

ஸ்ரீ മഹാ ശ്വരൂപ സ്വാമി

இனப்பிரச்சினைக்குத் தீவிரங்கள்

മീറ്റിംഗ് റൂബ് വായ്പന്ന്

- தீம்புப் பேச்சுவார்த்தை
 - இந்தீய-இலங்கை ஒப்பந்தம்
 - பிரேமதாசா-புலிகள் உடன்பாடு
 - சந்திரிகா-புலிகள் பேச்சுவார்த்தை
 - வீயாம்::பொக்ஸ் உடன்பழக்கக்.....

என நீண்ட பழங்கதை ஒன்றுண்டு. எவையுமே மக்களுக்கு அமைதியையோ அரசியல் தீவையோ தருவனவாக அமையவில்லை. மிஞ்சியிருக்கும் நம்பிக்கைகளையும் தகர்ப்பனவாகவே அமைந்தன. வெளிநாடுகளின் தலையீடில்லாமல் அரசியல் தீவு ஏற்படாது, எனவே முன்றாம் தரப்பு வேண்டுமென்ற கோரிக்கை பரவலாக பலரிடமும் இருந்து வந்துள்ளது. இப்போது நோர்வே முன்வந்து நம்பிக்கையோடு விரலை வைத்துள்ளது. விரலைச் சுட்டுக் கொள்ளுமா? அல்லது வெற்றி பெறுமா? என்பதைப் பொறுத்திருந்துகான் பார்க்க வேண்டும்.

பு சுகவார்த்தை கடந்த 20
வருடங்களில் தயிழ்
அரசியல் அரங்கில்
அத்தி புத்தாற்போல், மகாமகம்
போல், கும்பமேளாபோல் வரும்
ஒரு நிகழ்ச்சி, இந்தக் காலங்க
ளில் மக்களின் மனங்களில் நம்
பிக்கைகள் பிரவகிக்கும். புத்தா
ண்டு, நத்தார், பொங்கல் நம்பான்,
வெசாக் போல் மக்கள் மனதில்
சாந்தியும் சமாதானமும் பற்றிய
நம்பிக்கைகள் நிலவும். மிகக்குறு
கிய நாட்கள் இவை.

நாளான்தம் யுத்த அவலச்செய்
திகளை கேட்டு, பின்நாற்றத்தை
நகர்ந்து, மரணபீதி மனமெலாம்
உறைந்து, ஆத்திரி ஆவேச
உணர்ச்சிகளுக்கு உட்பட்டு,
உறவுகள் உடைந்து, வாழ்க்கை
தேய்ந்தழிந்து போவது தான்
இந்த 20 வருடங்களில் கூடிய
நாட்கள் தமிழ் வாழ்வை ஆக்கி
ரமித்திருக்கின்றன. நம்பிக்கை
தரும் இந்த மாதிரியான நாட்கள்
மிகமிகச் சொற்பமானவை.

இந்த நாட்களில் நாட்டின் அரசியல், ஆயுத சக்திகள் பொறுப்புணர்வுடன் செயற்பட்டால் மக்களின் வாழ்வு சுபிட்சம் நிறைந்ததாக, ஒளிமயமானதாக மாறி விடும்.

பாலஸ்தீனம், வட அய்லாந்து, கிழக்குத் திமோர் என சமாதான பிரிச்சவர்த்தகள் நடந்தாலும் பிரச்சினைகளின் வரலாற்றுப்பின் புலங்கள், தன்மைகளுக்கு ஏற்ப அதில் பத்திரிகைக் காரர்களும், ஸ்ரூத்தமிழர்களுக்கென ஈவதேச வாணைவிகள் பலவற்றில் செயற் படுபவர்களும் அடக்கம்.

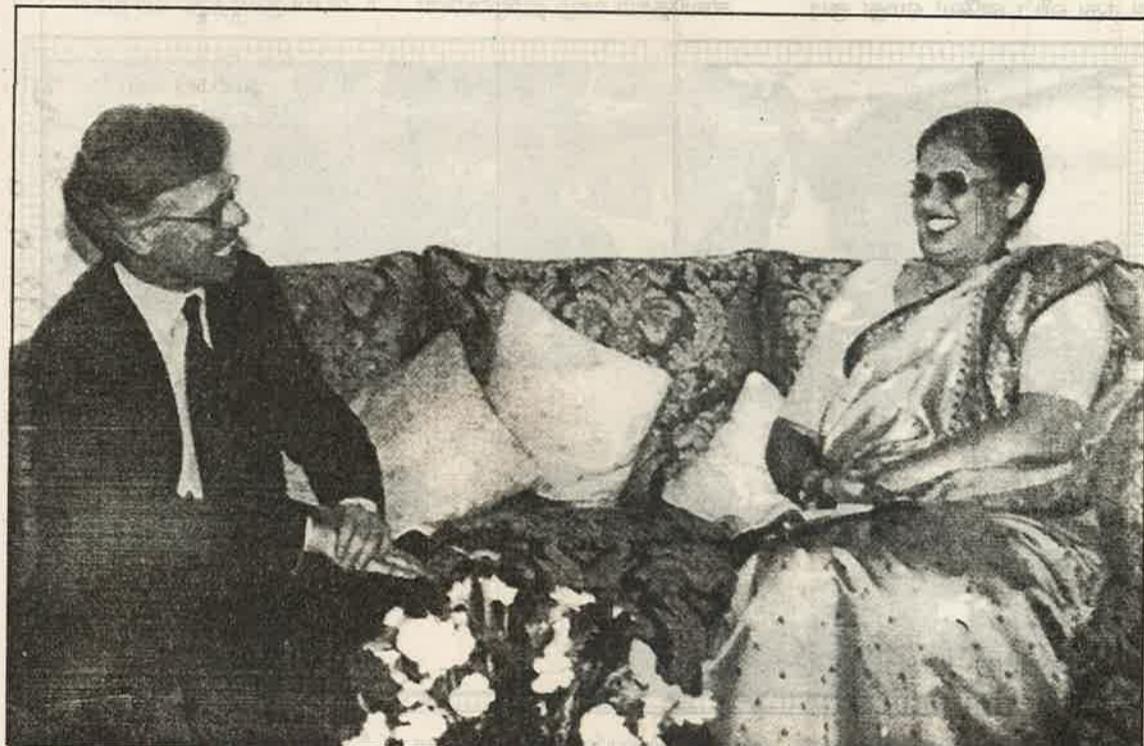
ந்றது. ஆனால் இலங்கையைப்
பொறுத்தவரை நிலமை சற்று
வித்தியாசமானது. பேச்கவார்த்
தைகள் தொடங்கிய கையோடு
சீர்குலைக்கப்படும் நிகழ்ச்சிகள்
தான் இங்கு அதிகமாக காணப்படு
கூரியது அல்லது வெண்ணை
திரண்டுவரும் நேரம் தாழி உடை
யார்.

