகம் ஏற்பாடு செய்திருந்த பொங்குதமிழ் எழுச்சி நிகழ்வு சிறீலங்காப் படையினர் மேற்கொண்ட இடையூறுகள், தடைகள், அச்சுறுத்தல்கள் என்பன வழற்றத் தான்தி வெகு எழுச்சிகரமாக நடைபெற்றது. சிறீலங்காப் படையினர் பல்கலைக்கழகத்திற்குச் செல்கின்ற பாதைகள் அனைத்தையும் கம்பி வேலி கொண்டு முடியபோதும் குறுக்கு வழிகளால் மதிலேறிப் பாய்ந்து சென்று பொதுமக்கள் பல்லாயிர்க்கணக்கில் பல்கலைக்கழக மைதானத்தில் திரண்டனர். போராசிரியர் பொ. பாலசுந்தரம்பிள்ளையர்கள் கதந்திரி தீப்ததை ஏற்றி வைக்க நிகழ்வு உணர்வுபூர்வமாக நடந்தேறியது. இந்திகழவிற்கு ஆதரவாக கிழக்குப் பல்கலைக்கழக சமூகமும், வயனியா வளாகமும் எழுச்சி நிகழ்வுகளை நடந்தின. உலகப்பரப்பெங்கும் பரந்து வாழும் தமிழ் மாணவர்களும் போங்குதமிழ் எழுச்சி நிகழ்விற்குத் தமது ஆதரவை நல்கினர்.

23.01.01

முகமாலைப் பகுதியில் விடுதலைப் புலிகளின் முன்னரங்க நிலைகளுக்குள் ஊடுருவ முயன்ற சிறீலங்கா இராணுவத்தினர்மீது விடுதலைப் புலிகள் மேற்கொண்ட தாக்குதலில் நாள்கு இளநிலை அதிகாரிகள் உட்பட்டி சிங்களப்படையினர் கொல்லப்பட்டனர். மேலும் ஐவர் காயமடைந்தனர்.

24.01.01

மட்டக்களப்பு வாகரைப் பகுதியில் 'விடுதலைப் புலிகளின் போர் நிறுத்தத்தை ஏற்று, பேர்நிறுத்தம் செய்துவது' அரசு விடுதலைப் புலிகளுடன் பேசுக்கவர்த்தமையை உடன் மேற்கொண்டும் எனக் கோரி மாபெரும் ஆர்ப்பாட்ட ஊனவும் ஒன்று நடத்தப்பட்டது. ஆயிரக்கணக்கானோர் கலந்து கொண்ட இந்நிகழ்வில் வாகரைப் பிரதேச செயலகத்திற்கு முன்பாக சந்திரிகா, பிரதமர் ரட்ஜஸ்ரி விகிரிமநாயக்கா, ரத்வத்தை ஆகியோரது கொடும்பாவியும் எரிக்கப்பட்டது.

மட்டு தாண்டவன்வெளி மைதானத்தில் இடம்பெற்ற சர்வமதப் பிரார்த்தனை நிகழ்வில் படையினரின் அச்சுறுத்தல்களையும் மீறி இந்து, இஸ்லாமிய, கிறிஸ்தவக் குருமார் கலந்து கொண்டனர்.

30.01.01

கல்முனை தமிழ்ப் பிரிவு உபபிரதேச செயலகத்தை பிரதேச செயலகமாக தரமுயர்த்தக் கோரி கல்முனை கிராம அபிவிருத்திச் சங்கங்களின் ஒன்றிய ஏற்பாட்டில் கல்முனை வாழ் தமிழ்மக்கள் ஒரு வாரகால உண்ணாவிரதப் போராட்டத்தை மேற்கொண்டனர்.

