



கவிதை மூலை

"அடி" விழுந்தபோது
ஆர்ப்பரிக்கும் தமிழா!
இடிவிழுந்த போதும்
இடிந்திடாது நீயும்
அடிபணியாப் புலியுண்டென்று
ஆறதல் கொள் தமிழா.

- சுரு கவி

திருவள்ளூர் ஆண்டு 2027 சுறவம் 10 (24.01.1996) தாயகநீர் உணர்வு நகர்வுகளைத் தாங்கி வருகு செய்தித் தாளி

அன்பளிப்பு: 60p

உலங்கு வானூர்தியுடன் 39 படையினர் பலி

சிறீலங்கா விமானப்படைக்குச் சொந்தமான இராணுவப் போக்குவரத்து உலங்கு வானூர்தி 22-01-96 திங்களன்று மதியம், விடுதலைப் புலிகளின் விமான எதிர்ப்புப் படையணியால் சுட்டு வீழ்த்தப்பட்டுள்ளது.

இதற் பயணம் செய்த, முப்பத்தி யொன்பது படையினரும் கொல்லப் பட்டுள்ளனர். பலாலித் தளத்தில் இருந்து புறப்பட்டுச் சென்ற மேற்படி உலங்கு வானூர்தி, வெற்றிலைக் கேணியை அண்மித்தபோது, அங்கு தயாராக நின்ற, விடுதலைப்

புலிகளின் விமான எதிர்ப்புப் படைய ணியின் தாக்குதலு க்கு இலக்கானது. இரசியாவிடமிருந்து



சிறீலங்கா இழந்த இரசியத் தயாரிப்பான உலங்கு வானூர்தியினத் தயாரிப்பையே படத்திற் காண்கிறீர்கள்.

தொடர்ச்சி 12 ஆம் பக்கம்

சுளத்திலிருந்து சுளத்திலுக்கு தலைவர் வாழ்த்து



“களத்தில்” செய்தித் தாளின் நூறாவது இதழ்நிறைவை முன்னிட்டு, தமிழின் தலைவன் வழங்கிய வாழ்த்துச் செய்தி

மட்டுமன்றி, தமிழீழ மண்ணின் போராட்ட வாழ்வைப் பிரதிபலிக்கும் கலை, இலக்கிய படைப்புக் களையும் தாங்கி வருகின்றது. நேர்மை, உண்மை என்ற தார்மிக அறத்தைப் பேணி எமது தேசியப் போராட்டத்தின் புனித இலட்சியத்தை உலகெங்கும் பறைசாற்றி வரும் இந்தச் செய்தித்தாள், பரந்த வாசகர் வட்டத்தை எட்டிப் பிடித்திருக்கின்றது. தமிழீழக் களத்தின் யதார்த்த நிலையை உலக அரங்கிற்கு

எடுத்துச் செல்லும் “களத்தில்” பத்திரிகைக்குப் புலம் பெயர்ந்து வாழும் எமது மக்கள் தொடர்ந்தும் தமது நல்லாதரவை வழங்க வேண்டும் எனக் கேட்டுக் கொள்கின்றேன்.

“களத்தில்” பத்திரிகை தனது உயர்ந்த பணியைத் தொடர்ந்து ஆற்றுவதற்கு எனது நல்லாசியைக் கூறுவதுடன், பத்திரிகையின் வளர்ச்சிக்காகவும் உயர்ச்சிக்காகவும் அயராது உழைத்துவரும் ஆசிரியர் குழுவிற்கும், ஏனையோருக்கும் எனது மனமார்ந்த பாராட்டுக்களைத் தெரிவித்துக் கொள்கின்றேன்.

புலிகளின் தாகம் தமிழீழத் தாயகம்
வே. பீரபாகரன்
தலைவர்
தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள்

தலைமைச் செயலகம்

தமிழீழம்

10-01-1996

அன்புடையீர்!

தமிழீழ விடுதலைப் போராட்டக் களத்தின் உண்மைக் குரலாக ஒலித்துவரும் “களத்தில்” பத்திரிகை இம்முறை நூறாவது இதழாக வெளிவருவதையிட்டு நான் பெரு மகிழ்ச்சி அடைகின்றேன்.

என் இனியதம்பி கேணல் கிட்டுவால் ஆரம்பிக்கப்பட்டு, ஆறு ஆண்டுகளாகத் தொடர்ச்சியாக வெளிவரும் இச் செய்தி ஏடு, தமிழீழ மக்களின் உரிமைப் போராட்டம் பற்றிய உண்மைச் செய்திகளை உலகம் வாழ் ஈழத்தமிழருக்கு எடுத்துரைத்து வருகின்றது. தரமான அரசியல் ஆய்வுக்கட்டுரைகள்

மன்னாரில் சிறீலங்காவின் குண்டு வீச்சுக்கு அப்பாவிப் பொதுமக்கள் பலி

5 பேர் பலி

20 பேர் படுகாயம்

மன்னார் மாவட்டம் முழங்காவில் எனும் பகுதியிலுள்ள இரணைமாதா நகர்க் குடியிருப்பு மீது, சிறீலங்கா வான்ப்படையின் புகாரா விமானம் நடாத்திய கோரமான ‘றொக்கட்’ தாக்குதலில் 3 சிறுவர்கள் உட்பட 5 அப்பாவிப் பொதுமக்கள் கொல்லப்பட்டனர். 20 பேர் படுகாயமடைந்துள்ளனர். இதற் பலியான அனைவரும் இடம்பெயர்ந்து இரணைமாதா நகரில் வசித்து வந்தவர்கள் என்பது குறிப்பிடத் தக்கது.

21-01-1996 அன்று மதியம் 1.37 மணியளவில் முழங்காவில் வான்பரப்பில் திடீரெனத் தோன்றிய புகாரா விமானம், மக்கள் அடர்த்தி நிறைந்த இப்பகுதியை நோக்கி ஆறு ‘றொக்கட்’களை வீசியது. இதன்போது 2 சிறுவர்களும், 2 இளம் வயதிலும் அவ்விடத்திலேயே பலியாகினர். மற்றைய சிறுவன் கிளிநொச்சி வைத்தியசாலைக்குக் கொண்டு செல்லப்பட்ட பின் அங்கு

தொடர்ச்சி : 12 ஆம் பக்கம்

"சூரியக் கிரகணம்" நடவடிக்கைக்கு புலிகள் பலத்த எதிர்த்தாக்குதல்

மட்டக்களப்பு மாவட்டத்தின் காட்டுப் பிரதேசங்களில், தமிழ் மக்களுக்கெதிரான இனஅழிப்புப் போரின் இன்னோர் கட்டமாக, ‘சூரியக்கிரகணம்’ எனும் பெயரில் ஓர் இராணுவ நடவடிக்கையைச் சிறீலங்காப் படையினர் தொடங்கியுள்ளனர். மிகையொலித்தாரை விமானங்கள் (சுப்ப சொனிக்), புகாரா, மற்றும் சியாமர்செட்டி குண்டு வீச்சு விமானங்களுடன் புதிதாகக் கொள்வனவு செய்யப்பட்ட விமானங்களின் மூர்க்கத்தனமான குண்டுத் தாக்குதல்களுடனும், அகோர எறிகணை வீச்சுக்களுடனும் மக்கள் குடியிருப்புக்கள் மீது தாக்குதலைத் தொடுத்தவண்ணம் இந்நடவடிக்கை தொடங்கப்பட்டுள்ளது.

இக் கண்மூடித்தனமான தாக்குதல்களினாற் பெருமளவு மக்கள், சிறீலங்காப் படைகளிடம் உயிருடன் பிடிபட்டால் நடக்கப் போகும் விளைவுகளை மனதற் கொண்டு, எறிகணை வீச்சுக்களிலிருந்து தம்முயிரைப் பாதுகாக்கப் பாதுகாப்பான இடம்நோக்கி இடம்பெயர்ந்துள்ளனர். குறிப்பாக ஏறாவூர், மற்றும் அதனை அண்டிய பகுதியிலிருந்தும் பெருமளவு மக்கள் தமது வாழ்விடங்களை விட்டு இடம்பெயர்ந்து வருகின்றனர்.

தொடர்ச்சி : 12 ஆம் பக்கம்

மணலாற்றில் காவலரண் தகர்ப்பு

7 படையினர் பலி

ஒரு போராளி வீரச்சாவு

மணலாற்றில் பராக்கிரமபுரம் எனும் சிறீலங்காவின் இராணுவ முகாம் காவலரண்கள் விடுதலைப் புலிகளால் 22-01-1996 அன்று அதிகாலை 1.00 மணியளவில் தாக்கப்பட்டது. இத் தாக்குதல் தொடங்கியதும் இம் முகாமிலுள்ள படையினருக்கு உதவவேன, தலைமை முகாமிலிருந்து மோட்டார் வண்டிகளற் புறப்பட்டு வந்த படையினர் மீதும் தாக்குதல் மேற்கொள்ளப்பட்டது. இவ் வெற்றிகரமான தாக்குதலில் 3 பொலிசார் உட்பட 7 படையினர் அவ்விடத்திலேயே கொல்லப்பட்டனர். பலர் படுகாயமடைந்து

ள்ளனர். தாக்குதலையடுத்து, உடனடியாகக் காவலரண்களைக் கைப்பற்றிய விடுதலைப் புலிகள், ஒரு மணித்தியாலத்திற்கு மேலாக அங்கு தரித்து நின்றுவிட்டுப் பாதுகாப்பாகத் தளம் திரும்பினர். இத் துணிகரத் தாக்குதலில் போராளி ஒருவர் வீரச்சாவடைந்தார். இவருக்கு எமது வீரவணக்கங்கள்.

இதேவேளை, சன்னாகத்திலும், கந்தரோடையிலும் ஆக்கிரமித்து நிற்கும் இராணுவத்தினர் மீதும் விடுதலைப் புலிகள் திடீர்த் தாக்குதல்களை மேற்கொண்டனர்.

புலிகளின் தாகம் தமிழீழத் தாயகம்

தமிழ்த் தேசிய ஆவணச் சுவடிகள்

கொழும்பில் தங்கியுள்ள தமிழர்களை வலிகாமத்திற்கு அனுப்ப ஆலோசனை

-தமிழ்க் குழுவிடம் சந்திரிகா தெரிவிப்பு

சிறிலங்கா இராணுவத்தின் இன அழிப்புக்கு அஞ்சி வலிகாமம் பகுதியிலிருந்து ஒட்டுமொத்தமாக இடம்பெயர்ந்து வந்த மக்கள் மீண்டும் அங்கு சென்று குடியமர மறுத்து வருவதைத் தொடர்ந்து, கொழும்பிலுள்ள தமிழ்மக்களைப் பலவந்தமாக வலிகாமம் பகுதிக்குக் கொண்டு சென்று அங்கு குடியமர்த்துவது குறித்து, சிறிலங்கா அரசு பரிசீலித்து வருகிறது. மேலும் வலிகாமம் நகரை அண்டியுள்ள பகுதியிலுள்ள நிலையங்களில், சிறிலங்காப் படைமீனரால் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ள தமிழ் மக்களையும் அரசாங்கம் வலிகாமம் பகுதிக்குக் கொண்டு செல்ல முயற்சிப்பதாகவும் தெரியவருகிறது.

வலிகாமம் பகுதியை மக்களற்ற பிரதேசமாக ஆக்கிரமித்துள்ள சிறிலங்கா அரசு, அங்கு தனது நிர்வாகத்தை எவ்வாறு ஆரம்பிப்பது என்று தெரியாத நிலையிற்

திண்டிடிக்கொண்டிருப்பது தெரிந்ததே. நிவாரணம், புனர்நிரமாணம், மீளக் குடியேற்றம், அபிவிருத்தி எனச் சிறிலங்கா அரசாங்கம் பலவாறாக அறிவித்தும் மக்கள் அங்கு செல்லாததையடுத்து, மாற்று நடவடிக்கைகள் குறித்துச் சிந்தித்து வருகிறது.

இந்நிலையில் கொழும்பில் தங்கியுள்ள தமிழர்களை வலிகாமத்திற்கு குடியேற்றுவது குறித்து, தாம் ஆராய்ந்து வருவதாகச் சிறிலங்கா சனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதுங்க அறிவித்துள்ளார்.

அண்மையில், தன்னைச் சந்தித்த ஈ.பி.ஆர்.எஸ்.எஸ் குழுவினரிடம் இது பற்றிப் பிரஸ்தாபித்த அவர், கொழும்பில் இருக்கும் பல்லாமி ரக்கணக்கான தமிழர்களைத் திருகோணமலையிலிருந்து கப்பல் மூலம் அல்லது பயணிகள் விமானங்கள் மூலம் யாழ்ப்பாணத்திற்கு அனுப்பி

வைக்க வசதி செய்து கொடுப்பது பற்றி, ஆலோசிக்கப்படும் என்று தெரிவித்துள்ளார். இக்குழுவினரும் மக்களற்ற வலிகாமம் பகுதிக்குச் செல்ல மறுத்து வருகின்றமை குறிப்பிடத்தக்கது.

வன்னியில் புதிய கிராமங்கள்

யாழ்ப்பாணம், வலிகாமம் பகுதியில் இருந்து வன்னிக்கு இடம்பெயர்ந்த மக்களைக் குடியமர்த்துவதற்கான சகல வசதிகளையும் தமிழர் புனர்வாழ்வுக் கழகத்தின் அனுசரணையுடன் பல தொண்டர் நிறுவனங்கள் மேற்கொண்டு வருகின்றன. இதனடிப்படையில் 15-01-1996 அன்று கிளிநொச்சியில் இரண்டு குடியிருப்புத் திட்டங்கள் திறந்து வைக்கப்பட்டன. காலை எட்டு மணியளவில் மில்லர் குடியிருப்புத் திட்டம் திறந்து வைக்கப்பட்டது. இக் குடியேற்றத் திட்ட ஆரம்ப விழாவை, தமிழீழ அரசியற்றுறைப் பொறுப்பாளர் தமிழ்ச்செல்வன் அவர்கள், தேசியக் கொடியை ஏற்றித் திறந்து வைத்தார். இதனைத் தொடர்ந்து, 'செயர்' நிறுவன வெளிநாட்டுப் பிரதிநிதி பெயர்பலகையைத் திறநீக்கம் செய்துவைத்தார். இந்நிகழ்வில் மற்றைய பல தொண்டர் நிறு

வலிகாமம் வலிகாமம் மாவட்டத்திலுள்ள வெல்கம விகாரையிற் தமிழ் மக்களின் குடியிருப்புக்களைச் சுற்றி வளைத்துத் தேடுதல் நடவடிக்கையில் ஈடுபடுவதற்காக ரோந்து சென்று கொண்டிருந்த சிறிலங்காப் படைமீனர் மீது, திடீரென அங்கு தோன்றிய விடுதலைப் புலிகள் நடத்திய தாக்குதலில் 3 இராணுவத்தினர் அவ்விடத்திலேயே கொல்லப்பட்ட ஒருவர் பலத்த காயம் அடைந்தார். 12-01-1996 அதிகாலை 6.15 மணியளவிலேயே இத்தாக்குதல் நடைபெற்றது. வெல்

கம விகாரை இராணுவ முகாமில் இருந்து கின்னியாச் சந்திக்கு ரோந்து வந்த இராணுவத்தினரே புலிகளின் தாக்குதலுக்கு இலக்கானார்கள். முகாமில் இருந்து 500 மீற்றர் தொலைவில் வைத்தே இத்தாக்குதல் நடத்தப்பட்டது. இத்தாக்குதலில் இராணுவத்தினரின் சில ஆயுதங்களும் விடுதலைப் புலிகளால் கைப்பற்றப்பட்டது. விடுதலைப் புலிகள் தர்பில் எதுவித இழப்பும் ஏற்படவில்லை என்பது குறிப்பிடத்தக்கது.

கொடுப்பனவுகளை நிறுத்துமாறு சிறிலங்கா அரசு உத்தரவு

சிறிலங்கா இராணுவத்தின் மிஸேசுத்தனமான தாக்குதல்களால் உயிரையழிந்த அல்லது பாதிக்கப்பட்ட பொதுமக்களுக்கும், காயமடைந்த பொதுமக்களுக்கும் எவ்வித இழப்புத் தொகையையும் வழங்கக் கூடாதெனச் சிறிலங்காவின் புனர்வாழ்வு அமைச்சு உத்தரவு பிறப்பித்துள்ளது எனக் கிளிநொச்சி அரசு அதிபர் தெரிவித்துள்ளார். சிறிலங்கா விமானப்படைமீனாலும் செல்தாக்குதலினாலும் கிளிநொச்சி மாவட்டத்தில் 125 பொதுமக்கள் கொல்லப்பட்டுள்ளனர்.

60 பொதுமக்கள் ஊனமுற்றுள்ளனர். இவர்களுக்கான இழப்பீட்டுத் தொகையாக 6,750,000 ரூபாய் வழங்க வேண்டியிருந்தது. இந்த நிலையிலேயே அரசு இவ்வாறான பணிப்புரையை விடுத்துள்ளது.

இதுபோன்று யாழ். மாவட்டத்திலும் தமது படைமீனரால் மேற்கொள்ளப்பட்ட கொடுமைகளால் பல பொதுமக்கள் குடும்பத்தவர்களை இழந்துள்ளனர். பலர் காயமடைந்துள்ளனர். இவர்களுக்குரிய இழப்புத் தொகை

யும் இதுவரை கொடுக்கப்படவில்லை என்பதும் இங்கு குறிப்பிடத்தக்கது.

அண்மையில், தென்மராட்சியிலிருந்து புத்தாருக்குத் தமது உடைமைகளை எடுக்கச் சென்ற மக்கள், இராணுவத்தால் தாக்கப்பட்ட சம்பவம் யாவரும் அறிந்ததே. இதற்குமார் 50 பேர் இராணுவத்தின் ஆக்கிரமிப்புப் பகுதிக்குள் சிக்கியிருந்தனர். இராணுவத்தினர் இவர்களைக் கைதுசெய்து அச்சவேலிச் சூசையப்பர் தேவாலயத்தில் வைத்திருக்கின்றனர்.

இவர்களில் 5 பேர் இராணுவத்தால்

மிகுந்த துன்பத்திற்குள்ளாக்கப்பட்டு, பலத்த விசாரணைகளின் பின்னர் விடுவிக்கப்பட்டனர்.

நாம் வீட்டுக்குச் சென்று எமது துவிச்சக்கர வண்டிகளைப் பூட்டி விட்டு, எமது பொருட்களை எடுத்துக் கொண்டிருக்கும் போது திடீரென அங்கிருந்தவர்கள் பலமாகச் சத்தமிட்டபடி ஓடினர். இதைப்பார்த்த நாமும் ஓடமுற்படுகையில், அங்கு வந்த இராணுவத்தினர் எம்மீது கண்மூடித்தனமாகத் துப்பாக்கிப்

பிரயோகம் செய்தனர். இதில், பொன்னுத்துரை என்பவர் அவ்விடத்திலேயே படுகாயமடைந்து வீழ்ந்து விட்டார். பின்னர் அகப்பட்ட சகல ரையும் கண்களைக் கட்டி வீடுகளுக்கூடாகவும், ஓழுங்குகளுக்கு கூடாகவும் வளைத்து வளைத்துத் தேவாலயத்திற்குக் கொண்டு சென்றனர். வலிகாமத்தில் இராணுவத்தால் ஆக்கிரமிக்கப்பட்ட பகுதிக்குள் இருந்த (பெரும்பாலும் வயோதிபர்கள்) 300க்கும் மேற்பட்டவர்கள் தேவாலயத்திற்குத் தடுத்து வைக்கப்பட்டுள்ளனர். தேவாலயத்தைச் சுற்றி முட்கம்பி வேலிகள் போடப்பட்டுள்ளன. படைமீனர் குறிப்பிடும் பகுதிக்குள்ளேயே நடமாடலாம். இங்கு வைத்து எம்மைக் கடுமையான விசாரணைக்கு உள்ளாக்கினர். இங்கு உள்ளவர்கள் எல்லோரும் இந்நகரத்திலிருந்து தம்மை விடுவிக்கும்படி தினம் தினம் இராணுவத்தினரிடம் மன்றாடியபடி உள்ளனர். தமது குடும்பத்தவர்களைப் பிரிந்த நிலையில் உள்ள இவர்கள், மிகவும் கவலையுடன் காணப்படுகின்றனர்.

உயிர்தப்ப வேண்டுமென்பதற்காக இராணுவத்தினர் தந்த உணவுகளை உண்கிறார்கள். எனினும் இவ்வுணவுகள் வாயில் வைத்து உண்ணக்கூடிய நிலையில் இல்லை. இவ்வாறு தமது பயங்கர அனுபவங்களை விபரித்தனர். மேலும் அவர்கள் தெரிவிக்கையில், "இவ்வாறான சூழ்நிலையால் 30-10-95 முதல் இதுவரை இங்கு தடுத்து வைக்கப்பட்டிருந்தவர்களில் 37 பேர் மரணமாகியுள்ளனர். இவர்களின் உடல்களை அச்சுறாடலிலேயே, தடுத்து வைக்கப்பட்டவர்களைக் கொண்டு கிடங்குகள் வெட்டிப் புதைத்துள்ளனர். போதிய உலர் உணவு, மருத்துவ வசதிகள் இல்லாமை மினால் மேலும் பலரது நிலை கவலைக்குரியதாகவே உள்ளது. தினமும் உழவு இயந்திரத்தில் வரும் படைமீனர் அப்பகுதிகளில் உள்ள வாழைக்குலை, பலாப்பழம் போன்றவற்றை வெட்டிக்கொண்டு செல்கின்றனர். இதன்போது கோழிகளையும், ஆடுகளையும் கூட பிடித்துச் செல்கின்றனர்" எனக் கூறினர்.

விடுவிக்கப்பட்ட கருணானந்தவேலி என்பவர் கூறியதாவது, "கைது செய்த படைமீனரிடம் வீட்டுக்குப் போக அனுமதி கேட்டேன். அவர்கள் 'வந்த வழியாலேயே திரும்பி அனுப்புகிறோம்' என்றனர். எனது உயிருக்கு உத்தரவாதம் இல்லாத இந்நிலையால் என்னைச் சர்வதேசச் செஞ்சிலுவைச் சங்கத்திடம் ஒப்படைக்குமாறு கேட்டேன். அதற்கு, 'அப்படியெல்லாம் அனுப்ப முடியாது. அவர்களிடம் கையளித்தால் கைது செய்யப்பட்ட

சோதனைகள் சுற்றிவளைப்புக்கள்

"இலங்கையில் வாழ்கின்ற மக்கள் அனைவரினதும் கௌரவம் பேணிப் பாதுகாக்கப்படும்" எனச் சிறிலங்கா அரசின் சனாதிபதி சந்திரிகா குமாரதுங்க இடைவிடாது கூறிவருகின்ற போதிலும், தென்பகுதியில் வாழும் தமிழ் மக்களின் இனக் கௌரவம் காற்றிற் பறப்பதாகவும் அங்குள்ள தமிழர்கள் பெருந்த அவமானங்களையே சந்திப்பதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகின்றது.