ஸமுத்தமிழர் அரசியலில் எது
எனயும் நம்பிக்கையுடன் முயற்சி
ப்பது, ஆக்ஷரவுமாக சிந்திப்பது
மிகவும் குறைவு. இது துரத்தில்
மானதாகும். அவனம்பிக்கைவா
தத்தை அல்லது எதிர்நிலை வா
தத்தை விவைத்து அரசியல் செய்
வது அழிவுகளை மாத்திரம் தான்
யிஞ்சவைக்கிறது.

இந்த அவந்மபிக்கை வாதத்தை விதைப்பவர்கள் எதிர் நிலை நின்று சிந்திப்பவர்கள் தமது சொந்த வாழ்க்கை தொடர்பாக அவந்மபிக்கை வாதத்தை கொண்டிருப்பதில்லை. எதிர்நிலை நின்று சிந்திப்பதில்லை.

அவர்கள் தமது சொந்தக் குடும்பம், உறவுகளின் வாழ்வில் கண்ணுங்கருத்துமாக இருந்து கொண்டு தமிழ் சமூகத்திற்கு அவநம்பிக்கையை விற்கிறார்கள். அதில் பத்திரிகைக் காரர்களும், ஆசாத்துவின்சலைசீன் ஸ்டீலோ க

தமிழ் மக்களுக்கு என்ன தீவு
வேண்டும் என்று இவர்கள் கூற



மாட்டார்கள். தமிழ்களிடம் எதனை
விற்கலாம் என்றே இவர்கள்
முயற்சி பண்ணுகிறார்கள்.

இந்த சமூக அக்கறையற்று மனிதாபிமானமற்று, பொறுப்பற்று, சுயநலு கச்திகள் அம்பல்படுத்த ப்படுவதும், ஒரங்கட்டப்படுவதும் தமிழ் சமூகத்தின் விமோசனத்தி ற்கு அவசியமானது.

இனப்பிரச்சினை தீவில் முன் நாவது சக்தி ஒன்றின் தலையிடு நீண்டகாலமாகவே மந்திர உச்சாடனம் போல் தமிழ் கட்சிகளால் தொடர்ச்சியாக வலியுறுத்தப்பட்டு வந்தது. அது முக்கியபந்தான்.

ஆனால், இதற்கு முன் இத்தகைய முயற்சி ஒன்று நடைபெறாதது போல் பேசமுற்படுவதுதான் நகைப்புக்கிடமானது. வரலாற்றுணர்வு சிறிதளவும் இல்லாமல் தான் தமிழ் அரசியல் ஒடிக்கொண்டிருக்கிறது. மனிதர்களிலும் கூட இந்தச் சமூகத்திற்காக அப்பணியும் என்பதை வள்ள உயிர்

ஏர மாய்த்தவனை விட திடீரென
முளைத்து தமிழன் தமிழன் என்று
கத்துப்பவர்களை உடனே தலை
யில் வைத்து கூத்தாடும் மூர்கள்
எமது சமூகத்தில் மிகமிக அதி
கம்.

இந்த 20 வருடங்களில் பல் வேறு முனைகளில் மேற்கொள் எப்பட்ட சமாதான முயற்சிகளின் பரிணாமத்தின் ஒரு பகுதியாகவே இன்றைய நிலையை நாம் கருத முடியும்.

நோர்வேயின் முயற்சி சர்வதேச சமூகத்தின் அக்கறையின் ஒரு வெளிப்பாடே. இந்த முயற்சி க்கு நாட்டுக்குள்ளேயே பிரச்சி என்றைத் தீப்பதற்கான உள்ளார்ந்த ஆற்றலை இழந்திருக்கும் அனைத்து சக்திகளும் உதவ வேண்டும்.

அதேவேளை இப்பிரச்சினை
யில் சம்பந்தப்பட்ட அண்டை
அயலர் என்ற நிதியிலும், பாரம்ப
ரிய காலாண்மை வேறாக இரு-

எண்டவர்கள் என்ற ரீதியிலும், தென்னாசியாவில் சார்க் அமைப்பின் ஜனநாயக நாடு என்ற ரீதியிலும் இத்தீர்மானகரமான காலகட்டத்தில் இந்தியாவின் பங்களிப்பும் முக்கியமானது என்பதை சம்பந்தப்பட்ட அனைவரும் மனங்கொள்ளல் வேண்டும்.

பேச்கவர்த்தை முறிவடை தல், திரும்பவும் பாரிய அளவில் யுத்தம் என்ற விசக்சமலுக்குள் சீக்காமலிருப்பதே இங்கு முக்கி யமானது. இவ்வாறு தான் திரும்ப நிரும்ப நடைபெற்றுள்ளது. இம் முறையாவது பேரைல் எழுப்பும் நடுச்சமுத்திரத்தில் விடப்பட்டது போன்ற நிலை இல்லாமல் தமிழர்களின் கப்பல் கலங்கரை விளக்கை நோக்கி செல்வதற்கான வழிதீர்க்கப்பட்டு வருகின்ற

இதற்கு சகல சமூக சக்திக் ஞம் அர்ப்பண உணர்வுடன் ஜக்கி யமாக செயற்படவேண்டும். மொழிமூலம்

இனப்பிரச்சினைத் தீவுக்கான முறைப்புக்கள் முன் வென்போதையும் விட தீவிரமடைந்துள்ளன. இது வரவேற்கக்கூடிய, நம்பிக்கைதாக்கூடிய ஒரு நிலைமையாகும்.

இந்த நாட்டில் 50வருடங்களாக எரிந்துகொண்டிருக்கும் இனப்பிரச்சினைக்கு தீவு கானப்பதந்கான பல்வேறு முறைப்புக்கள், எத்தனிப்புக்கள் வெவ்வேறு காலகட்டங்களில் மேற்கொள்ளப்பட்டன.

ஆனால் இந்த 50 வருடங்களில் தமிழ் சமுதாயம் பெற்றுக் கொண்டது என்னவென்று பார்த்தால் மிக மிக சொற்பானவையே. இழந்தவைகள் அழிவுகள் அளவிட முடியாதவை. கடந்த பல ஆண்டுகளாக அழிவுகள் மட்டுமே முதன்மையாக இருந்து வருகின்றன.