31.01.01

சிறீலங்காவின் தலைநகர் கொழும்பில் பிரத்தானியாவைச் சேர்ந்த அரசாங்கப்பற்ற தொண்டர் நிறுவனமான ஒக்ஸ்பாமின் பிரதான அலுவலகத்தின் மீது சிங்களப் பேரினவாதிகளால் கைக்குண் டொன்று வீசப்பட்டது. இதன்போது வாகனங்கள் பல சேதமடைந்தன, பல கட்டிடக் கண்ணாடிகள் நொறுங்கின. இக்குண்டுத் தாக்குதலுக்கு புலிகளுக்கு எதிரான தேசிய முன்னணி என்ற பேரினவாத அமைப்பு உரிமை கோரியுள்ளது.

“கண்கள் கூறும் வார்த்தைகள்”

கானும் கண்களே, கூறும் வார்த்தை என்ன?
அஞ்சல் ஊடாக எமிமலைக்கு...

குறிப்பு:

உங்கள்

ஆக்கங்களை
பத்து வரிகளுக்கு
மேற்படாமல்
எழுதவும்.



எரிமலை

C/O T.C.C-France,
341, Rue des Pyrenees,
75020 Paris.
FRANCE.

ஏ எனதும் உனதும் இறைமையை ஈட்டுதற்கு
அனைத்தும் கொடுத்து இவர்கள்
துன்ப அகராதியை அனுபவித்து,
தெளிந்தவர்கள்.
பொருளாதார அகதிகளாய் ‘ஏறியவர்களால்ல’
பொருள் இழந்து ஏதிலிகளாய் ஒழுங்கியவர்கள்.
சுதந்திரத்திற்காய் பிள்ளைகள்
போர்க்களத்தில்,
கட்டுமானத்திற்காய் பிதாவும் அன்னையும்
உலைக்களத்தில்.
நாளைய விடியலிற்குக் காத்திருக்கும் தேசத்தின்
இன்றைய சுமைதாங்கிகள்-
ஆழப்பிந்த அழியாத தடங்கள்.

ந.கேமராஜ்
இலண்டன், ஜக்கியராச்சியம்

வே ர்விட்ட ஊர்விட்டு வெளியாலை
வந்தாச்ச.
பாழ்ப்பட ஆழியின்றை யயம் விட்டுப் போச்ச.
நெல்லரிசிச் சோத்தாலை நிறைச்சு கும்பிக்கு
நீர் விட்டு எத்தனை நாள் நிரப்பிற்கு?
முழுங்காலில் முகம்புதைச்சு முடங்கி
முச்சுவிட்டு
நீஞ்துயரை நினைச்சழாத பொம்பிளையும்
ஆர் செய்த பாவமென்டு அடிமனசில
குமையாமல்
அறிஞ்சு தொழிலோடை அடி வச்ச
ஆழியினையும்
இனைஞ்சு பாடுப்படால் இனி என்ன கிடக்கு
இருட்டு இனிப்பில்லை இய்யிடியும் கிழக்கு
நம்பிக்கை இவைபின்னை நாளை நகர்த்துது
அஸ்ததமென்ம் ஆகாமல் சிவியும்
அர்த்தப்படுகுது.

சி.சிவகுநானசந்தரம்
நூற்றெடு, ஜேர்மனி

ஐ மனையாவும் மாந்தான்
ஓடி வந்த விடத்தும் நாம்
ஓய்ந்திருக்கலாகாதென்று
சோடி சேர்ந்துமைக்கின்றோம்
சோற்றுக்கடிமையில்லை
வாடி வதங்கிடோம் தமிழர்
வளாநாட்டின் விடுதலைக்காய் (போர்)
ஆடியே அரிந்திடுவோம்
சிங்க(ள)த்தின்
சிஅரசையும் தான்.