தமிழ்ணாகப் பிறந்த எவரும் எந்த வீதியிலும் சுதந்திரமாக நடமாட முடியாது எனவும் அடையாள அட்டை, பாஸ் பரிசோதனை, சுற்றிவளைப்பு, தேடுதல் என்பன வற்றிலிருந்து தப்ப முடியாது எனவும் மேலும் தெரிவிக்கப்படுகிறது. தேவையான ஆவணங்களைக் கைவசம் வைத்திருப்போர் கூடத் தமிழர்

என்றதும் பலநாட்கள் தடுத்து வைக்கப்படுகின்றனர். கொழும்பிற்குப் பல்வேறு அலுவல்களிற்காகச் செல்பவர்கள், மற்றும் மலையகத் தமிழர்கள் உட்பட எவராயினும் தமிழர்கள் தெருவில் அகப்பட்டால், அவர்கள் துருவித் துருவி விசாரணை செய்யப்படுவதுடன், பொலிஸ் நிலையத்தில் அடைத்து வைக்கப்படும் நிலையும் ஏற்படுகிறது.

கொழும்பிலே நிரந்தரமாக வசிப்பவர்களும் யாழ்ப்பாணம் என்றால், என்ன வென்றே அறியாதவர்களும் கூட இந்நிலைக்கு உள்ளாக்கப்படுகின்றனர்.

இதேவேளை, சிறிலங்கா அரசாங்கத்தினால் அண்மையில் அமைக்கப்பட்ட சிவில் பாதுகாப்புக் குழுவினர், பெரும் அடாவடி

நடவடிக்கைகளில் ஈடுபட்டு வருவதாகவும் தமிழர்கள் மீது புலி எனக் குற்றம் சுமத்திப் படைமீனரிடம் சிக்க வைப்பதற்கு கண்ணும் கருத்துமாய் இருப்பதாகவும் தெரிவிக்கப்படுகிறது.

நிதிக் கடன் மீளளிப்பு

தமிழீழ மீட்பு நிதிக்கடனில் 1995-ஆம் ஆண்டுக்கான மீளளிப்பிற்காக மூவாயிரம் பேர் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுள்ளார்கள் என, தமிழீழ நிதித்துறை அறிவித்துள்ளது. இவர்களின் கடன் எண்பட்டியல் 15-12-95 முதல் ஈழநாதம் செய்திதாளில் வெளியிடப்பட்டது. மீளளிப்பு நடைமுறைகள் விபரமும், மீளளிக்கப்படும் இடம்,

நாள் பற்றியும் பத்திரிகைகள் மூலம் அறிவிக்கப்படும் எனவும் அவ்வறிவித்தலில் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது. மேலும் வன்னி மாவட்டத்திற்கு இடம்பெயர்ந்தோர், அந்த மாவட்டத்திலேயே அவர்களுக்கான மீளளிப்பைப் பெற்றுக்கொள்ள வசதிகள் செய்து தரப்படும் என்றும் நிதித்துறை அறிவித்துள்ளது.



அடுத்தது என்ன?

தமிழீழ மக்களை, அவர்களது தாயகத்திலேயே அகதிவாழ்வை மேற்கொள்ளும் வண்ணம் இனஅழிப்பு நடவடிக்கைகளை, தனக்குக் காலனித்துவவாதிகளின் தவறுகளால் கிடைத்த சட்டபூர்வ அரசாங்கம் என்ற மகுடத்துள் நாத்திவரும் சிறிலங்கா அரசாங்கம், தமிழீழ மக்களின் அரசியற் தலைமைத்துவமான தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் மேற்கொண்ட சிந்தனைமிகு முன் நடவடிக்கைகளினாற் தனது நோக்கு மாற்றியமைக்கப்படுவதைக் கண்டு திகைப்புற்றுள்ளது. வன்னிப் பிரதேசத்தை மையமாகக் கொண்டு தேசிய பாதுகாப்புடன் கூடிய அரசு நோக்கிய அரசை, தமிழீழ மக்கள் தொடர்ந்தும் நாடத்துவதக்கான சூழ்நிலையை விடுதலைப் புலிகள் உருவாக்குவார்கள் எனக் கனவிலும் கூட நினைத்துப் பார்க்காத சிங்கள-பௌத்த பேரினவாதிகள், இனி எப்படி அதையும் இராணுவ ஆக்கிரமிப்பு மூலம் சிதறடிக்கலாம் எனச் சதித்திட்டம் தீட்டிவருவது புதுமையானதொன்றல்ல.

இதேவேளை, தமது கட்டுப்பாட்டுள் வந்துவிட்டதாகச் சிறிலங்கா உலகெல்லாம் பிரச்சாரம் செய்து வந்த தென் தமிழீழத்தில், எண்பது வீதமான பகுதி விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுக்குள் உண்டென்ற உண்மையை உலகு உணர்ந்துவிட்டது. அதிலும் தென்தமிழீழ மீட்புப் பணியின் வேகம் கண்டு, தென்தமிழீழத்தில் முழுப் பிரதேசமுமே விடுதலைப் புலிகளினால் விடுவிக்கப்படும் காலம் அதிக தூரத்தில் இல்லை எனச் சர்வதேச ஆய்வாளர்கள் கருதுகின்றனர். இதனால், யாழ் குடாநாடு மீதான சிறிலங்காவின் இன்றைய இராணுவ ஆக்கிரமிப்பையும் நீண்ட காலம் நீடிக்க, விடுதலைப் புலிகள் அனுமதிக்க மாட்டார்கள் என்ற அரசியல் யதார்த்தத்தைச் சர்வதேச உலகம் ஆழமாக உணர்ந்துவருகிறது.

தமிழீழ மக்களையும் தமிழீழத் தாயகத்தையும் சிதறடிக்கச் சந்திரிகா போட்ட இராணுவ, அரசியற் திட்டத்தை முறியடித்து, அதே திட்டத்தைப் பயன்படுத்தியே தமிழீழ மக்கள் எத்தகைய எதிர்ப்புக்களையும் எதிர்கொண்டு தமது தாயக எல்லைக்குள் சமூக, பொருளாதார, கலாச்சார நடவடிக்கைகளைத் தொடர்ந்தும் பேணி, கூடிவாழும் மனதுடைய மக்களாக, நாட்டினமாக வாழக்கூடிய நிலையைத் தமிழீழ மக்களின் இன்றைய அரசியற் தலைமைத்துவமான தமிழீழ விடுதலைப் புலிகள் உலகுக்குத்

தெளிவுபடுத்தியுள்ளார்கள்.

இதனால், விடுதலைப் புலிகளே தமிழீழ மக்களின் ஏக பிரதிநிதிகளாகத் திகழ்கின்றனர் என்ற உண்மை சர்வதேச அரசியல் அவதானிகளால் இனங்காணப்பட்டுள்ளது. இதனாலேயே, தமிழீழத் தேசம் சர்வதேச அங்கீகாரத்தைப் பெறுவது ஒன்றே மீதியாக உள்ளது எனச் சர்வதேச தந்திரோபாய மதிப்பீடுகள் கூறுகின்றன.

இந்நிலையில், தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் அரசியல், இராணுவ உறுதிப்பாட்டை எதிர்கொள்ள முடியாது எனக் கண்ட சிறிலங்கா அரசு, தமிழீழ மக்களைத் தொடர்ந்தும் இன அழிப்புக்கு உள்ளாக்குவதையே தனது அடுத்த கட்ட நடவடிக்கையாகத் தொடரப்போகிறது. சிறிலங்கா அரசு, காலனித்துவ வாதிகளிடமிருந்து தனக்கு அதிகாரத்தை மாற்றிய நாள் முதல், தமிழ் மக்களை விரட்டியடித்து இடம்பெயர வைத்து வருகிறது. தமிழீழப் பிரதேசங்களான அம்பாறையின் முழுப்பகுதி, மட்டக்களப்பு-திருகோணமலை ஆகியவற்றின் கணிசமான பகுதி, முல்லைத்தீவு-வவுனியாப் பிரதேசங்களின் எல்லைப்புறங்கள் என்பன சிங்கள மயமாக்கப்பட்டு மக்கள் விரட்டியடிக்கப்பட்டதினாலேயே தமிழர் பிரச்சனை காலான்றியது.

அடுத்து, கொழும்பு நகரை மையமாகக் கொண்ட தமிழர்களின் வர்த்தக, கைத்தொழில், வாழ்வகங்கள் என்பன எரிக்கப்பட்டு, நாசமாக்கப்பட்டு அவர்கள் தமிழர் தாயகப் பிரதேசமான வடக்கு-கிழக்குக்குப் பலமுறை விரட்டப்பட்டனர். 1993ம் ஆண்டுப் புள்ளிவிபரப்படி, சிறிலங்காவின் இராணுவ ஒடுக்கு முறைகளால் தீவுப்பகுதி, தென்தமிழீழப் பகுதிகளை உள்ளடக்கிய ஐநூறாயிரத்துக்கும் அதிகமான மக்கள் அகதிகளாக இடம்பெயர்ந்தனர்.

இந்த அனுபவங்களின் அடிப்படையிலேயே யாழ் குடாநாட்டு மக்கள், தமக்கான பாதுகாப்புப் பிரதேசத்தைத் தாமே உருவாக்கி வன்னிக்கு இடம் பெயர்ந்துள்ளனர். இவர்களைத் தமது ஆக்கிரமிப்புப் பகுதிக்குத் திரும்பிவரும்படி அழைக்கும் சந்திரிகா அரசு, 8-1-1996ல் தமது உடைமைகளை எடுக்கவென வீடுகளுக்குச் சென்றவர்களைக் கைதாக்கி, இனப்படுகொலைக்கும் இனத்துன்புறுத்தலுக்கும் உள்ளாக்கியுள்ளது. 37 தமிழர்கள் சிறிலங்காப் படையினரால் நாஜி முகாம்போல் மாற்றப்பட்டுள்ள அச்சவேலி சூசையப்பர் கோவிலில் வைத்து கொலைசெய்து புதைக்கப்பட்டுள்ள இச்செய்தி, சர்வதேசத்தவரையும் திடுக்கிட வைத்துள்ளது. இந்நிலையில் சர்வதேசத்தவர்கள், தமிழீழத் தேசம் விடுதலை பெறுவதற்கான அனைத்து உதவிகளையும், தமிழீழத் தேசத்தின் தேசியப் பாதுகாப்புக்குப் பொறுப்பான தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளுக்கு அளித்திட முன்வர வேண்டுமென்பதே தமிழீழ மக்களின் நியாயமான வேண்டுகோளாகும். இதன் மூலமே சிறிலங்காவின் அடுத்த இனவழப்பிலிருந்து தமிழ் மக்களைப் பாதுகாக்க முடியும்.

போரிற் பொருது

தாயகம் மீட்பவர்

பாரிற் சிறந்த

தெய்வம் நிகர்ப்பர்

பெறுதலும் போற்றலும் பெண்ணாள் பொறுப்பு
பெரியோனாக்குதல் தந்தையின் பொறுப்பு
போர்க்கலம் பெருக்கல் பொறிவலர் பொறுப்பென
பொன் முடி புகன்றார் புறநாடூற்றில்
அன்னவர் அறைந்த தழியா மொழியென
இந்நாள் உணர்ந்தனர் ஈழப்பேர்வழி
மேலும் சிலநாள் இப்போதுணர்ந்துளோம்
போரிற் பொருது தாயகம் மீட்பவர்
பாரிற் சிறந்த தெய்வம் நிகர்ப்பர்
பொருளை வழங்கல் புலம்பெயர்ந்தோர் கடன்
மருளா திருத்தல் மாந்தர் தங்கடன்
சிங்களச் சிற்றினன் சாற்றிடு பொய்களை
மெய்யென எழுதிடும் ஆங்கில வேடுகள்
பொய்மையைச் சாடல் எழுத்தின் கடனென
பொங்கலை நினைக்க முடியா அளவில்
பொங்கிய துயரில் வெம்பியே வாழும்
புலம் பெயர் தமிழரின் பெயரால் வேண்டினன்.

-கவிஞர் சிறீக்கந்தராசா

தமிழ்மக்கள் மீது சந்திரிகா படையின் பேடித்தனமான தொடர் தாக்குதல்கள்

சந்திரிகா அரசின், முப்படைமினரும் தமிழ் மக்கள் மீதான பேடித்தனமான இனவெறித் தாக்குதல்களைத் தொடர்ந்து நாடாத்தி வருகின்றனர். சனாதிபதி சந்திரிகா ஒரு முனையில், "சமாதானத்திற்கான போர்" என்று பேசிக்கொண்டு மறுமுனையில் அவரது படையினர் மூலம் வெறித்தனமான இன அழிப்புப் போரில் ஈடுபட்டு வருகின்றார். விடுதலைப் புலிகளின் கட்டுப்பாட்டுப் பிரதேசங்களுக்குள் ஊடுருவ முடியாமல் ஏறிகணை மற்றும் விமானத் தாக்குதல்களாலும் தமிழ் மக்களைப் படுகொலை செய்து வருகின்றனர்.

வடமராட்சி நோக்கித் தினசரி எறிகணை வீச்சு

பலாலியில் நிலைகொண்டிருக்கும் சிறிலங்காப் படையினர், வடமராட்சியின் பல பகுதிகள் மீதும் தொடர் எறிகணைத் தாக்குதல்களை இரவு பகல் என்றுபாராது மக்கள் குடியிருப்புக்களை நோக்கி மேற்கொண்டு வருகின்றனர். இவ்வாறான தாக்குதல்களில் 17-01-1996 அன்று காலை 8 மணியளவில் வல்வெட்டித்துறை நவீன சந்தைப் பகுதியில் நடத்தப்பட்ட வெறித்தனத்திற்கு மூன்றுபொதுமக்கள் அவ்விடத்திலேயே பரிதாபகரமான முறையிற் பலியாகியுள்ளனர். மேலும் இருவர் வைத்தியசாலையில் மரணமடைந்துள்ளனர். நவீன சந்தையில் அமைந்துள்ள, 'சைக்கிள்' கடை, எரிபொருள் வர்த்தக நிலையம், ரொட்டிக்கடை என்பன பலத்த சேதமடைந்துள்ளன. வேலாயுதம் யசோதா வயது 18, யோகராசா பாமினி வயது 16, ஐயாத்துரை பாலச்சந்திரன் வயது 50, மாணிக்கம் மூர்த்தி வயது 68, பூத்தம்பி கிருஸ்ணமூர்த்தி வயது 42 ஆகியோரே அரசு பயங்கர வாதத்திற்குப் பலியானவர்கள் ஆவார். தலத்தில் இறந்த இருவரது உடல்கள் அடையாளம் காண முடியாதவாறு சிதைந்துவிட்டன.

இதில் இறந்த பூத்தம்பி கிருஸ்ணமூர்த்தி புத்தூரைச் சேர்ந்தவரென்றும் இராணுவ ஆக்கிரமிப்புக் காரணமாக வடமராட்சிக்கு இடம்பெயர்ந்திருந்தார் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது. இதேவேளை, வடமராட்சிக் கடற்கரையில் அதிகாலை மேற்கொள்ளப்பட்ட எறிகணைத் தாக்குதலிற் பல பொதுமக்கள் மயிரிழையில் உயிர் தப்பியுள்ளனர். 200க்கும் மேற்பட்ட வியாபாரிகள் கூடியிருந்தவேளை, ஏவப்பட்ட எறிகணை சில யார் தூரத்துக்கப்பாற் கடலில் வீழ்ந்து வெடித்ததில் நல்வாய்ப்பாக உயிரிழப்புக்கள் ஏதும் ஏற்படவில்லை. பலாலியிலிருந்து எறிகணைகள் ஏவப்படுவதற்குச் சற்று

முன்னதாகக் கடற்படையினர், கரையோரப் பகுதிகள் நோக்கிப் பீரங்கித் தாக்குதலை நாடாத்தியுள்ளனர். வல்வெட்டித்துறை, பொலிகண்டி, திக்கம் கடற்கரைப் பக்கமாக நாடாத்தப்பட்ட இத்தாக்குதல்களாற் பல மீனவர்கள் தமது மீன்பிடி உபகரணங்களையும் பிடித்த பெருந்தொகை மீன்களையும் கடலிலே கைவிட்டு, கடலிற் குதித்து நீந்திக் கரையேறியுள்ளனர்.

வருந்துகீறோம்

தொழிநுட்பக் கோளாறு காரணமாக நூறாவது சிறப்பிதழைச் சிறந்த முறையில் வண்ணக் கலவை யாகத் தரமுடியாது போயிற்று. "களத்தில்" நவீன கணனி மூலமான வரைபமைப்புக்களுக்குப்படுத்தப்பட்டு நவீனமயப்படுத்தப்படுகிறது என்பதனையும், அதனாலேயே தவறுகள் தவிர்க்கமுடியாது போய்விடுகிறது என்பதனையும் தெரிவித்துக்கொள்கின்றோம். எனினும், தொடரும் காலங்களிற் கூடுமானவரை தரம் நோக்கி முயற்சிப்போம். வாசக அன்பர்கள் இதனைப் பொறுத்தருளக் கோருகின்றோம்.

வீரமரணச் செய்தியில் திருத்தம்

மூத்த தளபதி கிட்டு அண்ணாவுடன் கப்பலிற் சென்றபோது வீரமரணத்தைத் தழுவிக்கொண்ட வர்களில், கப்டன் நாயகன் என்பவரும் வீரமரணமடைந்ததாக அறிவிக்கப்பட்டிருந்தது. நாயகன் உயிருடன் இருப்பதாகவும், கப்டன் பிரபா என்பவரே வீர மரணமடைந்திருப்பதாகவும் அறிவிக்கப்பட்டுள்ளது.

யொகோமஸ்துத்



நாசகார எதிரிகூட எப்போதும் அழிவுகளை மட்டும் செய்வதில்லை. தீமைகள் மட்டும் தான் அவனது செயல்களில் மிஞ்சுவது என்றும்பில்லை. எதைக் கருவோடு அழிக்கவேண்டும் என்பதற்காக இத்தனை அழிவுகளையும் செய்கின்றானோ அத்தனையும் அதே உருவோடும், திருவோடும் வளர்த்துவிடவே உதவிவிடுகின்றன. இத்தகைய முரண்பாட்டால் அடக்கப் படுவோர் ஆளுவோராக மாறவும், அடக்கியோர் அழிவோராக மாறுவது மான விந்தை நிகழ்வுகளைக் கொண்டதே உலக வரலாறு. இது ஒரு கற்பனைவாதக் கண்டுபிடிப்புக் கோட்பாடு அல்ல. அல்லது இயலாமையால் விளைந்த தார்மீகக் கோட்பாடுமல்ல. இதுவே வரலாற்றை இயக்குவதற்கும் இயங்குசக்தி வரலாற்றே சமூக மாற்றத்தை பிரசவிக்கும் இயங்கு சக்தி. மனித உறவுகளில் ஏற்படும் முரண்

பாலகுமாரன்

இதென்ன இந்த நேரத்தில், சிங்களத்தில் தலைப்பு எனச் சிலர் சினக்கக்கூடும். சிங்களத்தில் மிகவும் நன்றியென... யாருக்கு-எதற்கு-நன்றி சொல்லப்படுகின்றது எனச் சிங்களம் தெரிந்தவர் சிந்திக்கக்கூடும். வேறு யாருக்குமல்ல நாங்கள் நன்றி தெரிவிப்பது, தமிழ்மக்கள் தமது வரலாற்றிலேயே சந்தித்த மிக மோசமான எதிரிகளான சந்திரிகா-ரத்வத்த கூட்டத்திற்கே எமது நன்றி உரித்தாகின்றது. இவர்கள் இதுவரை செய்த, இனிமேல் செய்யப்போகின்ற எல்லாவற்றிற்குமாக எமது நன்றிகள். ஏனென்றால், எதை எதை-யெல்லாம் நாம் இழக்கமுடியாதவை என்று கருதினோமோ, எதை எதையெல்லாம் இழந்தால் எம்மால் ஒருகணமும் இவ்வுலகில் வாழமுடியாது என்று நினைத்தோமோ, அவையெல்லாவற்றையும் இழந்த பின்னும் நாம் இன்று வாழ்கின்றோம்- இவ்விழப்புக்களையெல்லாம் தாங்கும் மனப்பக்குவம் எமக்குள் இருப்பதை உணர்கிறோம்- எமது சொந்த வீடு எது, எமது சொந்த முகம் எது என நாங்கள் இன்று தேடத் தொடங்கிவிட்டோம். சொந்த மண்ணிலே கால் படாமற் திறந்த நாம் இன்று, எமது மண்ணில் ஆழக் காலை வேரூன்றுகின்றோம். எல்லாவற்றிற்கும் மேலாக எமக்குள் மறைந்திருக்கும் அற்புதமான ஆற்றலை இனம் கண்டுவிட்டோம்.

செயற்கையாக நாம் உருவாக்கிய பாகுபாடுகள், வேறுபாடுகள் எல்லாவற்றையும் மறக்கப் பழகி விட்டோம். முகம் தெரியாதபோதும், இடம்புரியாத போதும் வன்னி மண்ணை எமது சொந்த மண்ணாகக் கருதத் தொடங்கி விட்டோம். சுருங்கக் கூறின், எம்மால் முன்பு கனவிலும் கண்டிருக்க முடியாத பாரிய மாற்றமொன்றுக்கு எம்மை நாமே உப்படுத்தத் தொடங்கி விட்டோம். விடுதலைக்கான விலையை எம்மையறியாமலே நாம் கொடுக்கத் தொடங்கிவிட்டோம். எனவேதான்

எதை எதையெல்லாம் நாம் இழக்கமுடியாதவை என்று கருதினோமோ, எதை எதையெல்லாம் இழந்தால் எம்மால் ஒருகணமும் இவ்வுலகில் வாழமுடியாது என்று நினைத்தோமோ, அவையெல்லாவற்றையும் இழந்த பின்னும் நாம் இன்று வாழ்கின்றோம். இவ்விழப்புக்களையெல்லாம் தாங்கும் மனப்பக்குவம் எமக்குள் இருப்பதை உணர்கிறோம்.

சொல்கின்றோம், "எதிரிக்கு மிகவும் நன்றி." இதென்ன, "விசித்திரமான முரண்பாடு" எனப் பலரும் எண்ணக்கூடும். உண்மையிலேயே இது பாரிய முரண்பாடுதான். இறுதியில் எதிரிக்கு மீளாத அழிவையும் எமக்கு இணையற்ற வெற்றியையும் தரப்போகின்ற முரண்பாடு. ஏனென்றால், மிகவும் மோசமான

விரும்பாமலோ சிறிலங்காவின் மூத்த அரசியல் விமர்சகர் மேர்வின் சொன்னதை இங்கே நாம் நினைவு படுத்துகின்றோம்.

வெற்றியின் உச்சியிலிருக்கும் போதே நெப்போலியன் 1800களில் 1 இலட்சம் படையணியினரோடு மொஸ்கோ நோக்கி முன்னேறினான். 50 ஆண்டுகளுக்கு முன்பு

இலட்சம் படையணரை ஸ்டாலின் கிராட்டைக் கைப்பற்ற, வலிமைமின் உச்சத்திலிருந்த போதே கிட்லர் அனுப்பினான். சோவியத்தின் பாரிய உதவியோடு பெரும்படையெடுப்பொன்றை அண்மைக் காலத்தில் எத்தியோப்பியா, எரித்திரியாவின் அஸ்மாரா மேல் மேற்கொண்டது. இப்போது தனது முழுப்பலத்தையும் திரட்டிச் சிங்கள அரசு, யாழ்ப்பாணம் மேல் பெரும் படையெடுப்பை நிகழ்த்துகின்றது. இங்கெல்லாம் ஒரு பொதுவுண்மை புலப்படுகின்றது. உச்சத்

நாசகார எதிரிகூட எப்போதும் அழிவுகளை மட்டும் செய்வதில்லை. தீமைகள் மட்டும் தான் அவனது செயல்களில் மிஞ்சுவது என்றும்பில்லை. எதைக் கருவோடு அழிக்கவேண்டும் என்பதற்காக இத்தனை அழிவுகளையும் செய்கின்றானோ அத்தனையும் அதே உருவோடும், திருவோடும் வளர்த்துவிடவே உதவிவிடுகின்றன.

