

பிரபாவுக்கு நிபந்தனை

புலிகள் வன்னிகாட்டுகின்ற இருந்த போது சுவையான போட்டி ஆகும் அவர்களுக்குள் நடப்பதுண்டு.

எந்த மாற்றான குற்றவியலும் இயக்கத்தின் கட்டுப்பாடு, போர்க்குமை என்பவற்றை தராமல் வைத்திருப்பவர்கள் பிரபாகர்கள். அதேவேளையில் இயக்க உறுப்பினர்களுள் சிலவர்களும் நடந்துகொள்வார்.



அங்கு தேரில் ஈண்ட காட்சி ஒன்றை பின்னர் விபரித்திருந்தார் மணி.

ஓரிடத்தில் கைப்பற்றப்பட்ட முப்பது வகையான துப்பாக்கிகள் குண்டுளே ஒரே இடத்தில் வைக்கப்பட்டன.

"இதற்கு குண்டுகள் ஒவ்வொன்றும் எந்தெந்த வாய்பாக்கில் கொண்டுவரவே என்பதை பார்க்க உடையே செலிக்கவேண்டும்" என்று கூறியவர் பிரபாகர்கள். கூடியிருந்த புலிகள் மகிழ்ச்சியுடன் சம்பந்தித்தனர். தாமும் இப்போட்டியில் கைநது கொண்டேடுபோவதைப் பிரபாகர்கள் தெரிவித்தார். உடனே மற்றவர்கள் அவருக்கு ஒரு நிபந்தனை விதித்தனர். அவர் கவந்துகொள்வதானால்



பிரபாவின் கண்காட்டி வித்தை! தோடிவர்களும்-தேடப்பட வரும்!

தமிழக ஆதரவாளர்கள்

இந்த இடத்தில் சில விஷயங்களைக் குறிப்பிட்டாக வேண்டும்.

1985 வரை சகல இயக்கங்களுக்கும் தமிழ்நாட்டில் சிறந்த ஆதரவாளர்கள் இருந்தனர். இயக்க உறுப்பினர்களை தங்கள் பொருத்தப் பண்பைகளாக, பொருத்த சமூகநாகரிகமாக தேர்ந்தெடுத்தனர்.

பின்னர் ஏனைய இயக்கங்கள் ஈழம் கோரிக்கையை வைப்பதில் தீவிரமான ஆதரவாளர்கள் பலர் அந்த இயக்கங்களில் நம்பிக்கை இழந்தனர்.

தமிழ்நாட்டில் ஈழ இயக்கங்களுக்கு ஆதரவு தெரிவித்தவர்களில் இருவரிடமான தன்மை கொண்டோர் இருந்தனர்.

முதல்வகையினர் எந்தக் கைமறாமைக்குமில்லாத தமிழ் இன உணர்வுடன் அரவணக்கத்தையினர்.

இரண்டாவது வகையினர் தமிழ்நாட்டில் தமது அரசியல் நோக்கத்தை சாற்றி நின்ற ஆதரவு தெரிவித்தவர்கள்.

பிடித்ததில் ஒன்று கோவிலில் மணியோசை. இந்தியப் படை வருவதைத் தெரிந்தால் குறிப்பிட்ட பகுதிகள் உள்ள கோவிலில் உள்ள மணியை அடித்து ஓசை எழுப்ப ஆட்கள் இருக்கிறார்கள். அவர்கள் மிகுபரவைப் பெண்ணாடுகிறேன். ஆண்டுகளாகவே இருந்தார். அவர்கள் மணியை விடுவது சந்தேகத்தை ஏற்படுத்தாது. பூசைக்காகவோ அல்லது நேரப்படியோ மணியை அடிப்பதை மனவியலில் நம்பப்படாது.

ஆனால் அதனால் புலிகளுக்கு எச் சரிக்கை மணி. அந்த ஓசை கேட்கும் புலிகள் தமது மறைவிடத்தில் இருந்து

மண்ணைத் தாவிக்கொண்டிருந்தனர். பாலைவனக் குயிலின் போலவும், சிறு வழுகு உடையவர்களாகவும் தோன்றும் உறுப்பினர்கள் இந்தியப் படையினர் சென்ற போயினார்களை தாண்டிப்போய் தங்கள் காயத்திற்கு முடித்துக் கொண்டனர். யாழ்ப்பாணப் படைத்திரிப்பில் புலிகள் இயக்க உறுப்பினராக இருந்தவர்களும்.