தமிழ்ச் சமூகத்தின் அழிவு தடுத்து நிறுத்தப்பட்டு அதிகாரப்பரவளாக்கமும் அமைதியும் சமாதானமும் ஏற்பட தமிழ்ச் சமூகத் தின் பொறுப்புள்ள பிரஜைகள் என்ன செய்ய வேண்டும்? இந்தக் கேள்வி கடந்த 10வருடங்களுக்கு மேலாக எழுப்பப்பட்டு வருகிறது. ஒரு சமூகம் அழிந்துகொண்டிருக்கிறது. எதிலுமே நம்பிக்கை கொள்ள முடியாது எனக்கூறிக்கொண்டு இருப்பது பொறுப்புள்ள ஒருவருக்கு உரியதாக. இன்று நிலவும் கூழிலில் தமிழினம் இருக்கும் நிலைமையில் என்ன செய்யவேண்டும் என்றை மிகத்தெளிவாக இனம் கண்டுகொள்ள வேண்டும்.

1. அதிகாரப்பரவளாக்கவில் அக்கறையுள்ள அனைத்து அரா

வட்டமான முடிவினை உருவாக்குவதாக இருக்க வேண்டும்.

★ வடக்கு, கிழக்கு இணைப்பு.

★ நீலத்தின் மீதான அதிகாரத்தை பகிர்ந்தளித்தல்.

★ தெளிவான பொலிஸ் அதிகாரம்.

★ முறையான வரிவிதிப்பு அதிகாரங்கள்.

★ கடல்வளம், கல்வி, சுகாதாரம் ஆகியவற்றின் மீதான அதிகாரங்கள்.

போன்ற ஜீவாதாரமான விடயங்களில் தெளிவான உடன்பாட்டுக்கு, முடிவுக்கு வரவேண்டும்.

3. அடுத்து, இந்த உடன்பாடுகளை முன்வைத்து எதிரெதிர்ராக முரண்பட்டு நிற்கும் பல்வேறு தரப்பினருடனும் பேச்சு வார்த்தையில் ஈடுபட்டு யுத்தத்தைத்தை நிரந்தரமாக முடிவுக்கு கொண்டுவருவதற்கும் சமாதானத்தையும் ஜனநாயகத்தையும் உறுதியாக நிலை நிறுத்துவதற்கும் விரிவான அளவில் நடவடிக்கைகள் மேற்கொள்ளப்படவேண்டும்.

இவ்வாறான பேச்சுவார்த்தைகள் ஒவ்வொரு தரப்பினரும் தமது நிலைப்பாடுகளை திட்டவட்டமாக தெளிவாகவும் முழுமையாகவும் முன்வைக்கவேண்டும்.

அவை பின்வரும் வரிசைக்கிருத்தில் அமையலாம்.

★ அதிகாரப்பரவளாக்கவில் ஒரு நியாயமான புள்ளியில் சமரசத்தை செய்தல்.

★ மிக முக்கியமான விடயம்

5. இந்த நாட்டு மக்கள் தொப்ரச்சியாக நல்லுறவைப் பேணி வந்த, காலச்சார பாரம்பரிய உறவுகள் கொண்ட நாடுகள் இந்த தொடர் நடவடிக்கைகளில் மத்தியஸ்தராக அல்லது உதவுபவராக செய்யப்படுவது நல்லது. அல்லாவிடில் சர்வதேச அளவில் நந்தெயரைப்பெற்ற ஜனநாயக நாடு ஒன்றே அல்லது பலவோ மேற்கூறிய மற்றைய நாட்டுத் தைனாந்து இந்த பணியை மேற்கொள்வது சிறந்தது.

மாநில சுயாட்சி நிச்சயாராண்



தில் இருந்து தவிர்க்கப்பட கூடிய சிங்கள மக்கள் செறிவாக வாழும் பகுதிகளை சிங்கள மக்கள் பெரும்பான்மையாக வாழும் பிராந்தியங்களுடன்

ச. திருநாவுக்கரு

இணைத்தும். அதனாடாக ஏற்படும் நிலப்பரப்பு இழப்பு மற்றும் நீவள பிரச்சினைகளுக்கு மாற்றீடான் ஏற்பாடுகளை மேற்கொள்ள நூல் வேண்டும்.

11. மஸ்லீம் மக்கள் தனிப்பிராந்தியம் ஒன்றை கோரும் பட்சத்தில் அதனை அங்கீகரிக்கும் அதேவேளை தேவையற்ற சர்வசன வாக்கெடுப்புக்களை தவிர்த்தல் வேண்டும்.

12. வடக்கு கிழக்கில் எந்த மதத்திற்கும் சிறப்புச்சலுகைகள் எதுவும் இருக்கக்கூடாது.

13. அதேவேளை மத்தியிலும், மாநிலத்திலும் பல்லினத்தன்மையை உறுதியாகப்பேணும் வகையில் அரசியல் சட்டத்தில் ஏற்பாடுகள் செய்யப்படவேண்டும்.

14. தேசிய அளவில் உபழனாதிபதி, உதவிப்பிரதமர் ஆகிய பதவிகள் இந்த நாட்டில் என்னிக்கையில் சிறுபான்மையினரான தமிழர்கள், மஸ்லீம்கள், அல்லது மலையக தமிழர்கள் என்போருக்கு உரியதாக ஏற்பாடு செய்தல் வேண்டும்.

15. இந்த நாட்டில் எண்ணிக்கையில் சிறுபான்மையான மக்களின் நலன்களைப் பேணுவதற்கென நாடாஞ்மன்றத்தில் இரண்டாவது சபை ஒன்று இருப்பதற்கு ஏற்பாடுகள் செய்தல் வேண்டும். அந்த சபையில் தமிழர்கள், மஸ்லீம்கள் மற்றும் மலையகத்தமிழர்கள் ஆகியோரின் கூட்டுமொத்த பிரதிநிதித்துவம் அந்த சபையின் பிரதிநிதித்துவத்தில் 50வீதத்திற்கும் குறையாது இருத்தல் வேண்டும்.

இந்த பிரமாண்டமான முயற்சிகளில் அர்ப்பண உணர்வுடன் செய்யப்பட்டு நாம் இந்த நாட்டில் வருங்காலச்சந்ததிக்கு உரிய பங்களிப்பை ஆற்றுதல் வேண்டும். அழிவை நிறுத்தி சிபிச்பாதைக்கு அணிவகுத்துச்செல்வோம். இது மாபெரும் ஒரு வரலாற்றுக்கடமை. இவற்றை தனிப்பட்ட வேறுபாடுகளையும் மறந்து ஒரு முகப்பட்டு நின்று பெறுவோம் என்று சொன்னால்.