திலிருந்த போதே இப்படையெடுப்புக்களை நிகழ்த்தியவர்கள், அடுத்தகணம் அதல பாதாளத்தைக் கண்டதையே வரலாறு பக்கம் பக்கமாகச் சொல்லி நிற்கின்றது. இவர்கள் எல்லாம் இறுதியில் தமக்குத் தாமே எதிரியானதை, இவர்களின் செயல்களே இவர்களின் வீழ்ச்சிக்கு வழி கோலியதை, தொடக்கத்தில் எல்லாமே இவர்களுக்குச் சாதகமாக இருப்பதை, வெல்ல முடியாதவர்கள் இவர்கள் -



அரங்கேற்போவதால், அதற்குக் காரணமான -

வர்க்கு நாம் நன்றி சொல்லக் கடமைப்பட்டவர்கள் அல்லவா?

இப்போது யாழ்ப்பாண இராச்சியத்தின் ஒரு பகுதி எதிரிப்படையிடம் வீழ்ந்துவிட்டது. அதன் குறிமீடாகச் சிங்களக்கொடி அங்கு பறக்கின்றது. பயங்கரவாதம், பிரிவினைவாதம் முறியடிக்கப்பட்டு விட்டதாகச் சிங்கள அரசு பிரகடனப்படுத்துகின்றது. ஆனாலும், பகை முரண்பாடொன்றை எவ்விதம் இவ்விதத்தாற் தீர்க்க முடியும்? பங்கீட்டு உணவிற்கும், மின்வெளிச்சம் காணவும் தமிழர் தன்னிடம் வருவர், வராவிட்டால் வரவைப்பேன் எனச் சிங்களம் ஒரு கையில் கத்தியை முதுகின் பின்னே வைத்து மறுகையில் பூமாலையை வைத்து வா, வா என வாய்கிழியக் கத்துகின்றது. ஆனால் இன்று, புதிதாகப் பிறந்தோம் என விடுதலைக் காற்றை இரைப்பை நிரம்ப நிரப்பியவர்கள், எல்லாவற்றையும் இழந்தாலும் வாழ்வதற்காக உறுதியை இழக்காதவர்கள். சில மாதப் பயிற்சியின் பின் உறுதிமிக்க போராளியாக உருவெடுப்பது போல, கட்டிய துணியோடு கைதடி தாண்டியவர்கள், ஒருநாள் பயிற்சியோடு உறுதிமிக்க போராளியாகி விட்டனர். எனவே இன்னொரு முறை இறுதி முறையாகச் சிங்களத்தின் முகத்திலே கரியைப் பூசப் போகின்றார்கள். உலகையே பெரும் வியப்புக்குள்ளாக்கப் போகின்றார்கள்.

இதன் பின்னே அவர்கள் விடிவின் ஒளியைத் தரிசிப்பார்கள். மீண்டும் யாழ்ப்பாணம் அவர்கள் போவார்கள் - கூடவே போராளிகளும்.

தமிழர் தன்னிடம் வருவர், வராவிட்டால் வரவைப்பேன் எனச் சிங்களம் ஒரு கையில் கத்தியை முதுகின் பின்னே வைத்து மறுகையில் பூமாலையை வைத்து வா, வா என வாய்கிழியக் கத்துகின்றது. ஆனால் இன்று, புதிதாகப் பிறந்தோம் என விடுதலைக் காற்றை இரைப்பை நிரம்ப நிரப்பியவர்கள், எல்லாவற்றையும் இழந்தாலும் வாழ்வதற்காக உறுதியை இழக்காதவர்கள். சில மாதப் பயிற்சியின் பின் உறுதிமிக்க போராளியாக உருவெடுப்பது போல, கட்டிய துணியோடு கைதடி தாண்டியவர்கள், ஒருநாள் பயிற்சியோடு உறுதிமிக்க போராளியாகி விட்டனர்.

சிறீலங்கா வடக்கின் புனரமைப்புக்கென சர்வதேச நிதியுதவி பெறமுயற்சி

— நிலையை விளக்கி யாழ். பிரசைகள் குழு பிரித்தானியப் பிரதமருக்கு விளக்கமான கடிதம்

சிறீலங்கா அரசு, வடக்கில் அமைதி திரும்பிவிட்டதாகக் கூறி, வடக்கின் புனரமைப்புக்கெனச் சர்வதேச நிதியிடங்களைப் பெறமுனைகின்றது.

இதன் முதற்படியாக, சிறீலங்காவுக்கு உதவி வழங்கும் நாடுகள், வடக்கு-கிழக்கில் அமைதி திரும்பும் நேரத்திற்கு புனரமைப்புக்கும், புனர்வாழ்வுக்கும் உதவவேண்டி முன்னர் அமைதிப் பேச்சுவார்த்தை நடந்த காலகட்டத்தில் ஒதுக்கிய நிதி உதவிகளைப் பெறுவதற்கான முன்மொழிதலைச் சிறீலங்கா விடுத்துள்ளதாகச் சிறீலங்கா அரசு செய்திகள் தெரிவிக்கின்றன.

இந்நிலையில் அங்குள்ள உண்மைநிலைகளை விளக்கி யாழ்ப்பாணம் 115, 4ஆம் குறுக்குத் தெருவில் இயங்கி, தற்பொழுது தென்மராட்சி மிருகவிலில் திருக்குறும்பக் கண்ணியர் மடத்தில் இடம்பெயர்ந்து செயற்படும் யாழ். பிரசைகள் குழு, 28.12.95 இல் பிரித்தானியப் பிரதமர் மாண்புமிகு யோன் மெயர் அவர்களுக்கு ஒரு கடிதத்தை அனுப்பியுள்ளது. இக்கடிதத்தினைச் சர்வதேசத் தமிழர் சம்மேளனம் வெளியிட உள்ளது. அதனை இங்கு முழுமையாகப் பிரசுரிக்கின்றோம்.

மாண்புமிகு திரு. யோன் மெயர்

கௌரவம்மிகு பிரித்தானியப் பிரதமர்

10 டௌனிங் வீதி

இலண்டன்.

அன்புடையீர்!

வடபிரதேசத்திற்கு அமைதி திரும்புமாயின், அதன் புனரமைப்பிற்கும் மக்களின் புனர்வாழ்வுக்குமெனச் சிறீலங்காவுக்கு உதவி வழங்கும் நாடுகள் குழு, முன்னர் ஒதுக்கி வைத்த நிதிகளில் இருந்து உதவிகளைப் பெறுவதற்கான முன்னறிவிப்பு ஒன்றைச் சிறீலங்கா அரசு முன்மொழிந்துள்ளதாகச் சிறீலங்காவின் அரசு தொடர்பு சாதனங்களுடாக நாம் அறிகின்றோம். முன்னெப்பொழுதுமே இல்லாதவகையில், அமைதி இப்பகுதிகளில் சீர்குலைந்துள்ள இந்நேரத்தில், உண்மையில்லாத காரணங்களைக் கூறி இவ் உதவிகளுக்கு வேண்டுகோள் விடுப்பதன் நோக்கம், வலிகாம்பு பிரதேசத்திற்கும் யாழ்ப்பாண நகரப் பகுதிக்கும் புனரமைப்பு வேலைகளைச் செய்து, இராணுவ ஆக்கிரமிப்புக்குள் உள்ள இப்பகுதிகளில் மக்களை மீள்க்குடியமர்த்துவதற்கேயாகும். இம்முன்னறிவித்தல் வேண்டுகோள் குறித்த செய்தியானது தமிழ் மக்களினால் தமது எதிர்காலத்திற்கு, இது விளைவிக்கக்கூடிய அச்சம், அபாயங்கள் குறித்து எடுத்து நோக்கப்படுவதற்குப் பின்வரும் காரணங்கள் உள்:

01. புனரமைப்புக்கு என முன்மொழியப்பட்டுள்ள இப்பிரதேசங்களில் வசித்த மக்கள் 500,000 பேர், (சில நூறு பேர் தவிர), குரியப்பிரகாசம் எனும் குறியீட்டுப் பெயருடன் சிறீலங்கா இராணுவம் ஆட்டிவழி, மோட்டார் எறிகணை வீச்சுக்களுடன் ஈவிரக்கமற்ற முறையில் மரணங்களையும், அழிவுகளையும் பெரியளவில் ஏற்படுத்திக் குடிமக்கள் பிரதேசங்கள் நோக்கி முன்னேறி வந்தபொழுது, பாதுகாப்பான பிரதேசமாக உள்ள வடமராட்சி, தென்மராட்சி, வன்னிப் பகுதிகளை நோக்கி வீடுகளை விட்டு வெளியேறி இடம் பெயர்ந்துள்ளனர். இந்த மக்கள், புனரமைக்கப்பட எனக் கூறப்பட்டுள்ள பிரதேசத்திற்கு வெளியே போதிய உணவு, இருப்பிடம், சுகாதார வசதிகள் அற்ற நிலையில் மிக மோசமான நிலையில் வசித்து வருவதுடன், இதிவிருந்து விடுபடுவதற்குப்

பெரியளவில் உதவிகள் தேவையான சூழ்நிலையில் உள்ளனர்.

02. புனரமைக்கப்படப் போவதாகக் கூறப்பட்டுள்ள இப்பகுதி, சிறீலங்கா இராணுவ நடவடிக்கைகளினால் முற்று முழுதாக நாசமாக்கப்பட்டு மக்கள் அற்ற பிரதேசமாக மாற்றப்பட்டுள்ளது. இப்பகுதி பெரும்பாலும் முழுமையாக இராணுவ ஆக்கிரமிப்புக்கு உள்ளாக்கப்பட்டு எந்தத் தொலைக்காட்சி ஒளிபரப்பிலும் இராணுவ நகரமாக இராணுவத்தினரால் நிரம்பி வழிவதைக் காணக் கூடியதாக உள்ளது. சிறீலங்கா இராணுவத்தினரால் பல வந்தமாக வெளியேற்றப்பட்ட இம்மக்கள் இப்பிரதேசத்தில் இருந்து இராணுவம் வெளியேறினால் அல்லாது இப்பிரதேசத்திற்குத் திரும்பி வந்து குடியமர மாட்டார்கள். சிறீலங்கா பாதுகாப்புப் படையினரின் மனித உரிமை மீறல்களும், வன்முறைகளும், ஏற்படுத்திய சாதனைகளும், கிழக்கில் இராணுவ ஆக்கிரமிப்புப் பிரதேசத்தில் வாழும் தமிழ் மக்களின் பயங்கர அனுபவங்களும் இலகுவில் தமிழ் மக்களுடைய மனதுகளில் இருந்து நீங்கா.

03. புனரமைப்பும் புனர்வாழ்வும் முழு வடக்கு - கிழக்குப் பிரதேசத்திற்கும் அமைதி ஏற்பட்டு அதன் பின்னரும் மக்களுடைய ஒத்துழைப்புடனும், பங்குபற்றலுடனும் மட்டுமே செய்யப்பட வேண்டிய ஒன்று. சமாதானத்தை ஏற்படுத்துவேன் என மக்களுக்கு அளித்த வாக்குறுதிகளினால் ஆட்சிக்கு வந்த சிறீலங்கா அரசு, அதனுடைய இராணுவ நடவடிக்கைகளினாலும் ஒடுக்கு முறை நிர்வாகத்தினாலும் நீண்டகாலப் போரொன்றுக்கான அடிக்கல்லையே நாட்டியுள்ளது. இத்தகைய விதத்தில் மேலும் இராணுவ மோதல்களுக்குரிய இலக்காக உள்ள பிரதேசமாக இப்பகுதி சிறீலங்காவால் அழுத்தப்பட்டுள்ள இந்நிலையில், இப்பிரதேசத்தின் புனரமைப்புத் திட்டம் ஒன்றை செயற்படுத்தல் என்பது அறிவற்றதும் நடைமுறைச் சாத்தியமற்றதுமான செயலாகும்.

04. சிறீலங்கா அரசு, பாதிப்புற்ற தமிழர் மேல் தொடர்ச்சியாக மேற்கொள்ளப்பட்டுவரும் பொருண்மியத் தடைகள், உணவு, மருந்து, உரம், கட்டப்பொருட்கள் போன்ற இராணுவப் பொருட்கள் அல்லாத பொருட்களின் சுதந்திரமான வழங்கலுக்கு வடக்கில் ஏற்படுத்தப்பட்டுள்ள தடைகள், வடக்கில் உள்ள மக்களுக்கு என அனுப்பப்பட்ட கடிதங்களைக் கொழும்புப் பல மாதங்களாகத் தடுத்து வைப்பதும் அல்லாமல் அதிகாரபூர்வமற்ற வகையில் அவற்றை உடைத்தல் போன்ற இத்தகைய எல்லாம் ஒன்றாகச் சேர்ந்து இங்குள்ள மக்களுக்குச் சொல்லொணாப் பாதிப்புக்களையும் கரும் துன்பங்களையும் ஏற்படுத்தி வருகின்றது. இவைகள் போதாது என்று இப்பகுதிக்கான பணப் புழக்கத்தை உத்தியோகபூர்வமற்ற முறையில் தடை செய்து, முழு மக்களுக்கும் பணத்தின் திரவத்தன்மைச் சிக்கல்களை உருவாக்குவதன் மூலம் பொருண்மிய முயற்சிகளின் கழுத்தை நெரித்துத் திணற வைக்கும் செயற்பாடுகளையும் திட்டமிட்டுச் செய்து வருகின்றது சிறீலங்கா அரசு. இதனால் வடக்கிலுள்ள சிறீலங்கா அரசு வைப்புகள் கூட, தமது வாடிக்கையாளர்கள் அவர்களின் சொந்த வைப்புகளிலிருந்து பணத்தை எடுப்பதற்கான கேள்விகளுக்குக் கூட மதிப்பளிக்க முடியாது உள்ளன.

வடக்கிலுள்ள பல நிறுவனங்களினதும் சம்பளங்களைக் காசோலையாகவே ஊழியர்களுக்கு வழங்க வேண்டுமெனக் கட்டாயம்

படுத்திவிட்டு, அவற்றைப் பணமாக்குவதற்குக் தேவையான பணத்தை வைப்புகள் எடுத்து வருவதற்கு இராணுவ அதிகாரிகள் தடை செய்தினால் வைப்புகள் தமது வழமையான சேவைகளை வாடிக்கையாளர்களுக்கு வழங்க முடியாது உள்ளன. இவை மட்டுமல்லாது கொழும்பில் உள்ள தமிழர்களைப் பாகுபாடான முறையிற் கைதாக்குவது, கொழும்புக்குப் பயணம் செய்பவர்களை, வவுனியாப் பயணிகள் இடைமாற்ற முகாம்களில் தடுத்து வைப்பது ஆகியவை சிறீலங்கா அரசின் நலநோக்குக் குறித்துத் தமிழர்களிடையே நம்பிக்கை மீளத்தைத் தோற்றுவிக்கையில், முழுமையான இராணுவ ஆக்கிரமிப்புக்கு உள்ளாகியுள்ள பகுதிகளில் புனரமைப்புத் திட்டத்தை முன்மொழிவது உண்மையிற் பாதிக்கப்பட்ட தமிழர்கள் உள்ள அக்கறையினாற் தானா? என்ற பலத்த சந்தேகத்தைத் தமிழரிடையில் ஏழவைத்துள்ளது.

05. புனரமைப்பு வேலைகளைச் செயற்படுத்த முன்மொழிகையில், உதவிவழங்கும் நாடுகள் அதற்கான சூழ்நிலைகளின் இயல்புத் தன்மையையும் ஏற்படுத்தப்பட்ட சொத்துவகையின் மதிப்பீடுகளையும் மதிப்பிட்டு அந்தப் புனரமைப்பு வேலைகளை மேற்பார்வை செய்யவும் வேண்டும். இராணுவ ஆக்கிரமிப்புப் பிரதேசத்திற்கு சிறீலங்கா அரசின் செயற்பாடுகளும் கட்டங்களினதும் மற்றும் சேதங்களினதும் உண்மையான மதிப்பீடுகளும் புதைகுழிக்குள் மறைக்கப்பட்டு, சிறீலங்கா அரசும், இராணுவமும் இப்பிரதேசங்களுக்கு உள்ளூர், வெளியூர் அவதானிகள் ஒருவரையாவது சுதந்திரமாகச் செல்ல முடியாது, இதுவரை மாற்றற்ற உறுதியுடன், தடுத்து வருகின்றன.

முடிவாக வடக்கிலுள்ளவர்களின் உடனடித் தேவை, சிறீலங்காவின் இவ்வொடுக்குமுறைச் செயற்பாடுகள் அனைத்தும் அகற்றப்பட்டு, பெருமளவில் இடம்பெயர்ந்துள்ள மக்களின் துன்பங்களை - பாதிப்புக்களை மாற்றக்கூடிய வகையிற் பெருமளவில் உதவிகள் வழங்கப்படுதலை என்பதை வலியுறுத்திக் கூற விரும்புகின்றோம். தமிழ் மக்களுடைய அரசியல் அபிலாசைகளைக் கொடுக்கக்கூடிய தெளிவான அமைதித் தீர்வு ஒன்று ஏற்பட்டு, இடம்பெயர்ந்த மக்கள் தங்கள் வீடுகளுக்குத் திரும்பி அச்சமின்றி, மரியாதையுடனும் மதிப்புடனும் வாழக்கூடிய சூழ்நிலை ஒன்று உருவாகும் வரை புனர்வாழ்வு, புனரமைப்பு நடவடிக்கைகள் தள்ளி வைக்கப்படவேண்டும். அத்தகைய ஒரு சமாதானத் தீர்வு, சிறீலங்கா அரசும் தனது தற்போதைய இராணுவ ரீதியான தீர்வுக்கான அணுகுமுறைகளைக் கைவிட்டு, இனப்பிரச்சனைக்குத் தீர்வு காண்பதற்கு அரசியற் தீர்வுக்கான வழிமுறைகளுக்குத் திரும்புவதன் மூலம் மட்டுமே ஏற்படும் என்பது எமது திடமான நம்பிக்கை.

இந்நேரத்தில் உங்களுக்கும் மற்றும் உதவி வழங்கும் நாடுகளுக்கும், இடம்பெயர்ந்த வடக்கின் மக்களுக்கு இன்று வழங்கும் உதவிகளுக்காகவும், அமைதி ஏற்படும்பொழுது புனர்வாழ்வுக்கும் புனரமைப்புக்கும் உதவிகள் வழங்குவதாக வாக்குறுதி வழங்கியுள்ளமைக்காகவும் எமது இதய நன்றிகளைத் தெரிவிக்கின்றோம்.

உங்கள் உண்மையுள்ள

கே. குணரட்னம்

தலைவர்

ஆர். மகேந்திரன்

செயலாளர்

பாதிக்கிணறு தாண்டிவிட்டோம்

உலகில் எங்கு என்ன நடந்தாலும் தனது மூக்கை நுழைப்பதை வழக்கமாகக் கொண்டுள்ள அமெரிக்கக் கிளிநீரன் நிர்வாகம் வழமையான எமது சிக்கல் குறித்தும் தனது கருத்தினை வெளியிட்டுள்ளது. இவ்வறிக்கையில் குறிப்பிடப்பட்டுள்ள சில கருத்துக்கள் 'குரியக்கதிர்' இராணுவ நடவடிக்கைக்கு முன்னரே அமெரிக்காவாற் சொல்லப்பட்ட போதும், குரியக்கதிர் நடவடிக்கை முதற் கட்டம் முடிந்துவிட்டதாகச் சிங்கள அரசு அறிவித்த பின்னர் இவ்வறிக்கை வெளியிடப்பட்டுள்ளதால் முக்கியம் பெறுகின்றது.

யாழ். நகர் கைப்பற்றப்பட்டமை குறிப்பிடத்தக்க வெற்றி என்று கூறும் அமெரிக்கா மறு வரியில் இவ்வெற்றி ஒரு வெற்றியல்ல எனக்காட்ட முற்படும் அரசியல் வித்தையைக் காண்பிக்க முயல்கிறது. அரசியற் தீர்வின் அவசியம், புலிகளை அழிக்க முடியாமல், இராணுவ நடவடிக்கைகள் பயனளிக்காது போன்ற கருத்துக்கள் சில காலமாக அமெரிக்காவால் மட்டுமல்ல மேற்கூல நாடுகளாற் குறிப்பாக ஐரோப்பிய ஒன்றிய நாடுகளாலும் முன்வைக்கப்பட்டு வருவதும் நாமறிந்ததே.

இப்போது எம் மக்கள் மத்தியிலே எழும் கேள்வி என்னவென்றால் இத்தனை அழிவுகளையும் செய்யவும், 5 இலட்சம் மக்கள் இடம்பெயர்வு காரணமான சிறீலங்காவின் கொடிய இராணுவ நடவடிக்கை மேற்கொள்ளப்பட்ட காலத்திலே இவர்கள் எல்லாம் எங்கே போனார்கள் என்பதுதான். வாய்கூடாது இப்போது வாசிவிட்டுவிட்டு அறிக்கை விடும் அமெரிக்காவின் வெளிவிவகார அமைச்சு, கடந்த இரு மாதங்களாகக் கண்களைப் பொத்திக் காதுகளைமூடி எம்மக்கள்பட்ட அவலங்களை வெளிநாடுகளில் வாழும் எம்மவர் பேரணிகள், ஆர்ப்பாட்டங்கள் மூலம் எடுத்துரைத்த போதும் வாய்ப்பு மெளனியாக இருந்தது ஏன்? தனது இராணுவ நடவடிக்கையை அமெரிக்கா, இந்தியா ஏனைய மேற்கூல நாடுகள் அங்கீகரித்திருப்பதாகச் சந்திரிகா அம்மையார் தாண்டவம் ஆடியபோது அமெரிக்கா மறுப்புத் தெரிவிக்காதது ஏன்? இப்போது ஏனென்ற இரட்டை வேடம்? கனவான் நாடகம்? யாரை ஏமாற்ற அல்லது யாருடைய நன்மைக்காக இப்பூகமனை, மறைபொருள், உள்ளர்த்தம் கொண்ட அரசியல் மொழியில் இவ்வறிக்கை வெளியிடப்படுகின்றது? இவையெல்லாம் இன்று எம்மக்கள் மத்தியிலே எழும் கேள்விகள்.