பண்டத்தரிப்பில் மட்டுமல்ல வட்டுக்கோட்டை மாளிப்பயம் தொகுதிகளில் யார் கைது செய்யப்பட்டாலும் இந்தியப் படையினர் முதலில் கேட்கும் கேள்வி "துன்பத்தைக் கண்டீர்மா?" என்பதுதான். பண்டத்தரிப்பு சந்தையில் நீண்டநாளாக இருந்து படைமணி. விழிப்பாகத்தான் இருந்தனர். அங்குள்ள நகைக்கையானால் நல்ல நகையாக்கச் சென்றார் ஒரு படை வீரர்.

அவர் அருகில் வந்த ஒரு மெல்லிய உடல்வாகு கொண்ட இளைஞன் கண்ணி மைக்கும் நேரத்திற்குள் அங்கு இருப்பில் இருந்த மிஸ்ஸை உருவாக்கினார். கட்டளம். படைவீரர் பலியானார். துய்ப்பின் ஓடி மறைந்தவிட்டார்.



துய்ப்பின்

அதன்மீது இந்தியப் படையினரும், ஈ.பி.ஆர்.எல்.எஃப். இயக்கத்தினரும் இணைந்து பண்டத்தரிப்பு சந்தையில் நின்ற மக்களைத் தாக்கினார்கள்.

சுதானக் தலைமையில் வந்த ஈ.பி.ஆர். எல்.எஃப். உறுப்பினர்களுக்கு ஒரு நல்ல யோசனை தோன்றியது.

உணர்ச்சிவலத்திடவர்களாக நடித்துக்கொண்டு பண்டத்தரிப்பு சந்தையிலுள்ள நகைக்கடைகளுக்குள் புகுந்து குரையாடினார்கள். அதனைக் கண்ட இந்தியப் படையினர் தடுத்தாவிட்டாலும் நகைக்கடை மூடுதலாகச் சத்தம் செய்து முடித்துக்கொண்டனர்.

இந்தியப் படையினரால் பயமின்ற நபமடையோடு முடிபாதைக்கு வட்டிக்கோட்டையில் பல தாக்குதல்களை தனி நபராக நின்றும், தனது கொல்ல முழுவுடன் இணைந்தும் மேற்கொண்டான் துய்ப்பின்.

கிளிநொச்சியில் இருந்து யாழ்ப்பாணம் மாளிகையில் நபமடையால் இருந்த தனது வீட்டுக்கு வந்திருந்தார் ஈ.என்.டி. எல்.எஃப். இயக்க உறுப்பினர் ஒருவர்.

துய்ப்பினுக்கு தவால் பரவாது. தனியானாக உணர்ச்சியில் வந்தார். சென்ற போயினால் தடுக்கவே இல்லை.

தேடி வந்த ஈ.என்.டி. எல்.எஃப். உறுப்பினர் அழைத்தார். "அண்ணே! அண்ணே! வெளியே வந்தார். பிண்டலை அருகே மணியில் கட்டுவிட்டு நகைக்களில் சென்றவிட்டார்.

இளவாலையோடு ஏனைய அருகே யோ. பக்கன் திரண்டிருந்தார். இந்தியப் படையினர் நடமாடும் இருந்தது. தோலையம் அருகே வெடி-ஓசை. ஓடி சென்ற போயினார் ஒருவர். ஏனைய பார்த்துக் குறிப்பில் இருவரும் பாலியக்கிடந்தார்.

தனிமனிதனாக நின்ற இத்தகைய தரம் தனிமனிதச் செயற்பாட்டில் தம்பனை தரைபோன்ற நேரத்தின் தற்புனை சிந்தனையோடு தேடி வந்து இந்தியப்படையினர் அருகே சென்றேனோ மெல்லிய உடல்வாகுடன் எல்லாருடைய கைநதுகொண்டு தோற்றத்தால் இப்போட்டியில் எல்லாருடன் கறந்திருந்தனர். பண்டத்தரிப்பு சந்தையிலிருந்து ஒன்றும் மாட்டானை துய்ப்பின் அவரின்மே விசாரித்தார்கள்: "துன்பத்தை தெரியுமா?" "தொய்யாது!"