அமைதியும் நிச்சயம்

சியல் சக்திகளும் ஒரு மனந்திறந்த கலந்துரையாடலை நடத்த வேண்டும்.

தனிப்பட்ட கட்சி நலன் மற்றும் தனிப்பட்ட விருப்பு வெறுப்புக்கள் களையப்பட்டு இந்த நாட்டின் பிரதான பிரச்சினை ஒன்று ருக்கு தீவுகாண முற்பட்டிருக்கிறோம் என்ற பொறுப்புனர்ச்சியுடன் அவர்கள் செயற்படவேண்டும்.

2. அரசியல் கட்சிகள் தவிர்ந்த சர்வமத எல்தாபனங்கள்.

3. அமைதியும் நிச்சயம்

ஜனநாயக விஞாத உயிர்ப்பலிகளை முடிவுக்குக்கொண்டுவருதல்.

★ மாற்றுக்கருத்து, ஜனநாயக முறைகளில் விடயங்களை எதிர்களை பொறுத்து, சாதாரண மக்களின் குரலை வெளிப்படுத்தி அதீர்கான உரிமையை உறுதி செய்தல்.

4. அரசியல் கட்சிகள் தவிர்ந்த சர்வமத எல்தாபனங்கள்.

★ அரசு சர்வப்புற நிறுவனங்கள். ★ கல்விமான்கள். ★ பத்திரிகையாளர்கள். ★ வேறு சமூக நிறுவனங்கள். ஆகியவற்றின் உதவி ஒத்த கைகளை இந்த தொடர் நடவடிக்கைகளுக்குப் பெற்றுக்கொள்ள நூல் வேண்டும்.

இந்த வரலாற்றை இந்த புத்தாயிரமாண்டுகளின் முற்பகுதிகளிலோவது நாம் மாற்றுவதற்கு முயலவேண்டும்.

2. வெறுமனை பேசுவது என்பது நிறுத்திவிட முடியாது. பேசுவது என்பது காலம் கடத்தும் ஒரு விடயமாக அமையக்கூடிய பேசுவார்த்தைகள் ஒரு தீட்ட

இந்த நாட்டின் சமூக, அரசியல் சக்திகளின் உள்ளாந்த ஆற்றலில் குறைபாடுகள் இருப்பதால் இத்தகைய மத்தியஸ்தர் அல்லது உதவுபவர்கள். அவசியப்படுகின்றனர்.

உலகில் அன்மைக்காலத்தில் தீவு காணப்பட்ட, தீவுகளை எத்தனித்த நாடுகள் பலவற்றில் இத்தகைய ஒருவர் செய்ப்பட்டு இருக்கி றார் என்பது ஒரு யதார்த உண்மையாகும்.

6. அதிகாரப்பரவளாக்கல், சமாதானத்திற்கான விழிப்புனர்வு, ஆர்பாட்டங்கள், கருத்தரங்குகள், ஆகியவற்றை உதவுபவர்கள் பொறுத்து விட விரும்புகிறப்பட்ட ஆலோசனை ஒன்றுண்டு. ஆதாவது கட்சிகள் பெற்ற வாக்குகளின் விதிவாசத்திற்கேற்றப் பந்தினரி சபையில் ஆட்களை நியமித்தல் அதுவும் தேர்தல் ஆணையாளரே நியமித்தல். இது ஜனநாயகத்தை அரசியல் தலைமைத்துவத்தை நகைப்புக்கிடமாக்கிவிடும்.

7. அதிகாரப்பரவளாக்கலை வெறும் நிர்வாக நடவடிக்கைகள் என குழப்பம் ஏற்பட இடமுண்டு. எனவே புதிய தீவுக்கிட்டப் யோசனைகளில் உள்ளடக்கப்பட்ட இந்த விடயம் நீக்கப்படவேண்டும்.

8. திருமலையில் தனக்கைளை ஒரு அரசு இயங்குவது என்பது வடக்கு-கிழக்கு மக்களுக்கு நம் பிக்கையை ஏற்படுத்துவதாக, அதனாடாக தமது உரிமைகளைப் பெற்றுக்கொள்ள நடவடிக்கை உரைக்கப்படவேண்டும்.

**திருமலை மக்கள் எதிர் நோக்கும் பிரச்சினைகளும்
நாம் மேற்கொள்ள வேண்டிய பரிகளும்**

★ நாம் மக்களுக்காக எமது பணிகளை தொடர்ந்து புதிய உதவேகத்துடன் தொடர்ந்து முன்னெடுப்போம்.

★ அதிகாரப்பகிரவு:- தமிழ் மக்களுக்கும், மலையக், முஸ்லீம் மக்களுக்கும் அதிகாரப்பகிரவின் மூலம் தனித்துவங்களை நிலை நாட்ப்புவெதற்கு உறுதி செய்ய பட்டுவெதற்கும் ஜக்கிய இலங்கை க்குள் இனசமத்துவம் அரசை வலியுறுத்துதல், விழிப்புணர்வு கருத்தரங்குகள் நடத்துதல், கூட்டங்களை நடத்துதல், பிரசுரங்க னை வெளியிடுதலை முக்கிய மான காரியமாக மேற்கொள்வோம்.

★ அதேவேளை மக்கள் அனுபவிக்கும் நாளாந்த துண்பங்களிலிருந்து விடுபோவதற்கு மக்களுடன் சேர்ந்து செயற்படுவதும், போராடுவதும். ஆகிய காரியங்களை மேற்கொள்வோம்.

அ. யாழ்ப்பாணத்திற்கு செல் வதந்ராக கப்பலுக்கு தவம் இருக்கும், பல்வேறு கெடுபிடிகளை எதிர்ஜோக்கும் மக்களுக்கு எம்மாலான சகல வழிகளிலும் உதவுதல்.

ஆ. அகதிமுகாம்களில் பல வேறு துண்பங்களுடனும், சொல் லொணா வேதனைகளுடனும் வாழும் மக்களின் விடிவுக்காக எமது பணிகளை மேற்கொள்ளல்.

இ. இதே போல் நீண்ட காலமாகவே சீராக்கப்படாத முதாருக்கான போக்குவரத்து வசதிகளை சீராக்க சகல முயற்சிகளையும் மேற்கொள்ளல்.