இக்கேள்விக்கான விடைகள் கூறும் செய்திகள் மிக முக்கியமானவை, சந்திரிகா அம்மையார் கூறியதில் எவ்விதத் தவறு மில்லை. இராணுவ நடவடிக்கை மூலம் புலிகளையும் மக்களையும் பிரிக்க முடியும் என்ற அபத்தமான கருத்தை ஆதரித்ததில் அமெரிக்கா முன்னணியில் நின்றது. அதற்கான யாழ்ப்பாணம் கைப்பற்றப்படுவதற்கான போரை அமெரிக்கா உள்ளிட்ட மேற்கூலம் ஆசீர்வதித்து ஆதரித்தது, எதிர்பார்த்த விளைவை எண்ணி இதுவரையும் காத்திருந்தது. ஆனால் நடந்தது என்ன? 5 இலட்சம் மக்கள் கட்டிய துணியோடு கைதடி தாண்டியபோது சிங்களம் மட்டும் ஏமாறவில்லை. இந்தியா உள்ளிட்ட முழுமேற்கூலமே முழுப் பூசணிக்காயைச் சோற்றில் மறைக்கப் பார்த்தவன் முழித்தது போல் முழித்தன, திருப்போன இடத்தில் தேன்கொட்டிய கள்வன் திருநீருவென முழித்ததுபோல் அவமானத்தை, வலியை வாய்க்குள்ளே மறைத்துக் கொண்டன. நாலு வரி அறிக்கை தன்னும் விடமுடியாமல் தவித்தன, தடுமாறின.

எனவே இக்கட்டத்திலேதான் சிங்கள அரசு வீசும் எலும்புத்துண்டுகளை இதுவரை பொறுக்குவதிலே உலகசாதனை நிகழ்த்திக்

தொடர்ச்சி 12 ஆம் பக்கம்

அன்புசால் தமிழ்க்குடிமக்களே!

தமிழீழத்தில் காலாகாலமாகச் சிங்களத்தின் அட்டூழியங்கள் தனது கோரவடுக்களைப் பதிக்கும்போது, தமிழீழிலக்கியம் தனது முகத்தை வேறுபக்கம் திருப்பிக்கொள்ள முடியாது. இது காலத்தின் தவிர்க்கமுடியாத தேவை. அந்த வகையிலே ஈழத்து இலக்கியங்களும் போராட்டத்தின் வடுக்களைச் சுமந்து, தன்னையும் இந்த மக்களின் துயரங்களில் இணைத்து, தானும் போராடி, தன்னை நிலைநிறுத்திக்



சொள் ள
வேண்டும்.
ஈழத்தின்

த்தனை

இலக்கிய கர்த்தாக்கள் இன்று புலிகளின் பின்பால் திரண்டுநின்று, தமது படைப்புக்களை விடுதலையின்பால் ஈடுபடுத்திப் படைப்பது, இன்று மக்களிடையே விடுதலையின் தேவை எந்தளவுக்கு வேரோடியும் போயுள்ளதென்பதை விளக்கும். ஈழத்தின் பிரபல எழுத்தாளர் நாவலர் அல்காசி, சிறிலங்கா அரசு முன்னோக்கிப்பாய்தலென்று முறையற்ற விதத்தில் பெயர் கொடுத்து அப்பாவிய் பொதுமக்களின்மேல் காட்டுமிராண்டித்தளமாய் பாய்ந்த வேளையிலே விழ்ந்துபோன எமதரிய தமிழ்முத்துக்களை நினைவு கூர்ந்து எத்தனை எத்தனை வித்துக்கள் விழ்ந்தன என்ற தலைப்பில் நூலுருவாக்கியுள்ளார்; நாவலிய் படுகொலையின்போது புலம்பெயர் வாழ் மக்கள் எந்தளவுக்குக் கொதித்தெழுந்து தம்பினத்துக்கு நடைபெற்ற அட்டூழியத்தை உலகக் காதுகளில் ஒங்கியறைந்தார்கள் என்பதை நாமறிவோம். ஆனால் அந்த மக்கள் எந்தளவு தூரம் பதறினார்கள் எந்தளவுதூரம் குண்ட்பெட்டுச் சிதைந்துபோனார்கள். அந்த வேளையிலே அந்த மாந்தரெலாம் எந்தளவுக்கு நொந்து, தம் உறவுகள் சுற்றங்கள் கண்முன்னியிலேயே துடிதுடிக்க, தாம் காயப்பட்டவேளையிலும் அவர்களைக் காக்க முனைந்த பேராண்மைகளையும், நாமறிய இவ் வெழுத்காக்கம் உதவுகிறது. இப் பதிவானது; சிறிலங்காவின் இருட்டடிப்புகளினூடாக முன்னோக்கிப் பாய்தலின் போது சிறிலங்கா எவ்வாறு அராஜகத்தளமாக நடந்து கொண்டது என்பதையும்; எமது மக்கள் எத்துணை இன்னல்களுக்குப்ப்டார்கள் என்பதையும் புலம் பெயர்ந்து வாழ் தமிழ் மக்கள அறிய உதவும். அதற்காக, இது 'கனத்தில்' செய்தித்தாளில் முழுதாக மறுபிரசுரம் செய்யப்படுகிறது. இது தொடர்ந்தும் தொடராக 'கனத்தில்' வெளிவரும். இனிய தமிழ்மக்களே! இது உங்கள் மனதில் தம் பதித்து உண்மைநிலையை உணரவைத்து இன்னமும் சமாதானத்தில் நம்பிக்கை வைத்துள்ளதாக உலக எயாற்ற நினைக்கும் சந்திரிகாவையும் உங்களுக்குப் புரியவைத்து, விடுதலையின்பால் இன்னமும் அதிசுப்படியான வேகத்தில் உங்களை இணைத்தால், இதன் பயன் குறித்து நூலாசிரியரும், வெளியீட்டாளரும், மறுபிரசுரம் செய்யும் நாங்களும், மிக மகிழ்வோம் என்பதில் ஐயமில்லை.

- ஆசிரியர்

அத்தியாயம் - 1

வெண்தாமரை இயக்கம் என்று வெளிநாடுகளுக்கு மயக்கிக்காட்டி, வெறித்தனமாடிய வேடதாரிகளின் வெளிப்பாடு-

புத்தகவானுக்கு ரத்தாபிஷேகம் செய்து கொண்டு சித்தாந்தம் பேசும் சித்தம் கலங்கியோரின் பித்தலாட்டம்-

யாரென்ன சொன்னாலும் பேரினவாதப் பிச்சையிற் பிழைப்பு நடாத்துகின்ற சிறுமதிச் சிங்கள அரசுத்தனம் அல்ல அசுரத்தனம்-

சொந்த இனம், கொண்ட மதம் இவற்றின் புனிதத்தையும், மனிதத்தையும் மறந்து தம்மைக் கீழ்மைப்படுத்தி, ஆதிக்க எஜமானர்களின் அடிநக்கி, பௌத்த சிங்கள எஜமானர்கள் போடும் வெள்ளிகளுக்காகக் காட்டிக் கொடுக்கத் துணிந்த லக்ஷ்மன் கதிரகாமர் போன்றோரின் யூதாசிசம்-

காந்தியம் பேசிக் கருத்தறுப்புச் செய்கின்ற பாரத அரசின் பச்சைப் பரத்தைத் தனம்-

அமைதி- சமாதானம்- போர்நிறுத்தம்- பேச்சுவார்த்தை என்று வாழ் கிழியப் பேசும் அதேவேளை, ஆயுத விற்பனையால் ஆதாயம்



அன்றும் அப்படித்தான். அதிகாலை உறக்கத்தை விரட்டிக் கொண்டு விழ்ந்து வெடித்தன எறிகணைகள். பழகிப்போன விடயங்கள் என்றாலும் பக்கத்தில் விழும்போது பயங்கரம், பதற்றம், சற்று நேரத்தில் புரிந்தது. இது வழக்கம்போல் அல்ல வழமைக்கு மாறானது. இது வரை வேலிக்குள் நின்று வீரம் காட்டி நின்றவர்கள், இன்று வீதிக்கு வந்து விரட்டத்

தேடுகின்ற உலக நாடுகளின் ஊத்தைத்தனம் அனைத்தும் ஒன்றிணைந்து, அக்கினியை

வரை வேலிக்குள் நின்று வீரம் காட்டி நின்றவர்கள், இன்று வீதிக்கு வந்து விரட்டத்

வித்துக்கள்

உமிழ்ந்து அப்பாவிகளை அழித்த அக்கிரமத்தான்.....

'ஒப்பறேஷன் லீப் போவேர்ட்' எனப்படும், சிறிலங்கா இராணுவத்தின் 'முன்னேறிப் பாய்தல்' மூர்க்க நடவடிக்கை.

1995 ஆடி 9ஆம் நாள் ஞாமிற்றுக்கிழமை பேரினவாதிகள் தொடங்கிய இராட்சத் இன அழிப்பு.



"உஸ்....." என்ற ஊளையுடன் உச்சிக்கு மேலாகச் சென்று வெடிக்கும் ஷெல் வெடிகள்-

விட்டு விட்டு வெடிக்கும் ஆட்லரி ஷெல்களின் அதிர்வுகள்- துப்பாக்கித் துப்பல்களின் சடசடப்புகள்-

கொஞ்சக்காலமாகக் கண்ணுக்கு எட்டாத உயரத்திற் பறந்துகொண்டு குண்டு முட்டை மிடும் இயந்திரக் கோழிகள்-

எங்கள் பிள்ளைகளுக்குப் புகைவண்டியைத் தெரியாது. ஆனால், 'புக்காரா' வைத் தெரியும்.

பட்டாசு வெடிகளும், வாண வேடிக்கைகளும் பழக்கமில்லை. ஆனால் குண்டுகளை, அக்கினித் துண்டுகளாய் ஆகாயத்தில் அணிவகுத்துச் செல்லும் எறிகணைப் பந்தங்களைக் கண்டிருக்கின்றார்கள்.

தொடங்குகின்றார்கள் என்று-

"இஞ்சேர்..... இந்தாப்பா.....! என்னப்பா.....! பிள்ளை.....! மோனை.....! தம்பி.....! அண்ணா.....! அண்ணி.....! மச்சான்.....! மச்சான்.....! மாமா.....! மாமி.....! எண்ண அப்பு.....! அம்மா.....! எழும்புங்கோ.....! ஷெல் அடிக்கிறான். உங்கல குழறிச் சத்தம் கேட்குது. ஆயி வாறான் போல..... இனியும் இருந்தால் ஆபத்து..... பெட்டியைத் தூக்கு..... சைக்கிளை எடு..... ஓடுங்கோ.....!"

வீட்டுக்கு வீடு விழிப்புகள், விளிப்புகள்..... விறுவிறுப்புகள்.....பரபரப்புகள்.....வீதிகள் எங்கும் 'தட தட' காலடி ஓசைகள்.

"ஷெல் விழுக்குது எங்க போறது?"

"ஷெல் சத்தம் கேட்ட உடனே விழுந்து படுங்கோ!"

இப்படியே போய்க்கொண்டிருந்தால் எங்க போறது?"

"எங்க போறது, கோமிலுக்கு இல்லாட்டிய் பள்ளிக்கூடப் பக்கம்தான். நிண்டு கதைக்காமல் நடவுங்கோ?"

படுத்த பாயில் இருந்து எழுந்த கோலம்: பல் விளக்கவில்லை. பறட்டைத் தலைகள், பயந்த விழிகள், பச்சைக் குழந்தைகள், பழங்கிழடுகள், பிரசுவத்துக்காகக் காத்து நிற்கும் பிள்ளைத்தாச்சிகள், நோயாளிகள்..... ஓடும்

எங்கள் பிள்ளைகளுக்கும் புகைவண்டியைத் தெரியாது. ஆனால் 'புக்காரா' வைத் தெரியும்.

பட்டாசு வெடிகளும், வாண வேடிக்கைகளும் பழக்கமில்லை. ஆனால் குண்டுகளை, அக்கினித் துண்டுகளாய் ஆகாயத்தில் அணிவகுத்துச் செல்லும் எறிகணைப் பந்தங்களைக் கண்டிருக்கின்றார்கள்.

இவையெல்லாம் இந்த மண்ணுக்குப் பழகிப்போன பழைய விடயங்கள்.

அன்றும் அப்படித்தான். அதிகாலை உறக்கத்தை விரட்டிக் கொண்டு விழ்ந்து வெடித்தன எறிகணைகள். பழகிப்போன விடயங்கள் என்றாலும் பக்கத்தில் விழும்போது பயங்கரம், பதற்றம், சற்று நேரத்தில் புரிந்தது. இது வழக்கம்போல் அல்ல வழமைக்கு மாறானது. இதுவரை வேலிக்குள் நின்று வீரம் காட்டி நின்றவர்கள், இன்று வீதிக்கு வந்து விரட்டத் தொடங்குகின்றார்கள்

இவையெல்லாம் இந்த மண்ணுக்குப் பழகிப்போன பழைய விடயங்கள்.

நிலை..... இப்படித்தான் அன்றைய நாள் விடிந்தது.

விடிந்த பொழுது மடிவதற்குள் எத்தனைபேர் தலைமீழ்ந்து முண்டங்களாய், தசைப் பிண்டங்களாய் உடல் குதறுண்டு, உருக்குலைந்து துகள்களாய், தூணிலும் சுவர்களிலும் மரக்கிளைகளிலும் தொங்கிக் கொண்டும், இடிபாடுகளுக்குக் கீழே உருத் தெரியாமல் நசுங்குண்டும் உறவினர்களாற் தேடப்படப் போகின்றார்கள் என்று கற்பனை செய்து பார்க்கவும்லை. ஆலயங்கள், பாடசாலைகள் அகதி முகாம்களாகிக் கொண்டிருந்தன.

தொடர்ந்து உணர்ச்சி பற்றி, இன்றைய போர்க்கால சூழல்களில் அந்த உணர்வுக்கு அளிக்கவேண்டிய முக்கியத்துவம் பற்றி, அவர் பேச்சுத் தொடர்ந்து கொண்டிருந்தது....

உருவத்தால் உயர்ந்த மனிதன் டொக்ரர் கணை சரட்டினம். மேடையில் நின்று பேசும்போது இன்னும் உயர்ந்தவராக மட்டுமல்ல, உள்ளத்தால் பன்மடங்கு உயர்ந்தவராக என் கண்களுக்குத் தோன்றினார்.

தலைகள். இது யார்? எவர்? என்று இனங்காண முடியாத அளவுக்குக் கோரங்கள். இரத்தக் குழம்பிடையே எடுத்தடி வைக்க முடியாத அருவருப்பு.

ஆண், பெண், முதியவர், குழந்தை, குமரன்,

எண்ணும்போதே இதயம் வலிக்கின்றது.

நவாலி சன அடர்த்தி மிகுந்த கிராமம். இன்று அங்கொன்றும், இங்கொன்றுமாக நின்று சிலர் எம்மை வியப்போடு பார்ப்பது போன்ற உணர்வு எமக்கு, எமக்கு எதிர்த்

‘இஞ்சேர்...இந்தாப்பா...! என்னப்பா...! பிள்ளை...! மோனை...! தம்பி...! அண்ணா...! அண்ணி...! மச்சான்...! மச்சான்...! மாமா...! மாமி...! என்னை அப்பு...! அம்மா...! எழும்புங்கோ...! வெல் அடிக்கிறான். உங்கால் குழறிச் சத்தம் கேட்குது. ஆமி வாறான் போல... இனியும் இருந்தால் ஆபத்து... பெட்டியைத் தூக்கு... சைக்கிளை எடு...ஒடுங்கோ...!’

த்தனை



மாலை மணி 5.30

சிறீலங்கா அரசு செய்யும் இனவழிப்புகளுக்கிடையே... பெருக்கெடுத்து ஓடும் இரத்த

வீழ்ந்தன

யாழ்ப்பாணப் பல்கலைக்கழக மருத்துவப்பீடப் பிரிவில், மருத்துவ மாணவர்கள் கொண்டாடும் மருத்துவ வாரத்தின் இறுதி நாள் நிகழ்வு.

சரியாக 5.30 மணிக்கு ஆரம்பிக்க வேண்டிய விழா, தாமதமாகிக் கொண்டிருந்தது. அன்றைய விழாவின் பிரதம விருந்தினர், யாழ்ப்போதனா வைத்தியசாலையின் சத்திர சிகிச்சை நிபுணர் டொக்டர் எம். கணேசரட்ணம். அவர் நேரத்துக்கு வந்து சேரவில்லை. அவரை எதிர்பார்த்து விழா ஆரம்பிக்கத் தாமதமாகிக் கொண்டிருந்தது.

மருத்துவப்பீட மாணவர்களிடையே கூட, வழக்கமான கலகலப்புக் குறைவு. விழாவை நடாத்தி முடிக்க முடியுமா என்ற வினாக்குறி விழாவின் அமைப்பாளர்களின் முகங்களில்— பிரதம விருந்தினரின் தாமதத்துக்குக் காரணம்— அவர்களுக்குத் தெரியும்.

7.00 மணிக்குப் பின்னர், டொக்டர் எம். கணேசரட்ணம் தமது துணைவியாருடன் வருகின்றார். உடனே விழா ஆரம்பமாகிறது.

மாணவர்களிடையே நடந்த நாடகப் போட்டியில் முதற்பரிசு பெற்ற அந்த நாடகம் அரங்கேற்றப்பட்டது. நாடகத்தின் பெயர் ‘பொய் வேலி - நாடகத்தின் ஆரம்பப் பாடல்’...

“எத்தனை எத்தனை வித்துக்கள் வீழ்ந்தன?

எத்தனை எத்தனை மொட்டுக்கள் காய்ந்தன?

எத்தனை எத்தனை இளகுகள் மாய்ந்தன?

எத்தனை? எத்தனை? எதுவரை...”

இந்தப் பாடல் அன்றைய நாளின் யதார்த்தத்தை உரைப்பது போலிருந்தது. உண்மைதான். அன்று எத்தனையோ வித்துக்கள், வீழ்த்தி அழிக்கப்பட்டு விட்டிருந்தன. அதன் கொடுமையை அங்கிருந்தவர்கள் அப்பொழுது உணர்ந்திருக்கவில்லை. ஆனால், டொக்டர் கணேசரட்ணம் நிச்சயமாக உணர்ந்திருந்தார்.

நாடகத்தைத் தொடர்ந்து இடம்பெற்ற பிரதம விருந்தினர் உரையில், முதலிற் தனது தாமதமான வருகைக்காக மன்னிப்புக் கோரினார். பின்னர் “இன்றைய சூழ்நிலையில் எம்போற்றவர்கள் இதுபோன்ற நிகழ்வுகளில் குறித்த நேரத்தில் கலந்துகொள்ள முடியாமற்போவது தவிர்க்க முடியாதது. எமது கடமை இதற்கு அனுமதிக்காது...”

ஆறுகளிடையே... வடக்கு வாழ் தமிழர்களுக்கு என்று விட்டு வைத்திருக்கும் ஒரே ஒரு சஞ்சீவி மூலிகை, சத்திர சிகிச்சை நிபுணர்தான் அந்த மனிதன். அன்று காலை முதல் மாலை, அந்த நிகழ்வுக்கு என்று தாமதமாகவேனும் புறப்படும் வரையில், மனித மரண ஓலத்திடையே பம்பரமாய்ச் சுழன்று பணியாற்றிவிட்டு, கொடுத்த வாக்கைக் காப்பாற்ற ஒடோடி வந்திருக்கின்றார் என்பது புரிந்தது....

உரை முடிந்த கையோடு விடைபெற்றுக்கொண்டு புறப்பட்டார்.



உயிர்ப்புப் பணிக்காக ஓடுகின்ற கடமை வீரனின் கம்பீரம் அவர் நடைமீறி தெரிந்தது. வைத்தியசாலைக்கு எல்லாப் பிரிவு இரத்தமும் தேவைப்படுவதாகவும் மருத்துவப்பீட மாணவர்கள் முடிந்தளவு உடனடியாகச் சென்று இரத்ததானம் செய்யும்படியும், விழா நிகழ்ச்சிகளுக்கிடையே அடிக்கடி அறிவித்தல் கொடுக்கப்படுகிறது.

மறுநாள் பத்திரிகைச் செய்திகள் இதயங்களை உலுக்கின. இரத்தத்தை உரையச் செய்தன. இத்தனை கொடுமை? இத்தனை கொலைகளா? இத்தனை வெறியாட்டமா?

வைத்தியசாலையின் பிண அறை, இடமின்றி நிறைந்து வழிந்தது. கால் வைக்க இடமில்லாத அளவு பிணங்கள். பல அங்கங்கள் சிதைந்து அரைகுறையானவை. தலையில்லாத முண்டங்கள். முகமில்லாத

குமரி என்ற வேறுபாடற்று வெட்டுண்ட நிலையில், கிழங்குகள் போல் ஓட்ட ஓட்ட அடுக்கி வைத்திருந்தனர்.

உறவினர்கள் எடுத்துச் சென்றவை போக உரிமை கோரப்படாத பிணங்கள் புழுத்து நாரின. இறுதியில் அவை வைத்தியசாலைச் செலவில்... நோயாளர் நலன்புரிச் சங்கத்தின் துணையுடன் அடக்கம் செய்யப்பட்டன.



இவை நிகழ்ந்து மூன்று வாரங்களின் பின்னர் எங்கள் மோட்டார் சைக்கிள், நவாலி நோக்கிச் சென்றுகொண்டிருக்கின்றது. பின் இருக்கையில் எனது எழுத்தாள நண்பன் கே. ஆர். டேவிட்.

ஆதிக்கப்பேய் செய்த அனர்த்தங்களாற் பாதிக்கப்பட்ட மக்களைக் காண்பதற்காகச் சென்றுகொண்டிருந்தோம். நாமிருவரும் ஒன்றாக நவாலிக்குப் போவது இது இரண்டாவது தடவை. இரண்டு வருடங்களுக்கு முன்னர் நவாலி வை. எம். சி.

ந்துபோன இடங்களை, இல்லங்களைப் பார்வையிட்டுக்கொண்டு வந்தனர். இந்தப் புத்தி ஜீவிகள் - இந்த வரலாறுகளைப் பதிவுசெய்து வைத்து, இலங்கைக்குச் சும்மா கிடைத்த சுதந்திரத்தைத் தமிழன் அனுபவிக்கக் கூடாது என்பதற்காக, சிங்களப் பேரினவாதம் செய்த கொடுமைகளை வருங்காலச் சந்ததிக்கு வரலாறாக்கிக் கொடுக்க வேண்டியவர்கள் அவர்கள்தானே!

நவாலிப் புனித பேருருவானவரின் தேவாலயத்தை நெருங்கும்போது, வீதியின் இரு பக்கங்களிலும் தகர்ந்து விழுந்து இடிந்து கிடக்கும் இடிபாடுகளின் குவியல்கள் தெரிகின்றன. அவ்விடத்தை நெருங்கும்போது, ஒரு மெல்லிய தூர்வாடை... மூக்கை அடைத்துப் பிடிக்கத் தூண்டுகின்றது. பாழடைந்த வீட்டைச் சமீபித்ததும் டேவிட் சொல்லுகிறார்: “இதுதான் நான் சொன்ன இடம்.” ஒருகணம் அந்த இடிபாடுகளைப் பார்ப்பதற்காகப் பார்வையைத் திருப்பிய நான், மறுகணம் மோட்டார்ச் சைக்கிளை நிதானமாக ஓட்டுவதில் கவனத்தைச் செலுத்துகின்றேன். அந்த இடிந்த வீட்டின் ஒரு பகுதியிற் கற்குவியல்களின் மீது, ‘புலிப்பாய்ச்சல்’ நடவடிக்கையின் போது சுட்டு வீழ்த்தப்பட்ட ‘புக்காரர்’ விமானத்தின் சிதைவுகள் குவித்து வைக்கப்பட்டிருக்கின்றன. அவற்றைப் பார்வையிடுவதற்காக அவ்விடத்தில் மட்டும் மக்கள் திரண்டு நிற்கின்றார்கள். எட்டாத உயரத்தில் நின்று பொதுமக்கள் மீது குண்டு பொழிந்து கொலை வெறியாயுய புக்காரர் விமானம் பொடியாகிக் கிடக்கிறது. விமானம் மட்டுமா? சிங்களப் படைகளின் மாணமும் பொடியாகிக் கிடப்பதாக எனக்குத் தோன்றியது. காடைத்தனம் புரிந்த சிங்களப் படைகளின் கையாலாகாத்னம், சந்தி சிரிக்கச் சாட்சி கூறிக்கொண்டு கிடந்தது.