திருமதி.அ.நிச்சே
சின்டெல்லிங்கன், ஜேர்மனி

யுதம் செய்வோம் ஆலைகள் எங்கனும் ஓயதல்
ஆ கொள்ளோம் தொழிற்சாலைகள் அமைப்போம்
பாயும் புலியும் பட்டறைக்குள் பவளிவரும்
காயும் நிலவும் கதிரொளியும் காடும், கடலும்
தாயும் சேயும் சேர்ந்தே உழைப்போம்
தேயும் தேசம் கண்டு கலங்கிடும் புலம்பெயர் உறவு
கையும் மெய்யும் வலிக்கும் வரை வாரிவழங்கிட
முன்வரும் போது
ளிபொருள் தடை, உணவுத் தடை
எத்தனை தடைகள் வந்திட்ட போதும்
எங்களின் தேசம் எங்களின் கைகளில்.

யாழினி
யூலிஸ், ஜேர்மனி

இ முக்குக் கூரைக்கு சேலைக்கிற்றும்
கட்டடச்சில்லுக்கு அச்சாணியும்
வெட்டைக் காணிக்கு கம்பி வேலியும்
கறுத்த முகங்களில் புன்மறுவல் சிரிப்பும்
வரப் போகும் பொன்னாட்கள்
இன்றும் வெகுதாரத்தே இல்லையென்று
காதோரம் சொருகிய எழுதுகொலும்
காரிகையின் கையுதவியும்
கூர் கொண்ட நேர்வாள் நகர்வும்
கட்டியம் சொல்கின்றனவே!

ச.செங்கிரியான்
குரிச், சுவிஸ்

“வெ ங்களத்தினில் வாடா வீரல்
ஏன்று விண்ணத்திர் வீரரொம்
முழங்கிடும் தேசத்தில்
பொறிகள் வருவதற்கு மாந்தானின்
தடையாம்
தடைகள் தகர்த்திட தாயும்
தந்தையும் பட்டறையில்
தனயனும் தங்கையும் களத்தினில்
எல்லையைக் காத்திட.

வி.கண்ணன்
பாரிஸ், பிரான்ஸ்

து ருத்தியோடு பட்டறை- உடல்
வருத்தி மக்கள் பட்டதை
கருத்தில் உள்ளம் தொட்டதை-
நெஞ்சில்

இருத்தி வைத்த தேட்டடத்தை
தூரத்தி வந்த எதிரியை-அது
பருத்திடாமல் செய்யவே
அடித்துச் செய்னீர் ஆயுதம்.
வக்கிரங்கள் உடைப்பதற்கு
பக்கம் இரு சக்கரம்.

சொரிந்த கண்ணர் துடைத்து- மரம்
அரிந்து வாழ்க்கை நடத்தினாலும்
பிரிந்து போன குடிசை போல
சரிந்திடும் எம் சங்கடங்கள்.

எம்.கிருஸ்னார்
குரிச், சுவிஸ்

2000 டிசம்பருக்கான...



யோர்க்கால இலக்கியத்தின் யதூர்த்தம் பந்து
விடுதலை வோட்டகை மிக்க ஏழைப்பு படையுக்கள்
மன்னின் மனுத்தோடு மனு-னார்வுகளை வெளியிடுத்தும்
உன்னது இலக்கியமாக

சீறுகதைகள்
கவிதைகள்
மற்றும்

சமூகவியல், வாரலாறு, தத்துவம்,
மொழியியல் இலக்கியக் கட்டுரைகள்
எல்லாவற்றையும்
தாங்கிவரும்

எரிமலை

கலை பண்ணட்டு அரசியல்
சமூக சங்கதை,
வெவ்விதம் சாந்த தோட்டுக்குள்கு

ERIMALAI
C/O T.C.C -France
341 Rue Des Pyrenees
75020 Paris
FRANCE.