☆ தொலை தூரக்கிராமங்களில் இருக்கும் மக்கள் அனுபவி க்கும் கெடுபிடிகள் பற்றி உள்ளூர், சர்வதேச அளவில் விழிப்பு ணர்வை ஏற்படுத்துவதும், அப்பிரச்சினையை தீர்ப்பதற்கான அழுத்தங்களைப் பிரயோகித்ததும்.

அ. உதாரணமாக முதலா்
பகுதி மக்களின் போக்குவரத்துப்
பிரச்சினை, அத்தியாவசிய பொரு
ட்களை வீடுகளுக்கு எடுத்துச்
செல்லவதில் எதிர்நோக்கும் பிரச்சினைகள், போக்குவரத்துப்பிரச்சினைகள், பாதுகாப்பு கெடுபிடிகளை வெளியிடலுக்கு கொண்டு வருதலும், அம்மக்களுக்கு உதவுதலும்.

ஆ. வெருகல் முகத்துவாரம். இலங்கை முகத்துவாரம், வாழை ததோட்டம், கல்லடி போன்ற மீன் வர்கள் தமது மீனை சந்தையிப் பூத்துவதில் பிரசினைகளை எதிர் நோக்குகிறார்கள்.

இ. வெருகலிருந்து முதாருக்கான பாதை செப்பணிடப்படவேண்டும். அதேபோல் 49ம் கட்டையிலிருந்து வெருகல் முகத்துவாரம் போகும் பாதை, ஈச்சிலம்பத்தையிலிருந்து இலங்கை குறை முகத்துவாரம் போகும் பாதை திருத்தியமைக்கப்படவேண்டும். இதனால் முதார் பகுதியின் பலகிராமங்களில் அன்றாட அவ்வளநிலையை ஓரளவேணும் குறைக்கமுடியும்.

ஈ. மாவடிச்சேனை, தருச்சே
னை குளத்தை திருத்தியமைப்ப
தன் மூலம் அங்குள்ள விவசாயிகள் பெரும் பயன் அடைவார்கள்.

A black and white photograph capturing a moment in what appears to be a public gathering or a formal event. In the center, a person is the focal point, dressed in a white uniform. On the back of their shirt, there is a prominent, dark sunburst insignia with rays extending outwards. They are also wearing a light-colored hat and dark boots. The person is standing on a surface that looks like a paved area or a platform. Behind them, a large crowd of people is visible, though they are slightly out of focus. Many individuals in the crowd appear to be wearing similar white uniforms, suggesting they might be part of a specific organization or participating in a particular ceremony. The overall atmosphere seems to be one of a formal or significant occasion.

அதேபோல் சிறிய குளங்களான
கிரான் வெளிக்குளம், பஞ்சியடிக்
குளம் போன்றவையும் திருத்திய
மைக்கப்படவேண்டும்.

உ. புல்மோட்டைப்பகுதியில் மக்கள் செறிந்து வாழ்ந்தாலும், பிரயாணம் செய்வதற்குரிய போக்குவரத்து வசதிகள் எதுவுமில்லை. குச்சவெளிவரையுமே போ-

☆ திருமலை மாவட்ட மக்களின் சட்டபூர்வ காணி உரிமைகளுக்கெதிராக பாதுகாப்பு காரணங்களுக்காக காணிகள் சுவிகரிக்கப்படுவதை எதிர்த்தல்.

அ. நகரத்தில் உள்ள கோ
யில் காணிகளில் அத்துமீறிய
குடியேற்றங்களை தடுத்து நிறுத்
துதல்.

கிருஷ்ணன் கோயில், வீரபத்திரர் பிள்ளையார் கோவில், உட்புவெளிப்பிள்ளையார் கோவில் ஆகிய கோயில் காணிகளில் நடைபெறும் அத்துழைய குடியேற்றங்கள் பற்றிய விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல்.

எமது வழி ஜனநாயக அரசியல் கட்சி என்ற வகையில் எமது செயற்பாடுகள் யாவும் ஜனநாயக வழியில் மக்களைச் சார்ந்தே மேற்கொள்ளப்படும்.

இங்கு குறிப்பிடப்பட்டவை திரு
மலை மாவட்டம் எதிர்நோக்கும்
முக்கியமானதும் பரவலானது
மான பிரச்சினைகள் ஆகும். இப்
பிரச்சினைகளுக்கு தீவு காண்ப
தில் அரசியல் கட்சிகள் மாகாண

மாவட்டச் செயலாளர்
வே. சீன்னத்துக்கரை (சீவம்)
தீர்மூலாண்மலை.

நோயாளிகள் பண்யம் வைப்பு



பர்மா(மியன்மார்) தாய்லாந்து எல்லைப் பிரதேசங்களில் இருந்து கொண்டு பர்மிய அரசுக்கெதிராக கோரன் இனமக்களுக்காகப் போராடுவதாகக்கறும் குழுவொன்று தாய்லாந்தில் உள்ள வைத்தியசாலை ஒன்றைக் கைப்பற்றியது. சில வாரங்களில் முன்னர் பரப்பான செய்தி.

உண்மையில் இந்த நடவடிக்கை பர்மிய
சிறுபான்மை மக்களான கரேன் இனமக்க
ஞக்கு எந்த விதத்திலும் உதவப்போவதில்
லை. மாறுாக அவர்களுக்கு இருக்கக் கூடிய
சம்வதேச ஆதாரவை பாரதாரமாக பாதிக்கவே
செய்யப்படும்.



கீவங்கையில் சோத்துத்துவம் மிதந்த புதிய யில்லைனியர்





ஷ ஸம் பெயர்ந்தவர்களின் வாழ்க்கையை அவலத் தைப் பிரதிபலிக்கும் கண்ணோடி இப்பத்தை பார்த்த மாத்திரத் தே ஒரு பெருந்துயர் நெஞ்சைக் கல்விக்கொள்கிறது. தைப்பொங் கல் தினத்தன்று சுக்தி தொலைக் காச்சியில் இந்த துயர காவியம் காண்பிக்கப்பட்டது.

“எந்தையும் தூயும் மகிழ்ந்து குலாவி இருந்ததும் இந்நாடே அவர் முந்தையர் ஆயிரம் ஆண் குள் வாழ்ந்து முடிந்ததும் இந் நாடே” என்ற பாரதியின் கவிதை வரிகளை உரக்கப் பாடவேண்டும் போல் இருந்தது.

இந்த நாட்டிலே இடம்பெயர்ந்து சென்றவர்கள். பாரிசில் கொங்கிறீங் பொந்துகளினுள் வாழும் வாழ்க்கை இதில் தெளிவாகவே சித்தரிக்கப்படுகிறது.