புதினம் பார்த்துக் கொண்டு நிற்பவர்கள் மீது, இடித்து விடாதபடி வாகனத்தைச் செலுத்திக் கொண்டிருந்த என் மனதில், டேவிட் சுட்டிக்காட்டிய அந்த இடத்தின் சம்பவம் நிழலிடுகின்றது. டேவிட் கண்ணாரக் கண்டு கதையாகச் சொன்ன அந்த நிகழ்வு....

‘புக்காரர்’ விமானம் அனர்த்தம் நிகழ்த்திய நான்காம் நாள், டேவிட் அந்த இடத்தைப் பார்வையிடுவதற்காக வந்திருக்கிறார். அந்த வேளைமீற்தான் டேவிட் அந்தக் காட்சிகளைக் கண்டிருக்கிறார்.

அவ்விடிப்பட்டின் சுவர்களை இடித்துத் தகர்த்துக் கிளறி, சிலர் எதையோ வெளியே எடுக்க முயற்சிப்பது தெரிந்தது. சகிக்க முடியாத அளவுக்கு வீசிய தூர்வாடையிலிருந்து, அவர்கள் விடுவிக்க முயல்வது மனிதப் பிணம்தான் என்று தெரிந்தது. சகிக்க முடியாத நிலையிலும் அவர் அங்கு எட்டிப் பார்த்த பொழுது—

அங்கு நசிந்து, சிதைந்து— தசைக்கூழாகி... புழுக்கள் மொய்க்க அழுகிக் கிடப்பது மானுட

- தொடர்ச்சி 06 ஆம் பக்கம்

பச்சைநிறத்துப் பாசங்கள்

போராளிகளுக்கிடையிலான உறவுகளில் முரண்பாடுகளும், மோதல்களும் சர்வசாதாரணமானது. ஆளுக்காள் நேரடியான கைகலப்பில் ஈடுபட்டாலும் கூட அடிமனதின் ஆழத்தில் பாசமும், நேசமும் தேங்கிப் போயிருக்கும். ஒவ்வொருவரது நலனிலும் மற்றொவ்வொருவரும் அக்கறை காட்டும் அதீத அன்பு, முகம் காட்டும்.

இங்கு விபரிக்கப்படும் உண்மைச் சம்பவம் அதற்கொரு உதாரணம் மட்டுமே!

அந்த அதிகாலை, 'கொதி' காலையாக விடியத் தொடங்கியது. அதிகாலை, நேரம் 4.30. இறுதிக் காவற்கடமையில் இருந்த செந்தாமரை உறக்கத்தின் மீது உலாவந்தவர்களை எழுப்பத் தயாரானாள். திருப்பள்ளியெழுச்சி தொடங்கியது. உடம்பை வளைத்து- நெளித்து பலகோணங்களிற் புரண்டு ஒருவாறு உறக்கத்திலிருந்து விழித்தனர். சிந்தாமணி மட்டும் உறக்கத்தை இறுக்கிப் பிடித்திருந்தாள்.

"மச்சான் சிந்தா! எழுப்படாப்பா, நேரம் அஞ்சாகுது."

செந்தாமரை தட்டிப்பார்த்தாள். அவனோ தள்ளிப்படுத்தான்.

"டேய் சிந்தா எழும்படா"

அவன் அதட்டிப் பார்த்தான். சிந்தாமணி அரக்கிப் படுத்தாள். புகம்பத்தின் ஆரம்பப்பொறி துளிர்க்கத் தொடங்கியது. செந்தாமரை நிறுத்தினாள். "டோச்சைக் கைமீலெடுத்தான்."

சிந்தாமணியின் கண்ணுக்குள் 'டோச்'சின் ஒளியை விட்டு விட்டுப் பாய்ச்சினான். கண்களை 'டோச்'சின் ஒளிப்பாய்ச்சல் ஊடுருவித் தாக்கியது. கண்ணுக்குள் தோட்டாக்கள் 'ஓட்டே'வில் பாய்வது போலிருந்தது. சிந்தாமணியால் தாங்கமுடியவில்லை.

'டோச்சுக்கு கணமான அதிரடி.

கீழே விழுந்த 'டோச்'சின் மூச்சு நின்றது. புகம்பத்தின் அடுத்தபொறி அதுதான்.

செந்தாமரையின் முகம் சிவந்து செந்தாமரையானது. செந்தாமரை சிந்தாமணி மீது பாய்ந்தாள். அடுத்தகணம் அங்கே சண்டைக்காட்சி ஒன்று அரங்கேறியது. படுக்கையறை, போர்க்களமானது.

கட்டிப் புரண்டனர். முட்டி, உருண்டனர், உறக்கம் கலைந்தவர்களுக்கு உற்சாகம் முளைத்தது. சண்டை முன்னேறியது.

"விடியல் கையை மடித்து 'வீடியோ' எடுத்தான். காலை மடக்கி, இருந்து, எழுப்பி, குனிந்து பலகோணங்களிற் சண்டைக்காட்சி படமாகிக் கொண்டிருந்தது.

முகிலன் நேர்முக வர்ணனையில் இறங்கினான். "செந்தா எதிர் சிந்தா! உக்கிரமான தாக்குதல், தற்போது 'களமுனை'யிற் கிடைக்கும் தகவல்களின் அடிப்படையிற் செந்தா மீது, முன்னேறிய சிந்தா அதிகப்படியாக மூன்று குத்துக்களை வழங்கிய நிலையிற் செந்தா நான்கு அடிகளை வழங்கிச் சிந்தாவின முன்னேற்றத்தைத் தடுக்க..."

விமர்சனமும் நின்றது. 'வீடியோ'வும் நின்றது. சண்டை அகோர நிலையை அடைந்திருந்தது. கைகள், கால்கள் என்ற சிறுசு ஆயுதங்களிற் தொடங்கிய தாக்குதல் கதிரை, கட்டில் என்ற கனரக ஆயுதங்களைப் பயன்படுத்துமாளவிற்கு முன்னேறத் தொடங்கியிருந்தது.

தூண்டிவிட்டுப் பார்த்துக் கொண்டிருக்கும், 'ஜநா'வின் பார்வையாளர்கள் போல இருந்துவிட்டு அகோரமடையும் தறுவாயில் நுழையும் அமைதிக்காகும் படையினர் போல பார்வையாளர்கள் களத்தில் இறங்கினர்.

அதிகாலை அப்போதுதான் அமைதியானது.

மதியம் 11.00 மணி. வேட்டைக்கென நேற்றைய இரவு வெளியே போயிருந்த பொறுப்பாளர் உதயன், அப்போதுதான் முகாம் திரும்பியிருந்தார்.

வந்தவருக்கு ஆச்சரியம். முகாம் காட்டியது அமைதி முகம். "என்னடாப்பா, 'பேஸ்' அமைதியாயிருக்கு" என்றவாறு அவரது பார்வை முகமின் மூலைமுடுக்கெல்லாம் முற்றுகையிட்டது. பார்வையின் பாய்ச்சல் இரு மூலைகளில் இடறி நின்றது.

"அதுதானே பார்த்தன் ரண்டு 'பக்குட்'சும் பேயறைஞ்சு மாதிரி இருக்குதுகள்" என்றவாறு அணுகினார். மூலைக்கொருவராய் முழங்காறுக்குள் முகத்தைப் புதைத்தபடி கிடந்தனர் 'அமைதியின் நாயகர்கள்'.

"கிட்ட வாங்கடாப்பா இரண்டுபேரும்..."

திருகிவிடப்பட்ட பொம்மைகள் போல் உதயனுக்கு அருகே வந்தனர் சண்டையின் நாயகர்கள். பக்கத்தில் நின்ற பல்லவனிடம்,

"என்னடாப்பா இடிவிழுந்த மாதிரி நிக்கிறாங்கள்?"

சிந்தாமணி எனக்கு அடிச்சவன் அதுதான்..." இது செந்தாமரை.

"செந்தாமரைதான், 'டோச்சு'ச்சவன். அதுக்குப் பிறகு தான்..." இது சிந்தாமணி. உதயனது முகம் இறுகியது.

"டேய் உங்கனையா கேட்டான்" பல்லவன் நடந்த ஒவ்வொன்றையும் அபிநயத்துடன் விளக்கினான்.

உறுமிய முகம் இறுகியது.

"இப்ப நேரம் பதினொண்டரை சரியா

சுகந்தன் சீண்டினான்.

"மச்சான் இண்டைக்கு மான்கறி அந்த மாதிரி. நாய்க்கும் வைச்சாச்சு. மிச்சம் இருக்கு. மேல அனுப்பட்டே"

சீண்டல் 'மினி' யுத்தமொன்றுக்கு தூண்டில் போட்டது.

பன்னிரண்டு மணிக்கு அந்தப் பாலைமரத்தில ஏறுறியன், இரவு பன்னிரண்டு மணிக்கு நீங்களா இறங்குறியன். அதுக்கிடையில் கால் நிலத்தில பட்டா நடக்கிறது வேற..."

இறுகிய முகம் முன்னோக்கிச் சென்று பின்

இளகியது. இளகிய முகம் விளக்கம் வழங்கியது. பன்னிரண்டு மணி பாலைமரம் பார்த்துப் பார்வையை அசைத்தது.

பாலையை நோக்கி இருவரும் மனமின்றிப் படையெடுத்தனர்.

☺ ☺ ☺

மாலை 6.30 மணி நிலாவைக் காவற்கடமைக்கு அழைக்கச் சூரியன் போய்க் கொண்டிருந்தான். சுகந்தன் மெல்ல மெல்ல அந்தப் பாலைமரம் ஏறினான். இருவரையும் பார்த்துக் கதைக்க வசதியாகக் கிளையென்றில் அமர்ந்தான். 'உறங்காத கண்மணிகள் பாணியில் நடந்ததைக் கேட்டான்.

"சிந்தா...செந்தா...என்ன நடந்தது?"

அதேபாணியில் இருவரிடமிருந்தும் ஒரே நேரத்திற் பதில் பாய்ந்தது. காலாலையும், கையாலையும் நடந்தது.

சுகந்தன் தொடர்ந்தான். "சாப்பாடு மேலதானே. இல்லாட்டி... கீழ வந்தோ?"

"சாப்பாடு எல்லாம் மேல தான்" பக்கத்திலிருந்த நாவலைப் பார்த்துச் சிந்தாமணி பதில் போடச் செந்தாமரை தொடர்ந்தான்.

"உதயன் அண்ணா விடியத்தான் சாப்பாடு குடுக்கோணும் என்கு 'சப்ளை'காரரிட்டைச்

மணியைப் பார்த்துவிட்டு நிமிர்ந்தான். மனிதஉருவம் வந்து கொண்டிருந்தது.

சிந்தாமணிதான் வந்து கொண்டிருந்தான்.

"மச்சான் செந்தாமரை மரத்தில நித்திரைபோல இருக்கு. ஆளை எழுப்பாதே, கீழ விழுந்தாப்பிறகுதான் நேரம் தெரியும்"

சிந்தாமணி படுக்கப்போன பத்தாவது நிமிசம் செந்தாமரை இறங்கி வந்தான். சிந்தாமணி இறங்கியது செந்தாமரைக்குத் தெரியாது.

"மச்சான் சிந்தாமணி மரத்தில நித்திரை போல இருக்கு. ஆளை எழுப்பாதே. கீழ விழுந்தாப் பிறகுதான் நேரம் தெரியும்."

வார்த்தைகளிலும் மாற்றமில்லை. வந்தவர்களிலும் மாற்றமில்லை.

பத்து நிமிடம் கழிந்தது.

சுகந்தனின் பின்பக்கம் சரசரத்தது. கைகள் 'ஆம்'யோ, ஆனையோ எனப்பரபரத்தன. திரும்பினான்.

சிந்தாமணிதான் வந்து கொண்டிருந்தான்.

"மச்சான் சுகந்தன் நித்திரை வருதில்லை யடாப்பா. செந்தாமரை இறங்காட்டி, ஆளை எழுப்பி இறங்கச் சொல்லு. பாவம் மரத்தால விழுந்திருவான்."



சொல்லிற்றார். ஆளுக்கு, பாலைக்குப் பக்கத்தில நாவல் நிக்கிறது தெரியாது. நாவல் தான் 'சப்ளை'க்காரன்."

சுகந்தன் சீண்டினான்.

"மச்சான் இண்டைக்கு மான்கறி அந்த மாதிரி. நாய்க்கும் வைச்சாச்சு. மிச்சம் இருக்கு. மேல அனுப்பட்டே"

சீண்டல் 'மினி' யுத்தமொன்றுக்கு தூண்டில் போட்டது.

"குரங்கு இப்ப நீ கீழே இறங்கு"

கொப்புகள் முறிபட்டது. அடுத்த கணம் சுகந்தன் கீழே இருந்தான்.

"மச்சான் காட்டுக்கு வந்ததுக்கு ஒரு குரங்கைக்கூட காணல்ல என்கு நினைச்சனான். இண்டைக்கு ஒண்டில்ல ரண்டு குரங்கைப் பார்த்தாச்சு. வரட்டே மச்சான். 'குட்நைற்'."

☺ ☺ ☺

அந்தக் காட்டுமுகாம் நன்னிரவு பன்னிரண்டை நோக்கி மெதுவாக நகர்ந்து கொண்டிருந்தது. காடுமுழுக்க அடர்ந்த இருள் முகாமிட்டிருந்தது. நிலவு 'சென்ரிமில்' நித்திரையோ. சுகந்தன்தான் அப்போது காவற்கடமை.

"அவன் இறங்கிப் படுத்தே பத்து நிமிசம் ஆகியிருக்கும். நீ போய்ப் படு மச்சான்" இது சுகந்தன்.

"நீ பஞ்சீல சொல்லுறா. 'சென்ரிமில்' நான் நிக்கிறன். நீ போய்க் கூட்டியா"

"இல்லையடாப்பா வந்துட்டான்."

"பாலையடிக்குப் போகப் பயப்படுகிறாய். பிரச்சினையில்ல, அவன் விழுந்தா நீ துலைஞ்சா"

என்றவாறு படுக்கப் போனான்.

அடுத்த பத்தாவது நிமிடம் சருகுகள் சரசரத்தது. இப்போது கைகள் பரபரக்கவில்லை. அவனுக்குத் தெரியும் வருவது செந்தாமரைதான். அவன் சொல்லப்போவது சிந்தாமணியை எழுப்பு என்குதான் சுகந்தனுக்குப் புரிந்தது.

செந்தாமரை கிட்ட வந்தான். அதே வார்த்தைகள்.

இப்போது வார்த்தைகளில் மாற்றமில்லை. வந்தவர்களில் மாற்றம் இருந்தது.

பாசங்கள் என்றால் இப்படித்தான்.

பச்சை நிறத்துப் பாசங்கள் அல்லவா...

இனிமலரும் அதிகாலை அதிராது.



எதிரியின் பாதச் சுவடுகளை எம்மண்ணிலிருந்து அகற்ற வேண்டும் என்ற நோக்கில் அடிமை வாழவை அகற்றி சுதந்திரமாக வாழவேண்டும் என்ற எண்ணத்தில் விடுதலைப் போராட்டத்தில் இணைந்து கொண்ட சிலரின் உணர்வுகளை இங்கு பதிவு செய்திருக்கின்றோம்.

ச.புவனேந்திரன்

வயது 26, வவுனியா

எல்லைக்கிராமத்தில் நீண்டகாலமாக நாம் பல தொல்லைகளை சிங்களக் காதையர்களாலும், படைமினராலும் அனுபவித்துள்ளோம். தமிழ்மக்களுக்கு எங்கு நிம்மதியுண்டு? மிகவும் கேவலமாக கொன்றொழிக்கப்படுவதைவிட போராடிச் சாவதே மேல் என்பதும், தலைவரின் வழிகாட்டலில் எனது அண்ணன் வீரச்சாவடைந்து விட்டார். அவரின் பணி தொடரவேண்டும் என்ற நோக்கில் இயக்கத்தில் இணைந்து கொண்டேன்.

மு.நாகராசா

வயது 16, கிளிநொச்சி

சிறிலங்கா ராணுவம் யாழ்ப்பாண மக்களுக்குச் செய்த அடர்முயற்சிகளால் வீடுவாசல்களை இழந்து மரங்களுக்குக் கீழும் மழையிலும் வெய்யிலிலும் இருந்து வாடினார்கள். இவ்வளவு கொடுமைகளை என்னால் பார்த்துக் கொண்டிருக்க முடியவில்லை. நாளை எங்களுக்கும் வரலாம். அதனால் அதைத் தடுக்கப் போராடவந்தேன்.

யா.பிறிச்சி

வயது 23, மன்னார்

1989-ம் ஆண்டு எனது மூத்த சகோதரனை சிறிலங்கா இராணுவம் சுட்டுக் கொன்றுவிட்டது. இப்படியான கொடுமைகள் பல இடங்களிலும் தொடர்ந்து நடைபெறுவதால் நாங்கள் பார்த்துக்கொண்டிருந்தால் பாசவுணர்வுக்கு அர்த்தமில்லாமல் போய்விடும். அகதியாக அலைந்து திரிவதிலும் எத்தனை நாளைக் கழிப்பது? எமது முகாமுக்கு யாழ்ப்பாணத்தில் இருந்து ஏராளமானவர்கள் இடம்பெயர்ந்து வந்தார்கள். அவர்களின் சோகக் கதைகள்தான் என்னைப் போராடத் தூண்டிவிட்டது.

ந.ஜெயசங்கர்

வயது 24, யாழ்ப்பாணம்

எனது சகோதரி போராளியாகவுள்ளார். அவர், நானும் போராட்டத்தில் இணையவேண்டும் என்ற கருத்துடன் கதைப்பதுண்டு. ஆனாலும் அவற்றைப் பொருட்படுத்த வில்லை. இவ்வளவு கொடுமைகளைச் சந்திப்போமென்றும் நாம் கருதவில்லை. மக்கள் படும் துன்பத்தைப் பார்க்கும்பொழுது போராடுவதைத் தவிர வேறு வழியில்லை என்பதையுணர்ந்து இயக்கத்தில் இணைந்து எனது கடமையைச் செய்யவுள்ளேன்.

மாவீரர் கடிதங்கள்

மாவீரர்கள் அவ்வப்போது தம் பெற்றோர், சகோதரர்கள், நண்பர்கள் ஆகியோருக்கு எழுதிய கடிதங்கள் - நாட் குறிப்பு - மற்றும் 'ஓட்டோ கிராப்'பில் இருந்து சில பகுதிகளை கீழே தருகிறோம்.

கரும்புலி லெப்கண்ணன் தனது 'ஓட்டோ கிராப்'பில் எழுதிய இறுதி வரிகள்....

தலைவர் அவர்களுக்கு
நான் என்னை இயக்கத்தில் இணைக்கும் போது உங்களை நம்பி வந்தேன். போகும் போதும் - உங்களை நம்பியே போகிறேன். எம் மக்களுக்கு - விடுதலை பெற்றுக் கொடுங்கள்.
"புலிகளின் தாகம் தமிழீழத் தாயகம்."
உங்கள் விசுவாசம் உள்ள
-கண்ணன்

தன் தாய் - தந்தைக்கு எழுதிய இறுதி மடல் என்னை பெற்றெடுத்த தாய் தந்தையரே!
தோள்களில் சுமந்த அக்காமார்களே!
என் தம்பியே!
மருமக்களே!!
நான் என்னை இயக்கத்தில் இணைத்துக் கொள்ளக் காரணம், அடுத்தவர்களுக்கு அடிமையாக இருக்கக் கூடாது என்பதே தாயே!

மண் வாசனை

“யாழ்ப்பாணத்திலை சிங்கக்கொடி ஏத்திற்றானாம். ரேடியோவிலை தொடர்ந்து சொல்லுறான்”

-அப்பா சொன்னார்.

அம்மா கவலையுடன் அப்பாவைப் பார்த்தாள்.

“ஏனப்பா சிங்கக்கொடி ஏத்திறான்?”

தந்தை மெளனமாகப் பார்த்தார்.

“சிங்கள தேசம் எண்டிறதை கொடி ஏத்திக் காட்டப் பார்க்கிறான். இதன்மூலம் தான் தமிழ் மண்ணை ஆக்கிரமித்துவிட்டதையும் சொல்லிப் போட்டான்.”

தந்தை தலை நிமிர்ந்து-

“அதுக்குத்தானே வந்தவன்” என்றார்.

இல்லையப்பா...

இதன்மூலம்-கொடி ஏற்றிக் காட்டியதன்மூலம் இது எங்கட தமிழ் மண் எண்டதை அவனை சொல்லிப்போட்டான்... தந்தையும் தாயும் ஆச்சரியத்துடன் மகனைப் பார்த்தனர்.

(2)

இடம்பெயர்வின் இடையில் யாழ். நகரப் பகுதி ஒன்றில் அவளுக்குப் பிரசவ வலி வயிற்று வேதனையில் அழுது புரண்டாள்.

வைத்தியர் வந்தார், பிரசவம் நிகழ்ந்தது. ஈரப் பிசுபிசுப்புடன் அழகிய ஆண் செல்வம்.

அவள் எழுந்தாள், குழந்தையைத் தூக்கி அணைத்தாள். புறப்பட ஆயத்தமானாள்.

“நில்லம்மா... சுகமான பின் போகலாம்...”

“முடியாது டாக்டர்...ஆம் வாறான்...என்றை பிள்ளை வளர வேணும். இந்த மண்ணில் வாழ வேணும். நான் போயிறுவாறன்.”

வைத்தியர் அதிர்ந்துபோய் நின்றார்.

(3)

“தென்மராட்சிக்கு அனுப்பிச்சினம். இப்ப வன்னிக்கு போகச் சொல்லினம்...இப்படி அலைய எங்களால் முடியுமே பேசாமல் ஊரி இருந்திருக்கலாம்.”

-ஒருவர் சந்திக்கடை வாங்கிலிருந்து சுருட்டு புகையை ஊதியடி சொன்னார்.

“ஐயா... நீங்கள் யாழ்ப்பாண ரவுண் பக்கம் இருந்தபடியால் அனுப்பித்தான் வந்ததென்றிறியள்...நான் நீர்வேலிக் காரன்...அளவெட்டி...தெல்லிப்பழை, அச்சவேலி, உரும் பிராய்...உந்தப்பகுதி ஆக்கையெல்லாம் ஆர் அனுப்பியது? ஆமிதான் அனுப்பினது. ஆயிரம் செல் அடிச்சான், எத்தனையோ பேர் செத்தோம்...நீங்கள் காய்ப்படாமல்...சாகாமல் வந்திட்டியள்...இதுக்கு நன்றி சொல்லுங்கோ...”

முதல் பேசியவர் தலை குனிந்து கொண்டார்.

-வவுனியா திலீபன்

உன் மகன் சாவதற்கு என்று செல்லவில்லை.