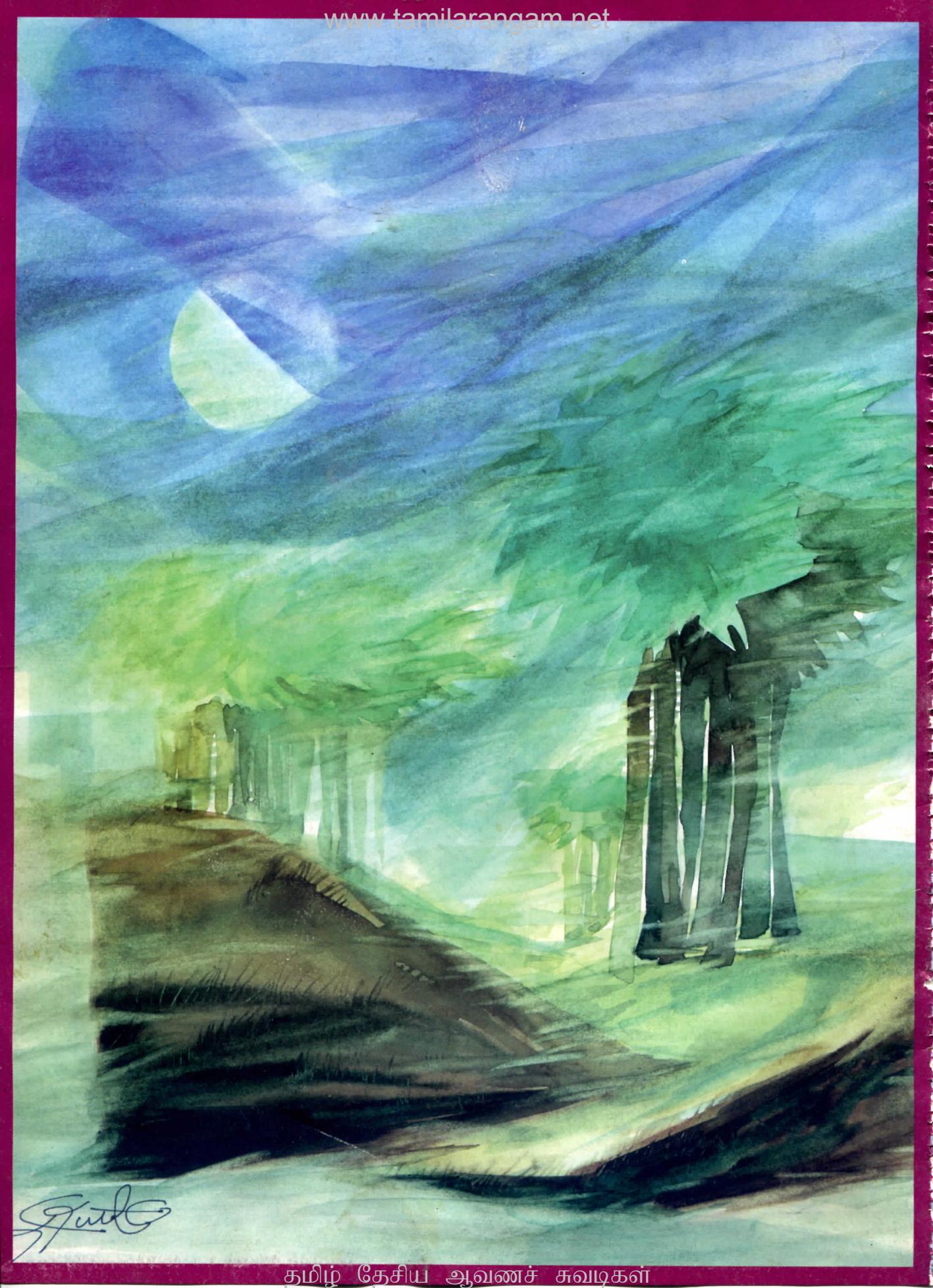
Fax: (33) 1 43 58 11 91

Email: erimalai@freesurf.fr



எரிமலை

தமிழ் தேசிய ஆவணச் சுவாடுகள்



Gurd

தமிழ் தேசிய ஆவணச் சுவாரகள்