"தேறிந்தால் சொல்வேண்டுமே, போ!" செல்ல அழையத்தினார். துய்ப்பின் நலவுக்களைத் தொடர்ந்தார். (தொடர்ந்து வரும்)

யோசனையெல்லாம், தங்கத்திரையையும், அந்த எச்சரிக்கையும் போட்டுது என்று தந்தர், யாழ்ப்பாணத்தின் இருந்த ஆலாக் தந்தர், தாமதமில்லா ஆகியோரை ரொபோ இயக்கத்தினர் சுத்தி சென்று கொண்டேயிருந்தார்.

இன்று வரலாற்றைத் தலைகீழாகப் போட்டிருக்கிறார் திருக்கணக்கு எம்.பி. இந்நிய இலங்கை ஒப்பந்தம் வருவ தற்குக் காரணம் தாங்கள்தான் என்று முன்வர உரிமை கோரியவரும் கூட்டணியினர்தான்.

ஆமீராமியும் இளைஞர்களின் வீரம் சென்றதே போராட்டங்களின் பயன் களை கொள்வீர்களிடமும், மறைப்படுத்தாமலாவது இருக்கலாம் அல்லவா?

துய்ப்பின் உணர்ச்சி வசப்படுவது தான் இன்றைய நிலைக்குக் காரணம் என்றும் சொல்லியிருக்கிறார் திரு.தங்கத்திரை. உணர்ச்சி இல்லாத மனிதன் நாம். ஆனால் துய்ப்பின் உணர்ச்சியில் விளைவாய் வரக்கூடும். செய்தவர்கள் யார், என்பதை மறந்து அடையாளம் காட்டுகிறது.

காசி ஆளந்தனை உணர்ச்சிக்கி கவிஞர் என்று பட்டம் கொடுத்துள்ளார் கூட்டணியினரோடு (அன்று உணர்ச்சி தேவையாக இருந்ததோ)

தரபதி, எல்லா சகலரால், உட்பட்டிச் சிங்கம், முற்றார் காவலர், அடல்வோ என்று உணர்ச்சியைத் தூண்டும் பட்டங்கள் குட்டிக்கொண்டுவீரகரும், கூட்டணிக் தலைவர்களும் பிரமுகர்களும் இன் என்பதும் குறிப்பிடத்தக்கது.

துய்ப்பின் குறியில் வந்து தங்கும் யாருக்கு அப்படிப் பட்டம் சூட்டியது உண்மையில் உண்மை.

சாமாநாடு செவ்வியாட்டு போயினார்

அம்பிரம் துரையப்பா முதல் காமினி வரை

கண்ணைக் கட்டிக்கொண்டு, கையால் தொடரப்படுத்துவதன் கூடு வேண்டும் என்று நிபந்தனை விதித்தனர்.

பிரபாகரனும் அதற்கு சம்பந்தமில்லை. பிணங்களை குண்டுடன் அங்கு பூர்ப்பி வைக்கப்பட்டன.

தனது கண்ணைத் துண்டியால் கட்டிக் கொண்டார் பிரபாகர்.

கையால் ஒவ்வொரு குண்டைக் கொட்டுப் பார்த்து, அது எந்தக் துப்பாக்கிக்கு உரியது என்பதைக் கூறியவரையே கூடப் பிரசாமம் சியாகக் கிறீனாரா பிரபாகர்.

எல்லாவும் கைதுப் பாராட்டினார்கள். பின்னர் பிரபாகர் குன்றார் மணியில் கூறினார், "அண்ணா என் நிலையைப் பார்த்தீர்களா? எனக்கே நிபந்தனை விதித்துச் சேர்த்தீர்களே."

ஆயினும் முக்கிய அரசியல் கட்சிகளுக்குள்ளும் ஈழத் தமிழர் பிரச்சனையில் தன்னம்பிக்கையுடன் வெளியே இருக்கிறார்கள். அன்று தி.மு.க.வில் இருந்த இன்றைய ம.தி.மு.க. தலைவர்கள். கோபாலசாமியை அதற்கு உதாரணம் சொல்லுவோம்.

இதிலே புலிகளின் தனித்துவம் என்பது வெளியே தங்களுக்கு ஆதரவுரிப்பாவின் பற்றாக்குறையைக் கவனிப்பது வேண்டும். இதிலே புலிகளின் தனித்துவம் என்பது வெளியே தங்களுக்கு ஆதரவுரிப்பாவின் பற்றாக்குறையைக் கவனிப்பது வேண்டும்.