அடிமை விலங்கை உடைக்கச் சென்றவன்.

என்னுடைய கவலையை விடு.

தாய் தந்தையரே!

நான் கூறுவதைக் கேளுங்கள்.

உங்கள் இரண்டு பிள்ளைகளின் முடிவுக்கு காரணம் சிறிலங்கா அரசு தான், அது மட்டுமல்ல, ஏன் எங்கள் சந்திரனை எங்கே? இதை எல்லாம் செய்த பாதகர்களை மண்ணிலே நீ மிதிக்க விடப் போகிறாயா?

இல்லை. உன்னிடம் இன்னொரு வீரப்புதல்வன் இருக்கிறான். அவனை அனுப்பு. அவன் வெற்றியுடன் திரும்புவான்.

-கண்ணன்

மண்டைதீவில் 28-06-95 அன்று நேரடிமோதலில் வீரச்சாவடைந்த லெப்கண்ணன் தனது தாயாருக்கு எழுதிய இறுதி மடல்

01-04-95, யாழ்ப்பாணம் அன்பும் பாசமும் நிறைந்த அம்மா, அப்பா, அண்ணா அறிவது

நான் நலம் அதுபோல் நீங்களும் சுகமாக இருக்க இறைவன் அருள்புரிவார்.

எனது பிறந்தநாள் 06-04-95-ல் வருகிறது. அம்மா உங்கள் பிள்ளை முதலில் உங்களுக்கு நன்றி கூறுகிறேன். அம்மா, என்னை இந்தத் தாயக விடுதலைக்காகப் பெற்றெடுத்தாயே அதற்கு உனக்கு நன்றி கூறுகிறேன். அம்மா, நான் இப்புகுந்தமான இயக்கத்தில் சேர்ந்து 5 வருடங்கள் ஆகிவிட்டன. அம்மா இனி என்னை நினைத்து கவலைப்படவேண்டாம். நான் ஒரு சண்டைக்குச் சென்று, வெற்றிபெற்று லீவில் உங்களிடம் வருவேன். அப்போது வெற்றி பொட்டிட்டு, திரும்பவும் என்னை வாழ்த்தி வழியனுப்பிவைப்பீர்கள் . . . விடுதலைப் போருக்கு!

இவ்வண்ணம் அன்புள்ள மகள் உதயா

மண்பற்று

வவுனியா திலீபன்

அந்தக் குடிசையின் ஒரு மூலையில் கந்தப்பு அப்பு முனகிக் கொண்டிருந்தார். இடையிடையே இருமல் சத்தமும் கேட்டது. இடம்பெயர்ந்து வரும்போது கைவிட்டுத் தப்பி ஓடாமல் கடைசி மகன் அருள் அவரை மாட்டு வண்டியில் ஏற்றியிருந்தான். வலிகாமத்தில் வசதியாக இருந்த குடும்பத் தலைவன் கந்தப்பு அப்பு விற்கு வயது முதிர்வினால் நோய் கண்டுவிட்டது.

தேகம் இளைத்துப் போய்க்கிடக்கிறது. அவர் சுவாசிக்கும் சத்தம்

விட்டுப்போட்டு வரத்தயாராக இல்லை....." மாமா இப்படித்தான் வலிகாமத்திலும் பிடிவாதம் பிடிச்சியன்.....கோமில்ல அப்புவையும் வைச்சுக் கொண்டு இருந்தியன்.....நீங்கள் வராவிட்டால் - கடைசி நேரம் வராவிட்டால் குடும்பத்தையே அழிச்சிருப்பியன்.....ஆனால் வந்திட்டியன் வன்னிக் குப் போறதைப் பற்றித்தான் யோசிக்க வேணும்.....என்ன செய்யலாம் என்று சொல்லுங்கோ....."

"அப்புவைக் கொண்டு உந்தக் கடலால் போகமுடியாது - அப்படியெண்டால் அக்கா அப்புவைக் கூட்டிக்கொண்டு போறதெண்டால் போங்கோ..." என்றான் அருள்.

“எங்கையிருந்தாலும் மனிசன் நெருக்கடிக்குள்ள இருக்க முடியாது.... சுதந்திரமாக வாழ வேண்டும்” என்ற அவர், இறந்த கால வன்னி ரூபகங்களில் திளைக்கத் தொடங்கி விட்டார்.

கவரைத் தாண்டி வெளியேறிக் கொண்டிருந்தது.

கந்தப்பு அப்புவின் மனைவி செல்லாச்சி, மூத்தமகள் பார்வதி குடும்பம், அருள் குடும்பம் எனப் பெரும் எண்ணிக்கையானோர் இக் குடிசையில் திரண்டிருந்தனர். சொந்தவீட்டில் உலாவ முற்றம், விளையாட இடம், இளைப்பாற நிழல் மரம், எங்கேயும் எந்தப் பொழுதிலும் போகலாம். வாழ்வி யலுக் குரிய வசதிகள் அத்தனையும் இழந்து வெறுமையுடன் அத்தனை பேரும்.....வளவுக்குள்ளே சிரிப்பது.....கதைப்பது.....குதுகலிப்பது.....எல்லாமே திடீர் என வற்றி..... வீட்டுச் சிந்தனையில் சொந்த இருப்பிடத்தின் ரூபகத்தில் முகட்டு வளையை வெறித்தபடி..... "திரும்பவும் சொல்லிப் போட்டினம். வன்னிக் குப் போய்ப் பாதுகாப்பைத் தேட்டாம்....."

பார்வதியின் பருவமகள் சொன்னாள். "எந்தப் பகுதியாலும் குடாநாட்டிற் பெரும் தாக்குதலை 'ஆமி' செய்யலாமாம்....."

அவளே திரும்பவும் சொன்னாள். "சனங்கள் எல்லாம் கிளாலியாலை போய்க் கொண்டிருக்கு. நாங்கள் தான் யோசிச்சுக் கொண்டிருக்கிறம்." -தம்பியார் சத்தியன் சொன்னாள்.

கந்தப்பு அப்பு படுக்கையில் கிடந்தபடி பெரிதாக இருமிவிட்டுச் சம்பாசனையை செவிமடுக்கத் தொடங்கினார்.

"அக்கா...நீங்களும் பிள்ளைகளும் போறதெண்டால் போங்கோ...நானோ என்ற குடும்பமோ அப்புவை

என்றான் அருளின் மனைவி.

"சரியாகச் சொன்னியன் மாமி.....அந்தத் தண்ணியைக் குடிச்சால் நோய் தான் வரும்.....பேசாமல் இஞ்சை மிருந்திடலாம்..." என்றான் பார்வதியின் கடைசி மகன்.

"அப்புவைக் கொண்டு போறதுதான் முக்கிய பிரச்சினை.....அல்லாட்டி ஒரு மாதிரிச் சமாளிக்கலாம்..." என்றான் அருள்.

படுக்கையில் முனகியபடி உரையாடல்களை அவதானித்துக் கொண்டிருந்த கந்தப்பு அப்பு பையை விட்டு எழுந்தார். தன் மூட்டை முடிச்சுக் களைத் தூக்கிப் புதிய உக்வேகத் குடன் தோளில் வைத்தார்.

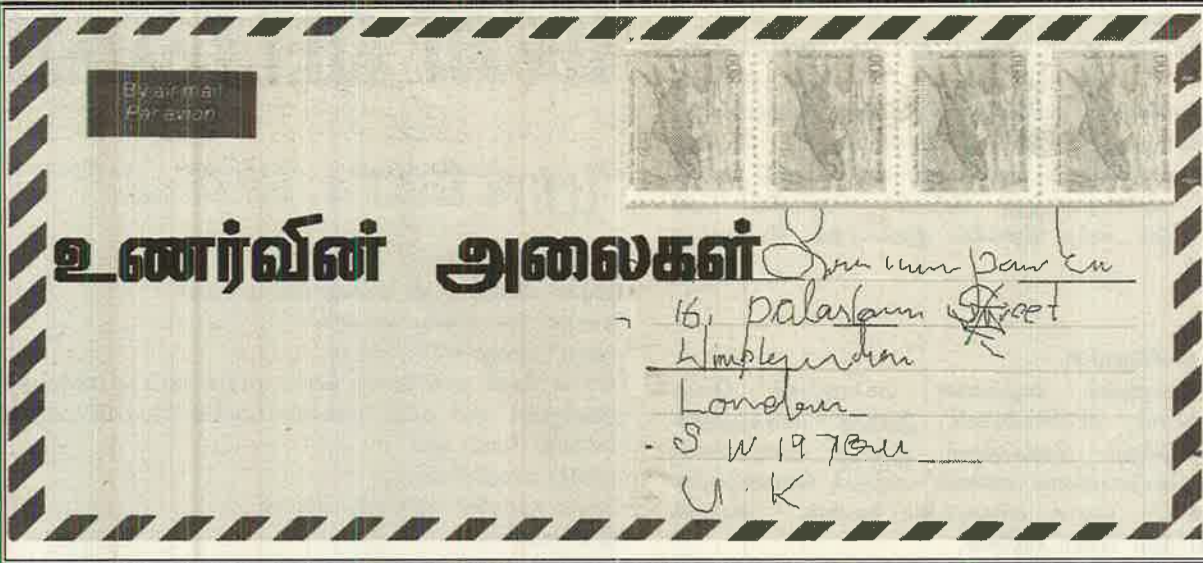
"நான் வன்னிக் குப் போறேன்...நீங்கள் இருங்கோ..., அங்கை நான் வெட்டித் துப்பரவு செய்து, தோட்டஞ் செய்த காணி கிடக்கு. அங்கை உழைத்துச் சேர்த்த சொத்துக் களைத்தான் நீங்கள் ஊரியன் அனுபவிச்சுக் கொண்டிருந்தியன்.... வன்னியைப் பற்றி எனக்குச் சொல்லாதெங்கோ...நீங்கள் வாறியளோ, வரேலையோ, நான் அங்கு போறதெண்டு முடிவெடித்து விட்டன்..." என்றார் கந்தப்பு.

அப்புவின் பேச்சைக் கேட்ட அனைவரும் வியப்புடன் அவரைப் பார்த்தனர்.

"எங்கையிருந்தாலும் மனிசன் நெருக்கடிக்குள்ள இருக்க முடியாது... சுதந்திரமாக வாழ வேண்டும்" என்ற அவர், இறந்த கால வன்னி ரூபகங்களில் திளைக்கத் தொடங்கி விட்டார்.

மிருந்தார். அன்பளிப்புச் செய்ய நினைத்துக்கு நன்றி என்று சொல்லுங்கள். அந்த அன்பளிப்பை இயக்கத்துக்குச் செய்தால் இந்த நாட்டுக்குப் பிரயோசனமாக இருக்கும். தனிப்பட்டோருக்குச் செய்யும் அன்பளிப்பை விடத் தாய்நாட்டுக்குச் செய்யும் அன்பளிப்பு எவ்வளவோ மேலானது என்று சொல்லுங்கோ. வேறு விஷயமில்லை. தயவுசெய்து குடிக்காதீர்கள். உடம்பைக் கெடுக்காதீர்கள். கவலைப்படாதீர்கள். என்னை நினைக்காதீர்கள். நினைத்தாற் பெருமைப் படுங்கள்.

உங்கள் தம்பி ம. பிரதீபன்



ஒரு போராளி இளைஞன் தன் வெளிநாட்டு அண்ணனுக்கு எழுதிய உரைச்சீ பூர்வமான கடிதம்...

யாழ்ப்பாணம்

17-11-1995

அன்புள்ள அண்ணாவுக்குக் களத்தில் நின்று நான் எழுதும் இக்கடிதம்,

நான் மிகுந்த நலம். என்னோடு கூட நின்று அருள் புரியும் பத்திரகா-ளித்தாய் நிச்சயம் உங்களுக்கு நல்லறிவைப்புகட்டி நீங்கள் என்றும் சுகமாக வாழ அருள் புரிவார்.

நேற்று இரவுதான் அம்மாவைச்

தமிழீழம் கிடைத்த பிறகு நான் உயிரோடு இருந்தால் நிச்சயம் உங்கள் ஆசைப் படி நடப்பேன். அதற்கு முன் நான் இறந்தால் நீங்கள் பெருமைப்படுங்கள். என் தம்பி அவலச்சாவு அடையவில்லை. போராடி வீரனாக வீரச்சாவடைந்தான் என்று பெருமைப்படுங்கள். கவலைப்படாதீர்கள்.

சந்தித்தேன். வந்து ஒப்பாரி வைச்சிட்டிப்போனா. உங்கள் கடிதங்களையும் சிவபரன் அண்ணா வின் கடிதத்தையும் தந்தா. வாசித்து மிகவும் கவலை அடைந்தேன். சிந்திக்கத் தெரியாதவர்கள். 'அம்மாவை' இப்ப உடுப்பிட்டியில் இருக்கினம். பலாலியில் இருந்து ஆமி 'மூவ்' பண்ணி யாழ்ப்பாணத்தைப் பிடிச்சிட்டான். யாழ்ப்பாணத்தில் இப்பொழுது ஒரு சனமும் இல்லை. எல்லாச் சனமும் இப்பொழுது சுகல சாமான்களையும் விட்டுட்டு வந்து தென்மராட்சியிலும், வடமராட்சியிலும் கோயில்கள், பள்ளிக்கூடங்கள், 'றோட்டுக்கரையன், தோட்டங்களுக்கை, மரங்களுக்குக் கீழ் எல்லாம் இருக்கினம். ஒவ்வொரு வீட்டிலும் ஏழு அல்லது எட்டுக் குடும்பங்கள். தொற்று நோய்களும் பரவது. மருந்துகளும் இல்லை. சாப்பாடும் இல்லை. இந்த நிலை ஏன் வந்தது? ஏன் வந்தது? எமது இளைஞர்கள் சுயநலத்துடன், சிந்திக்காமல் பொறுப்பற்றுத் திரிந்தமைதான், 'ஆமி' வெளிக்கிட்டவுடன் மக்கள் 'ஆமியினர் பகுதி'க்குள் ஓடாமல் உடுத்த உடுப்புடன் ஏன் இடம் பெயர்ந்தார்கள்? 'ஆமி' அம்பிட்டால் அவ்வளவு தான். பெண்களைக் கற்பழிப்பான், இளைஞர்களைச் சுடுவான். துன்புறுத்துவான். இதனால் யாழ்ப்பாணச் சனமெல்லாம் உடுத்த உடுப்பு களோட ஒரு இரவுக்குள்ளேயே நென்மராட்சிக்குப் போனார்கள். மழைக்குள் நனைந்து, நனைந்து ஆக்களையும் மாற விட்டுப் போனார்கள். போயும், இருக்க இடமில்லாமல் மழைக்கில்

களைப்பில் 'றோட்டுக் கரையனில் படுத்துக் கிடந்தார்கள். தமிழனுக்கு இந்த அவலநிலை ஏன் ஏற்பட்டது? அரசாங்கம் திட்டமிட்ட இனப்படுகொலை செய்கின்றது. 'ஆமி' வெளிக்கிடைக்கில் குடி மனையன் மீதுதான் 'செல்லடிப்பான். சண்டை எங்கோயோ நடக்க வேறு எங்கோயோ வந்து, 'பிளேன்' சனநெ-ரிசலைப் பார்த்து 7, 8 குண்டை ஒன்றாகத் தள்ளி விட்டுப் போனான். இதனால் சனம் 100க்கு கிட்ட உடல்சிதறிச் செத்தது. சனமெல்லாம் யாழ்ப்பாணத்தை விட்டுப் போனவுடன் 2, 3 நாள் சண்டையை நிற்பாட்டி யோசிச்சான். பிறகு இப்ப சனம் வடமராட்சியிலும், தென் மராட்சியிலும் தன் குவிந்திருக்குது என்று அறிந்து, இப்ப அந்தப்பக்கம் 'செல்' மழை பொழியிறான். யாழ்ப்பாணத்தில் ஒரு மாதத்துக்குத் தேவையான உணவும் மருந்தும் இருக்குது என்று வெளிநாடுகளுக்குச் சொல்லி விட்டு இங்கு ஒன்றும் அனுப்புவதில்லை. இங்கு மருந்தும் இல்லை. சாப்பாடும் இல்லை. இங்கு இயக்கம் தான் வன்னிபக்கம் நெல்

செய்து மக்களுக்குச் சாப் பாடு குடுக்கிறது. கொழும்பில் சந்தேகம் என்று சொல்லி இளைஞர், யுவதிகளை நூற்றுக் கணக்கிற்கு கைது செய்யினம். அவர்களுக்கு என்ன நடந்தது என்று தெரியாது. பிறகு கொழும்பில் வெள்ளைவான் ஒன்று திரியும். தமிழர்களைக் கண்டால் கடத்திக் கொண்டு போகும். 2, 3 நாளில் ஆறுகளில் சடலங்கள் மிதக்கும். இப்படித் தமிழனை அழிச்சுக் கொண்டு போறான். இதைப் பார்த்துக் கொண்டு நாம் சம்மாயிருப்பதா? நாளைக்கு இதே நிலை எங்கட சகோதரங்களுக்கு, எங்களுக்கு வராது என்று என்ன நிச்சயம்? இப்பிடி 'ஆமி' வெளிக்கிட் ஓடிக்கொண்டு திரிஞ்சால் கடை-சியில் இருக்க நிலமில்லாமற் கடலிற் தான் குதிக்கணும். இப்படி இங்கே உள்ள பிரச்சனைகள் உங்களுக்குத் தெரியுமா? போன 7ஆம் மாசம் 'முன்னோக்கிப் பாய்தல்' நடவடிக்கையில் சனத்தைக் கோயில், பள்ளிக்கூடங்களில் இருக்கச் சொல்லிப் போட்டு நவாலி சென் பீட்டர்ஸ் தேவாலயத்துக்கு 'புக்காரர்' வந்து ஒரே நேரத்தில் 9 குண்டுகளைக் கவிட்டு விட்டுப் போனது. அதில் 250 பெருக்கு மேல் அடையாளம் தெரியாமல் தசைச் துண்டுகளாகப் போனது உங்களுக்குத் தெரியுமா? அந்த அக்கிரமங்களை நீங்கள் பார்த்திருக்கிறீர்களா? இவ்வளவுதையும் பார்த்துக் கொண்டு சம்மாயிருந்தால் மொத்தத் தமிழினமே அழிந்துவிடும். அதை விடப் போராளிகள் போர் முனையில் ரத்தம் சிந்திப்போராடி எம்மண்

ணைக் காக்க, நாங்கள் இங்கிருந்து கஸர்ப்படாமற் குளிர் காய்வது எவ்விதத்தில் நியாயம்? இது மனிதாபிமானம் அற்ற செயல். சில பேர் சுயநலத்தோடு வெளிநாடு போனால் தங்கள் தப்பலாம் என்று போவார்கள். வெளிநாட்டில் ஒரு குறிப்பிட்ட காலத்துக்குப் பிறகு திரும்பி விடுவார்கள். திரும்பவும் இஞ்ச வந்து சிங்களவனிட்டச் சித்திரவதைப்பட்டுச் சாகத்தான் போறார்கள். இப்பொழுது யாழ்ப்பாணத்துக்கு 'ஆமி' வந்ததப் பிறகுதான் எமது மக்கள் உரைத் தொடங்கியிருக்கிறார்கள். பெரும் பாலானவர்கள் இப்பொழுது இயக்கத்திற் சேர்ந்து கொண்டிருக்கிறார்கள். பெரும்பாலும் தாய் தகப்பன தங்கள் பிள்ளைகளைக் கொண்டு வந்து சேர்க்கிறார்கள். குடும்பத்தர்கள் கூட இயக்கத்திற் சேருகிறார்கள். 3 பிள்ளை, 4 பிள்ளைகளின் தகப்பன்மார் கூட இயக்கத்தில் சேருகிறார்கள். சில தினங்களுக்கு முன் யாழ்ப்பாணம் கழக மருத்துவப்பீட மாணவர்கள் அதாவது அடுத்த வருட 'டாக்டர்கள்' 45 பேர் உட்பட 'கம்பசில்' இருந்து 125 பேர் 2 'லெக்சரர்மார்', பள்ளிக்கூட 'மாஸ்டர்மார்' எல்லாரும் இயக்கத்தில் சேர்ந்தார்கள் தெரியுமா? தங்கள் குடும்பத்துக்காகத் தங்கள் குடும்பம் சந்தோசமாகச் சொந்த மண்ணில் வாழ வேண்டும் என்றால் 'ஆமி'யை அடிச்சுத் துரத்தணும். தன்ற குடும்பத்தில் அதிக அன்பு, பாசம் உள்ளவன்தான் இயக்கத்திற் சேரு



கிறான். இதெல்லாம் உங்களுக்கு விளங்குமா? இப்ப யாழ்ப்பாணத்தில் படிப்பும் இல்லை. மற்றது 'ஆமி' பிடிச்ச இடமெல்லாம் 'புல்டோசரால்' வீடுகள், கட்டடங்கள் எல்லாம் இடித்து வெட்டை வெளியாக்கிறான். இப்பிடி நிலைமை மோசமாகிக் கொண்டு போகுது. ஆனால் விரைவில் ஒரு முடிவு காண்போம்.

உங்களுக்கு நாம் மட்டும் தான் சகோதரமா? சந்திரிசாயி சகோதரமில்லையா? பயமில்லாமற் சந்தோசமாக அவர்களும் அவர்கள் சந்ததியும் வாழ நான் போராடுகிறேன். நீங்கள் அவர்களுக்கு வேண்டிய காச உதவியைச் செய்யுங்கோ. உங்களுக்காக நீங்கள் வாழாட்டியும், அவர்களுக்காக வாழுங்கள். வீட்டுக்

தமிழ்த் தேசிய ஆவணச் சுவடிகள்

நிமிர்ந்து வா களம் நோக்கி!

கீரிமலைக் கோர் வரலாறுண்டு, கொடுத்துவிட்டோம்!
மாவிட்ட புரத்தை மாற்றானிடம் இழந்துவிட்டோம்!
நாரிநோக நாம்கொத்திப் பாடுபட்ட நமதள வெட்டியினை
நரிகளிடம் பறிகொடுத்து நடந்து வந்தோம்!
தேரிழுத்து நாம்கிழந்த தெல்லிப்பழைத் துர்க்கையினை
தீயவரின் கையில் விட்டுத் தெருவின்று நிற்கிறோம்!
ஓரிரவில் உரும்பிராய் அச்செழுவை விட்டுவந்து
உறங்க இடமும் படுக்கப் பாயுமின்றி உருகுகின்றோம்!

சுண்ணாகம், மானிப்பாய், கட்டுடையின் சுகமிழந்தோம்!
சொர்க்கமென எமக்கிருந்த கோண்டாவில் சுகுகடாய் மாறியது
பண்ணாகம் சழிபுரம் பண்டத் தரிப்பினையும்
பறிகொடுத்துக் கால்நடையாய் பறந்துவந்தோம்!
வண்ணார் பண்ணையும் வடலி யடைப்புங் கூட
மண்ணோடு மண்ணாகிப் போகுமென்றா எண்ணினோம்!
வண்டு வந்து பனங்கள்ருப் பானையிலே வாய்வைத்து
வண்ணக் கவிபாடும் வலந்தனையை அராலியை விட்டு வந்தோம்!