இந்த நாட்டில் குண்டுவீச்சு, மரண பயம், தொப்புக்கொடி இருந்து மூன்று அக்காமாருக்குக் கடைசித் தம்பியான அவன் வேலை தேடி அலைந்து வாளனாவ உயர்ந்த கட்டடத் தின் உச்சியில் வேலை செய்ய க்கிடைத்து மனதிறைவுடன் அந்த அபாயகரமான வேலையை ஏற்ற அன்று சனசந்தடி மிகக் பாரிஸ் தெருவிலே அநாதரவாக விழுந்து இறந்துபோகும் காட்சி. தம் குடும்பத்தில் ஒருவனை இழந்த அண்ணன்மாரின் துயரத்தை

மகனிடம் இருந்து பெரிதாக எதுவும் வரவில்லையே என்ற ஆதங்கம்.

ஊரிலே நன்கு தெரிந்து பழகிய ஊரவன், நண்பன் மேற்கத் திய வாழ்க்கைச் சூழலில் இருக்க மற்ற மனிதனாக மாறிய விதம், நீயாரோ நான் யாரோ என்ற மாதிரி நடந்து கொண்ட விதம்.

மனிதாபிமானத்தால் தனது மனதை நிறைத்து தொழில் இல்லாமல் மற்றவர்களுடன் ஒட்டாமல் மனதிற்குள் புழுங்கி சதா சீகரட் பிடித்துக்கொண்டு எமது மனிதர்களின் சுயநல்த்தை வெறுத்தொதுக்கும் மனிதன்.



புகவிடத்தில் முகம் சீழிந்து நிற்கும் அவைச்சித்திரைய்

மிகச்சின்ன வயதிலேயே ஒரு சிறுவனாக பாரிசிற்கு வந்த ஒரு இருந்து மூன்று அக்காமாருக்குக் கடைசித் தம்பியான அவன் வேலை தேடி அலைந்து வாளனாவ உயர்ந்த கட்டடத் தின் உச்சியில் வேலை செய்ய க்கிடைத்து மனதிறைவுடன் அந்த அபாயகரமான வேலையை ஏற்ற அன்று சனசந்தடி மிகக் பாரிஸ் தெருவிலே அநாதரவாக விழுந்து இறந்துபோகும் காட்சி. தம் குடும்பத்தில் ஒருவனை இழந்த அண்ணன்மாரின் துயரத்தை

ஊத்த வகையில் அந்த இளைஞரின் அறைச் சகபாடிகளின் துயரம். அதிகாலை வேலை என்று சென்று மாலையில் அந்த அறை என்ற சிறைக்கு வந்து நோயில் விழுதல். வாராந்த விடுமுறையின் பெர்ஸியரவு நன்றாக தன்னி அடிக்க வேண்டுமென்று வந்த வனுக்கு தமிழ் ஊரில் இறந்து செய்தியை எப்

படி எடுத்துரைப்பதெனக் கைபி சையும் நண்பர்கள்.

நன்ஸிரவில் தனது தம்பிக்காக நெஞ்சுக்குள் குமிறி அழுபவனை வாய்விட்டுக் கதங்களை விளங்கப்படுத்துவதாக அமைந்துள்ள இந்த திரைப்படம் நிஜங்களின் நல்லதொரு தரிசனம்

பட ஒட்டத்தில் நாடகச்சாயல் தெரிகிறது. தெரிந்தால் தெரிந்து விட்டு போகட்டுமே! மனதைத் தாக்கும் அருமையான படைப்பட வெளிநாட்டுக்களின் திரைப்படம் நீரூம் தீரையில் இருந்து வருகிறது. வெளிநாட்டு வாழ்வின் அவை த்தை ஊரில் உள்ள தமிழ்க்குப் புரிய வைக்கும் அண்ணன் அருந்ததியையும் அந்த அழுபுதமான கலைஞர்களையும் பாராட்டாமல் இருக்க முடியாது. இந்தப் படம் அழுத்தமிழர்களின் திரைப்படம் நீரூம் தீரையில் இருந்து வருகிறது.

-இரும்-

நீரூம் தீரையில்



இது எழுபதுகளில் கொடி கட்சி ஒழிய எழி-ஆரின் பமாஸ்ல!

காசி மற்றும் பெனாரஸ் என்ற நெல்லாம் அழைக்கப்பட்ட - அழைக்கப்படும் இந்துக்களின் புனிதத் தலம், நீர்த்தம் அமைந்துள்ள வாரணாசியில் 1930ம் ஆண்டுகளின் போது விதவைப் பெண்கள் மத நிலப்பிரபுத்துவ ஆதிக்கக், கொடுமைகளினால் அனுபவித்த கொடுந்துயரை சித்தரிக்கும் விதமாக நீர் என்ற திரைப்படத்தை எடுப்பதற்கு விமர்சனமான படங்களை எடுப்பதில் புகழ் பெற்ற தீபா மேத்தா அவர்கள் முய்ச்சிகளை மேற்கொண்டார். அதற்கு அரசின் முறையான அனுமதியை பெற்றிருந்தார்.

ஆனால் இந்து மத தீவிரவாத சக்திகளின் எதிர்ப்பும், உயர் மட்டங்களில் செல்வாக்கு செலுத்தும் சக்திகளும் அத்திரைப்பட முயற்சிகளை நெருக்கடிக்குள்ளக்கின.

இந்திய சமுதாயத்தின் குறைபாடுகளை மாத்திரமே தீபா மேத்தா வெளியிட்டுக்கொண்டார். இந்தி

குடும்ப அமைப்பில் நிலவும் அடக்குமுறை பற்றி இந்த படம் தீவிரமான கேள்விகளை எழுப்பியிருந்தது. நிலப்பிரபுத்துவ மற்றும் மதத்தளைகளால் கட்டுஞ்சுக்கிடக்கும் குடும்பங்களில் ஆண்களுக்கு முகத்தை மறைத்து வாழும் பெண்களின் நிலைமையைச் சித்தரிக்கின்றது.

ஒரு குடும்பத்தைச் சேர்ந்த இரண்டு பெண்களிடையே ஏற்படும் அத்தியானது-அந்தரங்கமான உறவை அந்தத் திரைப்படம் பகிரங்கப்படுத்தி நிற்றுது. தமது குடும்ப அமைப்புடன் சமரசம் செய்ய முடியாத அந்த இரண்டு பெண்களும் வீதிக்கு வருகிறார்கள்.

ஆனால் ஏதோ நிகழாத்து நிகழ்ந்தது போல வக்கிர புத்தி படைத்த இந்துமத அடிப்படை

வாதிகள் பம்பாயில் - மும்பாயில் - அந்தப் படம் ஒடிய திரையாங்குக்கு தீவைத்தனர்.