தமிழ் முதல்வர் அம்பிரம் எம்.ஜி.ஆர். பிரபாகர் மீது கோபம் கொண்டு மாடுபெரும் உடைகளைச் செய்தார். எம்.ஜி.ஆர்.க்கு மதிப்பு கொடுத்துக் கூட்டணியால் தேர்தலில் தடுமாற்றம் திறந்தேனார்.

இந்தியப் படைகளின் விடுதலைப் புலிகளுக்கு ஆதரவாக கலைஞர் குரையாறி

உண்மையில் அப்படிப்பட்ட உணர்ச்சி வசப்படுவது தான் இன்றைய நிலைக்குக் காரணம் என்றும் சொல்லியிருக்கிறார் திரு.தங்கத்திரை. உணர்ச்சி இல்லாத மனிதன் நாம். ஆனால் துய்ப்பின் உணர்ச்சியில் விளைவாய் வரக்கூடும். செய்தவர்கள் யார், என்பதை மறந்து அடையாளம் காட்டுகிறது.

ரத்தம், மதி ஆகியோர் கவந்துகொண்டனர்.

திப்பு மாந்தட்டில் கவந்து கொள்ளுபவர்களுக்கு இயக்கங்களால் அனுப்பப்பட்ட பிரித்திரிகள் உட்பட கூட்டணியற்றும் புலோட்டி இயக்கம் பிரித்திரிகைத் திட்டத்தில் உற்ப்பாது இருந்தனர்.

ஈ.என்.டி.எல்.எஃப். தலைவர்கள் ஒன்று கூடி திப்பு பேச்சில் முன்பகலாக வேண்டிய நான்கு அடிப்படை அம்சங்களைத் தயாரித்திருந்தனர்.

1. தமிழ் மக்கள் ஒரு தேசிய இனம். 2. ஒரு தேசிய இனம் என்பது அடிப்படையில் தமிழ் மக்களுக்குப் பிறந்த வேட்கை உரிமை உண்டு. 3. வடக்கு-கிழக்கு தமிழ் பேசும் மக்களின் பாரம்பரியத் தாயகம்.

வாரமாத தினமுரசு

4. மலையகத் தமிழ் மக்கள் அவைபடை இலங்கையில் குறுங்கும.

மலையக மக்கள் தொழிலாள அம்சமும் அடிப்படையில் கோரிக்கைகள் இருந்தாக அமைப்பெண்டும் என்பது ஈ.பி.ஆர்.எல்.எஃப்., ஈரோஸ் அமைப்பினர் வலியுறுத்திய திரை ரோபிக் குடும்பம்.

புலோட்டி அமைப்பு கூட்டணியில் இல்லாமல் இருப்பதும் நேரிந்தேனார் தான்கு அம்சக் கோரிக்கைகள் விடத்தில் தனக்கும்

தனியாக செல்ல யோசனைக்கு தங்கும். "உடையே வருகிறேன்; திரு.தங்கத்திரையையும் இருக்கிறார். அவரையும் அழைத்து வரவா?" என்று கோரிய யோசனை. அழைத்துவரவாம் என்று சொன்னதால் இருவரும் ஓட்டமில்லாமல் வந்து சேர்ந்தனர்.

உடன்பாடு என்றும், திட்டமிடல் அனைமேய் அடிப்படையில் கோரிக்கைகளாக தமிழ் அமைப்புக்களில் ஒரே நிலைப்பாட்டை முன்வைக்க இணங்குதலாகும் தெரிவித்தது. எனவே கூட்டணியின் திட்டத்தில் ஏதாவது வம்பு செய்யும் குறுக்கு இடங்களில் ஈடுபடும் என்று நான்கு இயக்கங்களும் தெரிவித்தனர்.

எனவே திட்டமிடல் இயக்கங்கள் முன் வைக்கும் திட்டத்துக்கு மாறாக நடக்கக்கூடிய என்று கூட்டணியை முடிவாக தெரிவிப்பது என்று ஈ.என்.டி.எல்.எஃப். கூட்டித் திட்டம் முடிவு செய்யப்பட்டது.

திரு. அமிதலிங்கம் திட்டமிடல் இருந்த தால் சென்னையில் இருந்த யோசனையெ னுக்கு தொழிலாளியின் மனம் கோபம் கொண்டு உடையே வரவாம் என்று ஈ.என்.டி.எல்.எஃப். அலுவலகத்துக்கு வருமாறு அழைத்திட்டு போலையினர்.



ஆவால்