கொக்குவில்லில் குடியிருக்கக் கொடுத்துவைக்க வேண்டுமென்ற
எண்ணமதை எப்படித்தான் இழந்துவிட்டோம் இன்று?
தக்கதென நமக்கிருந்த தாவடியை இணுவிலை மல்லாகத்தை
தீயவரின் கைகளிலே தவிக்க விட்டோம்!
கொக்கும் தாராவும் கும்மாளம் போடுகின்ற
கல்லுண்டாய் வெளியை இனிமேலும் காண்போமா?
பக்கமெல்லாம் பார்க்கையிலே பசுமையது பூத்தவெங்கள்
கோப்பாய் வெளியையும் செம்மணி உப்பையும் காண்போமா இனி?

திருநெல்வேலிப் பலாப்பழமும் தேன்கதலி வாழையும்
தருகின்ற சுகத்தைவிட்டுத் தெருவினிலே அலைகின்றோம்!
குருநகர்மீனும் பாசையூர்ஆமையும் நாவாந்துறை நண்டும்
கொழும்புத்துறை இறாலும் கொடுத்த சுகம் இழந்துவிட்டோம்!
பெருநகர் என்றெண்ணிப் பெருமையுடன் நாமிருந்த
திருநகரம் யாழ்நகரைத் திருடரிடம் பறிகொடுத்தோம்!
அருமையாய் எமக்கிருந்த அழகிய கந்தரோடையை
எருமைகளின் கையில்விட்டு எப்படி நாமிருப்போம்?

நல்லூறிற் புதைந்துள்ள நம்பெருமை மீள்வதென்று?
நாங்களினிக் கந்தன் நல்லெழிலைக் காண்பதென்று?
வல்லூறின் வாயில் சிக்கிவிட்ட ஊரெழுவும்
வற்றாமல் நீர்சொரியும் நிலாவரையும் இனிவருமோ?
எல்லாமே வருமென்று சும்மாநாம் இருந்துவிட்டால்
இருப்பதும் இனிப்போகும், ஆகையினால் இன்தமிழா!
நில்லாதே இனியும், நெஞ்சமதைக் கல்லாக்கிவிட்டு
நம்மினிய மண்காக்க நிமிர்ந்துவா, களம் நோக்கி!

—மு.வே.யோ. வாஞ்சிநாதன்

போதனை

குச்சுத் தடிகளையும், தும்புகளையும்
சொண்டுநடுக்கு இடையில் சொருகியபடி
பறந்து வந்து அண்டங்காக்கை.

ப்பாமரத்தின் உச்சியில் கூவிக்களித்துக்
கொண்டிருந்த குயில் கேட்டது--

"உதெல்லாம் என்னத்துக்கு"

"கூடு கட்டப் போறேன்" காக்கை
பதிலளித்தது.

"பாவம் சரியாய் கல்டப்படுகிறாய்... நான்
எண்டா உதுகளுக்காக மினக்கெடுகிற
தில்லை" குயிலின் குரலில் ஏளனம் கொப்ப
ளித்தது.

"உன்னையப்போல ஆக்கள் சும்மாயிருக்
கிறதால், உங்களைப்போல ஆக்களுக்காக
வும் சேர்த்துத்தான் நாங்கள் கல்டப்பட
வேண்டிக்கிடக்கிறது"

காக்கை கூறிவிட்டுப் பதிலுக்குக் காத்தி
ராமற் பறந்தது.

ஆனால், காக்கைக் கொத்தித் துரத்தப்பட்ட
குயிலின் குஞ்சுகள் பரிதாபமாகக் கூ...கூ...
என்று அலறும் ஓசை காதில் தெளிவாகக்
கேட்டது.

செய்யவேண்டிய வேலையைச் செய்யவே
ண்டிய நேரத்தில் செய்யாது விட்டால்,
சந்ததி துன்பப்படுவதைத் தவிர்க்க முடி
யாது என்பதைக் குயில்க் குஞ்சின் கதறல்
எனக்குள் உணர்த்துவதாக...

சிந்தனைக்கு

வீர சுதந்திரம் வேண்டி நின்றோர்..

விதந்தரு கோடி இன்னல்
விளைந்தெமை அழித்திட்டாலும்

சுதந்திர தேவி - நின்னைத்
தொழுதிடல் மறக்கிலேனே!

-பாரதி

தமிழ் மக்களை அடிமை
த கொள்வதற்காகச் சந்திரிகா
அரசு மேற்கொண்ட இராணுவ
நடவடிக்கை, அரசியல் ரீதியாகப்
படுதோல்வி கண்டதை அடுத்து,
இரண்டாங் கட்ட நடவடிக்கையில்
சிறிலங்கா அரசாங்கம் இன்று
தீவிரமாக இறங்கியுள்ளது. சிங்கள
இராணுவத்தின் கையில் சிக்கி இன
அழிப்புக்கு உட்படாது தப்பி
வலிகாமத்தி லிருந்து வெளியேறி
வந்த மக்களை மீண்டும் அங்கு
"குடியமர்த்துவதே" தனது
இரண்டாங் கட்ட நடவடிக்கை என
சிறிலங்கா அரசாங்கம் வெளிப்படை
யாகவே அறிவித்துள்ளது.

தமிழ் மக்களின் உயிர், உடைமை
யழிவு குறித்துச் சிறிதும் அக்கறை
ப்படாது பாரிய இராணுவ நடவடிக்கை
கையை மேற்கொண்ட சிங்கள
அரசு, புனர்வாழ்வு, புனர் நிர்மாணம்,
மின்சாரம், உணவு என்ற பொறி-
களை வைத்து விட்டு வலிகாமம்
மக்கள் அந்தப் பொறிகளில் வந்து
சிக்குவர் என்ற நப்பாசையுடன் காத்தி
ருக்கிறது.

ஆனால், இந்த இரண்டாம் கட்ட
நடவடிக்கையிலும் சந்திரிகா அரசாங்கம்
தோல்வியையே தழுவிக்க

கொள்ளும் என்பது மட்டும் நிச்சய
மானது.

தமிழ் மக்கள் என்றும் தமது
உழைப்பிலேயே நம்பிக்கை
கொண்டவர்கள். அவர்கள் உண்
னும் உணவு, அவர்களின் இருப்பிடம்,
அவர்களின் உடைமைகள்
அம்மக்களின் வியர்வைத் துளிகளால்
விளைந்தவை. அவர்கள்
இன்று கைவிட்டு வந்த வீடுகள்
கம் உதாவ் வினால் கிடைத்தவை
அல்ல. சிரமப்பட்டு சேமித்த பணத்தில்
உருவாக்கப்பட்டவை.

அவர்களின் விளை நிலங்கள்
மகாவலி நீரினால் வளம் பெற்றவை
அல்ல. நிலத்தை ஆழத் தோண்டி
அங்கு சிறிது சிறிதாக சுரக்கும்
நீரை அள்ளி ஊற்றி வளம்பெறச்
செய்யப்பட்டவை.

அவர்கள் இன்று தமது விளை
நிலங்களையும், வீடுகளையும் இழந்திருக்கலாம். ஆனால் உழைப்பையும்,
உறுதியையும் இழக்கவில்லை.
அவர்கள் வெட்ட, வெட்டத் தளைக்கும்
வாழைகள் போன்றவர்கள்.
எரித்த சாம்பரிலிருந்து மீண்டும்
பிறக்கும் பினிக்ஸ் புறவை போன்ற
வர்கள் என்பதைச் சிறிலங்கா அரசு
புரிந்துகொள்ள வேண்டும்.

கிளாலிக் கடல் நீரேரியைக் கடந்து
கிடுகுகளுடன் சென்றுகொண்டிருக்கும்
இவர்கள், விரைவில்
வன்னி மண்ணின் வளத்தைப்
பயன்படுத்தி புதிய வாழ்வு பெறப்

தொடர்ச்சி 19 ஆம் பக்கம்

பச்சோந்திகளும் புல்லுருவிகளும்

யாழ்ப்பாணத்திற் படையினர்
மேற்கொள்ளும் நடவடிக்கைகளுக்குத் தமிழ்
ர்களின் ஆதரவும் உண்டு.

இது சனாதிபதி சந்திரிகாவின்
வாய் மொழி. டக்ளஸ் தேவான
ந்தாக்களும், லக்ஷ்மன் சுதிர்காம
ர்களும், நீலன் திருச்செல்வ
ன்களும் அருகாமையில் இருக்கின்றனர்
என்ற தெம்பும், அவர்களது பெயர்களிலும் தமிழ்
மணம் ஒட்டிக் கொண்டிருக்கிறது
என்ற எண்ணமும், தனது கூற்றுக்களுக்குப்
பெருமாள்கோயில் மாடுகள் மாதிரி
அவர்கள் தலை யசைப்பார்கள்
என்ற நம்பிக்கையும் திருமதி
சந்திரிகா இத்தகைய கூற்றுக்களை
அவிழ்த்துவிடுவதற்கு ஆதாரமாக
இருக்கக் கூடும். ஆனால் கொழும்பு
அரசின் இத்தகைய அறிவிப்புகள்
எவையும் தமிழ் மக்களுக்குப்
புதியவையல்ல. 1948 முதல் இன்று
வரையிலான அரசியல் வரலாற்றில்
இத்தகைய பிரகிருதிகள் பலர்
இருந்துள்ளனர்.

ஆரம்ப காலத்தின் பொன்மலங்கள்,
சந்தரலிங்கங்கள் முதல் இன்றைய
கதிர்காமர்கள் வரை இந்தப்
பட்டியல் நீளமானது. மலையக

மக்களின் வாக்குரிமை பறிக்கப்
பட்டபோது அதனை ஆதரித்த
பொன்மலத்தையே கொழும்பு
அரசு தமிழர்களின் பிரதிநிதியாகக்
காட்டியது. 1972ல் புதிய அரசியலமைப்புக்கு,
தமிழ் மக்கள் ஏகோபித்த குரலில்
எதிர்ப்புக் காட்டிய போது அதனை
ஆதரித்த குமாரகுரியர்கள்,
அருளம்பலங்கள், மாட்டென்கள்
மற்றும் தியாகராசாக்களை தமிழ்
மக்களின் பிரதிநிதிகளாகச் சித்திரிக்கப்பட்டனர்.

ஒரு காலத்தில் தேவநாயக்களும்,
தேவராஜாக்களும் தான் தமிழர்
பிரதிநிதிகளாகக் காணப்பட்டனர்.

செல்லையா இராசதுரைகளும்,
பொத்துவில் கனகரத்தினங்களும்
மணம் மாறி வந்து விட்டதாகக்
கொழும்பு குதூகலித்துக்
கொண்டிருந்தது.

இவற்றைச் சிவசிதம்பரங்களும்,
பிறேமச்சந்திரன்களும் இன்று
வசதிக்காக மறந்து போயிருக்கலாம்.

ஆனாலும் இந்தப் புல்லுருவிகளின்
பசப்பு வார்த்தைகளால் தமிழ்
மக்கள் எடுபட்டுவிடவில்லை.

தமிழ் மக்களின் அபிவிருத்திக்கான

போராட்டம் பிசுபிசுத்து விடவும்
இல்லை. நீர்த்துப் போய்விடவும்
இல்லை. மாறாக, காலத்துக்குக்
காலம் அவதார புருஷர்கள் போல
நம்மை அடையாளம் காட்டிய
இந்தப் பிரகிருதிகளை காலநதியில்
கரைந்து போயினர்.

கறைபடிந்த வரலாற்றின் சொந்த
க்காரர்களாக ஒதுக்கப்பட்டனர்.
இது கடந்த கால அனுபவம். கறுவாக்காட்டின் மெத்தப்
படித்த புத்திசீவிகளுக்கும், மானிப்பாய்
மண்ணின் நிறமே தெரியாத
கதிர்காமர்களுக்கும், திருமதி
சந்திரிகா ஒரு அற்புத தேவதையாகச்
சிலசமயம் தெரியக்கூடும். ஆனால்
கட்டிய சாறங்களோடு கைதடியைக்
கடந்தவர்களுக்கும், படையினரின்
நித்திய சேட்டைகளால் தொல்லை
களை அனுபவிக்கும் சாதாரண
மக்களுக்கும் கொழும்பு அரசின்
போக்கு உவப்பாக இருக்கப்
போவதில்லை என்பது நிஜம்.

போர்க்களத்தில் புலிகளிடம்
கற்கும் - கற்கப் போகும்
பாடங்களுக்கு அப்பாலும்,
அல்லற்பட்டு ஆற்றாது அழுத
கண்ணீர்களாலேயே கொழும்பு
அரசின் கொழுப்புக் கரைந்து
விடும் என்பது திண்ணம்.

-மதுரா

தமிழ்த் தேசிய ஆவணச் சுவடிகள்

அது 1987 ஓக்ரோபர் 10ஆம் திகதி.

மத்தமிழின் போராட்ட வரலாற்றில் அந்த நாள் மறக்கப்படவே முடியாதது. அன்று தான் 'கோலியா' (இந்தியா) என்ற அரக்கன் சிறுவனான 'டேவீ'யை (புலிகள்) சண்டைக்கு இழுத்த நாள். அதாவது கிள்ளக்கிரைகள் என நினைத்து தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளைக் கிள்ளி எறிய இந்திய

"நீங்கள் (இந்தியப்படை) தேவையற்ற முறையில் போரை ஆரம்பித்துள்ளீர்கள். நாங்களும் போருக்குத் தயார் என உங்களது தளபதிகளிடம் சொல்லுங்கள். இனிப் போர்க்களத்தில் சந்திப்போம்" என்று கூறிவிட்டு, 'வோக்கி'யின் இயக்கத்தை நிறுத்தினார்.

அரசு முடிவு எடுத்த நாள். ஆயினும் அந்தக் கிள்ளக்கிரைகள் 'காஞ்சோண்டிகளாக மாறி இந்திய ஆக்கிரமிப்பை அரிககத் தொடங்கிய நாளும் அதுதான். அந்த நாட்களில் யாழ். பல்கலைக்கழகத்திற்கு மேற்குப் புறமாக உள்ள பிரம்படி என்ற சிற்றூரில் தலைவர் பிரபாகரனின் பாசறை இருந்தது. அதேவேளை பல்கலைக்கழகத்திற்குத் தெற்குப் புறமாக அதனை அண்டி தலைவரின் இன்னொரு பிரதான முகாம் இருந்தது. அன்று காலையே அந்த முகாமுக்குச் சென்ற தலைவர் அவர்கள் தளபதிகளை அழைத்துப் போருக்கு எவ்வாறு முகங்கொடுப்பது என்று அறிவுறுத்தல்களையும், ஆலோசனைகளையும் வழங்கிக் கொண்டிருந்தார்.

இதேவேளை யாழ். கோட்டையில் நிலை கொண்டிருந்த இந்தியப்படைமீனரை வெளியேற விடாது புலிகள் எதிர்த் தாக்குதல் தொடுத்தனர். யாழ். கோட்டைப் பகுதியில் சண்டை தொடங்கியது.

அப்போது பலாலி இந்தியப் படைத் தலைமையகத்தில் இருந்து மேஜர் பெரியசாமி என்ற பெயருடைய இராணுவ அதிகாரி புலிகளின் தலைமைப் பீடத்துடன் 'வோக்கி' மூலம் தொடர்பு கொள்ள முயன்றார். (இந்தியப் படைபுடனான சமாதான காலத்தில் இந்த இராணுவ அதிகாரி புலிகளுக்கும், இந்திய உயர் இராணுவ அதிகாரிகளுக்கும் இடையேயான தொடர்பு அதிகாரியாகப் பணியாற்றி இருந்தார்). மேஜர் பெரியசாமியின் அழைப்புச் சத்தத்தைக் கேட்ட தலைவர் அவர்கள், தானே 'வோக்கி'யை எடுத்து பெரியசாமியுடன் தொடர்பு கொண்டார்.

"பெரியசாமி...பெரியசாமி...இங்கே நான் பிரபாகரன் பேசுகின்றேன்" என்று பதில் கொடுத்தார். எதிர்முனைமில் இருந்து கிடைத்த இந்த எதிர்பாராத அழைப்பால் திடுக்கற்ற மேஜர் பெரியசாமி, "யார் பிரபாகரனா! வணக்கம் சார்" என்று தனது ஆச்சரியத்தையும், மகிழ்ச்சியையும் வெளிப்படுத்திவிட்டு ஏதோ கதைக்க முயன்றவரைக் குறுக்கிட்ட தலைவர் அவர்கள், "நீங்கள் (இந்தியப்படை) தேவை யற்ற முறையில் போரை ஆரம்பித்துள்ளீர்கள். நாங்களும் போருக்குத் தயார் என உங்களது தளபதிகளிடம் சொல்லுங்கள். இனி போர்க்களத்தில் சந்திப்போம்" என்று கூறிவிட்டு, 'வோக்கி'யின் இயக்கத்தை நிறுத்தினார்.

மாறி மழையும் தீவிரமடைந்தது. போரும் தீவிரமடைந்தது. போரில் இந்தியப்படைகளை வெல்லமுடியாது என்ற கருத்தை எமது மக்களில் பலர் மிகவும் உறுதியாக வைத்திருந்தார்கள். அது போலவே தமிழ் மக்களை இந்தியப்படை கொலை செய்ய மாட்டாது என்ற கருத்தையும் எமது மக்கள் நம்பிக்கையுடன் வைத்திருந்தார்கள்.

இதனால் எறிகணை வீச்சில்லாத - வான்வழித் தாக்குதல்கள் இல்லாத - ஒரு சண்டையைப் பற்றி மக்களிடம் பலர் கற்பனை செய்து கொண்டிருந்தனர்.

ஆனால் போர் தொடங்கிய அன்றே - பிரம்படி மில் இந்தியப் படைகள் புரிந்த கொடூரமான

படுகொலைகள், மக்களை அதிர்ச்சிக்கும் - அச்சத்திற்கும் உள்ளாக்கியது. அதைத் தொடர்ந்து யாழ். கோட்டை மற்றும் பலாலிப் படைத்தளங்களிலிருந்து ஏவப்பட்ட 'ஆட்டிலி' எறிகணைகள் அகதி முகாம்களிலும், கோயில் களிலும், விடுகளிலும், பாடசாலைகளிலும் விழுந்து மக்களைப் பலிகொள்ளத் தொடங்கின.

இந்தியாவின் அகிம்சை முகமூடியை அதன் 'ஆட்டிலிகளும் - எஸ். எஸ். ஆர். துப்பாக்கிகளும் கிழித்துக் கொண்டிருந்தன.

இந்த இடத்தில் வேதனை நிறைந்த ஒரு சுவாரசிய சம்பவத்தைக் குறிப்பிட வேண்டிய தேவை உள்ளது. இந்திய - புலிகள் போர கருமை

தீர்த்து இயக்கத்தைப் பாதுகாப்பதற்காக இந்திய அரசுடன் சமாதானப்



அவலைத்தைத் தந்தவருக்கே அதனைத் திருப்பிக் கொடு

யடைந்து கொண்டிருந்தபோது, இங்கிலாந்திற்கும், இந்தியாவிற்கும் இடையே துடுப்பாட்டப் போட்டி ஒன்று நடந்து கொண்டிருந்தது. அந்தப் போட்டியில் இந்தியா தோற்று விட்டது. இந்தத் தோல்விச் செய்தியை வானொலி வர்ணனையாளர் அறிவித்ததும், அதைப் பலாலியில் இருந்தபடி செவி மடுத்துக் கொண்டிருந்த பிரிகேடியர் பெர்னாண்டஸ் என்ற இந்தியப்படை அதிகாரி, தனது 'ஆட்டிலி'ப் படைக்கு தொலைத் தொடர்புக் கருவி ஊடாக இவ்வாறு உத்தரவிட்டார்.

"இந்தியாவின் துடுப்பாட்டத் தோல்வியைப் புலிகள் கொண்டாடப் போகின்றார்கள். எனவே உடனடியாக 'ஆட்டிலி'த் தாக்குதல்களை மேற்கொள்ளவும்."

இந்த உத்தரவைத் தொடர்ந்து கோண்டாவில், கொக்குவில், திருநெல்வேலி, நல்லூர் மற்றும் யாழ்ப்பாணப் பகுதிகளை நோக்கிச் சில நிமிட நேரங்கள் - பலத்த 'ஆட்டிலி'த் தாக்குதல்கள் நடத்தப்பட்டன. இந்தியத் துடுப்பாட்டக் குழு ஒரு போட்டியில் தோற்றதால், ஓர் இராணுவ உயர் அதிகாரிக்கு ஏற்பட்ட பைத்தியக்காரத் தனமான கற்பனை காரணமாகப் பிறந்த கட்டளையால், எமது மக்களில் எத்தனை பேர் பலியானார்கள்.

இந்திய - புலிகள் போர் தொடங்கி ஒன்று-இரண்டு மாநிலங்களில் குடாநாடு இந்தியப்படைகளின் வசமாகிவிட்டது. அதேவேளை புலிகளின் படையணிகள் சிதைந்தும், சேதப்பட்டும், சிதறும்படி காணப்பட்ட ஓர் இக்கட்டான காலப்பகுதி அது. சுருக்கமாகச் சொன்னால், இராணுவ ரீதியாகப் புலிகள் இயக்கம் பலவீனப்பட்டுப் போய் நின்ற நெருக்கடியான வேளை அது. அதேவேளை தலைவரின் பாசறை அமைந்திருந்த மணலாற்றுக் காட்டுக்குள் ஒரு பாரிய படையெடுப்பைச் செய்ய, இந்தியப்படைகள் ஆயத்தம் செய்து கொண்டிருந்தன.

உணவு - மருந்து - படையணிகளுக்கிடையேயான தொடர்பு கொள்ளல் என்பவை பெரிதும் பாதிக்கப்பட்ட காலமது. இதனால் புலிகள் இயக்கமே முற்றமுழுதாக அழிக்கப்பட்டு விடுமோ என்ற ஒரு அபாயம் நிலவிய வேளை அது! அந்தளவுக்கு இந்தியப் படைகள் ஒரு பாரிய இராணுவ - உளவியல் நெருக்கடியை எமது இயக்கத்திற்கும் எமது மக்களுக்கும் கொடுத்துக் கொண்டிருந்தன.

இந்த நிலையில், இந்தப் பாரிய நெருக்கடியைத்

பேச்சுக்குப் போவதே புத்திசாதுரியமான வழி - யென எமது மூத்த உறுப்பினர்கள் சிலர் தொலைத் தொடர்பு சாதனங்கள் மூலம் தலைவருக்குச் செய்தியனுப்பினர். இந்தச் செய்திக்குத் தலைவர் எந்தப் பதிலையும் அனுப்பவில்லை.

சமாதானப் பேச்சிற்கு எப்போது நாம் செல்ல வேண்டும் என்பதில் தலைவர் ஒரு கொள்கையை வைத்திருக்கின்றார். அதாவது இராணுவ ரீதியில் பலமான நிலையில் இருந்தபடிதான் நாம் சமாதானப் பேச்சிற்குச் செல்ல வேண்டும். அப்போது தான் எமது

சாதனம் ஊடாகத் தலைவர் இவ்வாறு பதில் அளித்தார்.