ஆனால் கொலை, பயமுறைத் தல், வன்முறை, தடைகள் அனைத்தையும் தான்டி அந்தப் படம் வெற்றி பெற்றது. உலகப் புகழ் பெற்றது.

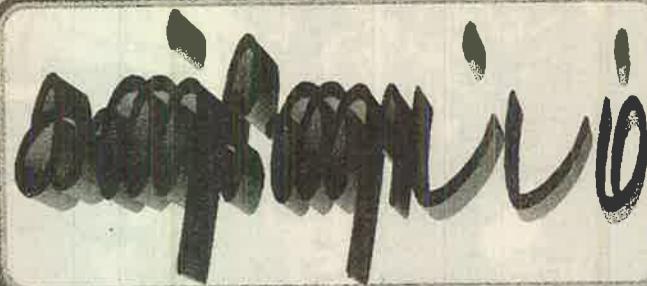
தீபா மேத்தா போன்றோரின் முயற்சிகளுக்கு நீர் படத்திற்காக நிஜமாகவே தனது தலையை மொட்டை அடித்துக் கொண்டுள்ள செயானா ஆஸ்பி போன்றோரின் துணிச்சலே உறுதுணையாக உள்ளது. அவர்கள் அமரத்துவமான திரைப்படங்களுக்கு தமிழ் அருமையான முயற்சி எத்தகைய இடைஞ்சல் வந்தாலும் வெற்றி பெறவாழ்த்துவோம்.

-இரும்-



பாடப்பகும்





அறிவு முர்வான அக்குகுமுறை தேவை

நோர்வேயின் ஒத்துழைப்புடன் இனப்பிரச்சினைத்தீவுக்கான முன்முயற்சிகள் மேற்கொள்ளப்பட்டுள்ள இந்த முக்கியமான காலகட்டத்தில் தமிழ்க்கட்சிகள் வழங்கக்கூடிய சரித்திர முக்கியத்துவம் வாய்ந்த பங்களிப்பு என்ன என்ற கேள்விக்கு தமிழ்க்கட்சிகள் நடை முறையில் பதிலளித்தாக வேண்டும்.

ஜனாதிபதி தலைமையில் பொதுஜன முன்னணியிடுடன் நடத்தப்பட்ட தொடர் கலந்துரையாடல்களில் வடக்கு கிழக்கு இடையெடுப்பு, நில அதிகாரம், சமஸ்தி ஆகிய விடயங்கள் தமிழ்க்கட்சிகள் தூபில் வலியுறுத்தப்பட்டன.

ஆனால் தீவின் அடிப்படையாகவுள்ள பல விடயங்கள் தவறாகவும் பதிலளித்தாக வேண்டும்.

மாநில நிரவில் குறித்துரைக்கப்படாதவிடயங்கள் இயல்பாகவே மத்திய அரசிடம் சென்றுவிடும். அவ்வாறு குறித்துரைக்கப்படாத விடயங்கள் பல உள்ளன.

அடுத்த முக்கியமான விடயம், நிதி ஆதாரங்களைத் திரட்டுதல். உதாரணமாக விற்பனை வரி நேரடியாக மாநில அரசினாலேயே தீர்டப்படவேண்டும். ஆனால் இப்போது கலந்துரையாடப்படும் அதிகாரப்பொல்லாக்கல் யோசனைகளில் விடயம். மத்திய அரசின் அதிகாரத் திற்குப்பட்டதாக உள்ளது.

மத்திய மாநில அரசுகளுக்கிடையிலான நிர்வாக முறைமை, நிர்வாக உறுபு என்பவை தொடர்பாக அரசாங்கத்தின் பிரேரணைகளில் தெளிவான கருத்துக்கள் இல்லை. அதிகாரப்பொல்லாக்கலின் முதுகெலும்பாக இருக்கக்கூடிய விடயத்தில் தெளிவான அக்கறையை தமிழ்க் கட்சிகள் காட்டவேண்டும்.

எல்லாவற்றுக்கும் மேலாக பிராந்தியங்களின் ஜக்கிய அரசு என்று குறித்துரைக்கப்பட்டுள்ளது. உள்மையில் ஜக்கிய அரசுகள் என்றே இருக்கவேண்டும்.

இந்தியாவில் மாநில மத்திய அரசுகள் இருக்கின்றன.

இந்தியாவில் உள்ளதைவிட அதிகாரங்கள் பகிர்ந்துகொண்டுள்ளன, என்று பிரபலப்படுத்தப்பட்டுள்ள யோசனைகளில் அந்த அம்சங்கள் இடம்பெறவில்லை. என்பது கட்டிக்காட்டப்படவேண்டிய விடயமாகும்.

மாநில அரசாங்கம் என்று சொல்வதற்கு தற்போது உள்ள பிரேரணை தயாராக இல்லாத நிலைமைகளைத் தமிழ்க்கட்சிகள் கவனத்திற்கு எடுத்து செயற்படவேண்டும். இந்த விடயங்கள் தொடர்பாக தனது அனுபவங்களின் அடிப்படையில் வடகிழக்கு மாகாண முன்னாள் முதலமைச்சர் அ. வரதாஜுப்பெருமான் அவர்கள் அரசாங்கத்தின் "தீவியோசனைகள் மீதான திருதங்களும் கருத்துக்களும்" என்ற தலையில் சிறிய கைநால் ஒன்றையும் வெளியிட்டு இருந்தார். இக்கை நால் இக்கலந்துரையாடல்களுக்கு உதவிகரமான ஒன்றாகும்.

தீவியோசனைகள் காலகட்டத்தில் நாம் விழிப்புணர்வுடன் செயற்படவேண்டும்.

அதிகாரப்பகுவி எந்தளவுக்கு அவசியமோ அந்தளவுக்கு எமது சமூகத்தில் ஜனநாயகமும், அடிப்படைமனித உரிமைகள், கருத்துச்சுதந்திரமும் வலியுறுத்தப்படவேண்டும்.

நோர்வேயின் ஒத்துழைப்புடன் நடக்கவிருக்கும் சமாதான பேச்சுவார்த்தை நிகழ்ச்சி நிரவில் இவை இடம் பெறுவது மிகவிக் அவசியம்.

அனைத்து விடயங்களும், கருத்துக்கு எடுக்கப்படவேண்டும் என்பது தமிழ்களின் நியாயமான எதிர்பார்ப்பு மாதும்.