"அமெரிக்கப் படையுடன் போரிடத் தொடங்கும் போது தாம் 30 வருடங்களுக்கு மேலாகப் போர் புரிய வேண்டியவரும் என வியட்நாம் தலைமை நினைத்திருக்க மாட்டாது. ஆனால் அவர்களிடம் இருந்த தன்னம்பிக்கையும், துணிவும்தான் அவர்களை உறுதியுடன் வைத்திருந்தது. வெற்றியையும் பெற்றுக் கொடுத்தது. அந்தத் தன்னம்பிக்கையும், துணிவும் என்னிடம் இருக்கின்றது. இந்தச் செய்தியின் உட்பொருளை அந்த மூத்த உறுப்பினர்களும் புரிந்துகொண்டு தொடர்ந்தும் போர்ச் செயற்பாடுகளிலேயே ஈடுபட்டார்கள்.

அவலத்தையும், அபாயத்தையும் கண்டுவிட்டு மனம் இடிந்து போவது மனித சபாவம். இந்த மனித குணத்தை ஆக்கிரமிப்பாளர்கள் தமது நோக்கங்களை நிறைவேற்றப் பயன்படுத்தவதை உலக வரலாற்றில் அன்றிலிருந்து இன்றுவரை காணலாம்

போரடும் மக்கள் மீது அவலங்களை விதைத்து, தேசத்தின் உறுதிப்பாட்டை உடைத்து, போரை வென்று மக்களை அடிமைகொள்வது ஒரு ஆக்கிரமிப்புச் சித்தாந்தம். அமெரிக்கச் சிவப்பிந்தியர்கள் மீதும், ஆபிரிக்க நீக்கிரோக்கள் மீதும் வெள்ளையின அரக்கன் இதை வெற்றிகரமாகச் செய்துள்ளன. இரண்டாம் உலகப் போரின் போது, பிரித்தானியாவை வெல்வதற்காக யேர்மனிய விமானப்படை இந்த அவலத்தை பிரித்தானிய நகரங்கள் மீது விதைத்தது. பின்னர் அதே நோக்கத்திற்காகப் பிரித்தானிய விமானப்படை யேர்மனிய நகரங்கள் மீது அந்த அவலத்தை வட்டியுடன் சேர்த்து விதைத்தது.

சிறிலங்கா, முன்னோக்கிப் பாய்தலின் போதும் இந்த உத்தியைத்தான் சிங்களப் படைகள் கையாண்டது. மக்களது போராட்ட உறுதியை உடைப்பதற்கு நீண்ட நாட்களாகவே - இதேவகைப் பயங்கரவாதத்தையே சிங்களப் படைகள் செய்து வருகின்றன. ஆனால், புலிகள் இயக்கத்திடம் இந்த ஆக்கிரமிப்புச் சித்தாந்தம் எடுபடுவதில்லை.

அவலத்தை - அபாயத்தைக் கண்டு பதறி அவநம்பிக்கை அடைவதைவிட அதற்கு எதிராக ஆவேசங்கொண்டு, அவற்றை எமது மக்கள் மீது ஏவிவிட்டோரே அவற்றை அனுபவிக்கும்படி செய்வதுதான், ஈழத் தமிழினத்திற்குத் தலைவர் பிரபாகரன் கொடுத்துள்ள புதிய சித்தாந்தம் ஆகும்.

அவலத்தை - அபாயத்தைக் கண்டு பதறி அவநம்பிக்கை அடைவதைவிட அதற்கு எதிராக ஆவேசங்கொண்டு, அவற்றை எமது மக்கள் மீது ஏவிவிட்டோரே அவற்றை அனுபவிக்கும்படி செய்வது தலைவர் பிரபாகரன் கொடுத்தவள புதிய சித்தாந்தம் ஆகும்.

உரிமைகளை வலியுறுத்திப் பெற முடியும். பலவினமான நிலையில் இருந்தபடி சமாதானப் பேச்சிற்குச் சென்றால் - அதுவும் வலியச் சென்றால் - சமாதான உடன்பாடு என்ற போர்வையில் எமது இனத்தின் அடிமைச்சாசனத்தையே எதிரி எம்மிடமிருந்து பெறமுனைவான் என்பதில் தலைவர் கவனமாக இருக்கின்றார்.

சமாதானப் பேச்சுக்குச் செல்வதே சிறந்தது என்று எமது மூத்த உறுப்பினர்கள் கோரிய அந்தக் காலத்தில், புலிகள் இயக்கம் உண்மையில் பலவீனமாகவே இருந்தது. எனவேதான் இந்தச் சமாதான ஆலோசனைக்குத் தலைவர் பதில் அனுப்பாது இருந்து விட்டார்.

ஆனால் மீண்டும், மீண்டும் பதில் வேண்டி அந்தச் செய்தி வந்தபோது, தொலைத் தொடர்பு

வீர சுதந்திரம்.....

பயன்படுத்தி, புதிய வாழ்வு பெறும் போவதை உலகம் பார்த்து வியக்கத்தான் போகிறது.

இவர்களைச் சேர்ந்துக்காகவும், மின் சாரத்துக்காகவும் இனமானத்தை விட்டு வருமாறு அழைப்பவர்கள் தமது முயற்சிபிற தோல்வியையே தழுவு உள்ளனர்.

அத்துடன், தமிழ் மக்கள் உரிமைக்கும் அபிவிருத்திக்கும் இடையிலுள்ள வேறுபாட்டை உணர்ந்தவர்கள்-எதற்கு முன்னுரிமை கொடுக்க வேண்டும் என்பதை நன்கு அறிந்தவர்கள்-சேர்ந்துக்காகச் சுதந்திரத்தை விற்பவர்கள் அல்ல என்பதற்கு வரலாற்றில் சான்றுகள் பல உண்டு. தமிழர்களின் தலைவர்களாகப் பண்டாரவன்னியனும், சங்கிலியனும், தந்தை செல்வாவும், தலைவர் பிரபாகரனும் உள்ளனரே தவிர, காக்கை வன்னியனும், துரையப் பாவும், டக்ளஸ் தேவானந்தாவும் இருக்கவில்லை.

எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக, தமிழீழ மக்களின் விடுதலைப் போராட்டமானது ஏழாமிரத்துக்கு மேற்பட்ட போராடிகளினதும், நாற்பதாமிரத்துக்கும் மேற்பட்ட பொதுமக்களினதும் உயிர்த் தியாகத்தாலும் - குருதியாலும்- வியர்வையாலும் இன்று ஓர் உன்னத நிலையை அடைந்துள்ளது. இதனைச் சேர்ந்துக்காகவும், மின்சாரத்திற்காகவும் கைவிட எவரும் தயாராக மாட்டார்கள் என்பதைச் சந்திரிகா அரசு புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.

எனவே தனிப்பட்ட வாழ்க்கை நலனுக்கும், சுகபோகங்களுக்கும் அப்பால் எமது இனத்தின், தேசத்தின் நல் வாழ்வும் விடிவுமே உன்னதமானது என்பதை உணர்ந்து எமது மக்கள் சரியான முடிவை, துணிவான முடிவை எடுப்பார்கள் என்ற விடுதலைப் புலிகளின் நம்பிக்கை விண்போகாது.

விருவீக்கப்பட்ட மக்கள்...

மற்றவர்களின் விபங்களையும் அறிய முனைவதோடு, அவர்களைத் தாம் பார்வையிட வேண்டுமென்றும் வற்புறுத்துவார்கள். அதனால் அவர்களிடம் ஒப்படைக்க முடியாது என அவர்கள் கூறினார்கள் எனவும் தெரிவித்தார்.

இவர்களுடன் பிடிபட்ட கந்தசாமி என்பவர் தம்மைப் படையினர் விடுவித்த விபத்தைப் பற்றிக் கூறும் போது, 14-01-96 அன்று காலை தேவாலயத்திற்கு வந்த இராணுவத்தினர் எம்மைத் தமது வாகனத்தில் ஏற்றிவிட்டுக் கண்ணைக் கட்டுமாறு துணிகளை நீட்டினர். என்ன நடக்கப்போகின்றதோ என்று பயந்தபடி, எங்கள் குலதெய்வத்தை வேண்டியவாறு கண்களைக் கட்டினோம். சில நிமிடம் கழித்து ஓரிடத்தில் வாகனத்தை நிறுத்தினர். கட்டியிருந்த துணிகளை அவிழ்த்துவிட்ட இராணுவத்தினர், 'அங்காலும் இங்காலும் செல்லாது நேராகச் செல்லவேண்டுமென்றும், பாதையை விட்டு விலகினால் கால்களை இழக்க வேண்டியவரும்' எனவும் கூறினர். அரைப்பனை உயரமானவிற்கு மண்திட்டி அரண்கள் அமைக்கப்பட்டிருந்தன. அதன் மேல் ஏறிக் கீழே இறங்கியபோது குறிப்பிட்ட ஒரு பாதையிற் போகுமாறு கூறினர். பாதையின் இருமருங்கிலும் முழத்திற்கு முழம் மிதிவெடிகள் புதைக்கப்பட்டிருப்பதை அவர்களின் பேச்சில் இருந்து உணரக்கூடியதாய் இருந்தது. அதனால், பயத்தில் அடிமேல் அடியெடுத்து வைத்து நடந்தோம். மண்திட்டியில் இருந்து 10 மீற்றர் தூரத்தில் முட்கம்பி வேலியடிக்கப்பட்டு இருந்தது. அதற்குள்ளாற் புழுந்து வெளியே வந்ததும் இன்னுமொரு முட்கம்பி வேலியைத் தாண்ட வேண்டி இருந்தது. அதையும், அவர்கள் காட்டிய இன்னொரு பாதையூடாகக் கடந்து வந்து சேர்ந்தோம் என்றார்.

உதவி செய்திருந்தால், இந்த நிலை ஏற்பட்டிருக்காது, இனியாவது தாமதக்காது வெளிநாட்டிலுள்ள மகனுக்குக் கடிதம் எழுதிக் காசைப்பெற்றுப் போராட்டத்துக்குக் கொடுத்து உதவு' எனக் கூறுவது, புலம்பெயர்ந்த தமிழர்களின் வரலாற்றுக் கடமையையும் சுட்டிக் காட்டுவதாக அமைந்தது.

மூன்றாவதாக, விண்ணுலகத்தில் பிரேமதாசாவும் ராஜீவ்காந்தியும் சந்தித்துக் கதைக்கும் நகைச்சுவை ததும்பிய காட்சி இடம் பெற்றது. இக்காட்சியில், அண்மைக்கால இராணுவ நடவடிக்கை குறித்து, ராஜீவ் காந்தி சந்தோசப்பட பிரேமதாசா, 'சிறிலங்காவில் பிடரிமில் அடி வாங்கியதை மறந்து விட்டாயா?' என ராஜீவ் காந்தியைப் பார்த்துக் கூறுவதும், 'என்ன இருந்தாலும் தமிழ் மக்கள் பிரபாகரன் பக்கமே நிற்கிறார்கள்' என்ற உண்மையை விளம்புவதும் கோபுட்டுக் காட்டக்கூடியன. சிறுவர் நிகழ்ச்சியின் இறுதிக்காட்சியில், கிட்டண்ணாவும் புலேந்தி அம்மானும் விண்ணுலகிற்கு சந்தித்து, போராட்டத்தின் இன்றைய நிலைபற்றிக் கலந்துரையாடுகின்றனர். இதில், 'யாழ்ப்பாணத்தைப் பறிகொடுத்து விட்டோமே' எனப் புலேந்தியம்மாள் ஆத்திரத்துடன் ஆதங்கப்படக் கிட்டண்ணா, 'தலைவர் இருக்கின்றார்' எனக் கூறி அவரைச் சமாதானப்படுத்துவதும், இந்த நேரம் தலைவருடன் தாம் நிற்கவில்லையே என இருவரும் கவலையுடன் ஆதங்கப்படுவதும் உணர்வுபூர்வமாக இருந்தது.

தொடர்ந்து, புலம்பெயர்வாழ் தமிழ்மக்கள் யாவரும் இன்று மிக விரைவாகப் போராட்டத்துடன் இணையவேண்டிய அவசியத்தை வலியுறுத்துவதாய் பிரித்தானியக் கிளையின் பொறுப்பாளர் திரு. சாந்தன் அவர்களின் உரை இடம்பெற்றது.

சிறுவர் நிகழ்ச்சியில் பங்கெடுத்துக் கொண்ட அத்தனை சிறார்களும் பெருங் கரகோசத்தின் மத்தியில் சபையாரின் பாராட்டுதலைப் பெற்றுக் கொண்டனர். குறிப்பாக, பிரேமதாசாவாகப் பங்கெடுத்துக் கொண்ட சிறுவனின் நடப்பாற்றல் சகலரையும் வியக்க வைத்தது.

'ருட்டிங்' முத்தமிழ் மன்றத்தார் வழங்கிய,

இலண்டனில் கேணல் கிட்டுவினதும்

தோழர்களினதும் முன்றாம் ஆண்டு நினைவு விழா



இந்திய வல்லாதிக்கச் சதியினால், வங்கக்கடலிற் காவியமான எமது மூத்த தளபதி கேணல் கிட்டு அவர்களினதும், அவருடன் வீரமரணத்தைத் தழுவிக்கொண்ட ஒன்பது தோழர்களினதும் மூன்றாமாண்டு வீரவணக்க நினைவு விழா 20-01-96 சனிக்கிழமை விம்பிள்டன் றட்லிஸ் (RUTLISH) பாடசாலையில் உணர்வு பூர்வமாகக் கொண்டாடப்பட்டது.

இரண்டு மணித்துளி அமைதி வணக்கம் செலுத்தப்பட்டதைத் தொடர்ந்து, தமிழீழ விடுதலைப் புலிகளின் பிரித்தானியக் கிளைப் பொறுப்பாளர் திரு. சாந்தன் அவர்களால், முன்னரங்கத்தில் வைக்கப்பட்டிருந்த தளபதி கிட்டு அவர்களினதும் தோழர்களினதும் நினைவுருவப் படத்தின் முன் ஈகைச்சுடர் ஏற்றப்பட்டதைத் தொடர்ந்து, விழாவிற்கு கலந்து கொண்ட சகல



கிளைப் பொறுப்பாளர் திரு சாந்தன் அவர்கள் முறையில் வடிவ மைக்கப்பட்டிருந்தது.

வீர வணக்க நிகழ்வைத் தொடர்ந்து, 'சித்திராலயா' இசைக்குழுவினரது விடுதலைக் கீதங்களுடன் கலை நிகழ்வுகள் தொடங்கின.

இசை நிகழ்ச்சிக்கு அடுத்ததாக, சிறுமிகிருஸ்ணி ரமேஸ் அவர்களின் 'மாவீரன் கிட்டு' என்ற தலைப்பில் அமைந்த பேச்சு சபை யோரின், பாராட்டைப் பெற்றது.

இடைவேளையின் முன்னிகழ்ச்சியாக இடம் பெற்ற, 'அடலேறு' என்ற பொருள் கொண்ட கவியரங்கு மண்டபத்தை அதிரவைத்தது. கவிஞர் செ. சிறீஸ்கந்தராசா அவர்கள் தலைமை வகிக்க, கவிஞர்கள் திரு. பாலரவி, திரு. ந. சிவநாதன், நாயன்மார்கட்டு சிவகுமாரன் ஆகியோர், கிட்டண்ணா எவ்வாறு அடலேறாக வாழ்ந்து அடலேறாகவே மாவீரனானார் என்பதைப் பல்வேறு கோணங்களிற் தமது கவிகள் மூலமாக வெளிப்படுத்திக் கவியரங்கைச் சிறப்பித்தனர்.

இடைவேளையைத் தொடர்ந்து இடம்பெற்ற பிரித்தானியக் 'கம்பன் கழகம்' வழங்கிய, 'இன்று சந்திக்கும் இவர்கள்' என்ற தலைப்பில் சிறுவர் நிகழ்ச்சி அனைவரது பாராட்டுதலையும் பெற்று, சிறப்பு நிகழ்ச்சியாகவும் அமைந்தது. இந்நிகழ்ச்சி புதிய கோணத்தில் நான்கு கட்டங்களாகக் கலைவடிவமாக்கப்பட்டிருந்தது.

முதற்கட்டமாக, பின்னணியில் சிறிமாவோ பண்டாரநாயக்கா இந்தியாவில் மருத்துவச் சிகிச்சை பெற்றபின் தள்ளுவண்டியில் அமர்ந்திருக்க, மகள் சந்திரிகாவுக்குப் புத்த பிக்கு ஒருவர் விசிறியால் வீசுவதும், இந்தியப்

இடம் பெற்றது. இதில், 'யாராலும் சாதிக்க முடியாத ஒன்றைச் சூரியக்கதிர் இராணுவ நடவடிக்கை மூலம் சாதித்தாலும், சொந்தத் தம்பியை நம்பாத நீ, மாமன் ரத்வத்தவை எப்படி நம்புவாய்? அவனை நம்பாதே' எனத் தாய் மகளுக்கு ஆலோசனை கூறுவது



'இன்று சந்திக்கும் இவர்களில்' அன்று சந்தித்த அவர்கள்

போன்று காட்சி இடம் பெற்றது, இரண்டாவதாக, அண்மையில் வன்னிக்கு இடம்

'கடலில் காவியமாகிய நாயகன்' என்ற வில்லுப்பாட்டு இறுதி நிகழ்ச்சியாக இடம் பெற்றது. இதில் பங்கெடுத்துக் கொண்ட உதவி



கவியரங்கு

சிறப்பாய்ப் பேசிய சிறுமி

வில்லிசை

பிரதிநிதியொருவர் புத்தபிக்குவைத் தலை சாய்த்து வணங்குவதும் அண்மைக்கால அரசியல்நிலையினைப் பிரதிபலிப்பதாக இருந்தது. சூரியக்கதிர் இராணுவ நடவடிக்கையைத் தொடர்ந்து தாய் சிறிமாவோவும் மகள் சந்திரிகாவும் சந்தித்து உரையாடும் காட்சி

பெயர்ந்த இரு குடும்பப் பெண்கள், போராட்டத்தின் இன்றைய யதார்த்த நிலைபற்றிப் பேசிக்கொள்ளும் காட்சி இடம் பெற்றது. 'இராணுவத்தைப் பொடியன் விட்டுட்டாங்கள்' என ஒரு பெண்மணி கூறிக்கவலைப்பட மற்றவர், 'எல்லோரும் சேர்ந்து பொடியனாக்கு

கலைஞர் சிலரின் பாடல்கள் கூடுதி சேர்த்திருந்ததுடன் அனுபவமின்மையையும் பிரதிபலித்தது. ஆனால், தலைமைக் கலைஞர் தனது அனுபவத்தாலும் ஆளுமை யாலும் மிகத் திறமையாக அதை மேலி வில்லுப்பாட்டைச் சிறப்புற நினைவு செய்தார்

வரலாறு சொல்லும் வழி

இனவாதக் 'கும்பகர்ணன்' மீண்டும் எழுந்தான் காண்.
பிணமாக்கி எம்மண்ணைப் பிடித்தவுடன்
தமிழனொரு
கால் தூசென்று கைகொட்டி நின்றான் காண்.
கோலாகலத்தோடு வெடிகொளுத்தி 'முழுப்பனைக்கும்'
பாடம் படிப்பிப்போம், என்றான் காண்.
நேற்றெமது பலங்கண்டு பாசமெனப் பாடியவன்.....
யாழ் குலைந்து,
ஒலியிழக்கும் முன், தீர்வா உனக்கென்றிழுத்தான் காண்
வாக்குக் கொடுத்தமுகம் மாறியதே!
இனிப் பேச்சைத் தூக்கி எறிவான்,
துரோகப் பதர்களையும்.....
கைப்பொம்மை ஆக்கிக் கருவறுப்பான், நம்பியோரை
நப்பாசை காட்டி, நசித்து, மிதித்தடக்கி
நான் வைப்பேன் சட்டம் நடவென்று, தெற்கிலே
கூனும் தமிழ் முறியக் குட்டிடுவான். பழையபடி,
கலவரங்கள், கண்ணீர்,
'கடுக்கனுக்கும், பொட்டுக்கும்'
தலைகுனிவு, எல்லாம் தளைத்தெழும். மொழியுரிமை
படுகுழிக்குள் பாற, எம் பதிபணியும்.
மீண்டெழும்ப.....
முடியாத சரிதமெமை மூடிவிடும். நேற்றிருந்த
மரபு, மறம் சாயும்.
வார்த்த உயிர்த் தியாகமெல்லாம்
வீணாகும், இதுவே யதார்த்தம்.
இதை விளங்காத் தமிழ்க்குலம் ஓடு!
தருவான் நிவாரணங்கள்.....
அமிர்தமென உண்டு அயர்ந்து படு!
துயரெல்லாம் பொடியினால் என்று புறுபுறுத்துத் திட்டு!
நாளை.....

சரித்திரமே தோற்கச் சந்திகளில் 'பிரித்' ஓது
என்ன இழவில் இழிகின்றாய்? விழித்துப்பார் இம்
மண்ணில் நடந்து,
மனத்திரை விட்டகலாத
வரலாற்றுப் போரின் வடிசாறாம் உண்மையெல்லாம்
புரிகிறதா? எங்கள் புயலத்தால் ஆணையிடும்
ஆற்றல் நமதடிமையினை அகற்றிடுமாம்.
கூற்றின் முன்.....
மார்தட்டின், மாற்றம் மலர்ந்திடுமாம். தவிர, வேறு
வழியில்லை?
துன்பம், மரணம், போர், இடப்பெயர்வும்
சலிப்பேற்றும்.....
மெய்தான்.
ஆனாலிச்சுமைகளையும்
வலிமையுடன் தாங்கி வளர்ந்தால்தான்
சுதந்திரத்தின் அருள்கிடைக்கும். அறிக!
துயரங்கள் ஆயுளெல்லாம்
வருவதில்லைப் புரிக?
ஆகையினால் எம்மடியைக்
காக்கக் கருகும்
கரும்புலிக்குப் பொட்டிடுக.
சாக்காட்டில் துணையாய்ச் சங்கெடுக்க.
பகையெரிக்க.....
அக்கினிக் குஞ்சள்ளி அளிக்க.
இது காலக்கட்டளையாம்.
வேற்றுமைகள் களைந்து சுயநலத்துச்
சேறு கழுவிச் செருவெல்ல நேர்த்திவைக்க,
வீடுவரும்,
அந்த வழியே.....
சுகநாடுவரும்.

ஜெ.க. ஜெயசீலன்

T.C.C
Via Mariano Stabile - 49
90139 Palermo, Italy
T/F: 091- 611 3179

W.T.C.C
Lang STR - 206
8005 Zurich, Swiss
T/F: 01- 273- 29-38

T.C.G
Post Fach - 340251
51624 Gummersbach - 34
Germany

U.T.O, 211 Katherine Rd
London E6 1Bu, U.K
Tel: 0181 503 4294
Fax: 0181 470 8593

T.C.C
P.O.Box 1699 Vika
0110 Oslo - 1, Norway
Tel: 022- 191 260 Fax: 190114

W.T.C.C
170 - 10 Cadarcroft Road
Suite 1-L, Jamaica,
New York 11432 U.S.A
T/ F: 718- 657- 9463

L.T.T.E
P.O.Box 47, 7400 Heming
Denmark
T/F: 97- 155299

T.C.C
Groot Hertoginnesaan
2517 BL Den Haag, Nederland
Tel: 070 - 346 1963 Fax: 384 0583

T.C.C
341 Rue des Pyrenees
75020 Paris, France
Tel: 435 81142, F: 435 81191

T.C.C
Vissingebacken 11 1TR
16364 Spanga, Sweden

T.C.C
P.O.Box 375, Preston
Victoria 3072, Australia.
T: 03-470 6441 F: 560 8224