அண்ணாமலை
வரதராஜப்பெருமான்,
இல. 15சீ, சமிற் தொடர்மாடி,
கொழும்பு 5.

வழக்காளி
வழக்கு இல: 5543, விசேடம்

எதிர்

1. கந்தையா, பிரேமச்சந்திரன்
அல்லது
சுரேஷ்பிரேமச்சந்திரன்,
24சீ, சமிற் தொடர்மாடி,
கொழும்பு 5.

2. தர்மராஜா வில்சன்,
88/F-1/1, காலி வீதி,
தெகிவளை.

எதிராளிகள் 2000 பெப்ரவரி
2ம் தேதியாகிய இன்று.

ஸமூக்கள் புரட்சிகர விடுதலை
முன்னணியின் உறுப்பினர்க்கு.

மேற்போது வழக்கானது.
ஸமூக்கள் புரட்சிகர விடுதலை
முன்னணியின் உறுப்பினர்களும்,
உத்தியோகத்தர்களும் என்ற
வகையில் மேலே பெயர் குறிக்
கப்படுள்ள 1ஆம் மற்றும் 2ஆம்
எதிராளிகளுக்கு எதிராக மேலே
பெயர் குறிக்கப்பட்டுள்ள வழக்காளியினால்.

(அ) வழக்காளி ஸமூக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் உறுப்பினர்களும் நீக்கப்பட்டுள்ளதாகக் கோரப்படுவதை
முன்னணியின் உறுப்பினர்களும் அதனைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற 1ஆம் மற்றும் 2ஆம் எதிராளிகளுக்கு எதிராக இதே வழக்கு ஸமூக்களை வழக்காட வேண்டியிருப்பதாலும்
அதன்கீழ் செயற்படும் ஏனையோருக்கும் முடிவுறும் வரை தடைவிதிக்கும் அத்துடன் அல்லது குறித்த கட்சியின் உறுப்பினர்மையை பயன்படுத்துவதை வழக்காளிகளுக்குள் உரிமையை பில் தலையிடு செய்திலிருந்து ஸமூக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் உறுப்பினர்களும் அதனைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற 1ஆம் மற்றும் 2ஆம் எதிராளிகளுக்கு எதிராக இதே வழக்கு ஸமூக்களை வழக்காட வேண்டியிருப்பதாலும்
அதன்கீழ் செயற்படும் ஏனையோருக்கும் முடிவுறும் வரை தடைவிதிக்கும் தடைக் கட்டுளையொன்றினைப் பிறப்பிக்குமாறும்.

(ஆ) வழக்காளி ஸமூக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் உறுப்பினர்களும் ஒர் உறுப்பினராகத் தொடர்கின்றார் என்றும் ஒரு பிரதிக்கின்னையை பிறப்பிக்குமாறும்.

(இ) ஸமூக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியின் உறுப்பினர்களும் அதனைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற 1ஆம் மற்றும் 2ஆம் எதிராளிகளுக்கு எதிராக இதே வழக்கு ஸமூக்களை வழக்காட வேண்டியிருப்பதாலும்
அதன்கீழ் செயற்படும் ஏனையோருக்கும் முடிவுறும் வரை தடைவிதிக்கும் தடைக் கட்டுளையொன்றினைப் பிறப்பிக்குமாறும்.

(ஒ) வழக்குச்செலவைப் பெற்றுத் தருமாறும்.

(ஒ) கனம் நீதிபதி அவர்கள் யோகியைத் தெள்க்கும் வேறு பிற நிதிவாணங்களைப் பெற்றுத் தருமாறும்.

கோரப்படுத்துவதற்கு தீவியோசனை கட்டுவை

ஸமூக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற 1ம் மற்றும் 2ம் எதிராளிகளுக்கெதிராக இதே வழக்கு ஸமூக்களை வழக்காட வேண்டியிருப்பதாலும்.

ஸமூக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற 1ம் மற்றும் 2ம் எதிராளிகளுக்கெதிராக இதே வழக்கு ஸமூக்களை வழக்காட வேண்டியிருப்பதாலும்.

குறித்த விண்ணப்பத்தினை 2000ம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 1ம் தேதிய தனது கட்டுளை முலம் இந்தீமன்றம் அனுமதித் ததோடு ஸமூக்கள் புரட்சிகர முன்னணியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற 1ஆம் மற்றும் 2ஆம் எதிராளிகளுக்கு எதிராக இதே வழக்கு ஸமூக்களை வழக்காட வேண்டியிருப்பதாலும்.

2000ம் ஆண்டு பெப்ரவரி மாதம் 1ம் தேதியன்று பிறப்பிக்கப்பட்டுள்ள கட்டுளையில், இவ்வழக் கூட்சுக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற 1ஆம் மற்றும் 2ஆம் எதிராளிகளுக்கு எதிராக இதே வழக்கு ஸமூக்களை வழக்காட வேண்டியிருப்பதாலும்.

ஸமூக்கள் புரட்சிகர விடுதலை முன்னணியைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற 1ஆம் மற்றும் 2ஆம் எதிராளிகளுக்கு எதிராக இதே வழக்கு ஸமூக்களை வழக்காட வேண்டியிருப்பதாலும் அதனைப் பிரதிநிதித்துவப்படுத்துகின்ற 1ஆம் மற்றும் 2ஆம் எதிராளிகளுக்கு எதிராக இதே வழக்கு ஸமூக்களை வழக்காட வேண்டியிருப்பதாலும்.

நீதிமன்றின் ஆணைப்படி

அரியசந்தர்ப்பம்! ஆக்கழுர்வான யன்படுத்திக்கொள்வோம்!!

இலங்கையில் நீண்ட காலமாக நிலவிவரும் இனமுரண்பாட்டுக்கும் அதன் விளைவான யுத்தத்துக்கும் ஒரு நிரந்தர அரசியல் தீவையும் அமைதியையும் ஏற்படுத்தும் முயற்சியில் இலங்கை அரசின் ஒப்புகலுடன் நோர்வே அரசாங்கம் செயற்படத்தொடங்கியிருப்பது இலங்கையில் வரலாற்றில் வரவேற்கத்தக்க ஒரு பிரதான மக்களாகும்.

ஏற்கனவே மத்திய கிழக்கு மற்றும் ஆபிரிக்காவில் யுத்தக்களுக்குள் அகப்பட்டு நிற்கும் மக்களுக்கு அமைதியையும் ஏற்படுத்திக் கொடுப்பதில் நோர்வே அரசு மிகுந்த அனுபவங்களையும் கணிசமான வெற்றிகளையும் கண்டிருக